

La música y las emociones

La voz sonora y las palabras

PROGRAMA:

1. Los sonidos y la imagen

Los sonidos del bebé y los objetos transicionales, los sonidos y vibraciones prenatales
La máscara griega y la persona

2. La voz sonora y las palabras

La voz y emociones primitivas, la voz y la lengua humana, vocales y consonantes
Sonoridad y musicalidad

3. La música y las emociones

La pulsión invocante y el canto en el desarrollo infantil
El juego infantil y los sueños de la ópera (El niño de Mozart en "la flauta mágica")
Musicalidad y proceso terapéutico

AUTOR: Eugenio Cornide Cheda

Médico psiquiatra del "Centro de Salud Mental". Santiago de Compostela
Presidente Honorario de la Asociación de Psicoanálisis Aplicado GRADIVA
Ex-presidente y Fundador de la Asociación de Psicoanálisis Aplicado GRADIVA
Miembro Didacta de la Asociación Psicoanalítica Internacional

PRESENTADOR: Santiago Parada Nieto

Presidente de la Asociación de Psicoanálisis Aplicado GRADIVA
Médico psiquiatra. Jefe de Sección del Complejo Hospitalario de Pontevedra

Organiza: GRADIVA

(Asociación de Psicoanálisis Aplicado)

Presidente

Santiago Parada Nieto

Secretaria

Blanca Martínez Landín

Tesorera

María Balsa Mansilla

Vocales

Pedro Díaz Fernández

Lourdes Lantes Fernández

Jesús Dapena Botero

Miembros Honorarios

Salomón Resnik

Javier Crespan Goicoechea

Presidente Honorario

Eugenio Cornide Cheda

Sábado 25 de Marzo, horario: de 11:00 a 14:00 h.

Lugar: Consulta Psicología Psicoterapia c/ General Pardiñas, 10-12, 5ºD - Santiago de Compostela

Asistencia gratuita para miembros de GRADIVA - Personal formación PIR, MIR, EIR y desempleados: 10 euros - Público en general: 20 euros