No rematados septiembre

1. Irlanda-Historia-Nobleza. *Irish compendium or rudiments of honour. Containing. A briet account of all the kings and governors Ireland from the year 428 to the present time.* Londres, H. Meere, 1722. 8º menor. 6 h, con frontis grabado y otra hoja grabada con el rey, 86 p. con grabados, 359 p, 2 h. Piel moderna. Es el volumen III de la colección, pero el tratado es completo. Obra fundamental para conocer la historia de la nobleza irlandesa.

Salida: 350 €

2. Instrucción de gobernantes-Siglo XVII-Emblemas. Saavedra Fajardo, Diego de (1584-1648). *Le prince chrestien et politique tradui de l'espagnol de... par I. Rou.* Suivant la copie à Paris, par la Compagnie des Libraires du Palais, 1668. 2 tomos en un vol en 12º. I: 11 h, frontis calcográfico ("A Amsterdam, chez Jean Schipper 1670), 423 p. II: 4 h, 432 p. Ilustrado con los emblemas grabados al cobre. Piel época muy rozada y con deterioros; planos desprendidos, pero interior en muy buen estado. Primera edición francesa. # Palau 283492.

Salida: 100 €

5. Literatura francesa. Regnard, (Jean-François). *Oeuvres de... Nouvelle edition revue, exactement corrigée.* París, chez Libraires Asoociés, 1778. 863. 4 vols. en 8º menor I: VI p, 1 h, 335 p. II: 2 h, 383 p. III: 2 h, 381 p. IV: 2 h, 407 p. Plena piel, de época; con tejuelo y lomo cuajado; cortes pintados a juego con las guardas en papel amormolado.

Salida: 120 €

8. Medicina. Vidal, Domingo. *Tratado patológico teórico-práctico de los tumores humorales arreglado para instrucción de los alumnos del Real Colegio de Cirugía de Barcelona*. Madrid, en la Imprenta Real, 1795. 2 tomos en un vol en 8º menor. I: 4 h,167 p.II: 3 h, 176 p`.. Piel época con tejuelo y filetes dorados en el lomo.

Salida: 100 €

9. Religión-Grabados-Encuadernación. *Oficio de la Semana Santa.* Madrid, en la imprenta del Oficio Divino, 1762. 8º. Portada, 524 p. Láminas grabadas. Impresión a dos tintas. Piel época con gofrados en seco, y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos.

Salida: 80 €

10. Derecho civil-Napoleónica. *Codice civile di Napoleone il Grande col confronto delle Leggi Romane.* Milán, dalla Tipografia di Francesco Sonzogno, 1811. 3 vols. en 8º menor. I: 2 h, XXXV+683 p. II: 2 h, de la p, 685 a la 1398. III: 2 h, de la p, 1399 a la 1868. Holandesa pergamino de época; doble tejuelo en el lomo. Óxido. Edición italiana de este documento notable que mezcló el derecho consuetudinario con el derecho romano de las "Grandes Ordonnances" y las leyes de la Revolución.

Salida: 100 €

11. Historia universal. Palacio y Viana, Joseph de. *Descripción de la inconstancia de la fortuna. En donde por la decadencia de los imperios y de los reynos, por la ruina de las ciudades , y por las diversas aventuras maravillosas, se ven todas las mudanzas del mundo.* Madrid, Imprenta Real, 1788. 3 vols. en 8º. I: 6 h, 271 p. II: 187 p, 3 h. III: 188 p, 2 h. Pasta española de época, tomo III deteriorado.

Salida: 200 €

13. Literatura italiana-Renacimiento. Tasso, Torquato. *Il Goffredo. Ouvero la Gerusalemme liberata... = El Goffredo del Tasso canta' alla Barcariola dal dottor Tomaso Mondini.* Venecia, appresso Tommaso Bettinelli, 1746. 8º menor. 923 p. Ilustrado con grabados xilográficos al inicio de cada canto.. Plano anterior en pergamino, con pequeña falta en la parte inferior; lomo cuajado (s. XVIII) en piel con tejuelo; plano posterior con el cartón descubierto.

Salida: 80 €

14. Historia natural-Viajes marítimos. Biron, Claude. *Curiositez de la nature et de l'art, aportées dans deux voyages des Indes ; l'un aux Indes d'Occident en 1698 & 1699, & l'autre aux Indes d'Orient en 1701 & 1702. Avec une relation abrégée de ces deux voyages.* París, chez Jean Moreau, 1703. 8º menor. 3 h, XXIII p, 3 h, 282 p, 2 h. Y 7 láminas calcográficas (de 8); una de ellas plegada. Piel época, , con tejuelo, nervios y lomo cuajado. Rara primera edición de este relato de los conocimientos adquiridos por el científico marino Claude Biron durante dos viajes: Cayena, Martinica y Guadalupe en América; e India con un barco de la Compañía de las Indias Orientales. El relato del viaje de viaje no constituye la parte principal del texto, sino el análisis de las muestras de plantas o animales traídas a Francia, a las que además se refieren la mayoría de las láminas (rinoceronte, mangosta, etc.). # Sabin, 5582.

Salida: 400 €

16. Teología. Polacum, Ioanne. *Breve di rectorium, ad confessarii, et consitentis munus rite obeundum, concinnatum per...* barcelona, Petri mali, 1584. 8º menor. 2 h, 57 f, 2 h. Pergamino de época.

Salida: 250 €

17. Teatro español. García de la Huerta, Vicente. *Theatro español por... Parte primera. Comedias de figurón.* Madrid, Imprenta Real, 1785. 2 vols. en 8º menor. I:Lámina con retrato grabado, 6 h, CCVI p, 4 h, 189 p. II: 2 h, 527 p; p 29 a 38 con rasgadura, pero sin pérdida. Pasta española época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; rozaduras.

Salida: 50 €

18. Papado-Jesuitas. Caracciolo, Luis Antonio (Marqués de). *Vida del Papa Clemente XIV (Ganganeli). Por... Traducida en castellano por D. Francisco Mariano Nipho.* Madrid, Miguel Escribano, 1778. 8º menor. 3 h, 381 p. Lámina calcográfica con retrato. Pasta española época con hierros dorados en el lomo. Justificó su promulgación del breve Dominus ac Redemptor (21 de julio de 1773), por el que quedaba disuelta la

Compañía de Jesús en el restablecimiento de la paz.

Salida: 65 €

19. Militaria. Reales ordenanzas de milicias. Recopilación de las ordenanzas, adiciones, declaraciones, instrucciones y providencias generales, que se han expedido... Madrid, Antonio Marín, s.a (1745). 8º menor. 300 p. Pergamino moderno. Las 4 h últimas remarginadas en su punta inferior. Puntos de óxido. # Palau 251929.

Salida: 120 €

20. Libros de Caballerías-Catalán-Encuadernación. Pyramus, (Denis). *Assi comensa la general historia del esforsat cavaller Partinobles, Compte de Bles; y apres fonch Emperador de Constantinopla. Novamente traduhida de llengua Castellana en la nostra Catalana.* Barcelona, en casa de Rafael Figuero, s.a. [1710]. 8º menor. 184 p. Portada algo sucia y con injertos en los márgenes; otras restauraciones en las últimas hojas. Muy bella encuadernación s. XX, en tafilete verde con escudo heráldico en ambos planos; nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en los planos y contracantos; guardas de seda. # Palau 213702. Se atribuye a Dénis Pyramus. Una de las copias catalanas de principios del s. XVIII. La primera edición es incunable en Sevilla; se basa en el poema francés del s. XIV Partenopeus de Bois.

Salida: 1500 €

24. Teatro-Novelística del siglo XIX. Tamayo y Baus, Manuel. *Obras de... Con un prólogo de d. Alejandro Pidal y Mon.* Madrid, Suc de Rivadeneyra, 1898- 900. 4 vols. en 8º. I: LV+370 p, 1 h. II: 553 p. III: 543 p. IV: 521 p. Retrato grabado. Holandesa época con doble tejuelo y nervios: Primera edición de sus obras completas.

Salida: 70 €

25. Historia de la Iglesia-Diplomática. Academia Friburgensis.. *Analecta Academiae Friburgensis ad Historiam et jurisprudentiam praecipue ecclesiasticam illustrandam.* Ulm, apud AUG. Lebrech ..., 1774. 8º. 2 h, 363 p, 2 h; y 13 láminas calcográficas (varias de ellas plegadas).. Pasta española época con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 100 €

27. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *Obras completas.* Madrid, Rivadeneyra, 1944. 2 vols en 8° . I: 1624 p, 1 h. II: XVI+1967. Retrato. Piel editorial con escudo, desprendidas por el lomo y rozada .

Salida: 80 €

29. Órdenes religiosas. Chicateli, Sancio. *Vida y virtudes del V. P. Camilo de Lelis, fundador de la religión de los clérigos regulares ministros de los enfermos.* Madrid, Melchor Sánchez, 1653. 8º. 12 h Frontis calcográfico, láminas, 239 f. Pergamino época.

Salida: 200 €

33. Agricultura. Castillo, Ramón del. *Recopilación de secretos y procedimientos sumamente provechosos a la agricultura é industria pecuaria, y otros de utilidad y recreo.* Madrid, Repullés, 1855. 8º. 208 p. Pasta española de época.

Salida: 80 €

34. Cádiz. Rosetty, José. *Guía Rosetty 1886-- año XXXII. Guía oficial de Cádiz, su provincia y departamento.* Cádiz, Fedrico Joly, 1886. 8º mayor. XVIII+548 p+240 p de anuncios. Holandesa cartoné editorial.

Salida: 100 €

35. Física-Energía. Rumford, Benjamin (Thompson, Benjamin). *Essais politiques, economiques et philosophiques.* París, Pougens, 1802. 8º. 126 p+ láminas. Cubiertas originales de protección. Obra sobre sobre los calores de combustión y vaporización, sobre la propagación del calor radiante y también sobre la equivalencia entre calor y trabajo mecánico.

Salida: 200 €

36. Economía. Reynier, L. *De l'economie publique et rurale des perses et des pheniciens.* Geneve, J. J. Paschoud, 1819. 8º. XX+415 p. Mancha antigua de humedad. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 120 €

37. Aguilar-Edición especial. Dario, Ruben. *Poesías completas. [Edición del centenario (1867-1967)].* Madrid, Aguilar, 1967. 2 vols. en 4º. LXXIX+1309 p. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas. Cortes dorados y guardas de moaré. Estuche.

Salida: 80 €

38. Caballos. Villeroy, Félix. *Manuel de l' éleveur de chevaux. Par...* París, Imp. de W. Remquet et Cie / Imp. Simón Raçon et compe, 1856-1857. 2 vols en 8º mayor. I: X+1 h, 395 p. II: 2 h, 380 p. I: Frotispicio y 90 figuras en el texto. II: 32 figuras en el texto. Holandesa época. Según Mennessier de la Lance, Tomo II, p. 626-627: Es una obra importante y concienzuda, perteneciendo los dibujos de caballos a Gengebre.

Salida: 180 €

39. Granada. Simonet, Francisco Javier. *Descripción del Reino de Granada, sacada de los autores arábigos.* Granada, Reyes y Hermano, 1872. 4º. VIII+320 p. Holandesa moderna. Corte superior tintado. # Palau 314307.

Salida: 180 €

40. Publicaciones periódicas-Álava. Herrán, Fermin (director). *La Ilustración de Álava.* Vitoria, Imp. de la Ilustración de Álava, 1886. 7 vols. en 4º menor. Que incluyen desde julio a diciembre de 1886, 1887 y 1888 completos, y de enero a julio de 1889. Editada durante la Restauración con el subtitulo «ciencias, letras, artes» y editada en Vitoria, empezó a publicarse el 15 de abril de 1886. Relacionada con la Revista de Asturias, contaría con colaboraciones de autores como Camilo de Villavaso, Vicente de Arana o Ricardo Becerro de Bengoa. En el aspecto gráfico colaboró el pintor Ignacio Díaz Olano, como ilustrador y director artístico. La revista, que contaba con un suplemento específico para cada provincia vasca, en forma de pliego, cesó su publicación en 1890..

Salida: 750 €

42. Monarquías europeas-Siglo XVII. (Roncaglia, Constantino). *Admirables efectos de la providencia sucedidos en la vida e imperio de Leopoldo Primero... emperador de romanos...*. Amberes, por Henrico y Cornelio Verdussen, 1716. 2 vols en folio mayor. I: "... trata de los sucessos del año 1657 asta el de 1671"; Frontis calcográfico, 5 h, 210 p, 11 láminas calcográficas. II: "trata de los sucessos del año 1672 asta el de 1681"; Portada, 363 p, 16 láminas. Falta tomo III para ser obra completa. Piel época muy deteriorada. Hojas desprendidas. Leopoldo I de Habsburgo (Viena, 9 de junio de 1640 - Viena, 5 de mayo de 1705). Rey de Hungría desde 1655 y de Bohemia un año después, Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico desde 1658; su gobierno se caracterizó por contrarrestar el poder de la Francia de Luis XIV y por su lucha contra el Imperio Otomano. El libro de Roncaglia cubre desde el año 1657 (justo antes de ser coronado emperador) hasta su muerte en 1705. -# Palau 277881..

Salida: 350 €

44. Derecho-América. Recopilación de leyes de los Reynos de las Indias mandadas imprimir, y publicar por la Magestad Católica del Rey Don Carlos II. Madrid, Boix, 1841. 4 vols Folio. I: 6 h, 335 p. II: 334 p. III: 2 h, 319 p. IV: 2 h, 147+113+105+31 p. Pasta española época. Anotaciones en portadas. Exlibris.

Salida: 425 €

47. Publicaciones periódicas-Teatro. *El Teatro* . Madrid, 1900 a 1905. 4 vols. en folio. 63 números. Centenares de ilustraciones en su mayoría fotográficas. Publicidad de la época. Holandesa época. Cubiertas originales ilustradas de cada número. Comprende desde el nº1 al nº63.

Salida: 300 €

48. Literatura inglesa-Siglo XVIII. Pope, Alexander. *Essai sur l'homme... Traduction françoise en prose.* Lausanne, chez Marc Chapuis, 1762. 4º mayor. XXIV+116 p; Retrato (anteportada) y 5 láminas grabadas con dibujos de Delamonce. Portada a dos tintas y con retrato del autor. Viñetas calcográficas. Piel época con nervios, tejuelo y hierros dorados; algunas rozaduras. Muy bonita edición bilingüe francés-inglés.

Salida: 180 €

51. Concilios y Sínodos-Málaga. Santo Tomás, Alonso (fr.). *Constituciones synodales del Obispado de Málaga, hechas y ordenadas por... Obispo de Málaga... en el synodo que celebró en su S. Iglesia Cathedral, el día 21 de noviembre de 1671.* Sevilla, por la viuda de Nicolás Rodríguez, 1674. Folio. Frontispicio grabado,

5 h, 643 p, 62 h (índices). Portada a dos tintas. Piel de época con el lomo cuajado. Cortes tintados. Cinta de registro. Mácula lineal decreciente, afecta en el margen exterior de las 14 hojas primeras y de las 10 últimas. # Palau 60259.

Salida: 900 €

52. Militaria. Palacios Rubios. *Tratado del esfuerzo bélico heroyco.* Madrid, Imprenta de Sancha, 1793. Folio. 1 h, Frontis, XXVI+145 p. Viñeta en última hoja. Pasta española de época con nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 500 €

53. Notarios y escribanos-Gótico castellano. Diaz de ValdepeÑas, Fernando.. *Su[m]ma de notas copiosas muy substanciales y compendiosas segun el uso y estilo que agora de usa en estos reynos ... Hordenadas [sic] y recopiladas por ... [Al fin:] Medina del Campo, por Pedro de Castro : a costa y mission de Francisco Gallego,, 1548. Folio. LIIII f. Portada con injerto en la esquina inferior externa. ; f. III, VII, VIII, IX y XLVIII facsimilados. Piel moderna, con nervios en el lomo. Esta obra fue el manual por excelencia de notarios, relatores y escribanos. Es muy rara y, por su frecuente uso, suele aparecer incompleta.*

Salida: 600 €

55. Economía política-Siglo XVIII. Escrituras, acuerdos, administraciones y súplicas, de los servicios de veinte y quatro millones: ocho mil soldados: dos millones y medio: Nuevew millones de plata: un millon de quiebras: Impuesto de Passa, que el Reyno hizo a su magestad en las Cortes que se propusieron en 7 de abril de 1655. Madrid, por Lucas Antonio de Bedmar, 1716. Folio. 10 h. 254 f f,. con dos escudos grabados en la portada. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Recopilación de escritos y normas para un mejor funcionamiento de la hacienda y nuevos acuerdos para el pago de impuestos, etc. .

Salida: 250 €

58. Historia de Francia-Grabados. Henault, Charles Jean Francois (1685-1770). Cochin (del.). B. L. Prevost (sculp.). *Nouvel abrégé chronologique de l'Histoire de France contenant les événemens de notre histoire depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV... Nouvelle édition augmentée & ornée de vignettes & fleurons en taille-douce [avec estampes allégoriques des Evénements les plus connus de l'Histoire de France, gravées d'après les dessins de M. Cochin]. París, de l'imprimerie de Prault, 1768. 2 vols en folio. I: 5 h, 474 p. II: 2 h, de la p, 475 a la 798, 36 h. Piel época, con nervios, doble tejuelo y hierros dorados, con deterioros.*

Salida: 400 €

59. Publicaciones periódicas-Arquitectura. *Chantiers. Organe technique de l'Architecture d'Aujourd'hui.* París, 1933-1934. 10 números (7 entregas) en un vol. en folio. Números 1 a 10. Con ilustraciones fotográficas. Todas las entregas con sus cubiertas originales. Holandesa con nervios.

Salida: 200 €

60. Bibliografía-Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la Aeronáutica en España, Portugal , Países hispanomericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900.* Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio mayor. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Cubiertas originales. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. # Palau 369835...

Salida: 225 €

61. Clásicos latinos-Historia antigua-Roma. Suetonio Tranquilo, Cayo. *Tranquilli Duodecim Caesares. Cum Philippi Beroaldi ..., Marcíque item Antonii Sabellici Commentariis & Bapt. Aegnatii, aliorúmque doctorum virorum annotationibus.* Lion, apud Ioannem Frellonium, 1548. 40 h, 761 p, 1 h. Marca del impresor en portada. Texto en el centro con glosa a dos columnas alrededor. Edición muy rara del siglo XVI de esta obra que vio numerosas ediciones con diferentes títulos a partir de la príncipe veneciana (1499); esta es una de las más preciadas, y editada por Filippo Beroaldo. [Junto con:] Reineck, Reinhard (1541-1595). "Tomus III, Historia familiarum quae in troiano et latinis regnis hoc est, Laurenti, Laviniensi, Albano & Romano ...; addita est expositio de familiis regum Lydia". Basilea, ex officina Henricpetrina, 1574. 4 h, 120 p, 2 h. Las dos obras encuadernadas en un volumen en folio, con encuadernación moderna coun pergamino antiguo.

Salida: 650 €

63. Aragón. Blancas, Jerónimo de. *Aragonensium rerum commentarii.* Zaragoza, Lorenzo y Diego Robles, 1588. Folio. 10 h, 519 p, 30 h. Plena piel moderna, con hierros y composiciones doradas en lomo y planos; interior en muy buen estado. Abundantes grabados de escudos nobiliarios y medallas antiguas. Jerónimo de Blancas (Zaragoza ¿? - 1590), estudió en la Universidad de Zaragoza, donde llegó a adquirir cierta fama como latinista e historiador. En 1581 fue nombrado para suceder a Gerónimo Zurita en el puesto de cronista oficial del reino. Autor de diversas obras históricas, su obra principal fue Aragonensium rerum comentarii (Comentarios acerca de Aragón), en ella explica el origen histórico de la institución aragonesa del Justicia que se completa con la relación de los hechos de casi medio centenar de Justicias, que van de Pedro Jiménez a Juan de Lanuza IV. La obra es interesante y contiene multitud de datos históricos, pero ha de ser leída con cautela por haber dado el autor entrada a leyendas y fabulaciones. # Palau 30149.

Salida: 700 €

64. Publicaciones periódicas-Arquitectura-Art Decó. *Architecture. The Professional Architecture Monthly.* Nueva York, Charles Scribner's sons, 1929 - 1935. 8 vols. en folio. Desde abril de 1929 a diciembre de 1931; enero a junio de 1934 y 1935 completo. Muchas ilustraciones fotográficas y planos arquitectónicos. Holandesa época con nervios y hierros dorados. Una visión exhaustiva de la arquitectura en el Mundo en los años 30 del s. XX.

Salida: 300 €

65. Publicaciones periódicas-Arquitectura. Arquitectura: Revista oficial de la Sociedad Central de Arquitectos. Madrid, 1929 - 1935. 7 vols. en folio. Años XI (1929) a XVII (1935) completos (publicación mensual). Ilustrado con reproducciones fotográficas y dibujos arquitectónicos ilustrativos. Holandesa época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 500 €

67. Historia de los Papas. Platina, Bartolomeo.. Historia... de Vitis Pontificum Romanorum : a D.N. Iesu Christo vsque ad Paulum II : longe quam antea emendatior, doctissimarumque annotationum Onuphrii Panvinii accessione illustrior reddita... . Lovaina, apud Ioannem Bogardum , 1573. 12 h, 391+128 p, 12 h (la última blanca). Parte del texto expurgado. [Junto a:] Panvinio, Onofrio (1530-1568). "Chronicon Ecclesiaticum Ac Iulii Caesaris Dictatoris Imperio, usque ad Imp. Caesarem Maximilianum II Austrium". Ídem i.t. 6 h, 134 p. Son dos obras en un vol. en folio; encuadernación pergamino de época.

Salida: 600 €

68. Orden de Santiago-Cartagena. [Memorial en defensa de la Orden de Santiago frente al Cardenal Belluga. Comienza:] Señor. Son tantas las instancias, las solicitudes, y las alegaciones del Cardenal Belluga, para quitar à V. Mag. y à la Orden de Santiago las cinco Vicarias, que en la Diocesi de Cartagena tiene aquella Orden. [S.l.: s.n., s.a. ca. 1730], Folio. 170 p, 3 h. Pergamino época.

Salida: 100 €

70. Poesía castellana-Siglo XV-Encuadernación. Baena, Juan Alfonso de. *El cancionero de...:* (siglo XV). Ahora por primera vez dado a la luz con notas y comentarios. Madrid, Imprenta de La Publicidad, a cargo de M. Rivadeneyra, 1851. Folio. LXXXVII, 732 p.: 2 láminas cromolitográficas plegadas ("J. V. Dueñas lo copiò... E. M. lo litº... lit de BA...", facsímiles de dos hojas del códice). Holandesa época con filetes dorados en el lomo.

Salida: 180 €

71. Economía política. Uztariz, Geronimo de. *Theorica, y practica de comercio, y de marina, en diferentes discursos, y calificados exemplares, que, con especificas providencias, se procuran adaptar a la Monarchia Española, para su prompta restauracion....* Madrid, en la imprenta de Antonio Sanz, impressor del Rey, 1757. Folio. 18 h. 454 p. Cabecera en p. 1, con el retrato del autor. Pergamino de época. Tercera edición. # Palau 346511: Es únicamente reimpresión de la segunda edición (1742). En algunos ejemplares consta es la portada de la segunda impresión.

Salida: 700 €

72. Gótico-Derecho. Suarez, Rodrigo. *Lectura legum aliquarum huius regni vtilem et praticabilem materiam continentium consilia etiam et Allegationes nota[m]de valde* Medina del Campo, in edibus Didaci Fernandez de Cordoba, 1550. Folio menor (29x20 cm). 12 h, CCVI f. Portada a dos tintas, y con escudo cardenalicio grabado en madera orlado con 4 maderas. Tipografía gótica a linea torada. Pergamino época. # Palau 323777.

Salida: 600 €

73. Legislación-Cataluña-Siglo XVI. Constitucions fetes per lo Serenissimo, molt alt y molt poderos don Phelip, Princep deles Asturies y de Gerona... en la sisena Cort de Cathalu[n]ya... celebrada a tots los regnes

dela Corona de Arago deça la mar enla Sglesia de Sancta Maria dela vila de Monço enlo any MDXLVII. [Al fin:] Barcelona, Pere Mompezat, a despeses de Jaume Cortey, 1548. Folio menor. 4 hojas, XLI folios, una hoja.. Portada a dos tintas y con gran escudo heráldico de los reinos de España. Tipografía gótica. Piel moderna, Algunas notas y subrayados en tinta; puntos ocasionales de óxido y ocasional sombra de humedad en el centro del margen inferior. # Palau 60381.

Salida: 4500 €

77. Historia eclesiástica. Amat, Félix. *Tratado de la iglesia de Jesucristo ó Historia eclesiástica.* Madrid, Benito García, 1806-07. 13 vols. en 4º. I: Lámina grabada, portada, L+422 p. II: Portada, XVI+396 p. III: Port. XVIII+440 p. IV: Port, X+243 p. V: Port, XVIII+422 p. VI: Port, XX+445 p. VII: Port, XIV+451 p. VIII: Port, XIV+481 p. IX: Port, XIV+504 p (facsimilado). X: Port, XIV+524 p. XI: Port, XIV+460 p. XII: Port, VIII+388 p. XIII: 4 h, 304 p, más índice. Holandesa puntas moderna. Tomo IX facsimilado. Se adjunta: "Resumen o índice sumario del tratado de la iglesia de Jesucristo ó historia eclesiástica". Idem. 275 p Pergamino. # Palau 10846 y 10847...

Salida: 100 €

78. Marina-América. Fernández Duro, Cesáreo. *La mar descrita por los mareados: más disquisiciones que comprenden la vida de la galera con interesantes noticias de la chusma; galeones y flotas de Indias; osadía de los navegantes, grandes penalidades... plagas, suciedades... Madrid, Aribau y Cia, 1877. 8º mayor. 482 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Única edición. # Palau 88361.*

Salida: 120 €

79. Marinos. Fernández Duro, Cesáreo. *Navegaciones de los muertos y vanidades de los vivos. Libro tercero de las disquisiciones náuticas.* Madrid, Aribau y Cía, 1878. 8º mayor. 455 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 120 €

80. Humor-Literatura s. XIX. *Biblioteca de la risa, por una sociedad de literatos de buen humor.* Madrid, J. Antonio Ortigosa, 1859. 2 vols. en 8º. I: 309 p. II: 319 p. Pasta española de época.

Salida: 50 €

81. Religión-Ceremonias eclesiásticas. Cervino y Muga, Joseph. *Exposición y declaración o traducción literal, magistral, de lengua castellana, de los hymnos del Brevario Romano.* Logroño, Francisco Delgado, 1757. 8º. 6 h, 256 p. Pergamino época.

Salida: 100 €

84. Arquitectura. Bullet, M. *Architecture pratique.* Paris, Libraires Associes, 1788. 8º. XL+699 p. Frontis. Ilustraciones y láminas. Piel época muy deteriorada.

Salida: 100 €

85. Militaria-Reyes Católicos. (Ayora, Gonzálo). *Cartas de Gonzalo Ayora, cronista de los Reyes católicos, perimer capitán de la guardia real, primer coronel de infantería española, é introductor de la táctica de las tropas a pié... Escribíalas al rey Don Fernando en el año 1503 desde Rosellon... Madrid, Sancha, 1794. 8º. XXVI+88 p. Mapa plegado. Pasta española de época con tejuelo. # Palau 2000: La vida del autor, las noticias preliminares y el vocabulario miliutar, con obra de D. Antonio Campany y Montpalau.*

Salida: 100 €

86. Comercio. *Dictionnaire du citoyen, ou abrégé historique, théorique et pratique du comerce.* Paris, Grange, 1761. 2 vols. en 8º. I: XXIV + 440 p. II: 449 p. Taladro de polilla en margen inferior, sin afectar a texto, en Tomo I. Pasta época con nervios, tejuelo y hierros dorados, rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 130 €

87. España Musulmana. Dozy, Reinhart Pieter Anne (1820-1883). *Histoire des musulmans d'Espagne : jusqu'a la conquête de l'Andalousie par les Almoravides (711-1110).* Leiden, E.J. Brill,, 1861. 4 vols. en 8º. I: VIII+392 p. II: 2 h, 356 p. III: 2 h, 374 p. IV: 2 h, 341 p. Media holandesa puntas época; nervios en el lomo y corte superior dorado. Primera edición.

Salida: 180 €

88. Ciencias naturales. Humboldt, Friedrich Wilhelm Heinrich Alexander von. *Kosmos Entwurf einer physischen Weltbeschreibung.* Stuttgart y Tübingen, I.S. Gotta'scher Verlag, 1845 - 1858. 4 vols. en 8º. I: XVI+493 p. II: (1847); 4 h, 544 p. III: (1850); Portada, 644 p, 1 h. IV: (1858); Portada, 649 p. Holandesa época rozada y con pequeños deterioros. Cosmos es un influyente tratado sobre ciencia y naturaleza escrito por el científico y explorador alemán Alexander von Humboldt. Cosmos comenzó como una serie de conferencias impartidas por Humboldt en la Universidad de Berlín y se publicó en cinco volúmenes entre 1845 y 1862 (el quinto fue póstumo y se completó en base a las notas de Humboldt; también se publicó un atlas). El trabajo de Humboldt dio un fuerte impulso a la exploración científica a lo largo del siglo XIX, inspirando a muchos, incluido Charles Darwin. Primera edición muy rara en comercio.

Salida: 450 €

91. Hacienda Pública-España-Trienio liberal. [8 publicaciones distintas "Apéndices del diario de las Cortes]. 1820. 8º. Pasta española época con tejuelo. Nº 1. Pérez de Castro, Evaristo. "Memoria leída a las cortes por el Señor secretario del despacho de estado en la sesión de 11 de julio de 1820". 6 p. Nº 2. Argüelles, Agustín. "Memoria sobre el estado de los negocios concernientes a la secretaría del despacho de la gobernación de la península en principios de julio de 1820". Nº 3. Porcel, Antonio. "Memoria leída a las cortes por el Señor secretario del despacho de la gobernación de ultramar en la sesión de 12 de julio de 1820". 21 p. Nº 4. "Memoria leída en las cortes por el Señor secretario del despacho de gracia y justicia en la sesión de 12 de julio de 1820". 44 p. Nº 5. "Canga Argüelles, Josef. "Memoria sobre los presupuestos de los gastos, de los valores de la contribuciones y rentas públicas de la nación española...". 128 p. Apéndice Nº 5. de la memoria presentada á las cortes por el Ministerio de Hacienda". 64 p. Nº 6. "Exposición del estado actual del ejército español, leída en las cortes ordinarias de 1820". 54 p. Nº 7. Jabat, Juan. "Exposición del señor secretario y del despacho de marina". 10 p.

Salida: 150 €

93. Cartagena. Vicent y Portillo, G. *Biblioteca Histórica de Cartagena. Colección de obras, memorias, discursos, folletos, extractos... bibliografía y biografías de sus hijos más ilustres. Tomo I [único publicado].* Madrid, Montegrifo, 1889. 8º. XXVI p, 1 h, 760 p. Láminas, que contienen 2 retratos y 53 escudos de armas. Tela editorial estampada. # Palau 361921.

Salida: 120 €

95. Agricultura. Gyllemborg, Gustavo Adolfo. *Elementos naturales y chymicos de Agricultura del Conde... Traducidos del inglés por el Dr. Don Casimiro Gómez Ortega.* Madrid, Miguel Escribano, 1775. 8º. 8 h, 160 p. # Palau 111.884. Primera edición castellana.

Salida: 100 €

97. Cartografía-Portugal. Cortesao, Armando. Avelino Teixeirada Mota. *Portugaliae monumenta cartographica... Volume IV.* Lisboa, Lissabon, 1960. Folio gigante (62x49 cm). XIX+159 p, y 2 h; `De la lámina 390 a la 519. Cartoné editorial. Texto en inglés y portugués. Además de las biografías de los principales cartógrafos, la obra contiene una breve descripción de cada mapa, trazando su historia, buscando aún una posible datación.

Salida: 225 €

99. Publicaciones periódicas-Caza. Gutiérrez de la Vega, José. *La llustración venatoria: periódico de caza y pesca. Publicado bajo la dirección del Excmo. Sr...* Madrid, Aribau y Compañia. Ribadeneyra, 1878-1879. Folio mayor. 288 p; 288 p. profusión de láminas e ilustraciones. Publicidad de época. Holandesa nervios de época. De aparición decenal, fue el más longevo de las aventuras editoriales de Gutiérrez de la Vega, ya que circuló entre 1878 y 1888. Cada año contiene de 20 a 24 números con multitud de ilustraciones, algunas a toda página y gran información sobre la legislación del momento, cotos, mejores especies para la caza, etc..

Salida: 500 €

100. Derecho canónico-Ceremonias eclesiásticas. Engel, Ludwig (O.S.B.). *Collegium universi juris canonici ...* . Benevento, Prostat Venetiis : in Typographia Balleoniana, 1742. Folio. 4 h, 502+124 p. Pergamino época.

Salida: 70 €

102. Bibliofilia-Libros ilustrados-Literatura del Renacimiento. Rojas, Fernando de. Maurice Lalau (il.). *La Celestine. tragi-comédie de Caliste et Melibée... Traduite de l'espagnol par Germand de Lavigne... Lithographies originales en couleurs de Maurice Lalau.* Les Bibliophiles de France, 1949 - 1950. 2 tomos en un vol. en folio. I: 153 p, 1 h. II: 149 p, 3 h. Edición nominativa y numerada de 135 ejemplares (todos en Vélin de Rives, de los cuales 120 a nombre de los miembros de la Compañía y 15 reservados para depósito legal, colaboradores y exposiciones). Ilustrado con litografías en el texto y a toda página. Ambos

tomos conservan sus cubiertas originales. Bonita encuadernación holandesa con puntas; nervios y lomo cuajado: corte superior dorado.

Salida: 650 €

103. Publicaciones periódicas-Arte. *L'art public.* Bruxelles, Revue de l'Institut International d'Art Public, 1907-1909. 8 números en 5 vols. en Folio. Conjunto de los 8 primeros números de este cabecera con rica impresión y matices modernistas. Cubiertas originales ilustradas (tomo I con lomo rozado). Profusión de ilustraciones y láminas.

Salida: 300 €

104. Toros. Horna Lçopez, Antonio de. *Gran biblioteca de selecciones del Museo Taurino Español.* Madrid, Ministerio de Cultura, 1977. 7 vols. en gran folio + carpeta con la certificación de la obra. Encuadernación editorial en estuche ilustrados. Edición numerada. Rara en venta completa. Aquí del 1 al 7. I: "Galería de toreros españoles famosos I". II: "Galería de toreros españoles famosos". IV: "Documentos inéditos (Corrida 1842 madrid". V: "Selección de cartelería antigua siglo XVIII y XIX. Cuadros estadísticos. Temporadas taurinas. Joselito 1913-20". VI: "Selección de obras maestras del Museo Taurino Español I". VII: "Selección de obras maestras del Museo Taurino Español II".

Salida: 300 €

105. Duque de Osuna-Leyenda negra. Leti, Gregorio (1630-1701). *Vita di Don Pietro Giron Duca d'Ossuna.* Ámsterdam, appresso Georgio Gallet,, 1699 - 1700. 3 vols. en 8º menor. I: 10 h, 393 p, 6 láminas calcográficas. II: 2 h, 461 p; y 3 lám. III: 472 p; y 5 lám. Portada a dos tintas y con viñeta xilográfica. Las láminas son retratos del autor y del Duque de Osuna y escenas de la vida del Duque. El primer vol, (1ª edición) con encuadernación de época en piel, con nervios y hierros dorados en el lomo; los otros dos (2ª edición) en pergamino a la romana de época. Primera biografía del Duque de Osuna. Pedro Téllez-Girón y Velasco (Osuna, 15741-Barajas, 1624) Grande de España, III duque de Osuna, sirvió a Felipe III en los empleos de virrey y capitán general de los reinos de Sicilia (1610-1616) y de Nápoles (1616-1620). Se le atribuye la organización de la Conjuración de Venecia, uno de los episodios más oscuros del siglo XVII. Gregorio Leti (1630-1701, fue un historiador y satírico italiano que se convertiría al protestantismo y publicaría una serie de obras que atacaban a la Iglesia, y por eso es probable que Osuna, figura de mala reputación en la historia de uno de los dos grandes centros del mundo católico, hubiera sido un tema que le atrajera..

Salida: 300 €

108. Literatura francesa-Siglo XVIII. Rousseau, J. J. *La nouvelle Héloïse ou lettres de deux amans, habitans d'une petite ville au pied des Alpes.* París, chez le Prieur, 1794. 4 vols 6 vols. en 8º menor. Unas 250 p, por vol. Frontis y láminas grabadas. Bonita encuadernación de época en piel, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas en planos y contracantos. Temprana edición de esta novela epistolar; además, la obra esta llena de una teoría filosófica con la que Rousseau explora los valores morales.

Salida: 65 €

110. Cocina. Altamiras, Juan. *Nuevo arte de cocina, sacado de la escuela de la experiencia económica... Con el método para trinchar y servir toda clase de viandas, y la cortesanía que debe usarse en la mesa.* Barcelona, Manuel Saurí, 1846. 16º. 248 p, 7 h. Ilustraciones. Pasta española de época, rozada. Puntos de óxido. Palau no colaciona la presente edición.

Salida: 120 €

111. Historia de España-Valencia. Beuter, Antón. *Cronica generale d'Hispagna, et del Regno di Valenza... Opera ueramente molto curifa, et diletteuole.* Vinegia, Gabriel Giolito d'Ferrari e Fratelli, 1556. 8º. 38 h. (con marca del impresor), 533 p. (con otra marca del impresor). Mapa de España dentro de los preliminares. Pergamino antiguo, con cintas para su cierre. Tercera edición total, traducida al italiano por Alfonso de Ulloa Hispano, que escribe la dedicatoria y lo hace constar. No colacciona por Palau, aunque sí una nueva traducción, también impresa en Venecia el mismo 1556. # Palau 28823/ 28828.

Salida: 650 €

112. Viajes-Italia-Siglo XVII. Misson, Maximilien. *Nouveau voyage d'Italie, avec un memoire contenant des avis utiles à ceux qui voudront faire le même voyage.* La Haya, chez Henry Van Bulderen, 1727. 3 vols en 8º. I: Frontis calcográfico, 25 h, 398 p, 10 h. II: 356 p, 12 h, III: 414 p, 9 h. Con un total de 75 láminas calcográficas, 42 de ellas plegadas. Portadas a dos tintas, y con viñeta xilográficas. Piel época, con tejuelos, nervios y hierros dorados; el plano anterior del primer tomo semidesprendido. Cuarta edición, corregida y aumentada, de la célebre obra de Misson (1650-1722) guía indispensable para los viajeros europeos de finales del s. XVII y principios del XVIII que querían descubrir Italia. Publicada por vez primera en 1691 fue durante casi 50 años el manual de viaje para descubrir Italia. Las magníficas láminas muestran vistas de los principales atractivos de las ciudades italianas y europeas: monumentos, animales y plantas, trajes típicos, etc.

Salida: 650 €

113. Heráldica. Aldazával y Murguía, Pedro Joseph de. *Compendio heráldico, arte de escudos de armas segun el methodo mas arreglado del Blason, y autores españoles....* Pamplona, Viuda de Martin Joseph de Rada, 1775. 8º menor. 12 h, 283 p. 3 láminas plegadas dibujadas por el autor y grabados por Pedro Antonio Sasas. Pergamino de época. # Palau 6377: Equivoca el año de impresión (indica 1773, cuando las licencias son de 1775) y colaciona 4 láminas (cuando en realidad son sólo 3, como se puede comprobar al no haber en el texto mención a Blasón alguno con numeración superior al 83).

Salida: 200 €

114. Cocina-Cataluña. Autores Varios. *La Cuynera catalana, ó sia reglas útils, facils, seguras y económicas per cuynar bé. Escullidas dels autors que millor han escrit sobre aquesta materia.* Barcelona, Imp de Torras, (1850). 4 cuadernos en 1 vol. en 8º. I: Frontis, 88 p. II: 93 p. III: VII+85 p. IV: 104 p. Pergamino de época con cinta para su cierre. # Palau 66662.

Salida: 140 €

115. Sevilla. Relación histórica de la judería de Sevilla, establecimiento de la Inquisición en ella, su estinción y colección de los Autos que se llamaban de Fé celebrados desde su erección. Sevilla, Franco, 1849. 8º menor. 286 p. Holandesa época con hierros dorados. # Palau 260013.

Salida: 150 €

117. Asturias-Supersticiones. Jove y Bravo, Rogelio. *Mitos y supersticiones de Asturias.* Oviedo, "La Comercial" Imp., 1903. 8º menor. 94 p. Cubiertas originales. # Palau 125190.

Salida: 180 €

118. Cantabria. Huidobro, Eduardo de. *El verano en Santander: (paseos y excursiones por la montaña).* Santander, Imp. de "La Propaganda Católica", 1899. 12º. 143 p, 1 h. Tela s. XX. # Palau 116937.

Salida: 120 €

119. Aritmética-Magia. *Le manuel des sorciers ou l'Arithmétique amusante: ouvrage dans le genre de la Magie Blanche dévoilée.* París, chez Louis, 1801. 12º. X+180 p. Piel de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes pintados.

Salida: 100 €

120. Cocina. Omnibus popular, ó arte de cocina y medicina doméstica. Seguido del arte de trinchar y servir una mesa; recetario para hacer las medicinas y aplicarlas; manual del planchado, lavado y quitamanchas... Madrid, Romeral y Fonseca, 1853. 12º. 257 p, 7 h. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales (sucias). Señales de óxido. # Palau 201461.

Salida: 120 €

121. Poesía jocosa y satírica-Gastronomía. Vida, peregrinació y mort, del benaventurat San Aleix fill de Eufemiano, senador de Roma. Ara novament traduida de Castellá, en nostra vulgar Catalá. Barcelona, Imp. de Ygnacio Estivill, s.a. [ca. 1830]. 8º menor. 31 p. Viñeta xilográfica en portada. Cartoné moderno. # Palau 176692 para la edición de 1823: "Elogio festivo de la buena mesa, escrito en verso". # No en Palau.

Salida: 120 €

123. Facsímil-Mística-Poesía Siglo de Oro. San Juan de la Cruz. *Cántico espiritual y poesías. manuscrito de San Lúcar de Barrameda.* Madrid, Turner, 1991. 2 vols. en 8º. I: 227 h, de ilustraciones facsímiles del original. II: LXV+227 h, de texto. Tela editorial. Estuche editorial.

Salida: 100 €

126. Literatura hispanoamericana. Sender, Ramón J. *Cabrerizas altas.* México, Mexicanos Unidos, 1965. 8º. 176 p. Cubiertas originales. Tirada de 1000 ejemplares. Contiene 3 novelas cortas: I: "Cabrerizas altas". II: "El Tonatiu". III: "Las rosas de Pasadena". Primera edición.

Salida: 65 €

128. Filosofía. Malpartidensi, Francisco Alphonso. *Disputationes in octo libros physicorum Aristotelis.* S.l, Antonium Vazquez, 1640. 8º. 6 h, 542 p. Pergamino de época. Portada y hojas que sigues restauradas. Óxido.

Salida: 300 €

129. Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad.* Valladolid, Congregación de la Buena Muerte, 1741. 4º. 16 h, 264 p. Pergamino época. Segunda edición ampliada. Palau, 9787.

Salida: 250 €

130. Iglesia Católica-Literatura epistolar. Lupus, Christian (O.E.S.A.) (1612-1681). *Ad Ephesinum Concilium variorum patrum epistolae ex manu-scripto cassinensis bibliothecae codice desumptae ... nunc primum in publicam lucem data per F..* Lovaina, typis Hieronymi Nemphaei, , 1682. 4º. 14 h, 520 p. Pergamino época.

Salida: 90 €

131. Poesía del s. XVIII-Italia-Albania. *Rime di Adalsio Metoneo, pastore Arcade, della colonia Mariana.* Florencia, nella stamperia di S.A.R. Per Gio; Gaetano Tartini, 1738. 4º menor. XIX+328 p. Pergamino época semidesprendido. Edición original y única. Entre las diversas composiciones destaca: "Memorie antiche del Regno Albano".

Salida: 60 €

134. Militaria. Pozuelo y Espinosa, Francisco. *Compendio de los esquarones modernos, regulares e irregulares, y de algunos que los romanos usaron en los antiguo, origen de la Milicia y Armas. con un tratado de los cabos principales de un exército...* Madrid, Francisco Sanz, 1690. 4º menor. 8 h, 156 p, 2 h. 7 grabados, compuestos cada uno por una formación de mosqueteros en fila, uniformados y armados al mando del sargento mayor; viñetas y esquemas dentro del texto. Pergamino de época. # Palau 234589.

Salida: 600 €

137. Oratoria. Cesena, Juan Angel de. *Compendio de la Rhetórica, que se da un fácil y utilísimo méthodo de enseñar el Arte Oratoria... Primera [y segunda] parte.* Barcelona, en la imp. de Carlos Gibert, y Tutò, 1776. 4º menor. 10 h, 590 p. Pergamino época. 2 pequeños injertos en la portada; con un exlibris de tampón en el r. de la 2ª h.

Salida: 80 €

138. Aguas medicinales-Salamanca. Esteban y Lecha, Francisco Alonso. *Escrutinio physico-medico-mechanico-chimico sobre las especiales virtudes medicinales de las Aguas de Alaráz, y Muñana, para la más exacta curación de todas rebeldes dolencias, con un methodo especial preparativo, y bien circunstanciado para cada una de ellas. <i>Contiene una dissertacion physico-medico-pharmaceutica sobre el Mannà, que se observó en varios pueblos de la immediacion (sic) de esta ciudad de Abila; y el modo de usar de un especifico anti-febril.* Salamanca, ex Officina Typografica Petri Ortiz Gomez, s.a. [1753]. 8º. 22 h, 154 p, 3 h. Pergamino de época, rotulación en lomo. Completísimo tratado descriptivo de las fuentes de Alaraz, en la provincia de Salamanca en el límite con Ávila, donde existía un balneario con aguas azufradas de carácter curativo.

Salida: 350 €

141. Viaje por Andalucía. (Dennis, George). *A summer in Andalucia.* London, Richard Bemtley, 1839. 2 vols. en 4º menor. I: XII+405 p. II: VIII+444 p. Frontis grabados. Holandesa época, rozada. Primera edición. Foulché 344.

Salida: 250 €

143. Clásicos latinos-Libros ilustrados. Ovide. *Les amours. Traduction dr Georges Vertut.* Paris, Athenea, 1954. 4º. 188 p. Capitulares en color. Puntas secas en color por Becat. Cubiertas. Ejemplar en rama. Carpeta y estuche editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 110 €

144. País Vasco-Genealogía. García Carraffa, A. y A. *El solar vasco navarro.* San Sebastián, Librería Internacional, 1966-67. 6 vols. en 4º I: 340 p. II: 557 p. III:452 p. IV: 514 p. V: 414 p. VI: 428 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con doble tejuelo, conservando cubiertas superiores originales. Corte superior tintados. . Edición numerada.

Salida: 120 €

145. Medicina científica. Paré, Ambroise. Opera Ambrosii Parei Regis Primarii et Parisiensis Chigurgi. A Docto viro plerisque locis recognita: Et Latinitate donata, Iacobi Guillemeau, Regij & Parisiensis Chigurgi labore & diligentia. París, Apud Jacobum Dupuy, 1582. Folio. 6 h, (incluso portada grabada y retrato), 884 p, 11 h, de índice; 362 grabados en madera entre texto. Encuadernación moderna en pleno pergamino rígido. Pequeño refuerzo en el margen de la portada y alguna leve manchita son las evidencias del uso de esta apreciada obra. Rarísima primera edición en latín. La excelente calidad de las xilografías en varios tamaños, hasta de media página, revela conocimientos e inventos realmente asombrosos aun hoy en día. Así, las técnicas de las diversas intervenciones quirúrgicas, las descripciones de las partes del cuerpo humano, aparatos de destilación, animales, monstruos vistos en distintos lugares, parásitos, etc. son muestras de ello. A propósito de la minuciosidad y originalidad de los grabados destacaremos el de la prótesis de una mano artificial con dedos impulsados por un ingenioso sistema de engranajes y palancas con una funcionalidad tal que permitía a un jinete sujetar las riendas para dirigir su caballo. Es una obra que ha marcado durante casi 500 años, con sus casi 500 grabados, la mejor pedagogía en el estudio de la medicina..

Salida: 18000 €

146. Mística. Luis de Granada. [Edición de las obras completas de Fray Luis de Granada por Juan Bautista Muñoz:]. - Silva locorum communium Ludovico Granatensi. Tomus I. Valentiae Hedetanorum, In officina Fratrum Josephi, et Thomae de Orga, 1771. 4º. [22], 516 p. Enc. Pergamino. - Silva locorum communium Ludovico Granatensi. Tomus II. Valentiae Hedetanorum, In officina Fratrum Josephi, et Thomae de Orga, 1771. 4º. 538 p, [21]. Enc. Pergamino. - Ludovici Granatensis. Concionum de praecipuis sanctorum festis. Tomus primus. Valentiae Hedetanorum, In officina Viduae Josephi de Orga, 1769. 4º. [16], 496 p. [42]. Enc. Pergamino. - Ludovici Granatensis. Concionum de praecipuis sanctorum festis. Tomus secundus. Valentiae Hedetanorum, In officina Viduae Josephi de Orga, 1769. 4º. 466 p. [18]. Enc. Pergamino. - Ludovici Granatensis. Concionum de praecipuis sanctorum festis. Tomus tertius. Valentiae Hedetanorum, In officina Viduae Josephi de Orga, 1769. 4º. 369 p. [12], [20], 74, [4]. Enc. Pergamino. - Collectanea moralis philosophiae Ludovico Granatensi. Valentiae, ex praelo Josephi et Thomae de Orga, 1775. 4º. 28 p. [8], 662. Enc. Pergamino. - Primus tomus Concionum de tempore Ludovico Granatensi. Valentiae Hedetanorum, In oficina viduae Josephi de Orga, 1766. 4º. Grab. alegórico. [36], 672, [36]. Enc. Pergamino. .

Salida: 180 €

148. Bibliografía-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. *Poesies complètes de ...* Paris, H. Piazza, 1966. 3 vols. en 4º. I: 263 p. II: 280 p. III: 304 p. Plena piel decorada y lámina montada en plano superior; corte superior dorados. Estuche editorial. Láminas en color por Grau Sala.

Salida: 110 €

150. Personajes famosos-América. Chappel, Alonzo. *National portrait gallery of eminent americans: Including orators, statesmen, naval and military heroes, jurists, authors, etc, etc.* New York, Johnson, Fry, Company, s.a (mediados s.XIX). 2 vols. en Folio. I: 616 p. II: 598 p. Numerosas láminas grabadas al acero. Bonita piel editorial con nervios, hierros dorados y gofrados en seco en las planchas, rozada. Cortes dorados.

Salida: 80 €

151. Matemáticas. (Newton, Isaac). *Arithmétique universelle de Newton, traduite du latin en français avec des notes explicatives, par Noel Beaudeaux.* París, chez Bernard, 1802. 2 tomos en un vol. en folio menor. I: 2 h, XXIV+252 p, 1 h; y 11 láminas plegadas. II: 1 h, 257 p, 1 h; y 3 láminas grabadas. Holandesa época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; ejemplar con algunas hojas tostadas, y algunos grabados moteados. Primera edición francesa de una de las principales obras de Newton, que incluye las lecciones de Álgebra que impartió en Cambridge entre 1673 y 1683, publicadas en 1707 en latín por su asistente, William Whiston. El primer tomo trata de la resolución de problemas de aritmética y geometría, especialmente de las raíces, mientras que el segundo está dedicado a su famosa teoría de las ecuaciones, seguida por un amplio capítulo de notas a los problemas presentados en la obra por Noël Beaudeux. # Brunet IV, 49; Gray. Newton, 286.

Salida: 550 €

152. País Vasco-Universidad. Gainza, Francisco. *Historia de la Universidad de Irún Uranzu. probando...* ser el pueblo que corresponde en la Cantabria, al antiguo lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los

geographos, Ptolomeo, y Mela... Pamplona, Por Martín Francisco Picart, 1738. Folio. 9 h, 254 p. Pergamino de época, con cierres de botón, restaurado. Ejemplar lavado y restaurado. # Palau 96543: Este libro es uno de los pocos que tratan de la historia de Irún.

Salida: 900 €

155. Bibliofilia. Feydeau, Ernest. Grau Sala (il.). Fanny. Precede de historie et fortune de Fanny par Jacques Crepet. Paris, 1948. Folio menor. 191 p. Litografías originales de Grau Sala. Ejemplar en rama; cubiertas originales litográficas; camisa y estuche cartoné. Edición numerada de 350 ejemplares.

Salida: 120 €

156. Jesucristo. Alberti, Niccolo. *Comentari sagro-storici della vita, dottrina, e miracoli di Gesù cristo figlio di Dio, e di Maria sempre vergine immacolata. Opera del rev. sacerdote dottor in sagra teologia don Niccolo Alberti palermitano divisa in tre parti:: Terza edizione.. Palermo, nella Stamperia di Francesco Valenza, 1746. Folio. Frontis calcográfico, 7 h, 660 p. 1 lámina con arbol genealógico grabado. Pergamino época.*

Salida: 100 €

157. Concilios y Sínodos-Málaga. Santo Tomás, Alonso (fr.). *Constituciones synodales del Obispado de Málaga, hechas y ordenadas por... Obispo de Málaga... en el synodo que celebró en su S. Iglesia Cathedral, el día 21 de noviembre de 1671.* Sevilla, por la viuda de Nicolás Rodríguez, 1674. Folio. Frontispicio grabado, 5 h, 645 p, 62 h (índices). Manchas de agua. Portada a dos tintas. Pergamino época muy deteriorado y con pérdidas. # Palau 60259.

Salida: 150 €

160. Bibliografía. Gachard, M. *La bibliotheque nationale, a Paris. Notices et extraits des manuscrits qui concernent l'historie de Belgique.* Bruxelles, M. Hayez, 1875-1877. 2 vols. en Folio. I: LX+546 p. II: VI+612 p. Holandesa época con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 80 €

161. Teatro-Siglo XIX. Varios. *Autores dramáticos contemporáneos y joyas del teatro español del siglo XIX. Prólogo de Antonio Cánovas del Castillo.* Madrid, Fortanet, 1881-82. 2 vols. en folio. I: LXIX+468 p. II: 608 p. Frontis y con excelentes retratos grabados por Maura. Holandesa nervios de época.

Salida: 50 €

163. Ornamentación-Libros ilustrados. H. Dolmetsch. *Der Ornamentenschatz - Ein Musterbuch Stilvoller Ornamente Aus Allen Kunstepochen 85 Tafeln Mit 1200 Meist Farbigen Abbildungen Und Erläuterndem.* Stutgart, verlag von Julius Hoffmann, 1887. Folio. 3 h, 85 láminas cromolitográficas, y otras tantas h, con textos explicativos. Holandesa época rozada. Bonita monografía sobre ornamentos del mundo y todos sus estilos. Obra de referencia ineludible para el artista, arquitecto, diseñador gráfico y otros..

Salida: 120 €

164. Descubrimiento de América. Guichot, Joaquín. *Apuntes descriptivos de las fotografías contenidas en el álbum que el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla dedica como homenaje a la memoria del inmortal almirante Cristobal Colón en el cuarto centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo.* Sevilla, Est. tip. de Gironés y Orduña, 1892. Folio. 10 p, y 24 albúminas montadas en el álbum. Piel original, con remaches metálicos en los planos. Las albúminas reproducen documentos fundamentales sobre el descubrimiento de América, y enclaves intimamente relacionados con el acontecimiento.

Salida: 300 €

167. Cuba. Secretaría de Estado y Justicia. Departamento de Estado. Documentos internacionales referentes al reconocimiento de la República de Cuba. 1904. La Habana, Librería e imprenta La Moderna Poesía, 1904. Folio. 152 p. Contiene dos láminas fotográficas: una con el retrato del Presidente de la República de Cuba, F. Estrada Palma y otra, en color, de la bandera de Cuba. Cartulina de "Saluda" impresa y rellanada a mano por el Secretario de Estado y Justicia a Melchor Fernández Almagro. Tela editorial con escudo dorado y letras doradas en el lomo. Algo fatigado pero con el interior en buen estado. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo .

Salida: 70 €

168. Madrid. Ortiz del Barco, Juan.. *Crónicas Motrileñas. Los Moreno del Salcedo por*. San Fernando, Imprenta y Librería del Carmen, 1909. Folio menor. 487 p. Ilustrado con una lámina con dos retratos. Holandesa tela de la época. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo. Sombra de mancha antigua de humedad en las tres primeras hojas. Edición original, en tiraje limitado sin numerar sobre grueso papel de hilo. Obra muy rara en comercio .

Salida: 275 €

169. Guadalajara. Layna Serrano, Francisco. *Historia de la Villa de Atienza.* Madrid, Diana, artes gráficas, 1945. Folio menor. 615 p. XXXIII láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, buen estado pero con los bordes algo rozados y con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 75 €

170. Baleares. Luis Salvador de Austria (archiduque). *Las Baleares por la palabra y el grabado.* Palma de Mallorca, Caixa de Balears Sa Nostra, 1982-1993. 10 vols. en folio. Entre 300 y 700 p, por vol. Obra completa. Ilustrado con reproducciones de las litografías originales. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubiertas protectoras de acetato. Luis Salvador Antonio de Habsburgo-Lorena (Florencia, 1847 - Bohemia, 1915) fue un erudito y mecenas miembro de la dinastía imperial de Habsburgo. A Mallorca llegaría por primera vez en 1867, viajando de incógnito bajo el nombre de Conde de Neudorf. En esta obra (traducida por primera vez al castellano) describe como nadie la gran magnificencia de un archipiélago todavía virgen, poblado tan solo por sus habitantes y por algún viajero ocasional, incapaz de volver a su tierra maravillado por lo que allí encontró.

Salida: 200 €

171. Jesucristo. Fonseca, Cristobal de (O.S.A.) (ca. 1550-1621). *Primera y tercera parte de la vida de Christo Señor Nuestro compuesta por el Padre Maestro...* Madrid, Luis Sánchez/Imprenta Real, 1605-1621. 2 vols. en Folio. I: 4 h, 849 p, 8 h. III: 491 p, 36 h. Pergamino época.

Salida: 400 €

172. Viajes por España-Encuadernación. Neale, Adam. *Letters from Portugal and Spain; comprising an account of the operations of the armies under their Excellencies Sir Arthur Wellesley and Sir John Moore, from the landing of the troops in Mondego bay to the battle at Corunna.* London, Phillips, 1809. 4º mayor. XVI+348+116 p. Mapa en anteportada y láminas, con ilustraciones de Adam Neale, grabados. Holandesa puntas de época muy rozada. Primera edición. # Foulché, 235.

Salida: 425 €

177. Caballos. Varios. Informe sobre la mejora y aumento de la cría de caballos, dado al Supremo Consejo de la guerra por los Tenientes Generales D. Antonio Amar, D, Manuel Freyre y el Marqués de la casa Cagigal y el Mariscal de campo D. Diego Ballesteros. Barcelona, A. Roca, 1818. Folio menor. 125 p. 2 láminas, una de ellas a doble página, dibujadas por J. Masferrer. Piel de época, rozada. Cortes tintados. # Palau 10713: "Buena edición". Marqués de la Tordecilla.22"... Es un documento notable y muy considerable entre los inteligentes, que le distinguen con el nombre de "El informe de los Generales". No carece de erudición histórica y literaria, ni menos de profundo conocimiento del ramo de que trata...".

Salida: 300 €

178. Numismática. Gurrea y Aragón, Martín. *Discursos de medallas y antigüedades.* Madrid, M. Tello, 1903. Folio. CLI + 141 p. Láminas, ilustraciones y fototipias intercaladas de Hauser y Menet, y fotograbados de Laporta. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, remontadas, con pequeñas falta de papel. Parcialmente intonso. Exlibris. En papel expresamente fabricado por Eseñalde. # Palau 111246.

Salida: 120 €

179. Diccionario-Deporte-Siglo XVIII. Irurzun. Baltasar. *Encyclopedia metódica: Artes académicos... a saber, el arte de la equitación por... y el del bayle, de esgrima y de nadar por don Gregorio Sanz.* Madrid, Antonio de Sancha, 1791. Folio. 3 h, 546 p, 2 h. (Arte de equitación de p.1 a p.400; el de bayle de p.401 a 506; de esgrima p. 507 a 528; nadar de p.529 a p.546) Pasta española con nervios y tejuelos, deteriorada. Cortes tintados. Exlibris manuscrito. # Palau 17943.

Salida: 450 €

182. Navarra-Valencia. Allegación en hecho y drecho en la causa de milicia y nobleza de sangre de solar conocido de Miguel Jeronymo de Calahorra assessor por su Magestad en la Gobernación de Castellón de la Plana.. contra el procurador patrimonial de Su Magestad. Valencia, por Miguel Sorolla, 1624. Folio. Portada (con escudo de la familia grabado), y 24 f. Sigue: "Dos sentencias. La primera donada por la Iusticia Civil de la ciutat de Valencia, en favor del quondam Miguel Geroni de Calahorra... Y la segona confirmatoria de

aquella...". Valencia (per Juan Batiste Marçal, 1625. Portada con el mismo escudo, y 3 h. Holandesa pergamino, s. XIX con puntas. En el Reino de Navarra, en el valle de Salazar, se encuentra el castillo de Calahorra, en el que habitó la familia hasta su traslado a Tudela. # No en Palau.

Salida: 250 €

184. Filología-Religión. Comas y Brugario, Michael. *Quaestiones minoris dialecticae, quae summulisticae vocantur, in quibus ea, quae ad materiam...* Barcelona, Antonii Lacavalleria, 1661. 4º menor. 4 h, 514 p, 3 h. Pergamino de época. Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

Salida: 70 €

186. Diccionario-Geografía. Echard, Laurent. *Dictionnaire géographique-portatif, ou Description des Royaumes, Provinces, Villes....* Paris, Didot, 1775. 8º. XVI+831 p. Mapas plegados. Pergamino de época.

Salida: 70 €

187. Códices miniados. Domínguez Bordona, J. *Exposición de Códices Miniados Españoles. Catálogo.* Barcelona, Casa Miquel-Rius, 1929. Folio. VI+257 p, 2 h. Ilustrado con 82 figuras intercaladas en el texto, 8 láminas en color y 85 en negro. Tela editorial con decoración mudejar y estampación dorada. Sociedad Española de Amigos del Arte. Edición limitada y numerada de 1200 ejemplares sobre papel de hilo con todas sus barbas,.

Salida: 60 €

188. Biblia-Grabado español del s. XVIII. [BIBLIA CON GRABADOS] La Biblia vulgata latina traducida en español y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y Expositores Catolicos, por el P. Phelipe Scio de S. Migue. Madrid, Imprenta de Benito Cano, 1794-1797. 19 vols en 8º mayir. (A.T.) I: Frontis, retrato de P. Scio con el principe de Asturias. CXLII p, 2 h, 376 p. II: 472 p. III: 472 p. IV: 550 p. 1 mapa plegado. V: 558 p. 1 h. VI: 514 p. VII: 527 p. VIII: 458 p. 1 h. IX: 598 p. 1 h. X: 324 p. XI: 412 p. 1 h. XII: 380 p. 1 h. XIII: 476 p. 1 h. XIV: 466 p. 1 h. XV: 660 p. 1 h. (N.T.) I: Frontis, 598 p. II: 416 p. III: 620 p. 1 h. 1 mapa plegado. IV: 268+CCXCVII p. Encuadernado de la época en pergamino rígido. Y 2 tomos con los 336 grabados. Buen ejemplar en su conjunto. Preciosa edición, de la que se hicieron dos tiradas, la descrita, con el texto latinocastellano, y otra con el castellano solo, también con 19 vols. Tanto por su tamaño como por la calidad del papel resulta idónea para el bibliófilo. # Palau 28950. .

Salida: 1400 €

189. Filología-Lenguas orientales. Simplification des langues orientales ou méthode nouvelle et facile d'apprendre les langues Arabe, Persane et Turque, avec des caracteres Européens. París, de l'imprimerie de

la République, 1795 (an III). 8º. 2 h, 135 p, 1 h. Con 4 láminas grabadas, (3 de ellas plegadas). Cubiertas originales mudas; ejemplar sin desbarbar. Primera edición de la primera gramática árabe escrita en francés. Comte de Volney (1757-1820), un distinguido y controvertido historiador y filósofo francés, viajó a Egipto y el Cercano Oriente en 1738. Durante este viaje aprendió árabe. En esta obra, Volney usa letras romanas para representar la escritura árabe que, según él, simplifica el estudio del árabe para los europeos..

Salida: 250 €

191. Hacienda Pública-Iglesia . Vinuesa, Joseph de. *Diezmos de legos en las iglesias de España: Discursos histórico- jurídicos en que por lo respectivo a España se averiguan el orígen de la costumbre de pagar diezmos los labradores...* Madrid, Beniro Cano, 1791. 8º mayor. 264 p. Pasta española de época con tejuelo. Esta obra importantísima para la historia y origen de los diezmos y tributos de la Iglesia en España, contiene los acuerdos dados a los nobles vascongados en las Cortes de Guadalajara del año 1390 por el Rey Juan I sobre la recaudación de diezmos en las anteiglesias vascongadas. # Palau 370015.

Salida: 90 €

193. Guerra Civil. Sánchez del Arco, Manuel. *El sur de España en la reconquista de Madrid. (Diario de operaciones, glosado por un testigo).* Sevilla, Cerón, 1936. 8º. 272 p. Holandesa, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. Primera edición, muy rara y buscada. # Palau 294725.

Salida: 90 €

194. Caballos. Martres y Chavarry, Josef.. *Instrucción sobre el régimen y gobierno de la cría de caballos en España, según la Ordenanza de 8 de septiembre de 1879, y posteriores Reales Resoluciones expedidas hasta el año 1808.* Madrid, en la Imprenta Real, 1826. 8º mayor. 4 h. 114 p. y 2 estados plegados. Pasta valenciana, de época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Exlibris manuscrito. # Palau 156522.

Salida: 110 €

195. Zaragoza. Quiñones, Iuan de. *Discvrso de la Campana de Velilla. Dedicado al Excelentissimo Señor, Conde, Duque, Gran Canciller...* Madrid, Iuan Gonçález, 1625. 8º. 4 h, 32 f. Cartoné antiguo. Exlibris de tampón. Corto de márgenes, afectando en la portada a parte de la palabra "Discvrso" y a todo el pié de imprenta; y en el resto del libro, a parte del título y de la numeración. # Palau 245383: "Consigue lo que se pretende, que es mostrar como el movimiento extraordinario y prodigioso de aquella campaña, no tiene ni puede tener principio de superstición, ni a cosa que no tire a cielo con algún impulso divino...".

Salida: 140 €

196. Política-Aragón. Albareda y Herrera, José María. *Biología política. Aspectos de la inercia-Omnipotencia del Estado- Centralismo y anatomía- ¿Es eficaz la autonomía?- Aragonesismo.* Zaragoza, El Noticiero, 1923. 8º. 105 p. Cubiertas originales ilustradas. # Palau 4938.

Salida: 80 €

197. Caballería. Boisdeffre, Caballero. *Principios esenciales para la Caballería.* Madrid, Imprenta Real, 1792. 8º. 2 h, XL+140 p. Pasta española de época con tejuelo. Algo sucio. . # Palau 31615: "Trata el autor de restaurar la "equitación sencilla, instruyendo para ello a los jóvenes oficiales de Caballería en la postura a caballo, en las ayudas de piernas... en el adiestramiento y preparación de los potros... y a los jefes, en el gobiernos de escuadrones y regimientos".

Salida: 170 €

198. Toros. *España. Corrida de Toros = Courses et combats taureaux : Espagne.* Paris : , Ve. Turgis, , [ca. 1860]. Portada facsimilada, y 18 láminas litográficas en color. . Muy rara colección que muestra todas las suertes del toreo en el s. XIX.

Salida: 500 €

199. Caballería. (Vasallo, Francisco de Paula). *Veladas sobre la caballería.* Madrid, Vicente Maldonado, 1852. 8º. 119 p. Sigue, y del mismo autor: "Veladas sobre la caballería. Continuación, ó sea segunda parte". Madrid, Fortanet, 1858, 119. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 120 €

200. Relaciones entre Iglesia y Estado-Siglo XIX. (Romo y Gamboa, Judas José (1773-1855). *Independencia constante de la Iglesia Hispana y necesidad de un nuevo Concordato por el Obispo de Canarias.* Madrid, Imp. de D. E. Aguado, 1842. 8º. XXXI+358+54 p, 1 h. Pasta española época con hierros en el lomo. Primera edición. # Palau 11880 y 197776.

Salida: 300 €

201. Casa Real española-Órdenes militares-Mujer. (Quintanadueñas, Antonio) Bazán y Mendoza, Mariana. Sereníssima Infanta, Gloriosa Virgen, Doña Sancha Alfonso, Comendadora de la Orden Militar de Santiago; hija del Rey de León Don Alonso el Nono y de la Infanta de Portugal Doña Teresa Gil de Soberosa... Su vida, sus virtudes y milagros. Madrid, Imprenta del Mercurio, por Joseph de Orga, 1752. 4º menor. 4 h, 151 p. Retrato grabado (imagen orante de la infanta). Piel de época. # Palau 244929.

Salida: 300 €

202. Historia de España-Siglo XIX-Guerras Carlistas. Serna, Agustín Fernando de la. *La Restauración y el Rey en el Ejército del Norte.* Madrid, Aribau, 1875. 8º. 523 p. Mapa plegado ("Plano del teatro de la guerra en la provincia de granada". Holandesa época con doble tejuelo. # Palau 309693: "Trata extensamente las operaciones de la guerra carlista en el Centro, Norte y Cataluña".

Salida: 200 €

203. Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad, para llenar con la práctica ese gran nombre, y lo que gustare su aplicación, podrán adelantar, para saber por si hacer un cavallo, como cualquier picador. Madrid, Gabriel Ramírez, 1769. 4º. 16 h, 264 p. Pergamino de época. # Palau 9788. Habla primero de la brida, después del traje y*

útiles del picadero y de la postura á caballo, dividiendo la escuela de equitación en diez lecciones.

Salida: 450 €

204. Medicina. La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía.* Madrid, Pedro Marín, 1889. 8º. 5 h, V+438 p, 24 h. Pasta española de época con nervios, parte superior del lomo levantada. Cortes tintados. # Palau 129589.

Salida: 450 €

205. Comercio-París. *Registre des deliberations et ordennances des marchands merciers de París, 1596-1696. Manuscrit incendie aux archives de la ville le 24 mai 1871.* Paris, Leon Willem, 1878. 8º mayor. 2 h, 303 p. Holandesa nervios de época, con falta d ela parte inferiro del lomo., conservando cubiertas originales. Tirada de 350 ejemplares, perteneciendo el ofertado a la serie de 320, sobre papel Holanda.

Salida: 70 €

206. Militaria-Fortificación. March, Joseph Ignacio de. *Nociones militares ó suplemento a los principios de fortificación del Excemo. Señor Don Pedro de Lucuze, escrito para la instrucción de loa caballeros cadetes del Regimiento de Dragones de Sagunto.* Barcelona, Bernardo Pla, 1781. 4º menor. XXXV+391 p. 8 láminas (sueltas). Encuadernación fatigada. # Palau 151.325.

Salida: 200 €

207. Viajes por España. Inglis, Henry D. *Spain in 1830.* London, Whittaker, Treacher, and Co., 1831. 2 vols. en 8º mayor. I: IX+400 p. II: XI+402 p. Anteportada. Holandesa puntas época con deterioros. Primera edición. # Foulché, 314..

Salida: 200 €

208. Galicia. Pérez Costanti, Pablo. *Notas viejas galicianas*. Vigo, Sindicatos Católicos, 1925- 26. 3 vols. en 4º. I: 389 p. II: 404 p, 3 h. III: 412 p, 3 h. Tela moderna con tejuelo. # Palau 220073: Da paginaciones parciales, o equivocadas de los dos primeros tomos, no habiendo llegado a ver el último.

Salida: 120 €

210. América Precolombina-Arqueología-Cromolitografías. Rivero y Ustariz, Mariano Eduardo.. *Antigüedades peruanas.* Viena, Lit. del Inst. Litograáfico de D. Leopoldo Müller, 1851. 2 Vols. Folio y folio tabloide apaisado (39x52 cm). I: 2 h, 328 p. II: XIV+Frontis y 53 láminas cromolitográficas (faltan 6 para estar completo. Galerías de polilla en el tomo de texto. Holandesa tela época, rozada. Magníficas ilustraciones sobre el antiguo Perú y la civilización Inca. Pequeñas sombras de humedad en las 2 últimas láminas que apenas afectan. Con el vol. de texto en castellano, que es muy raro, y del cual se conocen pocos ejemplares. Usualmente esta obra aparece con el texto en idioma alemán..

Salida: 450 €

211. Hípica-Libros ilustrados. Saunier, Gaspard de. *L'art de la cavalerie, ou la maniere de devenir bon ecuyer... Tant pour le manege, que pour la guerre, la chasse, la promenade...* Amsterdam & Berlin, Jean Neaulme, 1756. Folio mayor. 7 h, 216 p, XXVII láminas grabadas. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados; deterioros en la encuadernación. Rara edición original de este libro ilustrado con hermosas láminas dibujadas y grabadas por D. I. Martini. Contemporáneo de Guérinière, Saunier es uno de sus más fervientes admiradores, y se basa en sus teorías de monta. Comparte con él la idea de la posición ideal del jinete. Es también una excelente autobiografía , que narra con gusto, y está llena de anécdotas curiosas..

Salida: 1100 €

215. Diccionario-Historia-Genealogía. Moreri, Louis. *Le grand Dictionaire historique ou le mélange curieux de l'Histoire Sacrée et Profane.* Ámsterdam, chez P. Brunel, 1740. 8 vols. en folio mayor. El primer tomos con frontis calcográfico. Unas 750 p, por vol.. Piel de época muy rozada; esguinces en los planos; lomo con nervios y hierros dorados.

Salida: 450 €

216. Historia de Francia. Nostredame, César de. *L'Histoire et chronique de Provence, de Cæsar de Nostradamus, gentilhomme provençal ou passent de temps en temps et en bel ordre les anciens poètes, personnages et familles illustres qui ont fleuri depuis VC ans, oultre plusieurs races de France, d'Italie, Hespagne, Languedoc, Dauphiné et Piémont y rencontrées avec celles qui despuis se sont diversement annoblies comme aussi les plus signallés combats et remarquables faicts d'armes qui sy sont passez de temps en temps iusques à la Paix de Vervins.* Lion, Simon Rigaud, 1617. Folio (36x23 cm). Portada calcográfica, 1092+64 p. Faltan 10 h, de preliminares y la última de tabla. Galerías de polilla marginales generalizadas. Piel época con deterioros. César de Nostredame (1553-1629) puede ser considerado como el primer historiador de la Provenza: se inspiró en la obra entonces inédita de su tío Jean de Nostredame (1522-1577).) y Jules-Raymond de Solier (1530-1594). Única edició.

Salida: 180 €

219. Literatura Siglo de Oro. Quevedo Villegas, Francisco. *Obras de Don* En Amberes, Por la Vda. de H. Verdussen, 1726. 4 vols. en 4º. I: Anteportada (bellamente grabada con las nueve musas, Mercurio, Apolo, Minerva, dos sátiros y Epicteto en su cueva), 4 h. (inc. portada a dos tintas), retrato de Quevedo grabado por Clouvert, 542 p., 1 h., además de 11 grabados de Bouttats y Harrewyn a plena página. II: 2 h., 472 p., además de 4 grabs. a toda página. III: 2 h. (inc. port.), 592 p, además de los 9 grabados de las musas por Bernaerts y Lambert. IV: 4 h. (inc. port. a dos tintas), 405 p., 1 h., además de un retrato de Quevedo por Petrus Baltha y grabado por Bouttats, otro grabado representando a Job y un estado con el epitafio de él. Este raro tomo añadido es el que contiene su vida escrita por D. Pablo Antonio de Tarsia, y las obras póstumas, "De la Providencia de Dios" y la "Introducción a la vida Devota". Encuadernación de época, uniforme, en plena piel, cortes pintados, lomo adornado con hierros y tejuelos rojos y verdes. Muy buen ejemplar. Puede considerarse una de las mejores ediciones de Quevedo tanto desde punto de vista tipográfico como en la parte gráfica con grabados de varios artistas que muestran su indiscutible maestría.

Salida: 5000 €

220. Viajes por España-Marruecos-Libros ilustrados. Roscoe, Thomas. *The tourist In Spain And Morocco Illustrated from drawings by David Roberts.* Londres, Robert Jennings and co, 1838. 4º (25x17 cm). Frontis, X p, 1 h, 292 p. . Y 19 láminas grabadas al acero (completo según la pauta). Piel editorial rozada; corte superior dorado.

Salida: 180 €

221. Bibliofilia-Ilustradores. Jammes, Francis. *Pomme d'anis.* Paris, Le Cheval de Bois, 1943. 4º. 120 p. Viñetas, láminas, culs-de-lampe y capitulares de Grau Sala. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar en rama. Estuche ilustrado en verde con dibujos del artista, rozado. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 120 €

223. América-Expediciones. Casati, Caetano. *Dix annees en Equatoria le retour d'Emin Pacha et l'expedition Stanley.* Paris, Firmin Didot, 1892. 4º. XI+498 p. Láminas e ilustraciones. Retrato. Holandesa editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 90 €

225. Literatura hispanoamericana. Rójas, José M. *Biblioteca de escritores venezolanos contemporáneos ordenada con noticias biográficas.* Caracas - París, Rójas hermanos - Jouby et Roger, 1875. Folio menor. XIX+808 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Óxido.

Salida: 50 €

226. Hagiografía. *Monuments inedits sur l'apostolat de sainte Marie-Madeleine en provence, et sur les autres apotres de cette contree, Saint Lazare, Saint Maximin, Sainte Marthe et les saintes Maries Jacobe et Salomé.* Paris, Ateliers Catholiques du Petit-Montrouge, 1848. 2 vols. en 4º. I: XLVIII+1558 columnas. II: 1668 columnas. Holandesa puntas de época con hierros y ruedas dorados.

Salida: 200 €

228. Bibliografía. Barrera y Leirado, Alberto de la. *Catálogo bibliográfico y biográfico del teatro antiguo español, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII.* Madrid, Rivadeneyra, 1860. 4º mayor. XIII + 724 p. Holandesa de época, rozada. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Salida: 120 €

231. Local. Valencia Castañeda, Benito. *Crónicas de antaño tocantes a la M. N. y M. L. Ciudad de Medina de Rioseco.* Valladolid, Viuda de Montero, 1915. 4º. XII + 238 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas. Restos de humedad. Primera edición. # Palau 348188.

Salida: 80 €

232. Industria-Naval. González Revilla, Leopoldo. *La hipoteca naval en España. Estudio de legislación mercantíl comparada.* Madrid, Infantería de Marina, 1888. 4º mayor. XXVI+490 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 120 €

233. Equitación. Segundo, Juan. *Nuevo método para embocar bien todos los caballos, y tratado sucinto de equitación, para obtener buena mano de brida, adquirir firmeza en poco tiempo y saber ayudar al caballo, todo bajo principios originales, sencillos y fáciles de comprender y ejecutar. Madrid, Miguel González, 1858. Folio menor. 109 p. Lámina litográfica con retrato ecuestre del autor. Láminas litográficas, 7 de ellas plegadas. Holandesa época, rozada. Óxido. # Palau 306311.*

Salida: 150 €

234. Prisiones. Murube y Galan, Francisco. *Tratado de las prisiones y sistemas penales de Inglaterra y Francia, con observaciones generales sobre lo que conviene saber para la reforma de las España*. Santiago, Manuel Mirás, 1860. Folio menor. 231 p. Láminas y estado plegado. Piel con gofrados en seco en los planos. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 120 €

235. Viajes por España-Libros ilustrados. Wells, Nathaniel Armstrong. *The picturesque antiquities of Spain; Described in a series of letters, with illustrations, representing Moorish Palaces, Cathedrals, and other monuments of art, contained in the cities of Burgos, Valladolid, Toledo, and Seville.* London, Bentley, 1846. 4º. IX + 437 p. 10 láminas grabadas al acero (las que indica la pauta), e ilustraciones en el texto (grabados en madera a la testa). Holandesa puntas de época; tejuelo en el lomo. # Foulché, 398.

Salida: 300 €

237. Grabado-Historia sagrada. Lozano, Pedro. *El Nuevo Testamento: colección de estampas, que representan los principales pasajes d el por....* [Madrid], 1774. Folio apaisado. 72 láminas calcográficas. Pasta española época con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 225 €

238. Relaciones internacionales de España. Bécker, Jerónimo. *Historia de las relaciones exteriores de España durante el siglo XIX. Apuntes para una historia diplomática. (1800-1839).* Madrid, Jaime Ratés, 1924. 2 vols. en 4º. I: 812 p. II: 807 p. Holandesa época, rozada en el lomo. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 95 €

240. Literatura del Renacimiento-Bibliofilia. López de Villalobos, Francisco. *Algunas obras del doctor...* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1886. 4º. 2 h, 229 p, 1 h, 503 p, 6 h. Con las cubiertas originales. Holandesa con puntas moderna; nervios y hierros dorados en el lomo. Edición numerada y nominativa.

Salida: 130 €

242. Botánica-Entomología. Darwin, Charles. *De la fécondation des orchidées par les insectes.* París, C. Reinwald et cie, 1870. 8º mayor. 2 h, III+352 p, y 2 h de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 70 €

243. Botánica. Darwin, Charles. *Les mouvements et les habitudes des plantes grimpantes... Avec treize figures dans le texte.* París, C. Reinwald et cie, 1877. 8º mayor. VIII+270 p, 1 h, y 20 p, de publicidad editiorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 70 €

244. Botánica. Darwin, Charles. *Role des vers de terre dans la formation de la Terre Végétale... Avec 15 gravures sur bois.* París, C. Reinwald et cie, 1882. 8º mayor. XXVIII+264 p, y 2 h, de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 70 €

245. Recetarios-Vegetarianismo. Coquelet et Tissier. *Régime végétalien.* Paris, Edouard Pelletan, 1914. 4º. 406 p. Viñetas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Ejemplar numerado.

Salida: 50 €

248. Arquitectura-Álava. Portilla Vitoria, Micaela J. *Torres y casas fuertes en Álava.* Vitoria, Caja Ahorros de Vitoria, 1978. 2 vols en 4º. I: XXIII+556 p. II: Desde la p. 557 hasta la 1288. Excelentes láminas fotográficas en negro. Ilustraciones. Tela editorial. "El estudio de las torres no queda circunscrito al análisis de sus formas y al de las familias a ellas vinculadas, sino que destacan las incidencias que tienen en la historia social y económica de la tierra alavesa" (Del prólogo por José Mª de Azcárate y Ristori).

Salida: 120 €

249. Romance. Vicente, Gil. *Autos portugueses de Gil Vicente y de la escuela vicentina. Edición facsímil con una introducción de Carolina Michaëlis de Vasconcellos.* Madrid, Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas [Imp. Sucesores de Hernando], 1922. 4º. 129 p, 1 h, siguen los facsímiles, con tipografía gótica y grabados (448 páginas). Pasta española con doble tejuelo. Etiqueta en el lomo i sello de la Bib. Ins. Int. Edición original con el estudio meticuloso y de gran importancia bibliográfica realizado por la señora Michaëlis de Vasconcellos. En total se reproducen XIX obras: Autos de devoción, I-VI. Autos profanos, VII-XI. Anónimos, XII-XIX .

Salida: 200 €

250. Mayorazgos. Amunátegui Solar, Domingo. *Mayorazgos y títulos de Castilla. Memoria histórica presentada a la Universidad de Chile.* Santiago de Chile, Imp. Barcelona, 1901 - 1904. 3 vols. en 4º. I: XXI+464 p. II: VIII+429 p. III: X+478 p, 1 h. Holandesa tela.

Salida: 350 €

251. Militaria-Cataluña. Ortega y Espinós, José. *Historia de las escuadras de Cataluña. Su orígen, sus proezas, sus vicisitudes, intercalada con la vida y hechos de los más célebres ladrones y bandoleros.* Madrid - Barcelona, Lib. Española - Lib. del Plus Ultra, 1859. 4º. 984+IV p, 2 h. Láminas con grabados en madera a la testa. Holandesa época con nervios. Historia de la legendaria institución, fundada en 1690, y relatos novelados de famosos bandidos y de sus fechorías en tierras catalanas. # Palau 204985...

Salida: 70 €

253. Historia de Francia. (Xaupi, François). *Requeste au Roy. Par laquelle on fait voir que les bourgeois homorables et immatriculez de perpignan, ne peuvent fe qualifier Nobles, Chevaliers, Ecuyers, Gentils hommes...* Perpignan, Jean Baptiste Reynier, 1739. Folio mayor. 8 p, 48 p, 5 p, 9 p, 4 cabeceras y 4 letras capitulares. Pergamino. Encuadernado junto: (Xaupi, François). "Requeste au Roy, et memoire des Citoyens Nobles de la Tres Fidele Ville de Perpignan. Pour prouver pu'ils fony et qu'ils ont tujours ete membres du corps de la Nobleffe". Perpignan, (Idem), 1742. 24 p, 188 p. 1 cabecera y 1 letra capitular. Óxido. # Palau 376768 y 376769: Indica que estas obras fueron escritas por el Abate François Xaupi en colaboración con otros (Etienne de Blanes, Marqués de millas, Antoine de Reart, François Pontich, François barescut y Joseph de st. Jean Villeneuve).

Salida: 800 €

254. Filipinas. Tenorio (A) Sigayan, José. *Costumbres de los Indios Tirurayes. Escritas por... y traducidas al español y anotadas por un Padre misionero de la Compañía de Jesús.* Manila, Amigos del País, 1892. 8º mayor. 91 p. Holandesa pergamino moderno. # Palau 330062: Texto original en idioma tituray y castellano en sendas columnas.

Salida: 200 €

256. Filipinas. *Salvador Rueda en Filipinas. Jornadas de poesía y patriotismo.* Manila, E. Bota, 1915. 4º. 254 p, 1 h. Piel de época con tejuelo. Exlibris de tampón, que dice: "Editado por el Xasino Español de Manila. 500 ejemplares. Ejemplar No.377". # Palau 281125.

Salida: 250 €

257. Cataluña. Matas, Joaquín. *Castillo de Salas y sus términos (antiguo condado de Besalú).* Olot, Juan Bonet, 1905. 4º menor. 208 p, 1 h. 4 láminas. Tela moderna con tejuelo. .

Salida: 150 €

258. Barcelona. *Cuadro histórico y pintoresco de los sucesos de Barcelona durante los meses de setiembre, octubre y noviembre de 1843.* S.i.t (Barcelona, 1843). 4º. 112 p. 2 láminas y 110 dibujos en el texto, todos

primorosamente coloreados a mano. Piel de época, rozada. # Palau 65579: "En algunos ejemplares se han añadido al fín 3 láminas plegadas (en el nuestro son 2, sin doblar)".

Salida: 200 €

260. Poesía del s. XVIII-Manuscrito-Militaria. [Tomo de poesías manuscritas]. (1847-1848). Parece obra de un militar, conocedor de la familia del General Orra, primo de la familia Bernad, y posiblemente relacionado con León. A examinar. Curioso.

Salida: 100 €

262. Heráldica. Moya, Antonio de. *Rasgo heroyco. Declaración de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades y Villas de España.* Madrid, Manuel de Moya, 1756. 8º. 20 h, 382 p, 5 h. Holandesa s. XIX. # Palau 183823: "Contiene las armas, antigüedades y blasones delas vascongadas y de algunas ciudades como Bermeo, Bilbao, Guernica, Tafalla y comarcas como Valle Baztan, Valle del Roncal, etc... En total hay 302 referencias".

Salida: 500 €

263. Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de.. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Madrid, Joaquín Ibarra, impresor de de S. M. y de la Real Academia, 1780. 4 vols en folio (304x225 mm). I: Frontis, portada, XIV p, 1 h, retrato, CCXXIV+199 p. 6 láminas y mapa (obra de Tomás López) grabado (2 hojas). II: Frontis, 2 h. 418 p. 9 láminas. III: Frontis, portada, XIV+306 p. 7 láminas. IV: Frontis, 2 h. 346 p. 9 láminas y mapa calcográfico con el recorrido de Quijano. Las láminas dibujadas por A. Carnicero, J. Brunete, B. Barranco, P. Arnal, G. Gil, y G. Feroo, fueron grabadas por F. Selma, M. L. Carmona, G. A. Gil, P. Moles, J. Fabregat, etc, es decir los mejores artistas de la época. Viñetas y cabeceras grabadas. Encuadernación uniforme de época, rozada, con doble tejuelo, y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos y cantos. Richard Ford ((1944, Jackson, Mississippi; premio Princesa de Asturias de las Letras 2016) sentencia que "ninguna gran biblioteca debería carecer de ella". # Palau 52024..

Salida: 8000 €

264. Instrucción de artistas-Dibujo. Borrell, M. *Tratado teórico y práctico de dibujo con aplicación a las artes y a laindustria.* Madrid, M. Rivadeneyra, 1866-1875. 3 vols. en Folio menor. Paginaciones variadas. Profusión de láminas. Holandesa época.

Salida: 500 €

266. Prisiones. Prematica en que se manda guardar las hechas, so las penas en ellas contenidas.., y los que visitaren las carceles, se informen del cuydado que ha avido pos las justicias, de la guarda y execución dellas... Madrid, Tomás de Iunta (Vendese en la Casa de Viuda de Blas Robles), 1594. Folio. 5 h. Escudo real grabado en la portada. Cartoné moderno. Mancha de agua en margen interior. # Palau 235265.

Salida: 120 €

267. Historia de Europa. Méndez Silva, Rodrigo. *Breve discurso de la antigüedad, y preeminencias del Gran Chanciller, en los principales reynos y provincias de Europa.* S.i.t., [1653]. Folio. Portada, 10 f, figurando al fín el escudo del autor. Cartoné moderno. # Palau 163287.

Salida: 120 €

268. Caballos-Granada. *Carreras de caballos en Granada, en los días 8 y 10 de junio de 1885.* S.i.t. (Granada, 1885). Folio. 2 h, con una ilustración en la cabecera. Presidente honorario, S.M el rey. Presidente: Sr. D. Pedro Vasco y Vasco... (Sigue una lista con los jueces de campo, jueces de salida, jueces del peso, handicappersy jurado. Normas para la inscripción y horarios, premios y distancias de las 10 carreras programadas).

Salida: 80 €

269. Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. [Cantos a Pablo Neruda]. Lima, Ediciones Hora del Hombre, 1943. 4º. 24 p. Retrato. Cubiertas originales, faltando la anterior. Una de las pocas y raras publicaciones de Neruda en Perú en una tirada de 1000 ejemplares en papel corriente y 100 en papel fino. Esta edición incluye una carta de Ilya Ehrenburg a Pablo Neruda (Los Andes defendidos en el Cáucaso), recordando cómo se habián conocido durante la guerra civil española e invitando a luchar en contra de la barbarie nazi.

Salida: 100 €

270. Manuscrito-Firma Real (estampillada)-América. *Título de oidor de la Audiencia de Charcas a Dn. Alonso González Pérez.* El Pardo (Madrid), 1778. 3 hojas en folio, manuscritas por sus seis caras; y una hoja con la toma de razón (La Plata, 1779). Firma estampillada de Carlos III, y sello de placa. Papel timbrado. La Audiencia y Cancillería Real de La Plata de los Charcas era el más alto tribunal de apelación de la Corona española con sede en la ciudad de La Plata,.

Salida: 100 €

271. Picasso-Poesía. *Picasso. Poemas y declaraciones.* México, M. Jiménez y F. Giner de los Ríos, 1944. 4º. 45 p, 1 h. 4 grabados de Picasso, cedidos por la Sociedad de Arte Moderno de México. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición, en la que se incluyen 8 poemas, fechados en 1925, excepto el título "Sueño y mentira de Franco", que se debió publicar el año de 1937, año de su "suite de aguafuertes", de igual título. Las 2 declaraciones fueron realizadas, respectivamente en 1923 y 1935, en inglés y francés, y publicadas en "The Arts" y "Cahiers d'Arts".

Salida: 200 €

272. Baleares. *La isla de Cabrera: consideraciones sobre su expropiación.* Palma de Mallorca, Imp. y Lib. de Pedro José Gelabert, 1881. 4º. 20 p. Cubiertas originales. Polémica sobre la isla de Cabrera por una casa española a una extranjera.

Salida: 120 €

273. Antitaurina. Guerola, Antonio. *Memoria contra las corridas de toros: Sus inconvenientes y perjuicios.* Cádiz, José María Gálvez, 1876. 8º. 41 p, 1 h. Cartoné editorial impreso. Firma en portada. # Palau 109703. Se adjunta: "El Respingo: Contestación a la memoria escrita por... Antonio Guerola y premiada por la Sociedad Protectora de los Animales y las Plantas de Cádiz en el concurso promovido... contra las corridas de toros". Barcelona, Imp. de Jaime Jepús, 1877. Folio menor. 32 p. Cubiertas originales, con una pequeña falta de papel en la cubierta posterior. Sello en portada.

Salida: 120 €

274. Legislación-Cataluña-Siglo XVI. Constitucions fetes per la molt alta Senyora Reyna dona Germana co[n]sort e lochtin[n]et general d[e]l ... Princep lo Senyor don Ferr¯ado Rey de Arago ... en la sizena cort de Cathalunya ... celebrada en la Vila de Montçó En lany Mil .D. e dotze. S.l., S.i., S.a. [Barcelona, Jaume de Vingles., ca. 1520]. Folio. 12 hojas (incluida portada, a dos tintas, que enmarca el gran escudo de Catalunya). Cartoné s. XX, con las armas aragonesas dibujadas en el plano anterior. Segunda edición de la sexta corte de Fernando II, el Católico, celebrada en la villa de Monzó en 1512. En cuanto a su contenido, esencialmente trata del número de los juristas del Real Consejo, sus salarios, de cuestiones administrativas, de los pagos e impuestos a los "fogatches" (hogares), sueldos de la gente de armas, expulsión de los "bohemians" (gitanos), etc. Un documento de gran trascendencia para conocer la sociedad y sus relaciones en la Cataluña del s. XVI. Impreso muy raro en comercio. # Martín Abad, Postincunables ibéricos, 482. Palau 60372 la supone impresa en Barcelona por Rosenbach en 152, un año antes que la realmente impresa por este impresor.

Salida: 7000 €

275. Medicina. Genga, Bernardino. *Cirugía de Hippocrates y comentarios sobre sus aphorismos, pertenecientes a la cirugía.* Madrid, Lorenzo Francisco Mojados, 1744. 8º. 12 h, 215 p, 8 h. Pergamino de época. # Palau 101234.

Salida: 500 €

276. Viajes. Irving, Washington. *History of the Life and voyages of Christopher Columbus.* New York, G. & C. H. Carvell, 1831. 2 vols. en 8º. I: XII-411 p. II: 356 p. Mapa desplegable de Bahama Islands. Piel de época con tejuelos y nervios en el lomo, rozada. Óxido. Cercos de antigua humedad. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo .

Salida: 95 €

279. Aerostación. Oliver y Pi, Antonio. *Viajes atmosféricos ó tratado teórico-práctico de la dirección de las armazones aerostáticas.* Barcelona, Vicente Magriña, 1860. 4º. XVI+136 p+láminas plegadas. Holandesa moderna. Libro precursor de la aviación, intuyendo su autor que los viajes atmosféricos, con el tiempo, sustituirán, no sólo a los terrestres, sino también a los marítimos; y serían en lo venidero el medio de comunicación universal. # Palau 200802.

Salida: 600 €

280. Militaria. Gracian, Diego. *De Re Militari. Primero volumen. Onosandro Platonico, de las calidades y partes que ha de tener un Excelente Capitán General, y de su officio y cargo. Segundo volumen. César renovado... Tercero, quarto y quinto volumen.* Barcelona, Claude Bornat. (Al fín:) Fue impresso el presente libro en la muy noble y muy leal Ciudad de Barcelona, en Casas de Claude Bornat impressor y librero, al Aguila fuerte. Año 1565, 1566. 4º menor. 12 h, 203 f. Pergamino con cierres de botón. # Palau 201577: "Precioso libro... Granata ofreció ejemplar por 5000 pts. en 1957".

Salida: 700 €

281. Guerra de la Independencia Española. Martin, Emm. (Capitán). *La gendarmerie Francaise en Espagne et en Portugal (Campagnes de 1807 à 1814): avec un exposé des opérations militaires exécutées dans les provinces du Nord d l'Espagne par nos armées, les troupes régulieres ennemies et les guerriles espagnoles. París, Léautey, 1898. 4º. 478 p. 3 h. Ilustraciones y láminas cromolitográficas; mapas y planos. Holandesa de época con nervios. Edición numerada (a mano) de 1000 ejemplares (440/1000). # Palau 153575.*

Salida: 170 €

282. Galicia. López, Atanasio. *Estudios crítico-históricos de Galicia*. Santiago, Tip. de , 1916. 4º menor. XIV p, 1 h, 144 p. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Conserva cubiertas. # No en Palau.

Salida: 120 €

283. Gerona. Nazareno, Sebastián Jesús de. *Caracter español : elogio del valor inmortal de la Guarnición de la Plaza de Rosas dispuesto por el R.P.F...* Barcelona, Carlos Gibert y Tutó, 1795. 4º. 55 p. 1 plano grabado de Rosas, con su explicación. Cartoné moderno. # Palau 188849. Relato del sitio de la plaza de Rosas (Gerona) por los franceses(1794-1795), defendida por el teniente General Don Domingo Izquierdo, auxiliado por la escuadra mandada por Teniente general Don Federico Gravina.

Salida: 500 €

284. Bibliografía. Fuller, George W. *A bibliography of Bookplate Literature. Edited, with a foreword, by...* Spokane, The Tarch Press, 1926. 4°. 151 p. Tela editorial con mancha de humedad en ambos planos. Rara obra sobre bibliografía de los exlibris, jamás reimpresa, que consta de 500 ejemplares, numerados y firmados por el autor; el ofertado lleva también una dedicatoria autógrafa.

Salida: 140 €

285. Astronomía-Renacimiento. Gemma, Reinerus, Frisius (1508-1555). *De radio astronomico & geometrico liber : in quo multa quae ad Geographi a, Opticam, Geometriam & Astronomiam vtiliss. sunt demonstrantur.* Amberes, apud Greg. Bontiu[s] ...; Louanii : apud Petrum Phalesium, 1545 mense octob. 4º. 59 folios, 5 hojas. En la portada viñeta con el escudo del Duque de Feria, a quien está dedicada la obra. Grabados xilográficos y diagramas. Sin encuadernación, pero muy buen ejemplar. Regnier Gemma Frisius (Frisia, 1508 - Lovaina, 1555) fue un astrónomo y matemático neerlandés, famoso por su habilidad en la construcción de instrumentos de medida y por las teorías que elaboró, que fueron de ayuda a la

navegación marítima. Frisius era nativo de la región costera de Frisia (Países Bajos) y, por esta razón, se puede explicar el sobrenombre latinizado de Frisius. Lo más relevante de esta obra reside en su directa relación con la obra de Copérnico, encontrándose entre los primeros libros en utilizar la obra del autor del "De revolutionibus". Tambien es de gran relevancia su observación que la distancia de las estrellas no variaba con su altitud. El libro contiene además una de las primeras ilustraciones de la cámara oscura No obstante "De Radio Astronomico" ha sido conocido, sobre todo, por la exposición de las grandes mejoras que Frisius hizo en el instrumento llamado "radius", para que con él se pudiera hacer medidas astronómicas más exactas. El libro está dedicado a Pedro Fernández de Córdoba, Duque de Feria, muerto en 1555 en el que Frisius veía la encarnación del ideal renacentista. Muy rara primera edición. # Adam G-390.

Salida: 4500 €

286. Constitución Española-Segunda República. Constitución de la República Española. Madrid, Ed. Aiccal, 1933. 4º mayor (28x23 cm). 17 h, Con el texto Constitucional, a doble columna, en caracteres góticos, varios colores y capitulares (todo miniado); y 7 h, con las "Opiniones que ha merecido la Obra", con textos manuscritos (facsimilados) de Alcalá Zamora, Besteiro, Azaña, Américo Castro, Cossío, Zulueta, Marcelino Domingo, Menéndez Pidal, Marañón, Largo Caballero, Margarita Xirgú, Salaverría, Rivas Cherif, Díez Canedo, José Francés, Margarita Nelken, etc., Guardas de raso entre cada pag. Encuad. en plena piel, con Escudo de la República gofrado, broches de metálicos, original. Juan Perea Capulino (1890-1967) fue un destacado militar originario de la escala de la tropa que llegó a General. Luchó en la guerra del Rif, en donde estuvo 15 años. A pesar de una brillante carrera, y de su ideología republicana, se retiró del Ejército con el rango de capitán en 1932. Con la sublevación militar de julio de 1936 vuelve al servicio para defender a la República. Su primera actuación se produce en la Sierra de Madrid, al frente de una columna con su nombre que defiende el puerto de Lozoya, ya el 21 de julio. Mientras lucha en la sierra, es ascendido a comandante el 6 de agosto.

Salida: 300 €

288. Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la aeronáutica en España, Portugal , Países hispanomericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900.* Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Cartón editorial, débil en el lomo. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. # Palau 369835.

Salida: 200 €

289. Publicaciones periódicas-Arquitectura. École Nationale des Beaux-Arts. *Les Concours d'Architecture de l'année Scolaire 1908 - [1920].* París, Auguste Vincent, 1908 -1920. 7 carpetas en folio menor. La mayor parte son láminas ganadoras o finalistas de diversos conjuntos.

Salida: 500 €

290. Historia de España. Morayta, Miguel. *Historia general de España.* Madrid, Felipe González Rojas, 1887-1895. 9 vols. en Folio. I: 1196 p. II: 1462 p. III:1326 p. IV: 1258 p. V: 1295 p. VI: 1191 p. VII: 1383 p. VIII:1244 p. IX 1482 p. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial, deteriorada.

Salida: 200 €

292. Cataluña. Carreras y Candi, Francesh. *Lo Castell de la Roca del Vallés. Estudi historich documentat.* Barcelona, L'avenç, 1895. 8º. 2 h, 158 p. Ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 60 €

293. Legislación-Industria-Siglo XIX. Garcés, Benito Vicente. *Contribución industrial. Reglamento y tarifas de 20 de marzo de 1870 con las reformas acordadas en 19 de mayo. Edición especial del Anuario de Comercio.* Madrid, Imp. de los Sres. Campuzano Hnos., 1870. 8º. 157 p, 1 h. Cartoné moderno. # No en Palau.

Salida: 100 €

294. Fascismo. Ludwig, Emil. *Conversaciones con Mussolini.* Barcelona, Juventud, 1932. 8º. 222 p. Láminas. Conserva cubierta superior. Tela moderna con tejuelo. Primera edición.

Salida: 60 €

295. Libros de artista-Poesía hispanoamericana. Neruda, Pablo. Doroteo Arnaiz (grab.). *Cien sonetos de amor.* (Madrid), Doroteo Atnaiz (Imp. Saez), 1978. Folio. 4 h, los cien sonetos estampados junto con otros tantos aguafuertes en el mismo número de hojas, 4 h. Edición de 120 ejemplares; éste es uno de los 100 numerados (9/100); por su numeración debería llevar una suite de diez grabados que falta. Carpeta tela editorial y estuche a juego.

Salida: 500 €

296. Catalanismo. Marinel-lo, Manuel. *La verdad del catalanismo.* Barcelona, Felipe Fiol, 1901. 8º. 206 p, 1 h. Cubiertas originales. # Palau 152110.

Salida: 120 €

297. Trienio liberal-Cádiz. *Carta del amante del bien público, vecino de Tarifa: al editor del diario gaditano; Ventajas que ofrecen á la nación las obras de Tarifa.* Cadiz y Madrid, Roquero y La viuda de Barco López, 1821. 2 libros en 8º. 62 p; 4 h. Cartoné moderno. Ambas obras fueron escritas a raíz de los artículos publicados en el diario gaditano, los días 24 de Febrero y 15 de Marzo de 1821, por un tal caminante, en los que se criticaban las obras que se habían hecho, y seguían haciéndose, en Tarifa para unir la Isla al continente, lo que había dado como resultado la construcción de dos fondeaderos excelentes a Oriente y Poniente de la Isla. Cubierta.

Salida: 250 €

298. Sevilla. Meléndez, Pedro Román. *Epílogo de Utrera, sus grandezas y hazañas gloriosas de sus hijos.* Sevilla, Juan Francisco Blas de Quesada, 1730. 4º. 14 h, 240 p. Portada a dos tintas. Lámina con escudo.

Pergamino época con cierres de botón. # Palau 160168: .

Salida: 600 €

299. Literatura de principios del siglo XX. Urales, Federico. Los hijos del amor. Novela de las vidas ilegales. Barcelona, Unión Gráfica, s.a (1930). 8º. 206 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera novela de tema amoroso, escrita por un anarquista.

Salida: 100 €

300. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *Farsa y licencia de la reina castiza.* Madrid, Tall. Artes de la Ilustración, 1922. 8º. 156 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición. # Palau 350379.

Salida: 70 €

301. Numismática-Facsímiles. Barthe, Juan Bautista. *Medallas de la proclamación de S. M. la Reina Doña Isabel II.* Madrid, Fuentenebro, 1841. 8º. 109 p. Retrato y láminas. Pasta española de época con tejuelo. Exlibris de tampón. # Palau 25040.

Salida: 140 €

302. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *El marqués de Bradomín: coloquios románticos.* Madrid, Pueyo, 1907. 8º. 204 p, 16 p, (Catálogo de obras modernas). Cubiertas originales ilustradas, rozadas en el lomo. Primera edición. Intonso. # Palau 350276: Al fín tiene un elogio del autor por Vargas Vila.

Salida: 110 €

303. Literatura siglo XX. Sender, Ramón J. *Contraataque.* Madrid - Barcelona, Nuestro Pueblo, 1938. 4º menor. 305 p. Guaflex con tejuelo. Cortes jaspeados. Primera edición en castellano (se publicó antes en inglés y francés) de esta obra de propaganda hacia el exterior, en favor de la causa de la República Española, con muchos datos autobiográficos y objetividad ejemplar para un escritor comprometido, com Sender, en ella. # Palau 307516.

Salida: 140 €

304. Toros. Ortega, Domingo. *El arte del toreo. Conferencia dada en el Ateneo de Madrid, el día 29 de marzo de 1950. Con un anejo de José Ortega y Gasset.* Madrid, Revista de Occidente, 1950. 8º. 63 p. Lámina. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 100 €

305. Barcelona. Llopis y Bofill, Joan. *Ensaig històrich sobre la Vila de Sitges.* Barcelona, La Hormiga de Oro, 1891. 8º. 190 p. Ilustraciones. Tela editorial. Cortes tintados. # Palau. 145195: Tirada corta.

Salida: 110 €

306. Matemáticas-Renacimiento. Gemma, Reinerus, Frisius (1508-1555). *Arithmeticae practicae methodus facilis, per Gemmam Frisium Medicum ac mathenaticum*. Amberes, Gregorio Bontio sub. insigni Basilensi, 1540. 4º. XXXVII folios, 1 hoja (colofón). Grabados xilográficos y diagramas. Anotaciones manuscritas marginales (siglo XVII). Sin encuadernación, pero muy buen ejemplar. "Esta es la aritmética más popular del siglo XVI, al menos entre las destinadas a las escuelas latinas. Combinaba la antigua ciencia de los números con la aritmética comercial de los escritores italianos de tal manera que atraía en un grado notable a los profesores. del período." Smith, Rara Arithmetica 201. La primera parte comienza con las operaciones básicas y se cierra con las progresiones y la regla de tres; la segunda se dedica a las fracciones; la tercera, a las matemáticas aplicadas a los negocios, con la inclusión de las raíces cuadradas y algo de álgebra; la cuarta y última trata sobre la proporción. Rarísima primera edición # Adams, Bd. 1, S. 476. No en el CCPBE.

Salida: 3750 €

307. Literatura francesa-Libros ilustrados. Moliere. *Oeuvres completes de... Précédées de la vie de Moliere par Voltaire.* París, Furne et cie, 1863. 2 vols. en 4º. I: 2 h, 798 p. II: 2 h, 782 p, 1 h. Láminas grabadas al acero. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo; cortes dorados.

Salida: 75 €

309. América. Solis y Rivadeneyra, Antonio de. *Historia de la conquista de Mexico, poblacion y progresos de la America septentrional conocida por el nombre de Nueva España.* Bruselas, a costa de Marcos-Miguel Bousquet y compañia,, 1741. Folio. 11 h, (Falta anteportada), 276 p, y 14 láminas calcográficas (varias plegadas; completo)); la última hoja deteriorada en los márgenes. Pergamino de época muy deteriorado y desprendido. Algunas hojas rasgadas, pero sin pérdidas; papel algo tostado. A examinar.

Salida: 375 €

312. Publicaciones periódicas-Política española del s. XIX. Varios. *El Padre Cobos. Periódico de política, literatura y arte.* Madrid, A. Vicente, 1855- 56. Folio mayor. Colección completa. Texto a dos columnas. Encuadernados en un volumen en holandesa época. Revista satírica semanal dirigida por Cándido Nocedal. Combatió a Espartero y a O'Donnell, del partido progresista. Colaboraron Navarro Villoslada, Ceferino Suárez, Esteban Garrido, González Pedroso, Selgas, Emilio Arrieta y otros. La revista reapareció tres meses después para desaparecer en junio de 1856. Ofrecemos completas la primera y la segunda época. # Palau 208455.

Salida: 130 €

314. Publicaciones periódicas-Vanguardias. Tériade, E. (director). *Verve: revue artistique et littéraire. Número 5-6.* París, Éditions de la Revue Verve, 1940. Folio. 152 p. 16 litografías originales en negro y color (Constantin Guys, G. Braque, G. Rouault, A. Derain, Fernand Leger, Pierre Bonnard, Henri Matisse, y Paul Klee). Magníficas reproducciones fotográficas. Cubiertas ilustrada por Aristide Maillol. Cubiertas originales rozadas Textos de A. Voillard, Henri Malo, Jean Saltas, etc.

Salida: 140 €

315. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX-Mallorca. *Dabo. Pliegos de poesía.* palma de mallorca, 1952-1955. 16 números en folio. Números 1 al 16, falta el 17 para estar completa. Estuvo dirigida por Rafael Jaume y Pedro Quetglas. Importante revista en la que colaboran José Ángel Valente, Fernando Quiñones, Pérez Clotet, Carlos de Ory, Eugenio de Nora, Ricardo Molina, gabriel Celaya, carlos Bousoño, Camilo José Cela, Rafael Santos Torroella y Leopoldo de Luis.

Salida: 450 €

317. Publicaciones periódicas-Humor. *Buen Humor. Semanario satírico.* Madrid, 1922-1927. 4º mayor. Son 52 números con sus cubiertas originales ilustradas. Raro. Se adjunta información complementaria para los interesados. Colaboraciones importantes con escritores como: Enrique Jardiel Poncela (que prácticamente empezó aquí), José López Rubio, Joaquín Calvo Sotelo, Pérez Zúñiga, Ramón Gómez de la Serna, etc... y dibujantes como: Sama, Garrido, Tono (formidables cubiertas del tomo), Bai, Galindo, Tovar, Antonio Casero, etc...

Salida: 180 €

318. Obra gráfica. Eduardo Vicente (il.). José Hierro. *Variaciones sobre Paris: colección de 15 litografías originales, estampadas a mano... por... Texto en verso de José Hierro.* Madrid, Ediciones de Arte y Bibliofilia, 1968. 46X34 cm. 15 litografías originales realizadas por el artista directamente sobre piedras, las cuales se inutilizarón por si solas y sucesivamente en el proceso de estampación de cada color. En esta obra además se incluye el último trabajo inacabado del artista (como confirma el editor) en la carpetilla que contiene la litografía titulada "Hacia Sevilla". todo el conjunto presentado en una carpeta rígida. Edición numerada de 250 ejemplares (211/220).

Salida: 350 €

321. Bibliofilia-Libros ilustrados. Cellini (Salvador Dalí). *Autobiografía*. Barcelona, Planeta - Fundación Gala-Salvador Dalí, 2004. 2 vols Folio mayor cuadrado (35x37 cm. Y 4º cuadrado. I: 368 p, 52 láminas, numeradas según cada volumen. II: 167 p. Lujosa encuadernación tela editorial con broche-joya (mano de hoja venosa) reproducción del original a tamaño natural, y bañado en oro. (el libro de estudios encuadenado en la misma tela; Con textos de Miquel Barceló y P. Gimferrer, entre otros). Estuche. Edición numerada, de 998 ejemplares, que incluye 41 dibujos y acuarelas, dos bocetos y nueve dibujos preparatorios. Todo el proceso, desde la impresión a la encuadernación, ha sido hecho a mano y las reproducciones a tamaño real de las láminas de Dalí han sido encoladas también manualmente en páginas intercaladas con el texto de Cellini.

Salida: 500 €

322. Facsímil-Toros-Goya. Goya, Francisco de. *La Tauromaquia*. Barcelona, Planeta, 2006. 28,5x44,5 cm. La obra incluye, además de los 40 grabados de Goya, dos volúmenes, el 'Libro Tauromaquia', que recoge estudios sobre la obra del pintor, y el 'Libro El Arte del Toreo', con textos de época sobre el arte del toreo. Se ofrecen en un estuche forrado en tela negra de algodón brillante con la firma del pintor en color rojo, una carpeta protectora como la que creó Goya para guardar sus obras y una reproducción de un buril de la época. Edición limitada de 998 ejemplares que el Grupo Planeta editó, con la colaboración de Calcografía Nacional, bajo el título 'Tauromaquia' y que fueron vendidos por 4.500 €....

Salida: 375 €

324. Facsímil-Renacimiento italiano. Leonardo da Vinci. *I disegni di Leonardo da Vinci e della sua cerchia. Nelle collezioni della Gran Bretagna. Ordinati e presentati da Martin Kemp e Juliana Barone.* Florencia, Giunti Gruppo Editoriale, 2010. Folio tabloide (48x36 cm). I: [Volumen de textos]; 238 p, 1 h. II [Láminas con la reproducción de los dibujos]; 139 uds.. Y un pliego de dos hojas con el acta notarial. Estuche en piel editorial. Edición numerada de 998 ejemplares. Perfecto estado. La edición definitiva de todo el material autógrafo de Leonardo da Vinci, reunido por Carlo Alberto de Saboya hacia 1840, que incluye el famoso autorretrato y el estudio preparatorio para el ángel de la Virgen de las Rocas .

Salida: 1000 €

325. Facsímil-Renacimiento italiano. Leonardo da Vinci. *I disegni di Leonardo da Vinci e della sua cerchia. Nelle collezioni pubbliche in Francia. Ordinati e presentati da Pietro C. Marani.* Florencia, Giunti Gruppo Editoriale, 2008. Folio tabloide (48x36 cm). I: [Volumen de textos]; 223 p, 1 h. II [Láminas con la reproducción de los dibujos]; 114 uds.. Y un pliego de dos hojas con el acta notarial. Estuche en piel editorial. Edición numerada de 998 ejemplares. Perfecto estado. Junto con las otras colecciones francesas, la colección del Louvre ofrece un panorama insustituible de la gráfica de Leonardo, de la que destaca técnicas y cambios estilísticos: desde los primeros dibujos a pincel, realizados sobre lienzos de lino muy finos, recordados por Vasari, hasta dibujos a pluma y tinta. relativo a la Adoración de los Magos y las Madonnas de madurez temprana, a los dibujos a lápiz rojo del período milanés temprano, hasta el famoso dibujo que representa el Retrato de Isabel de Este y los estudios de Sant'Anna .

Salida: 1000 €

326. Facsímil-Cancionero-Siglo XIII. *Il Codice Squarcialupi. Ms. Mediceo Palatino 87, Bibliotheca Medicea Laurenziana di Firenze.* Florencia, Giunti Barbèra - Lib. Musicale Italiana, 1992. 2 vols en folio mayor. I: [Facsímil:] 2 h, CCXVI f.; y 2 h, con el acta notarial. II: "Studi raccolti"; 287 p, con ilustraciones en negro y color. Encuadernación editorial (el facsímil en plena piel; y el libro de estudios en holandesa); estuche a juego. El códice Squarcialupi es una f amosa colección de canciones profanas del Trecento italiano, que incluye a compositores famosos como Francesco Landini, Andrea dei Servi, Gherardello da Firenze, Donato da Firenze, Niccolo da Perugia y otros. El nombre del códice proviene del primer propietario, Antonio Squarcialupi, organista florentino (1417-1480). Posteriormente pasó a manos de Fiuliano de Medici hasta que finalmente fue aceptado en la Biblioteca Laurentius a finales del siglo XVIII, donde todavía se encuentra hoy. Iluminado con 14 espléndidas miniaturas, y 1 hoja doble de colofón.

Salida: 850 €

327. ArchivoFilipinas. [Documentación sobre la fábrica de tabaco "La Insular" en Filipinas]. 1936 - 1949. El archivo incluye: - Correspondencia entre administradores y propietarios - Telegramas. - Informes de producción: Periodo Guerra Civil Española: 1936-1949 Periodo Guerra Mundial: 1940-1945. El lote ocupa un archivador de cartón tamaño folio. La Insular fue fundada por Joaquín Santa Marina y Pérez después de que, en 1880, fuese abolido el Monopolio Estatal de Tabacos en Filipinas, que estuvo vigente cien años desde su implantación en 1780. En 1907, la fábrica daba trabajo a más de 3.000 operarios. La Insular obtuvo diez medallas de oro y los más grandes premios en todas las Exposiciones. La fábrica Insular-Yebana dejó de fabricar cigarros puros en 1970, mientras que su sección de cigarrillos resistió

hasta 1989.

Salida: 900 €

329. Bibliofilia-Literatura religiosa. Juan Pablo II. Omar Galliani (il.). *Preghiere di Giovanni Paolo II... Opere dell'artista Omar Galliani.* Bolonia, FMR Arte, 2006. Folio mayor (44x29 cm). XII p, 1 h, 162 p, 4 h. Ilustrado con un tríptico original ("Nel nome del padre, del figlio e dello Spirito Santo") con técnica litoserigráfica sobre tres planchas de latón. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Excelente encuadernación editorial en piel (color blanco). Estiche metacrilato. Edición numerada y firmada a lápiz, por el artista, de 275 ejemplares (199/250). Perfecto estado.

Salida: 250 €

330. Bibliofilia-Doctrina católica-Sociedad. Juan Pablo II. *Homo Via Ecclesiae. Il Magistero sociale di Papa Wojtyla.* Bolonia, FMR Arte, 2007. Folio mayor (43x28 cm). XI+313 p, 4 h. Lámina grabada en serigrafía a doble página, obra de la artista Alina Kalczynska. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Pergamino editorial, sobre tabla y con dos medallones en relieve realizados en bronce con baño de plata, de la misma artista. Dentro de estuche editorial. Edición numerada y firmada a lápiz, por Kalczynska, de 975 ejemplares en lengua castellana. Perfecto estado.

Salida: 200 €

331. Bibliofilia-Libros de artista. L'Apocalisse... Illustrazioni di Ugo Nespolo. Bolonia, FMR Arte, 2000. Folio mayor (46x33 cm). 188 p, 7 h. Excelente papel de puro algodón, realizado para esta edición. Excelente encuadernación editorial en piel (color azul añil) con reproducción de un diseño de Nespolo en el plano anterior (con incrustaciones metálicas bañadas en oro); estuche tela. Con 10 láminas con reproducción en color de obras de Nespolo mediante la litoserigrafía. Edición numerada y firmada a lápiz, por el artista, de 975 ejemplares (181/975). Perfecto estado.

Salida: 400 €

332. Publicaciones periódicas-Humor-Siglo XIX. Fernández de la Reguera, J. (director). *La Semana Cómica.* Barcelona, 1889-1903. 4 vols. en 4º. Profusión de ilustraciones. Publicidad de la época. Holandesa nervios de época, rozada.

Salida: 80 €

333. Equitación. Cardini, F. *Dictionnaire d'Hippiatrique et d'Equitation. Où se trouvent réunies toutes les connaissances hippiques..* París, chez Bouchard-Huzard, 1848. 2 vols. en 4º. I: 2 h, XVI+720 p. II: 2 h, 596+V p, 1 h. Láminas litográficas. Holandesa época con nervios rozada.

Salida: 100 €

334. Historia natural. Mangin, Arthur. *Le désert et le monde sauvage.* Tours, Alfred Mame et cie, 1870. 4º. 509 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa época puntas, con nervios y hierros dorados.

Salida: 70 €

337. Fábulas-Libros ilustrados. Fontaine, Jena de la. Henry Lemarié (il.). *Fábulas.Con cincuenta y siete grabados en colores originales de Henry Lemarié.* Madrid, Ed. Velázquez, 1973. 3 vols en 4º. 249 p. Holandesa con nervios. Bonita edición con las ilustraciones de Lemarié. (numerada de 245 ejemplares).

Salida: 200 €

338. Segunda República. Domingo, Marcelino . *El Mundo ante España. Mexico ejemplo.* París, La Technique du Libre, 1938. 4° . 520 p, 1 g. Tela moderna con tejuelo. Conserva las cubiertas y lomo originales.

Salida: 150 €

339. Catálogo-Vanguardias-Herrería. Exposición Nestor. Dibujos, óleos, acuarelas, aguafuertes. Madrid (Villanueva y Geltru, Barcelona), Lissarraga Sobrinos (Oliva imp.), 1914. 8 h, (papel hecho a mano); con 2 láminas montadas. Catálogo de la exposición individual de Nestor Martín Fernández de la Torre en la madrileña Casa Lissárraga, diseñado por el célebre artista grancanario en edición muy limitada para amigos y coleccionistas. [Junto con:] Pedro M. de Artiñano. "Exposición de hierros antiguos españoles. Catálogo por...". Madrid, Soc. Española de Amigos del Arte (Artes Gráf. Mateu), 1919. XI+80 p, 1 h. Y cubiertas originales Los dos catálogos en un vol. con encuadernación holandesa inacabada.

Salida: 100 €

340. Periodismo-Dedicatoria autógrafa. Criado y Domínguez, Juan F. *Antiguedad é importancia del periodismo español. Notas históricas y bibliográficas.* Madrid, Francisco de Sales, 1892. 8º mayor. 93 p. Tela moderna con tejuelo. Dedicatoria autógrafa. # Palau 64477.

Salida: 80 €

341. Heráldica. Vicente Cascante, Ignacio. *Heráldica general y fuentes de las armas de España.* Barcelona, Salvat, 1956. Folio menor. VII+648 p. Láminas e ilustraciones, algunas en color. Holandesa editorial. # Palau 362049.

Salida: 140 €

343. Caballos. Fernández de Castroverde, Carlos. *El caballo. Su constitución, resistencia y conservación.* Estudio completo sobre el mismo, redactado en conformidad con el estado actual de las ciencias naturales y utilizando los adelantos más recientes de zoología. Barcelona, La Aurora, 1886. 4º. 238 p, 1 h. Ilustraciones. Tela editorial ilustrada. # Palau 88270.

Salida: 140 €

345. Exploradores y aventureros-Extremo Oriente-Antropología. Stein, Mark Aurel. . *Ruins of desert Cathay. Personal narrative of explorations in Central Asia and Westernmost China by... With numerous Illustrations, colour plates, panoramas and maps from original surveys.* Londres, Macmillan and Co, 1912. 2 vols. en 4º. I: XXXVIII+546 p. láminas I-V (3 panorámicas plegables, 2 litografías en color con papel protector con títulos impresos), y gran mapa plegado, láminas fotográficas con 154 reproducciones; sin el frontis. II: XXI+517 p; frontis retrato del autor, láminas VI-XIII (3 panoramas plegables, 5 litografías coloreadas con protectores, láminas fotográficas 155-332 (b & n), 2 mapas plegados a color. Tela editorial rozada, en el primer tomo desprendida. Popular relato de la segunda exploración de Stein a Asia Central entre 1906 y 1909. Desde Khotan fue hacia el este hasta Loulan, y en 1907 llegó a Tunhwang, donde visitó y examinó la Cueva de los Mil Budas. Primera edición.

Salida: 180 €

346. Antropología-Autógrafo. Quiggin, A. Hingston. *Haddon, the Head Hunter: a Short Sketch of the life of A C Haddon.* Cambridge, University Press, 1942. 8º. XII+168 p, 1 h. Láminas fotográficas. Tela editorial. Con dedicatoria manuscrita de Ernest Haddon (hijo de Alfred C.) a la Sociedad Española de Antropología. Alfred Cort Haddon (1855 - 1940, Cambridge) fue un influyente antropólogo y etnólogo británico que logró su trabajo de campo más notable, en las Islas del Estrecho de Torres. Primera edición.

Salida: 50 €

347. Historia de España-Encuadernación. Lafuente, Modesto. *Historia General de España desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII.* Barcelona, Montaner y Simón, 1887-90. 25 vols. en 4º. Entre 200 y 300 p. por vol. Retrato grabado, ilustraciones y láminas. Tela editorial estampada. Cortes dorados. Los tomos 15 y 16 con desperfectos en el lomo.

Salida: 150 €

348. Literatura-Marruecos. Juarros, César. *La ciudad de los ojos bellos (Tetuán)*. Madrid, Mundo Latino, 1922. 8º. 315 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

349. Literatura francesa-Siglo XIX. Hugo, Victor. *L'homme qui rit.* París, A. Lacroix Verboeckhoven, 1869. 4 vols en 8º mayor. I: 381 p. II: 307 p. III: 296 p. IV: 384 p. Holandesa época. Primera edición.

Salida: 120 €

351. Gibraltar. López de Ayala, Ignacio. *Historia de Gibraltar.* Madrid, Antonio de Sancha, 1782. 692. 4º. XVI+387+XLVIII p, lámina plegada (con leves desperfectos por haber estado mal plegada; vista de Gibraltar levantada sobre los más exactos planos y modernos documentos del año 1782). Pasta española época, con tejuelo, nervios, y hierros dorados; deterioros en las partes superior e inferior del lomo. Cortes tintados. # Palau 140750.

353. Arqueología-Antigua Grecia. Evans, Arthur. *The Palace of Minos: A comparative account of the successive stages of the early Cretan Civilization as illustrated by the discoveries at Knossos.* Londres, Macmillan an co, 1921 - 1930. 3 tomos en 4 vols. I: XXIV+721 p, y XI láminas fotográficas. II*: (1928); XXII+390 p, y lám XI a XIX. II**; XIV p, 391-844 p; lám. XX a XXXI, y 3 planos plegados (plantas de edificios). III: (1930); XXIV+525 p; lám XXXII a XLII; y 3 planos plegados. Tela editorial con impresiones doradas; corte superior dorado Miles de ilustraciones en texto; planos y láminas, algunas plegadas. Frontispicio y muchas otras láminas en color, en cada volumen. Faltaría el tomo IV y el índice, que se publicaron más tarde en 1935. Cada volumen está completo en sí mismo. Volumen I: El Neolítico y la Edad Minoica Temprana y Media. Volumen II*: Nuevas luces sobre los orígenes y las relaciones externas: la restauración en la ciudad y el palacio después de la catástrofe sísmica. Volumen III**, : Casas adosadas en Knossos de la Nueva Era y Sección Restaurada del Palacio Oeste. Volumen III: La Gran Era de Transición en las Secciones Norte y Este del Palacio. El arte minoico y las evidencias de una religión avanzada. Primeras ediciones .

Salida: 500 €

355. Órdenes militares. Reglamento de las Ordenes Militares de S. Fernando y S. Hermenegildo. Madrid, Imprenta Real, 1815. 4º. 45 p. Cartoné moderno. # Palau 255233, que equivoca la paginación: "Castillo de Peralada".

Salida: 75 €

356. Periodismo-Bibliografía-Galicia. Paramos, José G. *Estudio bibliográfico y crítico acerca de la prensa periódica tudense.* Madrid, Helénica, 1918. 4º menor. 1 h, 303 p. Escudo en color de Tuy y facsímiles de cabeceras de periódicos. Tela moderna con tejuelo. # Palau 212166.

Salida: 120 €

357. Baleares-Viajes. Leclercq, Jules. *Voyage a l'ile Majorque.* Paris, Plon-Nourrit, 1912. 8º. 3 h, 283 p. 16 láminas fotográficas. Plano plegado. Cubiertas.originales.

Salida: 70 €

358. Militaria-Encuadernación textil. *Escalafón general de los señores jefes y oficiales del arma de caballería, de los profesores del Cuerpo de Veterinaria... del de Picadores del Ejército, en 1 de Enero de 1864.* Madrid, Imp. de M. Minuesa, 1863. 8º apaisado. 154 p + 1 cuadro plegado. Holandesa época. # Palau 80661 .

Salida: 120 €

359. Historia de la literatura-Siglo XIX. Blanco García, Francisco. *La literatura española en el siglo XIX.* Madrid, Sáenz de Jubera, 1909-12. 3 vols. en 8º mayor. I: XVIII+439 p. II: 631 p. III: XV+375 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 30306.

Salida: 100 €

360. Segovia-Antigüedades romanas. Gómez de Somorrostro, Andrés. *El acueducto y otras antiguedades de Segovia.* Segovia, Pedro Ondero, 1861. 4º menor. XXI+318 p. 5 láminas con grabados en madera a la testa. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 80 €

361. Poesía del siglo XX. Hierro, José. *Alegría. Premio Adonais de 1947.* Madrid, Uguina, 1947. 8º . 106 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 90 €

362. Doctrina política-Fascismo español-Dedicatoria autógrafa. Real Balbuena, Fernando. *Frente a la Anti-España desde 1931.* Sevilla, Imp. Fe, 1938. 4º menor. 162 p, 13 láminas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 130 €

363. Revista literaria. *Entregas de Poesía.* Barcelona, 1944-1947. 22 números en 4º. Faltan los números 8 y 11. Cubiertas originales. Primeros números con cubiertas desprendidas. Esta revista se publicó desde 1944 a 1947, tuvo carácter ecléctico. Entre los colaboradores contó con Dionisio Ridruejo, González Ruano, Aleixandre, Carmen Conde, Juan Eduardo Cirlot, José Luis Hidalgo, Eugenio de Nora, Leopoldo de Luis y José María Valverde, entre otros. Sobre su contenido afirma Fanny Rubio: "Más madura que Corcel o Proel, menos apasionada que espadaña, fue sin duda una revista rigurosa en su contenido.

Salida: 300 €

365. Guadalajara. Layna Serrano, Francisco. *Historia de Guadalajara y sus Mendozas en los siglos XV y XVI.* Madrid, Imprenta de Joaquín Muñoz, 1942. 4 vols. en Folio menor. I: 342 p, 10 láminas fotográficas en blanco y negro, 1 desplegable (croquis de la muralla, y detalle del puente sobre Henares). II: 545 p, 18 láminas fotográficas, 1 boceto desplegable, (Palacio del Infantado). III: 532 p, 1 lámina fotográfica en blanco y negro. IV: 434 p, 1 hoja, 34 láminas fotográficas en blanco y negro. Cubiertas originales. Algo fatigado y con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro.

Salida: 275 €

366. Derecho-Valencia. Berni y Catalá, Joseph. *Apuntamientos sobre las Leyes de Partida*. Valencia, Herederos de Gerónimo Conejos, 1759. 7 partidas en 3 vols e índices (4 vols. total) en folio. I: 10 h, 204 p. y 2 láminas (retratos del Rey Fernando VI y del autor); grabados por T.Planes) II: 2 h, 188 p. III: 2 h, 261 p. IV: 2 h, 98 p, 2 láminas calcográficas con árboles genealógicos. V: 2 h, 130 p. VI: 2 h, 100 p. VII: 2 h, 131 p. VIII: "Índice general alfabético"; 2 h, 201. Viñetas grabadas en portadas. Pergamino de época. Primera edición de la más importante obra jurídica del jurisconsulto valenciano. # Palau 28299, no cita los árboles genealógicos.

Salida: 400 €

367. Palacios-Europa-Acuarelas. Graeb, Carl. Königsresidenzen in der Mark. Zweiundzwanzig [22] Aquarelle von... nach Bauten preußischer Könige in Berlin, Potsdam und Charlottenburg. Herausgegeben von der direktion der Königlichen Nationalgalerie, wiedergegeben von der Reichsdruckerei.. Berlín, verlag von Julius Bard, Folio mayor apaisado. 22 reproducciones en color (fototipias) protegidas por un paspartú rígido y 22 hojas intercaladas con los títulos de las láminas; 1 hoja de índice. Edición de unos 200 ejemplares numerados (199). Tela editorial.

Salida: 180 €

368. Hacienda Pública-Colonias Españolas. Pérez de Lara, Alonso. *Compendio de las tres Gracias de la Santa Cruzada, Subsidio, y Escusado, que su Santidad concede a [...] Felipe III, nuestro señor, para gastos de la guerra contra infieles, y la practica dellas, assi en el Consejo, como en los Juzgados... Lion, a costa de los hermanos de Tournes, 1757. Folio. 6 h, 158 p.4 h, 264 p, 6 h (la última blanca), 191 p. Óxido. Portada a dos tintas y con un grabado xilográfico. Piel época, con tejuelo, nervios y lomo cuajado; pequeños desperfectos. Trata de las contribuciones que por medio de la iglesia el Rey de España cobrará en todos su reinos para hacer la guerra a los infieles.*

Salida: 200 €

369. Revista literaria. Pinillos, Manuel. *Ámbito. Cuadernos de poesía y polémica.* Gerona, 1951. 2 números en 4º. 24 p; 24 p. Cubiertas originales. Solo aparecieron 2 números en 1951, tuvo carácter social. En el nº2 colaboró Aleixandre que escrició un libro con el título "Ámbito".

Salida: 100 €

371. Manuscrito-Barcelona. *Relación de los lugares y villas [que] se hallen a quatro horas de la villa de Calaf con indicación de fuentes, riachuelos, molinos y bosques.* S.l., s.a. [fin s. XVIII]. 8º mayor. 12 h. Relación muy detallada de los más importantes accidentes geográficos que se encuentran en los alrededores de Calaf a una dostancia de 4 horas. Muy interesante relación para el conocimiento histórico, geográfico y poblacional de la Alta Segarra, y que se deduce hecha por un gran conocedor del terreno.

Salida: 350 €

372. Ríos-Sevilla. Caraza, Félix. *Observaciones sobre la Naturaleza, y propiedades de los ríos contraidas al Guadalquivir, medios de prevenir los males que causan sus debordaciones. Asegurar, facilitar y extender su navegación, y reducir a cultivo pastos, y riegos asegurados. Sevilla, por Félix de la Puerta, 1803. 8º mayor. 24 p. Cosido, pero sin encuadernación. Opúsculo muy raro en comercio.*

Salida: 100 €

374. Política española del s. XIX-Manuscrito-Palencia. Álvarez Mendizábal, Juan. *[Felicitación a Espartero].* Madrid, 1847. Escrito firmado por Juan Álvarez Mendizábal, promotor de la desamortización para felicitar a la ciudad de Palencia por haber sido nombrado senador el General Espartero. El escrito va dirigido a la reina Isabel II por medio del Ministro de la gobernación.

Salida: 150 €

375. Facsímil-El Libro de Horas más bello de Italia. *Il Libro d'Ore Visconti.*. Modena, Franco Cosimo Panini, 2002. 2 vols. en 4º mayor. I: 302 p. II: 334 p. Un total de 162 miniaturas a página completa ricamente decoradas con pan de oro y numerosas iniciales decorativas. Cada página con elaboradas decoraciones de zarcillos y rellenos de línea.. Encuadernación idéntica a la original en terciopelo granate con magníficos cierres de plata; estuche en madera lacada con escudos heráldicos de los Visconti. Edición numerada de 500 ejemplares (174). Se acompaña del libro de estudios y transcripción (2 vols. con su estuche en cartoné. con pequeña rotura). El Libro de Horas de Visconti es uno de los libros de horas más grandes y famosos jamás creado y es mencionado por expertos al mismo tiempo que el Breviarium Grimani, las Tres Riches Heures des Duc de Berry y el Libro de Horas de Rohan; de excepcional riqueza, las miniaturas fueron realizadas en diferentes épocas (la confección del primer tomo se remonta hacia el año 1388, mientras que el segundo pudo retrasarse hasta 1428) por dos artistas muy diferentes entre sí. El primero, Giovannino de' Grassi, pintó con algunos colaboradores las primeras páginas para Gian Galeazzo Visconti. El otro gran miniador, que ilustró la segunda parte del Libro de Horas, es Belbello da Pavia..

Salida: 5000 €

376. Publicaciones periódicas. Varios. *La Ilustración: semanario científico, literario y artístico redactado por los más reputados escritores de España y Portugal e ilustrado por los mejores artistas del Universo.* Barcelona, Ramón Molinas, 1889 - 1893. 5 vols en folio. Años 1889 a 1893 Paginaciones varias. Profusión de ilustraciones y láminas. Holandesa época, rozada, con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 250 €

377. Literatura venatoria. Martínez, Francisco. *Elogio de los gorriones por el licenciado... natural y vecino de Madrid.* Madrid, Imp. de D. M. de Burgos, 1832. 8º menor. 63 p. 3 ejemplares en CCPB.

Salida: 90 €

378. Manuscrito-Real Academia Española. *Nuevas reglas que ha formado la Academia Española para la corrección y aumento del Diccionario. Año de 1757.* S.l., s.a. [2ª mitad del s. XVIII]. 8º. 15 h. El contenido está distribuido en clases: Clase 1ª: De la voz en si misma. Clase 2ª: De la calidad de la voz. Clase 3ª: De la definición o explicación de la voz. Clase 4ª: De la etimología. Clase 5ª: De la censura. Clase 6ª: De la correspondencia latina. Clase 7ª; De la autoridad. Clase 8ª: De la colocación.

Salida: 100 €

380. Exequias-Sevilla. Sánchez Cobano, Nicolás. *Oración fúnebre en las solemnes honras, que la Real Maestranza de Sevilla hizo el colegio de Regina... por la alma... Señor infante Don Phelipe Duque de Parma, de Plasencia.* Madrid, Real de la Gaceta, 1766. 8º. 4 h, 38 p. Lámina plegada.

Salida: 100 €

382. Compañía de Jesús. *Los Jesuitas en España: sus obras actuales.* Madrid, (imp. Juan Bravo), 1931. 4º menor. 48 p. Rústica.

Salida: 50 €

383. Fotografía. Daguerre. *Historique et description des procedes du Daguerreotype et du Diorama par... peintre, inventeur du Diorama*. Paris, Alphonse Giroux, 1839. 8º. 2 h, 76 p. VI láminas. Cubiertas fotocopiadas. Falta el retrato que se anuncia. Segunda edición, corregida y aumentada, publicada el mismo año que la primera. Luis Daguerre (1767-1851), fué el primer divulgador de la fotografía. Creador del Diorama, patentado en 1823, inventó, junto a Jeseph Nicéphore (fallecido en 1833), el daguerrotipo, el primer procedimiento fotográfico, dado a conocer en 1839, en París, donde se hicieron, este año 500.000 daguerrotipos.

Salida: 600 €

384. Astromomía Precopernicana-América. Apianus, Petrus (1495-1552) - Gemma, Frisius (1508-1555).. [Cosmographia, sive Descriptio universi Orbis, Petri Apiani & Gemmae Frisii., Mathematicorum insignium]. [Al fin:] Amberes, opera Aeg. Diesthemii, 1545. 4° . 66 folios (faltan folios 1 a 3); los f. 4, 5 y 6 con torpes reparaciones en la esquina superior interna; pero el resto en buen estado. Un mapamundi xilográfico en el v. del f. 4. Profusión de diagramas geográficos y astronómicos grabados en madera, incluidos cuatro móviles en C2v, D1v, h2r, O3r; cabeceras e iniciales grabadas en madera. Manchas antiguas de agua. Sin encuadernación La "Cosmographia" de Apianus se publicó por primera vez en 1524, y fue tan popular que se publicó en veintinueve ediciones antes de 1600. El mapa está bordeado por signos del zodíaco y las zonas climáticas ptolemaicas. Zeus y Marte, con los escudos de armas de Carlos V, Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, se muestran en la parte superior del mapa, mientras que las cabezas de viento en el sur representan la naturaleza tradicional que se cree portadora de plagas de esos vientos. .

Salida: 1000 €

385. Picasso-Picasso-Vanguardias. D'Ors, Eugenio. *XXe. siècle. Pablo Picasso.* París, Éditions des Chroniques du Jour, 1930. 4º mayor. 61 p, y láminas con la reproducción de las obras del artista malagueño. Cubiertas originales (deterioradas en el lomo, y con pequeña falta en la esquina inferior externa del plano posterior). Primera edición, numerada (281); 1200 ejemplares, de los cuales 550 (51-600) constituyen la edición en francés y 650 (601-1250) la edición en inglés.

Salida: 300 €

386. Poesía siglo XX. Barral, Carlos. *Diecinueve figuras de mi historia civil.* Barcelona, Jaime Salinas, 1961. 8º. 83 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 80 €

387. Filipinas. Gironiere, P. de la. *Vingt annes aux Philippines. Souvenirs de Jala-Jala.* Paris, L. Grimaux, 1853. 8º. 339 p. 1 láminas y 1 mapa plegado. Cubiertas originales, rozadas. Puntos de óxido. # Palau 102762.

389. Universidad Española-Salamanca. González de la Calle, Pedro Urbano. Amalio Huarte y Echenique. *Constituciones de la Universidad de Salamanca (1422). Edición paleográfica, con prólogo y notas de....* Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, 1927. 4º. 2 h, 101 p: con 6 reproducciones facsímiles del manuscrito original. Cubiertas originales. Mancha de agua marginal en las últimas hojas. # No en Palau.

Salida: 120 €

390. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX. Cantico. Hojas de Poesía. 1947-1955. Segunda época 1, 5 a 10. Un número de la primera época y 4 extraordinarios. Se publicó en Córdoba desde 1947 a 1957. Sus directores fueron Ricardo Molina, Pablo García Baena y Juan Bernier. E la primera época salieron 8 números y en la segunda 13. En las dos época estuvieron presentes todos los grandes poetas de la época y del 27: Vicente Alexandre, Guillén, Cernuda al que se le dedicó el nº10 como homenaje, Diego, JOsé Luis cano, Celaya, Montesinosm Perucho, Blas de Otero, etc., etc.

Salida: 450 €

391. Decreto-Comercio-América. *Real decreto en que S.M. ha resuelto ampliar la Concesión del Comercio libre contenida en decreto de 16 de octubre de 1765.. solo comprehendieron las Islas de Barlovento, y provincias de Campeche, Santa Marta y Río del Hacha, Incluyendo... Buenos Aires.* Madrid, por Juan de San Martín, 1778. Folio. Portada (orlada y con escudo real grabado en madera) y 3 f. Mancha en el margen inferior. Encuadernación moderna en pergamino rígido. # Palau 251081.

Salida: 80 €

392. Gótico castellano-Muerte. Eiximenis, Francesc (ca. 1340-1409). [Fragmento de la obra: "Este deuoto libro se llama carro de las donas, trata la vida y muerte del hombre christiano "] Libro quinto del libro llamado carro de las donas... que tracta del aparejo que los christianos han de hazer para la muerte. [Al fin:], se acabo elpresente libro:llamado carro delasdonas:en el ¬q[ua]l ay cinco libros ... Fue ympresso en la muy noble villa d[e] Valladolid:por ¬idustria d[e]lmuy honrrado varon Juan de villaquiran. Acabose a veyte y nueue dejulio d[e]l año de 1542, Folio. LXXXIII f. Sign.: Q-Z8, aa-bb8, cc5.. Con portada propia (arquitectónica de 4 maderas). Cosido, pero sin encuadernación.

Salida: 425 €

394. Zaragoza. *Ordinaciones del capitulo, y cofradia de cavalleros, y hijosdalgo, so la invocación del glorioso martir y patron San George de la ciudad de Çaragoça. Otorgadas en veinte y ocho del mes de março del mil seiscientos setenta y cinco.* Zaragoza, por los herederos de Pedro Lanaja, 1675. Folio. 3 h, 47 p, 1 h. Portada con viñeta xilográfica (representa a s. Jorge matando al dragón). Protegido por cubiertas de cartón antiguo. Obra muy rara que contiene las Ordenaciones de la Justa del día de St. George, con todos los detalles y normas sobre la participación en este desafío de la Edad Media o combate a caballo y con lanza. Rico vocabulario sobre objetos, armas, vestidos, reglas, etc. ya desaparecido. Se adjunta un grabado al cobre de S. Jorge por Math. Gonzalez, en folio..

Salida: 1000 €

395. Mística. Ágreda, Sor María Jesús de. *Mystica Ciudad de Dios... Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios.* Amberes, a costa de los hermanos Tournes, 1736. 3 vols. en folio. I: 14 h, CLXXVIII+340 p; 10 h. II: 10 h, 592 p, 24 h. III: 4 h, 310 p, 11 h. Frontis y láminas grabadas. Portada a dos tintas. Piel con nervios, y lomo cuajado; algunos deterioros en la encuadernación. Papel levemente tostado.

Salida: 275 €

396. Numismática-Iconografía. Füssli, Johann Caspar. Johann Carl Hedlinger. *Des Ritters Johann Carl Hedlingers Medaillen-Werk = Collection complette de toutes les médailles du chevalier Jean Charles Hedlinger. Dessinées par... et gravées en maniére noire par Jean Elie Haid.* Augsburgo, Bey Johann Jakob Haid und Sohn, 1781 - 1782. Folio. 24+19 p, Retrato y lámina alegórica; y 79 hojas con reproducciones de las monedas y medallas (132 ejemplares); todos los grabados realizados a la manera negra. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; pequeños desperfectos; algunas manchas de óxido. Muy rara primera edición de esta obra que ilustra las medallas del suizo Johann Karl Hedlinger (1691-1771), célebre hacedor de monedas y medallas. Las efigies de esta colección es un verdadero quién es quién del teatro político durante el Barroco europeo. El trabajo de Hedlinger fue tan estimado que fue invitado a desarrollar su trabajo para los gobernantes de Polonia, Dinamarca, Bélgica y otros países. .

Salida: 650 €

397. Arquitectura. *Architektur* [años 1931 y 1932]. Dos volúmenes en folio encuadernados en su tela editorial cuyo contenido "Dieser band enthält die kupfertiefdruck-beilagen der zeitschrift "Bauwelt" aus den 52 Heften von 1931 [y 1932].

Salida: 200 €

398. Poesía siglo XX. Salas y Guirior, José. *Los ojos deseados.* Málaga, Imprenta Dardo, 1953. 4º menor. 78 p, 2 h. Papel de hilo. Ilustrado con viñetas de Leopoldo Salas y Guirior. Cubiertas originales. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Col. El Arroyo de los Ángeles. Edición limitada y numerada de 175 ejemplares sobre papel Ingres. Ejemplar nº 124. Dedicatoria autógrafa .

Salida: 95 €

399. Filipinas. Balaguer, Victor. *Islas Filipinas.* Madrid, R. Anglés, 1895. 8º. 2 h. 80 p. Holandesa editorial. # Palau 22159: Tirada corta y no puesta en venta.

Salida: 120 €

402. Libro objeto-Biblia-1812. *Biblia de Rembtandt.* Barcelona, Artika, 2008. 5 vols Artika, en coedición con el Rijks Museum, el Rembrandthuis de Ámsterdam y el Teylers Museum de Haarlem, ha concebido un voluminoso tomo de casi 1.000 páginas, con tapas de madera forradas en seda, en el que se insertan la reproducción facsimilar de las estampas que a lo largo de su vida realizó el pintor sobre La Biblia. Edición numerada Se acompaña con un espléndido libro de Estudios con textos e imágenes que, con la ayuda de expertos en cada materia, acercan al lector a la obra gráfica del artista holandés y a los textos sagrados de La Biblia. Con el estuche en madera lacada en negro. Medidas: 65x54,5x18 cm.

Salida: 1200 €

403. Fotografías-Toros. [Lote de 7 fotografías originales de Antonio Ordóñez, tres de ellas con dedicatoria del torero]. Medidas: 24x18 cm (5 del total; dos con dedicatoria), y tamaño postal. Todas son escenas taurinas.

Salida: 50 €

404. Grabado-Arquitectura conventual-Gran Bretaña. *Vüe perspective du choeur de l'abbaye Royale de Westminster sepulture des Rois d'Angleterre.* París, chez J. Chereau, ca. 2ª mitad s. XVIII. 31x43 cm. Grabado calcográfico coloreado. Montado en paspartú.

Salida: 35 €

405. Vistas-Roma. Ph. Benoist (del. % lith). . *Fontaine de Trevi.* Nantes, Charpentier, [ca. 1850]. 33x44,5 cm. Litografía. Montada en paspartú.

Salida: 50 €

406. Grabados-Caballos. William Cavendish of Newcastle. [4 grabados de arte ecuestre de la obra Neukastel neueröfnete Reitbahn oder vollkommener Stallmeister]. Nuremberg, 1764. 4 grabados calcográficos de 33,5x43 cm.

Salida: 120 €

407. Vistas-Toledo. Villamil, Genaro Perez de. *Capilla general enterramiento de D. Alvaro de Luna y de su familia en la Catedral de Toledo.* [París, 1842]. 53x35 cm. Litografía con detalles en color. Montada en paspartú. de las obra "España Artistica y Monumental".

Salida: 65 €

408. Grabado-Pintura española-Cultura del vino. Velázquez (pint.). A. Blanco (lit.). *Los Borrachos.* Madrid, Real Est. Lit. de Madrid, [ca. 1850]. 45,5x56 cm. Litografía.

Salida: 50 €

409. Cartel en seda-Toros-Madrid. M. P. Saavedra. *Plaza de toros de Madrid. Corrida extraordinaria Beneficencia... el domingo 24 de mayo de 1908.* [Madrid, 1908]. 53x33 cm. Cartel en seda rosa palo. Los "matadores" de esta corrida fueron Bombita, Vicente Pastor, Bienvenida y Manolete. Y toros de la ganadería de Muruve. Enmarcado.

410. Dibujo original-Toros. Luis Julia [y Carrere]. [Tres dibujos de reses bovinas sobre 3 octavillas de papel]. ca. 1950. Grafito sobre papel; los tres firmados. Protegidos por un marco moderno.

Salida: 180 €

411. Cartel en seda-Toros-Madrid. *Plaza de toros de Madrid. Corrida extraordinaria Beneficencia... el domingo 14 de mayo de 1905.* [Madrid, 1905]. 53x33 cm. Cartel en seda. Los "espadas" de esta corrida fueron Antonio Fuentes, Ricardo Torres (Bombita chico), Rafael Molina (Lagartijo) y Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao). Y toros de la ganadería de Eduardo Miura. Enmarcado.

Salida: 120 €

413. Álbum de recuerdos. *[Álbum para fotos y recuerdos con decoración oriental].* Folio apaisado. Planos lacados; en el anterior escena mitológica japonesa formada por piezas de marfil y nácar; falta una parte de la composición; el plano posterior con aves pintadas a mano; lomo deteriorado. Las hojas interiores forradas en seda, y con dibujos en color pintados a mano. Cierre deteriorado.

Salida: 140 €

419. Cartografía-Guipúzcoa. Coello, Francisco. *Guipuzcoa.* Madrid, Pascual Madoz, 1848. 83x111 cm. Mapa de impresión litográfica con contornos en color. Con detalles topográficos de S. Sebastián, Guetaria, Oñate, Vergara, Tolosa, y territorio entre el Urumea y Vidasoa. Entelado, cuartelado y plegado en 8º; con estuche tela.

Salida: 65 €

421. Cartografía-Italia. Brue, A. H. *Carte routiere de l'Italie indiquant les divisions politiques de ses divers états.* París, Lanée (Imp. Louis Antoine), s.a [ca. 1850]. 85x65 cm. Mapa cromolitográfico de la península Itálica, y las islas de Córcega, Cerdeña y Sicilia; entelado y cuartelado en 8º. En el mapa se ha marcado una ruta con lápiz azul que recorre Italia y parte de Suiza.

Salida: 50 €

422. Manuscrito-Cartografía. Trindade, Jose de. *Descripcao dos movimentos que fizerao os navios da Esquadra Portugueza a vista da Devizao Argelina no dia 4 de mayo de 1810. Derrotas d' Argelinos, Nau Vasco da Gama, Frag.ta Fenix, Frag.ta Amazona, Frag.ta Carlota. Feito por Joze da Trindade Primr.o Ten.te da Armada Real.* ca. 1810. 37,5x58 cm. Cuartelado, entelado y plegado en 8º; protegido por carpeta símil pasta española.

Salida: 180 €

423. Cartografía-Burgos. López, Tomás. *Mapa geográfico de una parte de la provincia de Burgos, que comprehenden de los partidos de Burgos, Bureva, Castroxeriz, Candemuño, Villadiego...* [Madrid], 1784. 89x86 cm 89x87 cm. Mapa grabado de la provincia de Burgos; cuartelado, entelado y plegado en 8º; , masas boscosas, relieve por montes de perfil, hidrografía y toponimia.

Salida: 200 €

428. Cartografía-Burgos. Burgos. S.l. [París], s.i., s.a. [ca. 1850]. 60x48 cm. Cuartelado, entelado y plegado en 8º. Abundante toponimia, relieve por sombreado, hidrografía y vías de comunicación. Escala 1: 345.600.

Salida: 70 €

429. Cartografía-Baleares. Coello, Francisco. *Islas Baleares.* Madrid, 1851. 117x87 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de 9 localidades de las islas. En carpeta cartoné editorial (con deterioros).

Salida: 50 €

431. Dibujo original-Toros. T. Perea. *[Toros bebiendo en una charca].* ca. 1950. 17,5x23 cm. Grafito sobre papel. Firmado. Enmarcado.

Salida: 100 €

432. Cartografía-España. Henricus Nagel (fecit). *Regni Hispaniae post omnium editiones locuplessima [Atlas minor. Reproducción del s. XIX].* 46x57 cm. Mapa coloreado, de la Península Ibérica y Baleares. Hidrografía y toponimia. Título en placa petrea. En el mar, naves de la época. Al dorso, texto en latín.

Salida: 35 €

434. Cartografía-Valladolid. Coello, Francisco. *Valladolid.* Madrid, 1852. 116x88 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de localidades de la provincia. Carpeta cartoné editorial.

Salida: 30 €

439. Cartografía-La Coruña. Coello, Francisco. *La Coruña.* Madrid, 1865. 111x84 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados, plegado en 8º. Carpeta cartoné editorial. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de 4 localidades de la provincia. Bastantes rasgaduras en pliegues e intersecciones (sin pérdidas).

Salida: 30 €

440. Cartografía-Ávila. Coello, Francisco. Ávila. Madrid, 1864. 111x84 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados, y plegado en 8º. Carpeta cartoné editorial. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de 5 localidades de la provincia..

Salida: 35 €

441. Cartografía-Zaragoza. Coello, Francisco. *Zaragoza.* Madrid, 1853. 80x106 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados, y plegado en 8º. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de 2 localidades de la provincia. Carpeta cartoné editorial; rasgadura en los pliegues pero sin pérdida.

Salida: 25 €

443. Cartografía-Segovia. Coello, Francisco. *Segovia.* Madrid, 1849. 79x112 cm. Plano litográfico de la provincia de Segovoa, con los contornos coloreados. Pequeños planos topográficos de la capital, La Granja y otros lugares de interés. Carpeta cartoné editorial rota.

Salida: 30 €

445. Cartografía-Barcelona. Coello, Francisco. *Barcelona.* Madrid, Pascual Madoz, 1862. 103x76 cm. Plegado en 8º; carpeta cartoné editorial. Mapa litográfico con contornos en color. Plano de detalle de la ciudad de Barcelona.

Salida: 50 €

448. Cartografía-España. Chías y Carbó, Benito. *Mapa de España y Portugal.* Barcelona, Alberto Martín, (fin s. XIX). 71x93. Mapa cromolitográfico entelado y cuartelado en 8º. Escala 1:1.500.000. Estuche.

Salida: 30 €

458. Fotografías-Austria. [8 fotografías de ciudades y paisajes austriacos]. mitad siglo XX. Tamaño: 20x26 cm. 3 fotos de Viena, una de Lofer, una de Berchtesgaden, y tres de paisajes montañosos. Blanco y negro.

Salida: 20 €

461. Fotografías. [Conjunto de 240 fotografías con retratos y fotos de familia]. s. XX.

Salida: 90 €

463. Cartel-Cine-Bebidas alcohólicas. [The King and Four Queens] The King tangles with flesh and flame. U.S.A, 1957. 91x35,5 cm. Cartel litográfico en color. The King and Four Queens, dirigida por Raoul Walsh, se estreno en España con el título un rey para cuatro reinas, Sus principales actores fueron Clark Gable y Eleanor Parker.

Salida: 20 €

464. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas. *Juvininho. Agradavel, digestivo, refrescante. Grande licor. Exclusivo de Daniel Lapa.* Opòrto, Lito. Universal, 1962. 109x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado. .

465. Cartel-Publicidad-Bebidas alcohólicas. *Vermouth Peruchi.* Valencia, Lit. Mirabet, s.a. [ca. 1936]. 110x76 cm. Cartel litográfico en color. Entelado. El vermouth español Peruchi se empezó a producir a mediados del s. XIX.

Salida: 35 €

467. Cartografía-España-Portugal. Ribera, Jqn. (dib.). J. Soler (grab.). *España hasta la unión de Castilla y Aragón desde 1257 al 1515. [Y:] Faro. Algarbe.* Barcelona, Montaner y Simón / Lit. Marti Campaña (Editorial Alberto Martín), 1901. 2 mapas de 51x37 cm Mapas litográficos en color de la Península Ibérica y del sur de Portugal.

Salida: 20 €

470. Cartografía-Castilla-La Mancha-Murcia. Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.). *[Provincias de Castilla-La Mancha y Murcia]*. Barcelona, Lit. Marti Campaña (Editorial Alberto Martín), ca. 1901. 6 mapas de 51x36 cm Mapas litográficos en color de las provincias de Murcia, Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Toledo.

Salida: 20 €

474. Geografía. Villarroya, Antonio. *Atlas de geografía pos tal de España.* S.l, Revista "Posta española", 1959. Folio apaisado. Mapas. Cubiertas originales con pequeñas faltas de papel.

Salida: 25 €

475. Cartografía-Alemania-Francia. Vogel. [Dos mapas alemanes del s. XIX: Francia y Alemania]. Gotha, Justus Perthes, Entelados y plegados en 8º; con sus estuches editoriales en cartoné. Abundante toponimia. Escala: 1:1.500.000.

Salida: 30 €

476. Cartel-Barcelona. Texidor. *Auto Park. Francesc Lairet, 61 (Paral-lel): Barcelona. Fantástiques i emocionants atraccions Coves del Drac (el Tren Fantasma)....* Barcelona, I. G. Viladot, S. L. , s.a. [ca. 1936]. 100x70 cm. Cartel litográfico en color.

Salida: 30 €

486. Aguilar-Literatura romántica. Becquer, Gustavo A. *Obras completas*. Madrid, Aguilar, 1961. 8º menor. 1369 p. Retrato. Piel editorial.

504. Aguilar. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Historia y antología de la poesía española.* Madrid, Aguilar, 1967. 2 vols. en 4º menor. I: "Siglos X-XIX"; 1318 p. II: "Siglo XX"; 2895 p. Retratos. Piel editorial,.

Salida: 40 €

508. Aguilar. Pereda, José M. *Obras completas. Con un estudio preliminar de José Mª. Cossio.* Madrid, Aguilar, 1964- 65. 2 vols. en 4º menor. I: 1470 p. II: 1439 p. Retrato. Piel editorial..

Salida: 30 €

510. Aguilar. Pereda, Jose Maria de. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1954. 2 vols en 4º menor. I: 1472 p. II: 1469 p. Retratos. Piel editorial. Cortes pintados.

Salida: 40 €

511. Aguilar. Palacio Valdes, Armando. *Obras completas.* Madrid, Aguilar, 1948. 2 vols en 4º menor. I: 1956 p, II: 1536 p. Retrato. Piel editorial, con los cortes pintados.

Salida: 40 €

520. Aguilar. Gallegos, Rómulo. *Obras completas.* Madrid, Aguilar (Bibliotecade Autores Modernos), 1976. 2 vols. en 4º menor. I: XXVIII+1362 p. II: 1355 p. Retratos. Símil piel editorial.

Salida: 25 €

521. Poesía. Jiménez, Juan Ramón. *Primeros libros de poesía. [Y Libros de poesía].* Madrdi, Aguilar (Biblioteca Premios Nobel), 1973 y 1972. 2 vols. en 8º. I: 1593 p. II: LXIX+1458 p. Retrato. Símil piel editorial.

Salida: 30 €

522. Literatura francesa. Balzac, Honoré de. *La comedia humana*. Barcelona, Edit. Vergara, 1969. 4 vols en 4º menor. Unas 1100 p. por volumen. Símil piel editorial uniforme con estampaciones doradas; corte superior dorado. Edición de Carlos Pujol. .

Salida: 35 €

524. Novela histórica del siglo XIX-Militaria. Vigny, Alfred de. *Servitude et grandeur militaires.* Paris, Trésor des lettres françaises, 1967. 8º. 381 p. Retrato. Símil piel editorial profusamente decorado con ornamentaciones doradas; corte superior dorado. Muy escaso en comercio español.

525. Poesía del siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Tercera antolojía poética (1898-1953).* Madrid, Biblioteca Nueva, 1957. 8º. 1115 p. Lámina. Piel editorial con estampaciones y corte superior dorados. Bonita edición.

Salida: 20 €

526. Modernismo. Nervo, Amado. *Poesías completas.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1952. 8º menor. 966 p, 5 h. Retrato. Piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 25 €

527. Literatura del siglo XX-Premio Nobel. White, Patrick. *Tierra ignota.* Barcelona, Luis de Caralt, 1962. Primera edición española. 8º. 377 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas. [Patrick Victor Martindale White (1912-1990) fue un escritor australiano ganador del Premio Nobel de Literatura en 1973 por una narrativa épica y psicológica, que introdujo la literatura de un nuevo continente en el mundo de las letras].

Salida: 20 €

528. Caligrafía-Siglo XIX-Manuales de escritura. Castilla Benavides, Antonio. *Curso completo de caligrafía general ó Nuevo sistema de enseñanza del arte de escribir.* Madrid, Oficinas tipo-lito-caligráficas del Curso Completo de Caligrafía General, 1866. Primera edición. 4º. 244 p. + lámina desplegable. Sin la portada ni la cubierta anterior en rústica. Exlibris de tampón. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

529. Terrorismo-Nacionalismo vasco. Payne, Stanley G. *El nacionalismo vasco. De sus orígenes a la ETA. Prólogo de Carlos Seco.* Barcelona, Dopesa, 1974. 8º mayor. 342 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

530. Actores célebres-Memorias. Niven, David. *La aventura de mi vida. De la academia militar de Sandhurts a los estudios de Hollywood.* Barcelona, Editorial Noguer, 1973. 4º. 338 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

531. Falange Española. *Bases de la revolución nacional. Doctrina e historia de la revolución nacional española*. Barcelona, Editora Nacional, 1939. Primera edición. 4º. 74 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

532. Sindicalismo-Doctrina social de la Iglesia. Brugarola, Martín. *El sindicalismo actual y la doctrina social católica.* Madrid, Instituto Social León XIII, 1954. 4º. 62 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

534. Facsímil-Madrid. Recuerdos de la villa de Madrid. Bilbao, Marcos Real, 1986. 12 vols en 4º. Colección de facsímiles de obras relativas a la historia de la villa de Madrid. Edición de 1000 ejemplares numerados. Encuadernada en simil terciopelo editorial azul con tapas acolchadas y estampaciones en oro.

Salida: 100 €

536. Sociología electoral-Política española del s. XX-Firma autógrafa. Martínez Cuadrado, Miguel. *El sistema político español (1975-1979) y el comportamiento electoral regional en el sur de Europa (1976-1980).* Madrid, Instituto de Cooperación Intercontinental, 1980. Primera edición. 4º. 296 p. Tablas y estados desplegables. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Firma y dedicatoria autógrafa para Pedro Gamero del Castillo (personaje relevante en la política española del s. XX). [Miguel Martínez Cuadrado es un jurista e historiador español, que ha trabajado en el estudio de la historia contemporánea de España y el derecho constitucional, considerado uno de los historiadores que realizó las primeras aportaciones importantes en España en el campo de la sociología electora].

Salida: 20 €

537. Noticias históricas y sucesos-Historiografía. Artola, Miguel. *Textos fundamentales para la Historia.* Madrid, Revista de Occidente, 1968. Primera edición. 4º. 638 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [Con este libro Miguel Artola ha querido poner al lector en contacto directo con documentos y obras de pensamiento fundamentales para comprender los grandes momentos que en el devenir de la historia han marcado el rumbo de la civilización occidental].

Salida: 20 €

539. Andalucía-Historia-Caciquismo. Tusell, Javier. *Oligarquía y caciquismo en Andalucía (1890-1923).* Barcelona, Editorial Planeta, 1976. Primera edición. 4º. 589 p. Planos. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

542. Literatura del siglo XIX. Klopstock, Federico G. *La Mesiada... con notas de la Baronesa de Carlowitz.* Barcelona, Sucesores de Manuel Soler, 1873. 4º. VIII+643+III p. Retrato y láminas con representaciones de grabados. Tela editorial.

Salida: 20 €

543. Viajes y expediciones-Polo Sur. Charcot, Juan. *El "Pourquoi-Pas?" en el Antártico. Diario de la expedición al Polo Sur en 1908-1910.* Madrid, Calpe, 1921. 4º. XII + 478 p. Ilustraciones, láminas y mapas plegados. Holandesa.

544. Situación de España-Política española del s. XX-Sociedad. Fraga Iribarne, Manuel; Velarde Fuertes, Juan; Campo Urbano, Salustiano del. *La España de los años 70. El Estado y la política.* Madrid, Moneda y Crédito, 1974. Primera edición. 4º. 1546 p. Estados y gráficos desplegables. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

545. Cómic. [16 volúmenes con unos 200 números de las series "Vidas ejemplares", "Epopeya", "Grandes Viajes", "Mujeres célebres", "Leyendas de América, "Vidas ilustres", "Aventuras de la vida real". México, Editorial Novaro, ca. años 60 s.XX. 16 vols. en 4º.. Encuadernación uniforme holandesa tela, aunque en diferentes colores.

Salida: 150 €

546. Memorias-Historia de España-Diplomacia. Villa-Urrutia, Marqués de. *Palique Diplomático. Recuerdos de un embajador. Prólogo del Excmo. Sr. D. Gabriel Maura Gamazo. Primera serie.* Madrid, Francisco Beltrán, 1928. 4º menor. 172 p. Viñetas y ornamentos tipográficos. Cubiertas originales ilustradas. [Wenceslao Ramírez de Villaurrutia (1850-1933) fue un diplomático, historiador y político español, y ministro de Estado durante el reinado de Alfonso XIII. Senador vitalicio en 1905, ocupó la cartera de ministro de Estado en un gabinete presidido por Raimundo Fernández Villaverde. Como diplomático fue ministro plenipotenciario en Constantinopla, Atenas y Bruselas, y embajador en Viena, Londres, Roma y París. Miembro de la Real Academia de la Historia].

Salida: 20 €

549. Panegírico-Calatayud. Yrigoyen, Manuel. *Sermones varios del Padre Antonio de Vieyra, de la Compañía de Jesús... parte segunda dedicaos al reverendissimo padre Fray Nicolás Colmenares.* Madrid, Joseph Fernández de Buendía, 1664. 8º. 4 h, 384 p+índice. Pergamino moderno. Exlibris de tampón.

Salida: 90 €

551. Madrid. Montejano Montero, Isabel. *II Crónica de los pueblos de Madrid.* Madrid, A. G. Grupo, 1989. 8º apaisado. 439 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

558. Arte-Gótico. Gonse, Louis. *L'art gothique. L'architecture, la peinture, la sculpture, le décor.* Paris, Quantin, (fin s.XIX). Folio mayor. 476 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial, desprendida. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

569. Cantabria. Asua, Miguel de. *Santillana del mar romántica y caballeresca.* Madrid, Herrera, 1934. Folio mayor. 136 p. Ilustraciones fotográficas y artísticas del Marqués de Aledo; mapas y plano. Tela

editorial, rozada. No en Palau.

Salida: 30 €

570. Aviación. Varios. *Libro de Oro de la aviación deportiva española*. Badalona (Barcelona), Prisma, 1955. Folio menor. 173 h. Láminas, ilustraciones y publicidad. Tela editorial. Exlibris. Se describe la historia del real Aéreo Club de España y la de los de Asturias, Baleares, Barcelona-Sabadell, Granada, Huesca y otros clubs aéreos españoles.

Salida: 30 €

571. Pintura. Varios. *Maestros Modernos de la Colección Thyssen-Bornemisza.* Milan, Electa, 1986. Primera edición en castellano. Folio. 204 p. Profusión de láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

572. Sevilla. Baltanás, Enrique. *Alcalá de Guadaíra: Pasado, presente y futuro.* Alcalá de Guadaíra (sevilla), Ayuntamiento, 1995. Folio. 222 p. Ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

573. Propaganda política-Guerra Civil Española. (Aunós, Eduardo). *La dominación roja en España. Avance de la información instruida por el ministerio público.* Madrid, Ministerio de Justicia, s.a. [ca.1943]. 4º. XII + 264 p. Numerosas láminas fotográficas. Holandesa con nervios.

Salida: 20 €

574. Viajes por España-Navegación. Reynolds, Henry. *Spanish waters.* London, Hurst and Blackett, 1924. 4º. 304 p. Retrato, mapas y láminas. Tela moderna. Primera edición.

Salida: 20 €

575. Burgos. Pérez de Urbel, Justo. *El claustro de Silos.* Burgos, Aldecoa, 1930. 4º. 314 p. Ilustraciones. Tela editorial estampada. Primera edición.

Salida: 30 €

576. Música. Subira, Jose. *Historia de la música*. Barcelona, Salvat, 1958. 4 vols. en 4º. XVI+1678 p. Profusión de ilustraciones y música notada. Holandesa editorial.

577. Navegación marítima. Moreu Curbera, C. de N. C. de F. Martínez Jiménez. *Astronomía y* Navegación... Primer [y segundo] curso de Naútica. Vigo, Lib. San José, 1968 y 1969. 2 vols. en 4º menor. I: 453 p, y apéndices. II: 401 p. Cartoné editorial. Gráficos explicativos.

Salida: 30 €

578. Literatura del siglo XIX. Marlitt, Eugenia. La princesita de los brezos. Barcelona, Montaner y Simón, 1896. 4º. 424 p. Ilustraciones. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 20 €

579. Cantabria-Marina. Ballesteros-Beretta, Antonio; Barreda y Ferrer de la Vega, Fernando; González Echegaray, Rafael. La Marina Cántabra. Santander, Diputación Provincial de Santander (Imp. Aldus), 1968. 3 vols. en 4º. I: De sus orígenes al siglo XVI, 206 p. II: Desde el siglo XVII al ocaso de la navegaciójn a vela, 359 p. III: Desde el vapor, 463 p. Láminas. Guaflex editorial.

Salida: 35 €

580. Militaria-Naval. Fery, A. Viaje de regreso de la resolución. Madrid, Fortanet, 1882. 4º. XV+194 p. Cubiertas originales.

Salida: 80 €

581. Antigua Roma-Roma-Málaga. Oliver Hurtado, José y Manuel. *Munda Pompeiana. Memoria escrita* por.... Madrid, Imp. de Manuel Galiano, 1861. 4º. 515 p. 2 estados plegados. Encuadernación en plena piel rozada. Análisis histórico de la batalla de Munda en 45 a.C.); fue una victoria de los ejércitos de Julio César sobre los pompeyanos al mando de Tito Labieno y los hijos del difunto Pompeyo el Grande, en las llanuras cercanas a la antigua colonia romana inmune de Munda, así como la última batalla de la Segunda Guerra Civil Romana...

Salida: 50 €

586. Trovadores-Cancionero popular. Milá y Fontanals, Manuel. *De los trovadores en España. Estudio de* lengua y poesía provenzal. Barcelona, Joaquín Verdaguer, 1861. 4º. 531 p. Holandesa nervios de época.

Salida: 35 €

587. Guerra Civil-Melilla. Fernández de Castro y Pedrera, Rafael. El alzamiento nacional en Melilla. Hacia las rutas de una nueva España. Melilla, Artes gráficas Postal Exprés, 1940. 8º. 335 p, 2 h. Tela. Dedicatoria autógrafa a Claudio Alaer. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo. De cómo se preparó, y porqué hubo de comenzar en Melilla el glorioso Movimiento Nacional salvador de la Patria.

588. Los Borgia-Biografía-Historia. Almela y Vives, Francisco. *Lucrecia Borja y su familia*. Barcelona, Juventud, 1942. Primera edición. 4º. 256 p. Láminas. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Exlibris manuscrito.

Salida: 20 €

590. Romanticismo en España. Ochoa, Eugenio de. *Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos en prosa y verso.* París, Baudry, 2 vols. en 8º. I: 2 h, 608 p. Retrato grabado al acero (Lista). II: 2 h, 738 p. Esquina superiores externas de las anteportadas cortadas (no afecta a texto). Holandesa época rozada. Exlibris de tampón. Antología de obras de Espronceda, Alcalá Galiano, Larra, Lista, Mesonero, Mora, Moratín, Rivas, Zorrilla y otros 54 escritores del s. XIX.

Salida: 25 €

592. Publicaciones periódicas-Bibliografía. Le Livre: revue du Monde Litteraire... Bibliographie moderne. Quatriéme année [Bibliographie retrospective, sixieme année. Bibliographie moderne, septiéme année. Bibliographie moderne, huitième année. Bibliographie retrospective, huitième année. Bibliographie moderne. Neuvième année. Bibliographie moderne. dixième année]. París, A. Quantin - Octave Üzanne, 1883. 7 Vols. en 8º menor. Unas 550 p, por vols. Holandesa época rozada.

Salida: 50 €

593. Formación de sacerdotes. Ferrer, Vicente. Suma moral para examen de curas y confesores que a la luz del sol de las escuelas Santo Thomás dió al público El P. M. Fr... ... añadida, y dispuesta para uso de los principiantes por el M. Fr. Luis Vicente Mas. Murcia, Felipe Teruel, 1771. 4º menor. 3 h, 748 p, 2 h. Tela moderna.

Salida: 90 €

594. Historia de la literatura. Cañamaque, Francisco. *Los oradores de 1869. Aparisi y Guijarro, Ayala, Cánovas del Castillo, Castelar, Echegaray, Figuera, Manterola, Martos, Moret, Olózaga, Pí y Margall, Posada Herrera, Prim, Rios Rosas, Rivero, Ruiz Zorrilla, Sagasta, Serrano y otros. Madrid, Librería de los Sres. Simón y Osler, 1879. 8º. XIV+319 p, 4 h. Holandesa época, con pequeña pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo.*

Salida: 30 €

595. Segunda Guerra Mundial. Calavia Bellosillo, Eusebio / F. Álvarez Cosmen. *Enterrados en Rusia.* Madrid, Editorial Saso, 1956. 8º. 234 p, 3 h. Láminas. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Colección Meridiano. Dedicatoria autógrafa de F. Alvarez Cosmen.

Salida: 30 €

598. Artesanía y bricolaje. Bourdais, Marcel. *1001 secrets d'ateliers: recettes et procédés nouveaux et pratiques a l'usage des....* París, Girardot, s.a. [ca. 1910]. 8º. 424 p. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 20 €

600. Exposiciones universales-Viajes-Europa. Navarro Reverter, Juan. *Del Turia al Danubio. Memorias de la Esposición (sic) Universal de Viena.* Valencia, Domenech, 1875. 8º. XXII+746 p. Gran lámina plegada. Holandesa tela época semidesprendida.

Salida: 50 €

601. Teatro del s. XIX. El teatro Español, ó colección de dramas escogidos de Lope de Vega, Calderón de la Barca, Moreto, Roxas, Solís, Moratín, y otros célebres escritores; precedida de una breve noticia de la escena Española y de los autores que la han ilustrado. Londres, E. Justins, 1820. 8º. IV+644 p. Retrato grabado de Leandro Fernández de Moratín. Holandesa media piel con tejuelo y nervios. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Este volumen contiene las siguientes composiciones de Moratín: El café; El médico a palos; El sí de las niñas; La mogigata; El Barón .

Salida: 25 €

602. Literatura siglo XX. Zaldumbide, Gonzalo.. *Égloga trágica. Novela en cuatro actos: el regreso. Soliloquio de Segismundo. El dilema. El lamento de Marta.* Quito, editorial universitaria de Quito, 1956. 8º. LI+338 p. Ilustrado con un retrato del autor a la época en que escribió esta novela. Tela, conserva las cubiertas originales. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo. Primera edición. Extensa dedicatoria del autor a Melchor Fernández Almagro. De este libro se imprimieron 100 ejemplares numerados del 01 al 100 y lleva cada uno la firma auténtica de su autor. Ejemplar número 29 .

Salida: 65 €

604. Biografía. Señan y Alonso, Eloy. *D. Diego Hurtado de Mendoza. Apuntes biográficos-críticos por [...]. Con un prólogo de José España y Lledó.* Jerez, Imprenta de El Guadalete, 1886. 8º. XIV+104 p. Con pequeñas viñetas. Holandesa época. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Primera edición, obra difícil de encontrar.

Salida: 50 €

605. Guerra Civil. Cambra, Fernando P. de. *Frente de mar. Singladuras de guerra. Prólogo de Luys Santa Marina.* Barcelona, Yunque, 1940. 8º. 250 p. Láminas fotográficas. Cubiertas editorial a dos tintas, con dibujo y solapas. Con la sobrecubierta en mal estado, pero perfecto en su interior. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo .

Salida: 30 €

606. Falangismo. Ximénez de Sandoval, Felipe. *Camisa azul. (Retrato de un falangista)..* Valladolid, Imprenta Castellana, 1939. 8º. 405 p. Cubiertas originales . Ejemplar procedente de la biblioteca particular de Melchor Fernández Almagro con su firma autógrafa. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo. Primera edición .

Salida: 65 €

607. Política. Berte-Langereau, Jack. *La política italiana de España bajo el reinado de Carlos IV. Traducción del francés por Julio Gómez de la Serna.* Madrid, Revista de Occidente, 1958. 8º. 261 p. Láminas fotográficas. Cubiertas editorial a dos tintas con solapas, buen estado pero con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 20 €

611. Viticultura. Le vin et les autres produits de la vigne. Articles y notes parus dans le laboureur mis en ordre et completes par un petit laboureur. Paris, P. Feron, s.a (principios s.XX). 8º. 203 p. Cubiertas originales.

Salida: 50 €

612. Marruecos. Caillé, Jacques. *La petite histoire de Rabat.* Casablanca, George J. Sedbon, 1950. 8º. 222 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

614. Doctrina política-Facsímil. Guardiola y Sáez, Lorenzo. *El Corregidor perfecto.* Madrid, Ministerio para las Administraciones Públicas, 1986. 8º. XII+248 p. Holandesa moderna. Facsímil de Madrid, Imprenta Real, 1796.

Salida: 20 €

615. Literatura de viajes. Linklater, Eric. *Juan en China.* Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1942. Primera edición en castellano. 4º. 312 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

616. Madrid-Encuadernación. *Ciclo de conferencias sobre madrileños ilustres.* Madrid, Artes Graf. Municipales, 1974-76. 22 conferencias (completo) en dos vols. en 4º menor. Unas 25 a 60 p, por conferencia; y láminas. Muy buena encuadernación en holandesa con nervios y doble tejuelo.

Salida: 50 €

617. Gramática inglesa. Shipton, Jorge. *Gramática para enseñar la lengua inglesa*. Cadiz, Manuel Ximenez Carreño, 1810. 8º mayor. 269 p, 1 h. Piel con tejuelo e hilos dorados, cortes tintados.

618. Literatura siglo XX. Sacristán, Fermín. *De mi banasta*. Madrid, Revista de Archivos, 1913. 8º. 387 p. Ilustraciones. cCrtoné editorial ilustrado, rozado.

Salida: 20 €

619. Cocina. El cocinero práctico. Nuevo tratado de cocina, repostería y pastelería con interesantes artículos de economía doméstica y horticultura. Madrid, Saturnino Calleja, 1892. 4º. 700 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial ilustrada rozada.

Salida: 40 €

621. Sociedad. Fabra, Camilo. *Deberes de buena sociedad.* Barcelona, Jepús, 1883. 8º. 15142 p, 1 h. Tela editorial ilustrada.

Salida: 20 €

622. León. Risco, Manuel. *Historia de la ciudad y corte de León y de sus reyes.* Madrid, Blas Román, 1792. 4º menor. I: 8 h, 429 p. Holandesa moderna.

Salida: 100 €

623. Cocina. Muro, Ángel. *El practicón. Tratado completo de cocina.* Madrid, Manuel Guijarro, 1895. 4º menor. X + 862 + 110 + XLVIII p. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 40 €

626. Militaria. Ordenanza para el reemplazo del Ejército sancionada por S. M. en 2 de noviembre de 1837 adicionada con todas las reales órdenes y circulares aclaratorias espedidas hasta el día. Palma, Juan Guasp, 1846. 4º menor. 77+5 p. Cubiertas de respeto.

Salida: 30 €

628. Literatura Siglo de Oro. Castillo Solórzano, Alonso de. *La garduña de Sevilla, y anzuelo de las bolsas.* París, Baudry, 1847. 8º. 2 h, 128 p. Holandesa tela época.

Salida: 25 €

630. Filatelia. *Catálogo de los sellos emitidos y circulados en la España nacional desde el 18 de julio de 1936 hasta la publicación de éste.* Bilbao, Casa Dochao, 1938. 8º. 172 p+IV. Profusión de ilustraciones de sellos. Tela editorial flexible. Primera edición.

631. Literatura venatoria. Vázquez del Río, Juan. *Memorias de un reclamo. Novela. (Con dos cartas de Gonzalo Anaya y Fernández Ruano y un prólogo de M. Vázquez)..* Larache, Impr. La Moderna, s.a. [c. 1932]. 8º. 196 p. Láminas por Mullor. Cubiertas originales ilustradas. # Palau 354186.

Salida: 30 €

632. Guerra Civil. Broue, P. y Temime, E. *La revolución y la guerra de España.* S.l., Editorial Comuna, 1974. 8º. 380 p. Mapas. Cubiertas, ilustradas por A. Oliver. Primera edición.

Salida: 25 €

633. Generación del 27. Baroja, Pío. *Juan Van Halen. El oficial aventurero.* Madrid, Espasa- Calpe, 1933. 8º. 359 p. Retrato. Cubierta originales.

Salida: 25 €

634. Generación del 27. Sender, R. J. *O. P. (Orden público).* México, Paramericanas, 1941. 8º mayor. 200 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

635. Toros. Sanz Egaña, C. *La bravura del toro de lidia. Prólogo de Manuel García Aleas.* Barcelona, Revista Literaria de España, 1942. 8º. 172 p. Cubiertas originales. Algunos subrayados.

Salida: 30 €

636. Literatura del siglo XIX-Fábulas. Hartzenbusch, Juan Eugenio. *Poesías [y Fábulas], con una biografía del autor y juicio crítico de sus obras por D. Aureliano Fernández- Guerra.* Madrid, M. Tello, 1887 y 1888. 2 vols.en 8º. I: 425 p, 3 h. II: 482 p, 3 h. Retrato. Holandesa época, con doble tejuelo, nervios y hierros en seco en el lomo.

Salida: 30 €

637. Sermones. *Sermons du reverend pere de Mac Carthy.* Lyon, J. B. Pelagaud, 1845. 2 vols. en 8º. I: LXXIV+343 p. II: 442 p. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

638. Facsímil-Viajes por España. Ponz, Antonio. *Viage de España*. [Madrid, Atlas, 1972]. 18 vols. en 8º mayor. Entre 250 y 350 p. por vol. Ilustraciones. Holandesa uniforme, con tejuelo en el lomo. Con los dos tomos del Viaje fuera de España. Edición facsímil de la de Madrid 1787. En total 20 vols.

Salida: 65 €

640. Literatura italiana. Tasso. *Jerusalem deliverée, poème traduit de l'italien.* París, chez Masson et Fils, 1825. 2 vols. en 8º menor. I: 2 h, LXX+272 p. II: 2 h, 309 p. Óxido. Láminas grabadas. Pasta española época, con doble tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

642. América Precolombina. Marmontel, (Jean François). *Los Incas o la destrucción del Imperio del Perú....* Barcelona, Imp. de Juan Oliveres, 1837. Primera edición en castellano. 2 vols 2 vols. en 8º menor. I: XXXIII+187 p, 1 h. II: Frontis calcográfico, portada, 212 p, 2 h. Y dos láminas grabadas. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

645. Almanaques-Poesía francesa-Siglo XVIII. Almanach des muses 1785. París, chez de Lalain , 1785. 8º menor. Frontis calcográfico, 2 h, 333 p. Piel época, con tejuelo, y lomo cuajado.

Salida: 30 €

647. Fábulas. Florián. *Fables.* Paris, chez Belin-Le Prieur, 1825. 8º menor. 214 p. Pasta época con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

650. Almanaques-Poesía francesa-Siglo XVIII. Almanach des muses 1780. París, chez de Lalain , 1780. 8° menor. Frontis calcográfico, 9 h, 297 p. Piel época, con tejuelo, y lomo cuajado.

Salida: 30 €

653. Almanaques-Poesía francesa-Siglo XVIII. Almanach des muses 1765 [et 1766]. París, chez de Lalain , 1769. 2 años en un vol. en 8º menor. I: Frontis calcográfico, 162 p. II: Frontis, VIII+164 p, y 2 láminas ′grabadas de música notada. Piel época, con tejuelo, y lomo cuajado, deteriorada.

Salida: 30 €

654. Historia de España. Soldevilla, F. *Historia de España.* Barcelona, Ariel, 1952-1959. 8 vols en 4º. 500 p. por vol. aprox. Profusión de ilustraciones, muchas fotográficas. Holandesa editorial .

Salida: 30 €

656. Política española del s. XIX. López, Feliciano. *Colección de discursos parlamentarios, defensas forenses y producciones literarias de D. Joaquín María López.* Madrid, Manuel Minuesa, 1856-1857. 6 vols. en 8º mayor. I: 416 p. II: 383 p. III: 431 p. IV: 391 p. V: 340 p. VI: 436 p. Bonita encuadernación en pasta valenciana con nervios, doble tejuelo y rueda dorada en planos.

658. Literatura clásica. César, Julio. *Los comentarios de ...* Madrid, G. Colón, 1847. 8º. 379 p. Holandesa moderna. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

659. Política-Persecución religiosa. Allard, Paul. *Histoire des persecutions pendant la premiere moitie du troisieme siecle.* Paris, Victor Lecofre, 1908-1923. 4 vols. en 4º. II: XV+559 p. III: XXIII+437 p. IV: LX+491 p. V: 458 p. Falta Tomo I. Tela. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

660. Reforma y Contrarreforma. Andry, Claude. *L'héresie des protestans et la verité de l'Eglise Catholique mises en évidence... II partie.* Lion, chez la Veuve & fils Viret, 1714. 8º menor. 4 h, 470 p. Piel época con nervios, tejuelo y hierros dorados, deteriorada.

Salida: 20 €

662. Dialectología. Galmés de Fuentes, Álvaro. *Dialectología mozárabe.* Madrid, Gredos, 1983. 2 vols. en 8º mayor. 380 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

663. Lote de varias obras-Literatura del siglo XX-Premio Nobel. Hesse, Hermann. *Escritos políticos (1932-1962); Siddhartha; Mi credo.* Barcelona, Bruguera, 1983-1981-1978. 3 vols. en 8º. 184 p; 188 p; 187 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

664. Revolución Cubana. Lumen, Enrique. *La revolución cubana 1902-194 (Crónica de nuestro tiempo).* México, Ediciones Botas, 1934. 8º. 263 p. Cubierta originales ilustradas, reforzadas en el lomo.

Salida: 20 €

665. Poesía del s. XIX. Fernández-Shaw, Carlos. *Poesías.* Madrid, Fortanet, 1883. 8º . 244 p. Retrato grabado por Maura. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

666. Oratoria. Capmany, Antonio de. *Filosofía de la eloquencia.* S.l. [Barcelona], Francisco Piferrer, s.a. [1800]. 8º. 2 h, XVII+250 p, 3 h. Pasta española de época con deterioros.

667. Clásicos latinos. Ovidio Nasón, Publio. *Metamorphoseon libri XV. Expurgati.* Rouen, apud Nicolaum Lallemant, 1754. 8º. 8 h, 475 p, 4 h. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Manchas de óxido.

Salida: 25 €

668. Teatro infantil. Fleselles, De. *Petit Theatre de famille ou scènes propres a étre jouées par des enfans, en différentes circonstances.* París, P. C. Lehuby, 1835. 8º menor. Frontis calcográfico, 262 p, 1 h. Lámina grabada. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

671. Moral-Lógica. Herrera Dávila, D. J. y Alvear, D. A. *Lecciones de moral cristiana / Lecciones de lógica.* Sevilla, Mariano Caro, 1827. 2 libros en un vol en 8º menor. 1: 131 p. 2: 96 p, 4 p. Las dos obras en un vol con encuadernación holandesa época, con tejuelo.

Salida: 20 €

673. Poesía espiritual. S. Louis, Pierre de. *La Magdeleine au desert de la Sainte Baume en Provence.* S.i.t, [s. XVIII]. 8º. 240 p. Pasta época con nervios y hierros dorados, con las charnelas muy fatigadas.

Salida: 60 €

676. Literatura s. XIX. Creuze de Lesser, M. *Les chevalies de la table ronde. Poeme et vingt chants, tire des vieux romanciers.* Paris, Delaunay, 1812. 8º menor. frontis, XXX+400 p. Holandesa época.

Salida: 60 €

677. Fábulas-Siglo XIX. La Fontaine, Jean de. *Fables de La Fontaine. Stereotype d'Herhan.* París, Dabo, 1822. 12º. XXXVI+402 p. Pasta española de época co tejuelo.

Salida: 75 €

678. Semana Santa-Encuadernación. *L'office de la semaine sainte, français et latin, selon le missel et breviaire romain.* Toulouse, Douladoure, 1819. 8º menor. XXIV+612 p. Piel de época con estampaciones doradas.

Salida: 75 €

679. Literatura italiana-Siglo XVIII. Carteromaco Niccolò (Niccolò Forteguerri). *Ricciardetto.* [Venecia] In Parigi, a spese di Francesco Pitteri, 1738. 2 vols. en 8º. I: XLIII+420 p. II: 432 p. Piel época, con el lomo cuajado y con tejuelo; faltan 2 cm de la parte superior del lomo en ambos vols. Segunda edición (la 1ª es del mismo año) de este poema heroico-cómico en 30 cantos, uno de los géneros más famosos de la literatura italiana. Numerosas referencias a las costumbres y la sociedad de la época y una crítica feroz de la curia romana.

Salida: 40 €

681. Bibliografía-Teatro. Varios. Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional. Madrid, Blass, 1934-35. 2 vols. en 4º. 664 p; 717 p. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 50 €

682. Medicina. Morales Pérez, Antonio. *Tratado de operatoria quirúrgica por el doctor... Ilustrado con numerosos grabados.* Barcelona, Est. tip. de los Sucesores de N. Ramírez, 1881. 2 vols. en 4º. I: 2 h, XXXII p, 5-751 p. II: 735 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época, con algunos deterioros. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 25 €

683. Facsímil-América. Martínez Compañón, Baltasar Jaime. *Trujillo del Perú [tomo II].* Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1985. 4º. 207 h. Encuadernación editorial símil piel con estampaciones doradas.

Salida: 30 €

687. Historia-Edad Moderna. Ibarra y Rodríguez, Eduardo. *Historia del mundo en la edad moderna.* Barcelona, Ramón Sopena, 1941-1942. 11 vols. en 4º menor. 700 p. por vol aprox. Ilustraciones fotográficas, láminas y mapas en color, algunos plegados. Tela editorial estampada con lámina montada.

Salida: 50 €

690. Literatura francesa-Libros ilustrados. Munthe, Axel. *Le livre de San Michele.* Paris, Arc- En- Ciel, 1952. 2 vols. en 4º. I: 201 p. II: 220 p. Láminas en color por Louis Clauss. Holandesa puntas con nervios, conservando cubiertas originales. Edición limitada y numerada.

Salida: 20 €

691. Literatura de aventuras-Novela histórica-Siglo XVI. Sánchez Luengo, José. *Trajines y peripecias del licenciado don Francisco de Ordovás. Una novela de aventuras ambientada en el siglo XVI.* Madrid, Gustavo Bernal Vidal de Hakeldama, 1992. Primera edición. 8º. 184 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

692. Restauración borbónica en España-Eduardo Dato-Historia de España. Seco Serrano, Carlos. *Perfil político y humano de un estadista de la Restauración: Eduardo Dato a través de su archivo.* Madrid, Real Academia de la Historia, 1978. Primera edición. 4º. 145 p. Escudo en portada. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

693. Industria pesquera-Cofradías pesqueras. Díez de Rivera y Casares, Pascual. *La riqueza pesquera en España y las cofradías de pescadores.* Madrid, Editora Nacional, 1940. Primera edición. 8º. 133 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, pérdida de parte del lomo.

Salida: 20 €

699. Publicaciones periódicas-Mallorca. Sóller. Semanario de información local. Bodas de Diamante 1885-1960. Palma de Mallorca, 1958. Folio mayor. 152 p. Cubiertas originales. Publicidad de la época. Ilustraciones fotográficas. Esta publicación mallorquina fue un periódico semanal de información general fundado en Sóller en el año 1885.

Salida: 20 €

700. Ilustración. Basaldua, Hector. *Ilustraciones para fray Mocho.* Buenos Aires, Ed. Universitaria, 1964. Folio mayor. Pliego de 2 h (con texto introductorio), 10 láminas con las reproducciones en color de los dibujos de Basaldua. Carpeta cartulina editorial ilustrada.

Salida: 20 €

702. Pintura-Caza. Aparicio, Octavio. *Las cacerías en la pintura del museo del prado.* Madrid, Offo, 1972. Folio mayor. 76 p. Láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

703. Publicaciones periódicas-Códices miniados. Moé, E. A. van. [Verve vol. III, nº 9]. Les Fouquet de la Bibliotheque Nationale. Préface de Paul Valery. París, Éditions de la Revue Verve, 1943. Folio mayor. 6 h, y otras 12 h. con láminas en color montadas (reproducciones del libro de horas. Certoné editorial.

Salida: 20 €

704. Poesía siglo XX. Fernández de Castro, Carlos. *El pájaro rojo... poemas escritos durante los años 1956-1957.* [Barcelona], Industrias graf. Fco Casamajó, 1960. Folio tabloide. 53 p. Ilustrado por Antonio Morillas. Hojas sueltas (color verde) impresas a una sola cara. Carpeta cartulina editorial.

Salida: 40 €

706. Arte. Prieto, Gregorio. *Madrid, quince dibujos y una pintura.* Madrid, Insula, 1957. Folio mayor. Sin paginar. Ilustraciones y lámina montada. Carpeta.

710. Villajoyosa. Marti, J. M. *Vilerías.* Villajoyosa, J. Esquerdo Cheli, 1930. 4º menor. 20 p. Cubiertas originales. No en Palau. Vileros, son los naturales de Villajoyosa.

Salida: 25 €

711. Carlismo. Santiago (Rotalde), Leonardo de. *Memoria de los sucesos verificados durante las negociaciones entabladas con D. Francisco Tristany, titulado coronel carlista, y proposiciones hechas por el mismo, para la presentación de sus tres hermanos y fuerza á sus órdenes.* Barcelona, Narciso Ramírez, 1849. Folio menor. 29 p. Manchas antiguas. Cubiertas originales, rozadas. # Palau 299955.

Salida: 30 €

712. Toros. *El arte en la tauromaquia; catálogo de la exposición.* Madrid, Imp. Blass, 1918. 4º. 77 p, y XL láminas. Ilustrado con numerosas fotografías y reproducciones de las obras expuestas. Cubiertas originales con lámina montada.

Salida: 30 €

713. Biografía-Historia de España. González Lafuente, Matías. *Guzmán el Bueno dechado de regeneradores.* Madrid, Sucesores de Minuesa, 1901. 8º mayor. 74 p. Cubiertas originales. No en Palau.

Salida: 30 €

714. Militaria-Lérida. *César frente a Afranio y Petreyo en la Campaña del Segre. Relato militar que de estos episodios hizo el mismo César en sus "Comentarios de la guerra civil". Seguido de la visión poética que de ellos nos legó en su "Pharsalia" el poeta M. Anneo Lucano.* Lérida, Editoria Leridana, 1952. 4º. 99 p. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

715. Poesía patriótica-Guerra de la Independencia Española-Napoleónica. Sustos de Josef Primero y rabias de Napoleón. S.i.t. [Madrid, 1812]. Pliego de 2 h, en 8º impreso por las cuatro caras. Viñeta xilográfico en el r. de la 1ª h. Corto del margen superior afectando levemente al texto.

Salida: 50 €

717. Perros. Sagredo, José L. *Identificación de los perros (método de E. Goddefroy).* Barcelona, José Montesó, 1935. 8º. 28 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

719. Cuba. Erdela. *El caso de Santiago de Cuba.* Barcelona, Ramón Puyol, 1906. 8º. 46 p. Cubiertas provisionales, conservando cubiertas originales. # Palau 80629.

720. Generación del 27. Hernández, Miguel. *Los hijos de la piedra.* Buenos Aires, Quetzal, 1959. 4º menor. 48 p, 8 h. Cubiertas. originales Intonso. Primera edición. Poema dramático que desnivela la vida del hombre que trabaja frente al parasitismo del señor feudal que impresa sobre vidas y haciendas.

Salida: 30 €

721. Romance-Siglo XVIII. Danse vaya Manzanares... y se refiere la tona de Portalegre. S.i.t, S. XVIII. 8º. 2 h. No Palau. Curiosa composición alegórica en forma de romance. Al final un raro soneto acróstico dedicado a Felipe V.

Salida: 60 €

725. Libros ilustrados-Literatura del siglo XIX. Balzac, Honoré de. Jean de Bosschère (il.). *Ten droll tales being the story of the Fair Imperia... Illustrations by Jean de Bosschère.* Londres, John Lane, 1926. 4º. XX+218 p, 3 h. Ilustrado con reproducción a color de los dibujos oníricos de Bosschère. Tela editorial. Edición numerada.

Salida: 20 €

726. Poesía siglo XX. Puig Casauranc, J.M. *Poemas de Espíritu y de Carne. Proemial de José de J. Nuñez y Dominguez.* México, Editorial , 1925. 4º. 199 p. Cubiertas originales a dos tintas, algo rozado en el lomo con restos de cinta adhesiva. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares. Ejemplar nº 24. José Manuel Puig Casauranc (Laguna del Carmen, Campeche; 31 de enero de 1888 - La Habana, Cuba; 9 de mayo de 1939) fue un médico, político y diplomático mexicano. # Palau 241568.

Salida: 35 €

727. Guerra Civil. Iribarren, Manuel. *Una perspectiva histórica de la Guerra en España (1936-1939).* Madrid, Imprenta Helénica, 1941. 4º. 317 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa al Sr. Melchor Fernández Almagro. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. No en Palau .

Salida: 25 €

728. Poesía siglo XX. Martín Vivaldi, Elena. *Arco en desenlace.* Granada, Imprenta Guevara, 1963. 4º. 86 p, 3 h. Ilustrado con un dibujo de José García de Lomas. Cubiertas originales. Sellos de Bibl. Inst. Int. Col. "Veleta al Sur". Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro .

Salida: 20 €

729. Poesía siglo XX. Franquesa, Guillermo. *Jardín profundo.* Barcelona, 1951. 4º. 51 p, 2 h. Cubiertas originales. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares en papel extra blanco "Guarro". Dedicatoria autógrafa.

730. Poesía siglo XX. Argumosa, Miguel Angel de. *Poemas sombríos.* Madrid, Gráf. Iruma, 1963. 4º. 49 p, 1 h. Pliegos sin cortar. Cubiertas originales a dos tintas. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa del autor. Primera edición.

Salida: 25 €

731. Poesía siglo XX. Milla Ruiz, Antonio. *Sevilla, (poesía).* Madrid-Palma de Mallorca, Papeles de son Armadans, 1958. 4º. 186 p, 5 h. Ilustraciones de Gregorio Prieto. Cubiertas originales. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 20 €

732. Facsímil-Biobibliografía-Mallorca. Lullio, Raimundo. *Desconsuelo muy piadoso del illuminado Doctor Raimundo Lullio Mallorquin: autor del Arte general.* S.i.t, (1972). 8º. Sin paginar, 40 h. Cubiertas originales con la portada del facsímil. La edición facsímil no venal que se presenta está hecha sobre el ejemplar de la Biblioteca Nacional de Madrid y es la primera muestra tipográfica personal hecha por unos entusiastas bibliógrafos mallorquines.

Salida: 40 €

733. Poesía siglo XX. Callejón, Nicolás-Miguel. *Romero verde. Poesías.* Madrid, Imprenta Sáez, 1943. 4º. 117 p, 1 h. Cubiertas originales a dos tintas. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Primera edición.

Salida: 25 €

734. Literatura francesa-Ilustraciones. Colette, Willy et Willy. *Claudine s'en va.* Paris, La Bonne Compagnie, 1947. 4º. 172 p. Láminas en color con ilustraciones de Grau Sala, e ilustraciones. Cubiertas ilustradas.

Salida: 40 €

736. Historia de Europa-Cultura y sociedad-Historia económica. Dopsch, Alfons Dopsch, Alfons Dopsch, Alfons Dopsch, Alfons . *Fundamentos económicos y sociales de la cultura europea.* Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1982. 4º. 674 p. Viñetas. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

737. Crítica poética-Discursos académicos. Ansón, Luis María. *Palabras de amor de los poetas.* Madrid, Real Academia Española, 1998. Primera edición. 4º. 52 p. Cubiertas originales ilustradas.

738. Andalucía-Firma autógrafa-Separata. Duque Gimeno, Aquilino. *Andalucía a examen de conciencia.* Sevilla, Real Academia Sevillana de Buenas Letras, 1981. Primera edición. 4º. 32 p. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

739. Metrología. Horta y Pardo, Constantino de. *Tratado de metrología universal. Primeros premios en las exposiciones internacionales.* La Habana, Avisador Comercial, 1918. 4º menor. VI+515 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 50 €

740. Marruecos Español. Maura Gamazo, Gabriel. *La cuestión de Marruecos desde el punto de vista español.* Madrid, Romero, 1905. 4º. VII+303 p. Cubiertas origianles, rozadas. # Palau 158575.

Salida: 35 €

741. Bolívar-Independencia de las colonias americanas-Historia. André, Marius. *Bolívar y la democracia.* Barcelona, Araluce, 1924. Primera edición. 4º. 284 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

742. Sucesión monárquica del régimen franquista-Memorias, anécdotas, semblanzas, opinión, sucesos. Burns Marañón, Tom. *Conversaciones sobre el Rey.* Barcelona, Plaza & Janés, 1995. Primera edición. 4º. 463 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

745. Vitolfilia. Menéndez, Emilio. *La vitolfilia en la mano. Como debe coleccionarse. Catálogo vitolfílico de marcas y fábricas.* Madrid, 1957-1960. 2 vols. en 4º. I: 142 p. II: 129 p, 8 h. Ilustraciones. Holandesa cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 30 €

746. Perros-Caza. Muñoz Seca. *Perros y cazadores.* Madrid, Lib. y Casa Ed. Hernando (Artes Gráf. Arges), 1951. 4º menor. 205 p. Ilustraciones y dibujos a plumilla por Jesús Palacio Muñoz. Tela editorial. Dedicatoria autçografa y fotografía del autor. Estudio sobre la educación y modo de cazar de perros y cazadores.

Salida: 40 €

748. Autobiografía-Cuba. Molina, Antonio M. *Yo, José Rizal.* Madrid, Cultura Hispánica, 1998. 4º. 375 p. Cubiertas originales.

749. Cocina. Juaristi, Adriana de. *Cocina.* Madrid, Espasa Calpe, 1962. 4º. 351 p. Ilustraciones y láminas en color. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

750. Publicaciones periódicas-Guerra Civil. Maeztu, Ramiro de. *Acción Española. Tomo IX / Núm. 51 (16 de abril de 1934).* Madrid, 1934. 4º. de la 218 a la 312 p. Cubiertas originales, rozadas por el lomo .

Salida: 50 €

752. País Vasco. Guasch, Ana Mª. *Arte e ideología en el País Vasco (1940-1980).* Madrid, Akal, 1985. 4º menor. 378 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

754. Lenguaje-Romance. Martínez Marina, Francisco. *Ensayo histórico-crítico sobre el origen y progresos de las lenguas señaladamente del Romance Castellano.* S.i.t. (separata, ca. 1800), 63 p. Cubiertas de protección (papel pintado).

Salida: 20 €

758. Naval. García Franco, Salvador. *Instrumentos nauticos en el Museo Naval.* Madrid, Ministerio de Marina, 1959. 4º. 275 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

759. Viajes y expediciones-Océano Pacífico. Heyerdahl, Thor. *La expedición de la "Kon-Tiki".* Barcelona , Editorial Juventud, 1969. 4º. 237 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

760. Aventuras, viajes y expediciones. Cabal, Juan. *Carabelas de España.* Barcelona, Juventud, 1942. 8º mayor. 252 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta. Primera sesión.

Salida: 20 €

762. Facsímil-Navegación. Medina, Pedro de. *Regimiento de navegación compuesto por el maestro... Ahora nuevamente publicado por el Instituto de España.* Madrid, 1964. 2 tomos en un vol en 4º. I: [Facsímil]; LXXVIII f. II: Transcripción; 156 p, 1 h. Cubiertas. Edición facsímil (1000 ejemplares numerados) de la edición de Sevilla, 1563.

764. Literatura siglo XX-Madrid. Museo Municipal (de Madrid). *Ramón en cuatro entregas.* Madrid, Museo Municipal, 1980. 4 vols. en 4º. 101 p; 100 p; 130 p; 75 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

765. Poesía siglo XX. Labarthe, Pedro Juan. *Interrogatorio a la Muerte. Prólogo de Cesáreo Rosa-Nieves.* México, Impresora Juan Pablos, 1961. 4º. 75 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas, algo rozadas en la parte inferior del lomo, resto muy buen estado. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Primera edición limitada de 500 ejemplares en papel Ameca Bood. Pedro Juan Labarthe López de Victoria (21 Junio 1905 – Marzo 1966) fue un poeta, periodista, ensayista y novelista puertorriqueño .

Salida: 20 €

766. Alicante. Coloma, Rafael. *La Revolución Internacionalista Alcoyana de 1873. (El petrolio).* Alicante, Publicaciones del Instituto de Estudios Alicantinos, 1959. 8º mayor. 123 p, 2 h. Láminas con fotografías y facsímiles en blanco y negro. Cubiertas originales, lomo algo rozado en la parte inferior y restos de cinta adhesiva, pero muy buen estado. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Rafael Coloma Payà escritor, periodista y político. (Alcoi, 1912 – 1992) fundador, junto a otros, del partido Falange Española .

Salida: 30 €

767. Literatura española del siglo XX. Carrera del Castillo, Nicolás. *Adyti Mei. (Cuarenta y cinco poemas breves, una elegía y dos sonetos) Prólogo de Lope Mateo*. Madrid, Tip. Flo-Rex, 1946. 8º. 111 p, 3 h. Cubiertas originales. Intonso. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

768. Poesía siglo XX. Lizcano, Manuel. *Trance de unidad. Poema de la expectación cristiana de las bodas. Compuesto en cinco partes y treinta y cinco cantos.* Madrid, Gráf. Iruma, 1951. 4º. 58 p, 3 h. Cubiertas originales. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

770. Bibliografía. García Romero, Francisco. *Catálogo de los Incunables existentes en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia.* Madrid, Editorial Reus, 1921. Folio menor. 189 p, 1 h. Ilustrado con XVI láminas con facsímiles en negro y color, algunas plegadas. Cubiertas originales.

Salida: 40 €

771. Poesía siglo XX. Cuadrado, Aurelio. *Letanía del yo. Prólogo del Doctor Marañón. Epílogo de M. Pérez Ferrero. 1942 - 1945.* San Sebastián, Imprenta Enrique Cuchy, 1945. 8º mayor. 58 p, 6 h. Ilustrado con 4 láminas en blanco y negro fuera de texto, por Benito, Flores, Népo, André Trèves. Cubiertas originales ilustradas con un exlibris de José de Zamora, en la posterior. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo.

Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares sobre papel impresión extra. Núm. 169.

Salida: 30 €

774. Publicaciones periódicas-Napoleónica. Driault, Édouard (director). *Revue des Études Napoléoniennes. Deuxième année [1913].* París, Lib. Félix Alcan, 1913. 2 vols. en 4º. !: "Janvier-Juin"; 479 p. II: "Juillet-Décembre"; 479 p. Encaudernación (firmada "E. Raso") en pasta valenciana (rozada); doble tejuelo y ruedas doradas en lomo y planos.

Salida: 25 €

775. Guerras Carlistas-Política española del s. XIX-Memorias, anécdotas, semblanzas, opinión, sucesos. Fernández de Córdova, Fernando. Mis memorias íntimas por el teniente general D. Fernando Fernández de Córdoba, Marqués de Mendigorría. Tomo I (en el que trata las Guerras Carlistas). Madrid, El Liberal, 1899. 8º. 2 h+472 p. Ilustraciones. Tela con tejuelo y tipos dorados. Exlibris de tampón. [Fernando Fernández de Córdova (1809-1883), fue un militar español. Junto con su hermano Luis combatió en la Primera Guerra Carlista. En 1847 fue destinado a Italia para restaurar el poder temporal del papa Pío IX. Ocupó el Ministerio de la Guerra y del 17 al 19 de julio de 1854 fue presidente del Consejo de Ministros en plena crisis revolucionaria. A pesar de haber sido partidario de Isabel II, se unió al movimiento revolucionario de 1868 que puso fin al reinado de esta. Nuevamente fue ministro de la Guerra con Amadeo de Saboya y con la Primera República Española].

Salida: 25 €

776. Catolicismo. *Crónica del tercer congreso católico nacional español. Discursos pronunciados en las sesiones públicas y reseña de las memorias y trabajos.* Sevilla, Torres y Daza, 1893. 4º. XXII+993 p. Piel editorial con nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

777. Historia-Gales. Lhancarvan, Caradoc of. *The History of Wales written originally in British by... Englished by Dr. Powell, and augmented by W. Wynne.* Londres, printed for T. Evans, 1774. 8º. 21 h, XLII+396 p, 8 h. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica. Estado plegado (con árbol genealógico). Piel moderna con nervios en el lomo. Subrayados con lápices de colores.

Salida: 20 €

778. Política española del s. XIX-Guerra de Marruecos-Memorias, anécdotas, semblanzas, opinión, sucesos. León y Castillo, Fernando. *Mis tiempos. Tomo II y último.* Madrid, Lib. de los Sucesores de Hernando, 1921. Primera edición. 4º. 278 p. Láminas fotográficas y facsímiles de manuscritos. Cubiertas originales. Exlibris manuscrito. [Fernando León y Castillo (1842-1918) fue un abogado, político y diplomático español. Ministro de Ultramar durante el reinado de Alfonso XII y ministro de Gobernación durante la regencia de María Cristina de Habsburgo-Lorena, fue uno de los responsables de la intervención española en el norte de África].

Salida: 25 €

780. Medicina. La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía... corregidos y añadidos por el autor y traducidos del francés por don Juan Galisteo y Xiorro.* Madrid, Pedro Marín, 1889. 4º menor. 4 h, V+438 p, 24 h. Pergamino época semidesprendido. # Palau 129589.

Salida: 20 €

781. Sevilla-Semana Santa. *Sevilla y la Semana Santa.* Sevilla, Tall. de Gómez hermanos, 1923. 4º. 52 h, con la explicación de la misma y profusión de ilustraciones; y 16 láminas cromolitográficas con representación de nazarenos de las diferentes cofradías. 24 h, con publicidad de la época. Conserva las cubiertas originales. Tela moderna con tejuelo. # Palau 311273.

Salida: 150 €

782. América-Dedicatoria autógrafa. Artaza Malvarez, Ramón de. *Reconquista de Santiago de 1809... prçologo del Vicario General de Madrid, Dr. Vales Failde.* Madrid, Tejada y Martín, (1909). 8º. 102 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior. Exlibris de tampón. Dedicatoria autógrafa. # Palau 17707.

Salida: 100 €

783. Biografía-Juan Carlos I. Preston, Paul. *Juan Carlos. El Rey de un pueblo.* Barcelona, Plaza & Janés, 2003. Primera edición. 4º. 654 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

784. Crítica política y social-Capitalismo. Soros, George. *La crisis del capitalismo global. La sociedad abierta en peligro.* Madrid, Temas de Debate, 1998. Primera edición española. 4º. 277 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

785. Bibliografía. Foulche-Delbosc, Isabel y Puyol, Julio. *Bibliografía de R. Foulche-Delbosc (1864-1929).* Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1931. 4º. 171 p, 1 h. Cubiertas originales. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Se colacionan 436 obras.

Salida: 25 €

786. Militaria-Colonias Españolas. Cencillo de Pineda, Manuel. *El Brigadier Conde de Argelejo y su expedición militar a Fernando Poo en 1778.* Madrid, Estudios Africanos, 1948. 4º. 221 p. Láminas e ilustraciones. Guaflex, conservando cubiertas originales (la anterior desprendida).

Salida: 110 €

787. Filosofía Oriental. Beng Sim Po Cam o espejo rico del claro corazón. Primer libro chino traducido en lengua castellana. Madrid, Victoriano Suárez, 1959. 4º. 212 p, 1 h. Holandesa con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

789. Militaria-Cataluña. Arnet y Bonifas, Alberto. Única y tal vez sín ejemplar en la historia, formada contra D. Rafael escobar, comandante que fué del Resguardo de Reales Rentas de este Principado de Cataluña, y demás individuos de su Ronda de comandancia en el año 1816. Barcelona, Joaquín Bosch, 1845. 4º menor. 85 p. Pasta española de época. No en Palau.

Salida: 30 €

793. Peletería. Beltzer, Francisco. *Manual de peletería. Manipulación de las pieles, pelos y plumas.* Barcelona, Lorenzo Cortina, 1932. 4º. 254 p. Ilustraciones. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

794. Bibliografía-Viajes. Foulché- Delbosc, R. *Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal.* Amsterdam, Meridian Publishing, 1969. 4º. 349 p. Tela editorial.

Salida: 30 €

795. Naval. García de Paredes y Castro, José. *Cabos, nudos y jarcia de alambre para centros de orientación marítima y pesquera.* (Madrid), Instituto Social de la Marina, 1948. 4º. 79 p. Ilustraciones. Cartoné moderno, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

796. Zaragoza. Sancho Seral, Martín Luis. *El gremio zaragozano del siglo XVI (datos para la historia de la organización corporativa del trabajo en España)*. Zaragoza, La Académica, 1925. 4º. 90 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. # Palau 296859: Colaciona sólo parte del título y no da paginación.

Salida: 30 €

797. Poesía. Aleixandre, Vicente. *Sombra del paraíso.* Buenos Aires, Losada, 1947. 4º menor. 191 p. Cubiertas originales ilustradas.

798. Educación-Sordomudos. Valade Gabel, J. J. *Guía de los maestros de primera enseñanza, para empezar la educación de los sordo- mudos.* Barcelona, Jaime Jepús, 1865. 8º. 101 p, 1 h. Lámina con el alfabeto manual. Holandesa moderna. # Palau 346896: no colaciona la lámina.

Salida: 75 €

799. Cine. Aragón, M. R. *Bibliografía cinematográfica española.* Madrid, Nebrija, 1956. 4º. 341 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo Intonso. Se colacionan 439 obras.

Salida: 30 €

801. Militaria-Biografía-Bibliografía. Diana, Manuel Juan. *Capitanes ilustres y revista de libros militares.* Madrid, Ortigosa, 1851. 8º mayor. XV+399 p. Holandesa moderna. Noticias de los hechos gloriosos de 35 ilustres capitanes de los siglos XVI y XVII, y la descripción de 326 libros de carácter militar. # Palau 71766.

Salida: 110 €

802. Ensayo-Música. Peña y Goñi, Antonio. *La obra maestra de Verdi. Aida. Ensayo crítico musical.* Madrid, F. Igleias y P. García, 1875. 8º. 159 p. Tela flexible, conservando cubiertas originales. # Palau 217481.

Salida: 75 €

803. Peluquería. Castro Valderrama, Eduardo. *Manuel del peluquero-barbero.* Madrid, P. Orrier, s.a (1900). 8º. 95 p, . Ilustraciones. Tela editorial. Curiosa dedicatoria. # No en palau.

Salida: 120 €

804. Guerra Civil. Pérez Salas, Jesús. *Guerra de España (1936-1939). Bosquejo del problema militar español; de las causas de la guerra y del desarrollo de la misma.* México, Grafos, 1947. 4º menor. 267 p, 2 h. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 120 €

805. Militaria. Ibáñez Marín, José y Angulo Escobar, Luis. *Los cadetes por... comandantes de infantería.* Madrid, Est, tip., 1903. 4º. 358 p. 1 h. 6 láminas e ilustraciones en el texto. Media piel moderna, con nervios. Cubierta anterior. # Palau 117543.

Salida: 100 €

806. Aragón. Balaguer, Víctor. *Instituciones y reyes de Aragón. San Juan de la Peña.* Madrid, El Progreso, 1896. 4º menor. 2 h, 307 p, 2 h, XIV p, 1 h. Tela editorial. # Palau 22157.

Salida: 100 €

807. España-Sociedad. Valentí Camp, S. *Vicisitudes y anhelos del Pueblo Español.* Barcelona, Antonio Virgili, 1911. 8º. XV+202+XV p. Tela moderna con tejuelo. Conserva cubiertas. # Palau 348311.

Salida: 100 €

809. Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *Mrs. Caldwell habla con su hijo.* Barcelona, Destino, 1953. 8º. 231 p. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 20 €

810. Historia de Cataluña-Sociedad-Nacionalismo. Vicens Vives, J. *Noticia de Cataluña.* Barcelona, Ed. destino, 1954. 8º. 162 p, 2 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

811. Patrimonio Nacional-Legislación. Varios. *Patrimonio del Estado.* Madrid, Boletín Oficial del Estado, 1967. 8º. 361 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

813. Historia universal. Casas y Moral, Antonio de.Manuel Maria Hazañas. *Historia Universal simplificada y seguida hasta nuestros días. Obra española escrita por....* Madrid, Es. literario-tipográfico de P. Madoz y L. Sagasti, 1846 - 1848. 5 vols. en 8º mayor. I: 516 p, 6 h. II: 515 p, 2 h. III: 521 p, 3 h. IV: 523 p, 2 h. V: 322 p, 1 h. Holandesa época. Raro en comercio.

Salida: 50 €

814. Humanismo-Heterodoxos-Jesuitas. Grisellini, Francesco... *Memorie anedote spettanti alla vita ed agli studi del sommo filosofo e giureconsulto. F. Paolo Servita..* Losana, apresso Giovanni Nestenus, 1760. 8º. XL+368 p. Lámina calcográfica con retrato del biografiado. Pergamino rígido de época. Paolo Sarpi (1552-1623) descubridor de la contractibilidad del iris en el ojo, fue un gran defensor de la ciencia experimental y cerrado opositor de los privilegios e inmunidades del clero. Segunda edición (del mismo año que la primera) de la biografía del ilustre filósofo y jurista Paolo Sarpi, en polémica respuesta a los jesuitas que lo acusaban de heterodoxia.

Salida: 35 €

815. Poesía-Libros ilustrados. Montherlant, Henry de. *Encore un instant de Boheur.* Paris, Rombaldi, 1951. 8º. 156 p. Láminas en color por Marianne Clouzot. Piel editorial. Ejemplar numerado de tirada limitada.

818. Política española. Castelar, Emilio. *Discursos parlamentarios.* Madrid, A. de San Martín y Agustín Jubera, 1873- 1877. 5 vols. en 8º. I: 333 p. II: 363 p. III: 441 p. "Discurso leído en la academia española" 360 p. "Discursos pronunciados en el congreso de diputados durante los periodos legislativos de 1876 y primer de 1877": 327p. Holandesa nervios época.

Salida: 30 €

819. Mujer. Mermillod. *Conferences aux dames de Lyon.* Paris, Victor Palme, 1883-1888. 2 vols. en 8º. I: 350 p. II: 370 p. Holandesa época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

821. Diarios-Ballet. Nijinsky, Vaslav. *Diario.* Barcelona, Parfisal Ediciones, 1993. 8º mayor. 156 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

822. Novela histórica del siglo XIX-Libros ilustrados. Fernández y González, Manuel. *El cocinero de su Majestad (Memorias del tiempo de Felipe III) por... Edición ilustrada con grabados.* Madrid, Librería de F. Fe, 1907. 2 vols. en 8º. 441 p; 450 p. Láminas. Cubiertas originales en rústica. Edición muy escasa en comercio.

Salida: 20 €

823. Primera Guerra Mundial-Literatura del siglo XX. Van Der Meersch, Maxence. *Invasión.* Barcelona, Luis de Caralt, 1950. Primera edición española. 4º menor. 407 p. Tela editorial (manchada). Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

825. Literatura inglesa del s. XX. Cronin, A. J. *La dama de los claveles.* Barcelona, José Janés, 1956. 8º. 201 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

826. Generación del 98. Valle-Inclán, (Ramón del). *Flores de almendro.* Madrid, Sáez Hermanos, (1936). 8º. 330 p. Guaflex. Obra póstuma.

Salida: 20 €

827. Poesía del s. XVIII. Tansillo Luigi. *Poesie.* Londra (Livorno), Gio. Tommaso Masi, , 1782. 8º menor. Retrato y frontis grabado, XXIV+362 p. Holandesa, s. XIX, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeño deterioro en la parte superior del lomo. Tansillo (1510-1568),natural de Venosa, estuvo al servicio de la Casa de Toledo. Gozó de la estima de Cervantes, que en Don Quijote cita una octava del sabio veneciano..

Salida: 35 €

828. Poesía del s. XVIII. *Poesie di diversi autori*. Londra (Livorno), Gio. Tommaso Masi, , 1782. 8º menor. Frontis grabado, 2 h, 428 p. Holandesa, s. XIX, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeño deterioro en la parte inferior del lomo. .

Salida: 35 €

833. Poesía francesa-Siglo XIX. Malo, Charles. *Étrennes lyriques anacréontiques, pou l'année 1812; avec musique gravée. Publiées par...* París, chez L'editeur, 1812. 12º. Lámina grabada, 10 h, II+263 p, y 20 p, de música notada. Piel época rozada; tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

834. Córdoba. Ramírez, Luis María y de las Casas-Deza. *Indicador cordobés, o sea manual histórico-topográfico de la ciudad de Córdoba. Tercera edición aumentada considerablemente.* Córdoba, Fausto García Tena, 1856. 4296. 8º menor. 468 p. Cubiertas mudas originales; ejemplar sin desbarbar.

Salida: 50 €

835. Literatura inglesa del s. XX. Baring, Maurice. *La túnica sin costura*. Barcelona, José Janés, 1956. 8º. 243 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados.

Salida: 20 €

836. Historia de la literatura. *The Arabs in Spain; an Historical narrative.* London, Schulze and Co, 1840. 2 vols. en 8º. I: 299 p. II: 336 p. Tela (de distinto color), en buen estado. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. # Palau 14394.

Salida: 65 €

837. Literatura romántica. Becquer, Gustavo A. *Obras de... Tercera edición aumentada y corregida.* Madrid, Lib. de Fernando Fé, 1881. 2 vols en 8º. I: Lámina litográfica con retrato del autor, XLIV+370 p, 1 h. II: 2 h, 338 p. Bonita edición en papel verjurado. Tela editorial, rozada, y desprendida y semidesprendida respectivamente .

Salida: 30 €

838. Salamanca. Vidal y Díaz, Alejandro. *Memoria histórica de la Universidad de Salamanca, redactada en virtud de encargo del Sr. D. Vicente Lobo, rector de la misma, y en cumplimiento de la orden del Excmo. Sr. <i>Ministro de Fomento, fecha 6 de abril de 1869.* Salamanca, Oliva, 1869. 4º. 616 p. Holandesanervios, conservando cubiertas originales.

839. Literatura siglo XX. Jiménez, Juan Ramón. *Españoles de tres mundos.* Buenos Aires, Losada, 1942. 8º. 170 p. Cubiertas originals. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

841. Historia de España. *[Conjunto de 3 libros].* 1: Guillén Salaya, Francisco. "Bajo la luna nueva". Madrid, Juan Pueyo, 1935. 8º. 216 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. 2: Bowers, Claude. "Ma mission en Espagne (1933-1939)". Paris, Flammarion, 1956. 8º. 412 p. Cubiertas originales. 3: Vilar, Sergio. "La década sorprendente 1976-1986". Barcelona, Planeta, 1986. 4º. 208 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Subrayados en el texto.

Salida: 20 €

842. Poesía siglo XX. Núñez Rosaenz, Rafael. *Alba de la palabra. Ilustraciones de Luis Sáez.* Burgos, Editorial , 1962. 4º. 93 p, 1 h. Ilustrado con tres láminas de dibujos del artista Luis Sáez. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa al Sr. Melchor Fernández Almagro, fechada en Burgos a Marzo de 1962. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Buen estado. Edición original numerada y limitada de 150 ejemplares. Nº 7 .

Salida: 50 €

843. Marina Española. Cervera y Jacome, Juan. *El panteón de marinos ilustres. Historia y biografía.* Madrid, Ministerio de Marina, 1926. 4º. 286 p. Láminas. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Sello de 1 peseta en la portada, aportación voluntaria a los Huérfanos de la Armada. # Palau 54101: No recoje las láminas.

Salida: 30 €

844. Antiguo Egipto. Rey-Dussueil. *Compendio de la historia de Egipto desde los tiempos fabulosos hasta nuestros días.* Madrid, Imp. de Vicente Lalama, 1842. 8º menor. 428 p. Holandesa época, pequeño desconchón en el plano superior. # Palau 265165.

Salida: 30 €

845. Guerra Civil-Mallorca. Quintana, L. *Dos páginas de una Revolución: Mallorca siempre española. Días rojos en una ciudad bética. (impresiones, enseñanzas y contrartes).* Cádiz, Est. Cerón, 1938. 8º. 204 p. 2 h. Cubierta anterior ilustrada por Félix Quijada, rozada en el lomo. # Palau 244774.

Salida: 30 €

847. Literatura estadounidense del siglo XX. Updike, John. *La versión de Roger.* Barcelona, Plaza & Janés, 1988. Primera edición española. 4º menor. 284 p. Cubiertas originales ilustradas.

848. Panegírico-Calatayud. Yrigoyen, Manuel. *Sermones varios, panegyricos y morales... y dedicados a la antigua y milagrosa imagen de N. Señora de la Peña, patrona de la ciudad de Calatayud.* Madrid, Joachin Sánchez, 1738. 8º. 24 h, 510 p+índice. Portada y hojas reparadas. Pergamino moderno.

Salida: 50 €

849. Política. Flack, Horace Edgar. *Johns Hopkins University Studies in historical and political science.* (Edited by H. B. Adams, 1882-1901). J. M. Vincent. / J. H. Hollander. / W. W. Willoughby, editors. Spanish-America diplomatic relations preceding the war of 1898. Baltimore, Johns Hopkins Press, 1906. 4º menor. 95 p, X. Con rotura en alguna de sus páginas. Cartoné editorial con letras doradas en el lomo. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 40 €

851. Religión. Lesetre, H. *L'evangile explique, defendu, medite ou exposition exegetique et homiletique.* Paris, P. Lethielleux, 1918. 4 vols. en 8º. I: XXIV+545 p. II: 535 p. III: 534 p, 4 h. IV: 514 p. Holandesa nervios época. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

852. Literatura italiana-Siglo XX. Buzzati, Dino. *El desierto de los tártaros*. Barcelona, José Janés, 1956. 8º. 220 p. Portada a color. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados. Exlibris manuscrito. [El desierto de los tártaros es considerada la obra maestra de Buzzati, en 1976 fue llevada al cine por Valerio Zurlini].

Salida: 20 €

853. Costumbres-Francia. Dufort, Joseph. *Résolutions de plusieurs cas de conscience sur la coutume de Normandie, dédiées à nosseigneurs les archevêque & evêques de la même province.* Caen, chez G. Le Roy, 1764. 8º menor. XIV+466 p, 2 h. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; con leves desperfectos. Primera edición.

Salida: 20 €

855. Viajes-Oriente. Lamartine, Alfonso de. *Viaje al Oriente...* [Tomo II]. Madrid, P. Madoz y L. Sagasti, 1846. 8º. 580 p. Holandesa época deteriorada. Junto con: Real Academia Española. "Gramática de la Lengua Castellana". Madrid, Imp. y fund. de Manuel Tello, 1874. 8º. 423 p, 2 h. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo; pequeños deterioros.

Salida: 20 €

856. Literatura del siglo XIX-Ensayo. Clarín (Leopoldo Alas). *Nueva campaña (1885- 1886).* Madrid, Fernando Fe, 1887. 8º. 397 p. Holandesa de época, rozada. Primera edición.

Salida: 25 €

859. Guerra Civil-Naval. Fuentes, Álvaro. *El crucero "Canarias" proa a la victoria...Prólogo de Francisco Bastarreche.* Madrid, Espasa Calpe, 1940. 8º. 196 p. Láminas fotográficas, una de ellas el retrato del almirante Bastarreche. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 25 €

860. Marina. Echegaray, Rafael G. *Resaca. (Por las machinas).* Santander, Gráf. Hermanos Bedia, 1960. 8º. 304 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas por Ricardo Zamorano. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

862. Pintura-Lote de varias obras. Brinton, Selwyn; Gil, Rodolfo. *Monografías de arte: Bartolozzi y sus discípulos en Inglaterra, con una breve enumeración de sus principales grabados en dulce y á puntos; <i>Joaquín Sorolla.* Madrid, Saenz de Jubera Hermanos, 1909-1913. Primera edición. 2 vols. en 8º. VIII + 110 p; 57 p. Numerosas láminas, varias montadas y a color. Cubiertas originales ilustradas .

Salida: 20 €

863. Literatura del siglo XX. Salten, Félix. *Historia de quince liebres*. Barcelona, José Janés, 1956. 8º. 196 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados. [Felix Salten (1869-1945), fue un escritor austriaco. Fue autor de la novela Bambi. La vida en Austria se hizo peligrosa para los judíos prominentes en la década de 1930. Adolf Hitler prohibió los libros de Salten en 1936. Tres años más tarde (1939), muy poco después de que Alemania se anexionase Austria, Salten emigró a Zúrich].

Salida: 20 €

864. Literatura estadounidense del siglo XX-Premios Nobel. Faulkner, William. *El villorrio.* Barcelona, Luis de Caralt, 1953. Primera edición española. 8º . 328 p. Tela editorial (lomo manchado). Muy escaso en comercio. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

865. Historia universal. Pijoán, José. *Breviario de la historia del mundo y de la humanidad.* Barcelona, Salvat, 1955. 2 vols. en 4º. I: XII+678 p. II: 740 p. Anteportadas en color y numerosas ilustraciones. Piel editorial.

Salida: 30 €

866. Ciencias. Piñerúa y Álvarez, Eugenio. *Los grandes problemas de la Química contemporánea y de la Filosofía Natural.* Santiago, Tip. de José M. Paredes, 1893. 4º. 291 p. Pasta española época, con tejuelo y

ruedas doradas en el lomo. Varios exlibris de tampón.

Salida: 35 €

869. Derecho colonial. Mojarrieta, José Serapio. *Ensayo sobre los juicios de residencia*. Madrid, Imprenta de Alhambra y Compañía, 1848. 4º menor. VIII+194 p, 1 h. Holandesa s. XIX, con tejuelo. Galería de polilla en la 8 primeras hojas, que no impide la lectura. Única edición.

Salida: 50 €

870. Arquitectura-Madrid. Sepúlveda, Ricardo. *La casa de las siete chimeneas.* Madrid, Est. tip. de los Suc. de Rivadeneyra, 1882. 4º menor. 62 p. Holandesa época con puntas.

Salida: 20 €

871. Paremiología-Francia. Quitard, P. M. *Etudes historiques, litteraires et morales sur les proverbes français et le langage proverbial.* Paris, Techener, 1860. 8º. XVII+460 p. Piel de época con nervio, tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 75 €

872. Historia natural. Monlau, José. *Programa de un curso de historia natural. Botánica [Mineralogía y Geología, y Zoología].* Barcelona, Imp. El Porvenir, 1862. 3 partes en un vol. en 8º. I: 84 p. II: 112 p. III: 104 p. Ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 25 €

873. Oratoria. Gómez Hermosilla, Josef. *Arte de hablar en prosa y verso.* Madrid, Imprenta Real, 1826. 2 vols. en 8º mayor. I: XII+400 p. II: Portada, 281+CXX p, 5 h. Pasta española con tejuelo de época. Cortes tintados.

Salida: 30 €

878. Literatura española del siglo XX. Fernández Flórez, Wenceslao. *[Tres novelas en primera edición].* 3 vols. en 8º. 1. "Relato inmoral". Madrid, ed. Atlántida, 1927. 2. "El malvado Carabel". Madrid, Renacimiento, 1931. 3. "Aventuras del caballero Rogelio de Amaral". Madrid, ed. Pueyo, 1933. Con encuadernación uniforme en holandesa moderna con nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

879. Literatura francesa. Moliere. *Oeuvres de... Avec des remarques grammaticales des avertissemens et des observations sur chaque piéce.* París, par la Compagnie des Libraires Associés, 1773. 8º. Portada (a dos tintas, y con viñeta calcográfica), 572 p; y 4 láminas calcográficas. . Piel s. XIX, con impresiones en seco.

Salida: 35 €

880. Geografía antigua. *Dictionnaire portatif de la Geographie Ancienne.* París, chez Lacombe, 1768. 8º. XXVIII+626 p, 3 h. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 30 €

882. Mujer. Dangennes, B. *Lo que toda mujer debe saber para vivir su vida.* Madrid, Ed. Españolas, s.a. [ca. 1925]. 8º mayor. 127 p. Tela moderna con tejuelo. Conserva las cubiertas originales. # No en Palau.

Salida: 70 €

884. Hispanismo. Farinelli, Arturo. *Divagaciones hispánicas. Discursos y estudios críticos.* Barcelona, Bosch, 1936. 2 vols. en 4º menor. I: 275 p. II: 358 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

885. Historia de Francia. Mirepoix, Duc de Levis. *La France feodale 987-1515.* Paris, Jules Tallandier, 1974. 6 vols. en 4º menor. 400 p. por vol aprox. Ilustraciones. Piel editorial con estampaciones doradas.

Salida: 60 €

886. América. Ots, José Mª. *Instituciones Sociales de la América española en el periodo colonial.* La Plata, (Republica Argentina), Talleres López y Cia, 1934. 8º mayor. VII+269 p, 1 h. Cubiertas originales deslucidas en la parte inferior del lomo algo rozado. Sellos de la Bibl. Int. Int. Dedicatoria autógrafa a Pedro Salinas. Primera edición limitada y numerada. Ejemplar 866. Biblioteca Humanidades. José María Ots Capdequí (Valencia, 1893 – Benimodo, 20 de septiembre de 1975). Fue un historiador español del Derecho, especialmente del Derecho colonial en América, también denominado Derecho Indiano. # Palau 207192 .

Salida: 25 €

887. Poesía siglo XX. Reyes Fuentes, Maria de los. *Elegías del Uad-el-Kebir. Presentación de Gerardo Diego.* Sevilla, Imprenta Municipal, 1961. 4º. 53 p, 4 h. Láminas fotográficas en blanco y negro. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. María de los Reyes Fuentes Blanco (Sevilla, 15 de febrero de 1927 – Ibidem, 12 de febrero de 2010) fue una poeta española impulsora de la cultura literaria en la ciudad de Sevilla durante la década de los 50 del siglo XX .

Salida: 35 €

888. Literatura siglo XX. Manfredi, Domingo. *Ischulla. (La Isla).* Madrid, C.S.I.C., Instituto de Estudios Africanos, 1950. 4º. 162 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Primera edición. Premio "África" de Literatura. Manfredi Cano, Domingo (1918-1998). Escritor y periodista español natural de Aznalcázar (Sevilla) en 1918 y fallecido en Alicante en 1998. Fue redactor de Radio Nacional de España entre 1947 y 1971, y redactor jefe de Radio Nacional de España (1971 - 1981).

Salida: 20 €

889. Literatura siglo XX. Labarthe, Pedro Juan. *Y me voy preguntando...* San Juan de Puerto Rico, Editorial Campos, 1959. 4º. 80 p, 2 h. Ilustrado con una lámina con la fotografía del autor con Gabriela Mistral y una carta facsímil de Juana de Ibarburu. Cubiertas originales ilustradas, algo rozadas en la parte inferior del lomo y restos de cinta adhesiva, resto muy buen estado. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Primera edición. Pedro Juan Labarthe López de Victoria (21 Junio 1905 – Marzo 1966) fué un poeta, periodista, ensayista y novelista puertorriqueño .

Salida: 25 €

890. Historia-Teoría del Arte-Ensayo. Boorstin, Daniel J. *Los descubridores. Los creadores.* Barcelona, Crítica, 1986 y 1994. 2 vols. en 4º. 1: 714 p. 2: 737 p, 1 h. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

891. Lote de invendidos. [Conjunto de 8 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre País Vasco, Baleares, mujer, Miró, entre otros. Ediciones del s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 30 €

896. Administración Pública-Siglo XVIII. [Comunicación sobre el reestablecimiento de la correpondencia entre los ministros y los corredidores para optimizar el funcionamiento de la Administración. Comienza:] Por los Autos-acordados 14 y 48 tit. 4, lib. 2 de la Recopilación... S.i.t. [Madrid, 1767]. 4 h, en folio impresas por siete caras. Sellos de tampón de antigua biblioteca. Entre los asuntos que deben tratar destacan los excesos en los fastos de las cofradías, si se cuidan los montes, si hay presencia de vagos o medigos.

Salida: 30 €

898. Realeza Española-Genealogía. Esteban y Díaz, Wenceslao. *Ilustraciones del Árbol genealógico-cronológico-histórico de los soberanos de España.* Toledo, Librería Lara, 1886. Folio. Sin paginar. Láminas plegadas (faltan la 6º y 7º9. Cubierta superior, con faltas de papel.

Salida: 30 €

899. Publicaciones periódicas-Guerra Civil Española. Varios. *Nueva España. Revista gráfica nacional. Número extraordinario dedicado al 1er aniversario de la Victoria.* Barcelona, Castells, 1940. Folio. Profusión de fotograbados y publicidad. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Interesante documento histórico del comienzo del franquismo.

Salida: 45 €

900. Orfebrería. Brugalla Turmo, Emilio. *La orfebrería, el libro y la encuadernación. Memoria leída por el académico... y discurso de contestación por el académico D. Antonio Ollé Pinell.* Barcelona, Imprenta Juvenil, 1966. Folio. 38 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 30 €

901. Real Hacienda. [Góngora, Francisco Antonio]. *Instrucción y modelos aprobados por S. M. para el orden de contabilidad que se ha de observar en la administración, recaudación, e intervención de las rentas reales.* Madrid, Imp. de D. León Amarita, 1827. Folio. Portada, 52 p. El impreso que se ofrece no lleva los modelos. Se adjunta: "Estados de sueldos totales y de sueldos líquidos y de gratificaciones totales y de gratificaciones líquidas que corresponden a cada clase, de que trata el artículo 72 del Real decreto de 31 de mayo último". S.i.t. [Madrid, 1792]. 1 h, y 13 f. Y: "Estados de sueldos de los gefes y oficiales de los cuadros de reemplazo en residencia fija, y de los gefes y oficiales reformados". 4 h. Cosido en un solo documento (en folio).

Salida: 20 €

902. Relaciones entre Iglesia y Estado-Sevilla. [Providencia mandada por el Consejo para que se comunique a todas las ciudades y dicesanos del Reino sobre la solicitud de rogativas por lluvias u otras calamidades. Comienza:] En el Consejo se ha visto un expediente. S.i.t. [Madrid, 1770], Pliego de 2 h, en folio, impreso por tres caras. Corresponde al Gobierno Secular la solicitud de las rogativas.

Salida: 25 €

903. Expropiación de productos agrícolas-Murcia. *Reales decretos... expedidos a favor de Fr. don Matheo Fernández Manjón... vicario de la Encomienda y villa de Calasparra.* S.i.t. [Madrid, 1739], Pliego de 2 h, en folio, impreso por las cuatro caras. Reales decretos sobre embargo de grano para abastecimiento público en Calasparra.

Salida: 25 €

904. Manuscrito-Confesores-Monarquía española. Catálogo de los confesores que de la orden de Predicadores han tenido los Reyes y Reinas de Castilla. Manuscrito del s. XVIII. 5 h, en folio manuscritas por nueve caras. Desde San Fernando hasta Carlos II.

Salida: 35 €

905. Manuscrito-Hospicios y casas de misericordia. *Créditos y acciones cedidas a los R.es Hosp[ital]es G,ral y Pasion, por el Ess.no del numero dn. Santiago Estepan según es.ra otorgada a este efecto en 2 de oct.e de 1793.* S.l. [Madrid}, s.a [1804]. 4 h, en folio, manuscritas por todas sus caras. Se relaciona los bienes cedidos a los hospitales. Santiago Estepan había recibido de su tío, Bernardo de Paz (capitán de artillería), los bienes que ahora entrega (entre ellos un crédito contra el Rey por medicinas suministradas a las tropas, y 3 acciones contra la compañía de sedas de Toledo).

Salida: 65 €

906. Manuscrito-Vagos, ociosos y marginados. *Disposiciones sobre vagos.* S.l. [Madrid], s.a. [ca. 1820]. Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por tres caras. Con el membrete del "Ministerio de Gracia y Justicia de España". El manuscrito recoge la legislación al respecto desde 1775; finaliza: "Los nobles reputados por vagos servirán en las armas en calidad de distinguidos".

Salida: 30 €

907. Manuscrito-Policía-Madrid. [Consideraciones en torno al proyecto de Policía Urbana y seguridad en la Corte. Comienza:] Examinado el proyecto de policía urbana y de seguridad de la Corte... 4 h, en folio, manuscritas por seis caras. Con membrete del Ministerio de Gracia y Justicia.

Salida: 30 €

909. ManuscritoUniformes militares. [Comunicación sobre la observancia en el diseño de uniformes militares. Comienza:] El Exmo. S.or D.n Antonio Cornel con fecha de 24 de oct.re ultimo me dice lo siguiente. Madrid, 1799. 1 h, en folio, manuscrita por ambas caras. Firmado Juan de Piña y Ruiz (Murcia, 1747 – 1820. Intendente de Ejército graduado y gobernador del Banco de San Carlos).

Salida: 20 €

912. Motocicletas-Lote de varias publicaciones. [3 pasquines publicitarios (Triumph y BSA), y 3 manuales técnicos de BMW]. Impresos de los años 50 del s. XX.

Salida: 20 €

914. Poesía española del siglo XX-Exilio español. Zozaya, Antonio. *Poemas y leyendas. Prólogo de Edmundo González Blanco. Portada e ilustraciones de Velázquez Finizzio.* Madrid, Los Poetas, 1930. Primera edición. 8º. 78 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB001033287-1. [Antonio Zozaya You (Madrid, 3 de junio de 1859-México, 9 de febrero de 1943) fue un periodista, jurista y escritor español. Como muchos intelectuales republicanos, con la guerra civil española abandonó Madrid en 1936 en dirección a Valencia, donde continuó su trabajo periodístico. Al final de la contienda, tras pasar por Barcelona y Francia, emigró a México desde Narbona en la expedición del barco Sinaia].

Salida: 20 €

917. Publicaciones periódicas-Naútica. [Lote de revistas de naútica (9 vols. encuadernados en holandesa)]. Las cabeceras de las revistas son: - The Rudder. Con 6 números no consecutivos de 1946; primer trimestre de 1947 y 1948; 1949 completo (12 números). - Yachting: año 1927, encuadernado sin publicidad. - Motor Boating: primer trimestre de 1953. - The Motor Ship: primer trimestre 1948 - Yachts Man (Segundo trimestre 1964 - Yachting World: Segundo trimestre 1948.

Salida: 250 €

918. Lote de varias obras-Literatura. Conjunto de 50 conocidas obras de literatura en ediciones del s. XX y XXI. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS

QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

920. Tauromaquia. Laguna, Paco. *Tauromaquia de Manolete 1917-1947-1997.* Villa del Río (Córdoba), Gráficas galán, 1992-97. 5 vols. en Folio. I: 451 p. II: 551 p. III: 551 p. VII: 613 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Guaflex editorial con sobrecubiertas ilustradas. Completo el V y VI no salieron.

Salida: 100 €

921. Toros. Cossio, Jose María de. *Los Toros. Tratado técnico e histórico.* Madrid, Espasa Calpe, 1943-61. 4 vols Folio menor. I:1024 p II:1040 p III:1030 p IV:1033 p. Multitud de ilustraciones en b/n y color. Holandesa editorial.

Salida: 50 €

922. Fauna-Rodríguez de la Fuente. Rodríguez de la Fuente, Félix. *Enciclopedia Salvat de la fauna.* Pamplona, Salvat, 1970. Primera edición. 11 vols. en folio. 300 páginas por tomo. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Encuadernación editorial en símil piel con estampaciones doradas y adornos en seco.

Salida: 20 €

924. Historia de la literatura. Díez Borque, J. M. *Historia de la Literatura Española. Planeada y coordinada por...* Madrid, Taurus, 1980. 4 vols. en 8º mayor. 602 p; 748 p; 566 p; 513 p. Cubiertas.

Salida: 25 €

925. Miró-Litografía. Leiris, Michel. Fernand Mourlot. *Joan Miró. Der Lithograph I [II y III].* Weber Genf, 1972. 3 vols. en folio I: "Änderungen und Ergänzungen, 1970. Über Joan Miró, 1947"; Varias de las litografías han sido extraidas. Ejemplar a examinar.

Salida: 50 €

929. Atlas. Drioux; Leroy, Ch. *Atlas universel et clasique de Géographie Ancienne, romaine, du Moyen Age, moderne et contemporaine.* París, Lib. Classique d'Eugène Belin, 1868. Folio. VII p, y 70 planos litográficos en color. Holandesa época.

Salida: 50 €

930. Literatura del siglo XX-Absurdismo-Premio Nobel. Camus, Albert. *El extranjero*. Madrid, Alianza Editorial, 2013. Folio. 138 p. Dibujos de José Muñoz. Cartoné editorial ilustrado. [El extranjero es la primera novela del escritor francés. El protagonista, es un ser indiferente a la realidad por resultarle absurda e inabordable. El progreso tecnológico le ha privado de la participación en las decisiones colectivas y le ha convertido en "extranjero" dentro de lo que debería ser su propio entorno].

Salida: 20 €

931. Música. *Rubinstein y España.* Madrid, Omnia, 1987. Folio. 368 p. Música notada e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

933. Cáceres. Sanguino y Michel, Juan. *Notas referentes a Cáceres. (Facsímil del manuscrito autógrafo).* Badajoz, Gráficas Montijo, 1996. Folio. 175 p. Ilustraciones del manuscrito. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 60 €

939. Caballos-Dinastía de los Borbones. *El caballo español co los Borbones (1700-1900)/ The spanish horse under the Bourbon Kings (1700-1900).* Málaga, Juan Carlos Altamirano, 2004. Folio. 366 p. Ilustraciones fotográficas en color. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

940. Arquitectura. Infiesta, José Manuel. *25 años de arquitectura.* Barcelona, Columna, 1998. Folio. 277 p. Ilustraciones fotográficas en color. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 25 €

941. Arquitectura. Wattjes, J. G. *Nieuw-Nederlandsche Bouwkunst. Een Verzameling van fotografische.* Ámsterdam, Uitgevers-Maatschappoj, 1926. 2 vols. en folio. I: X p, 1 h, 10 p, y unas 200 p con reproducciones fotográficas y dibujos arquitectónicos. . II: XII p, y unas 200 p con reproducciones fotográficas y dibujos arquitectónicos. Cartoné editorial con sobrecubierta. Con sellos de tampón del arquitecto Ricardo Bastida.

Salida: 100 €

946. Literatura Siglo de Oro-Libros ilustrados. Rojas, Fernando de. *La Celestina.* Madrid, Alfaguara, 1974. Folio. 250 p. 19 litografias de Lorenzo Goñi. Holandesa editorial; plano anterior semidesprendido.

Salida: 20 €

947. Cerámica. Charleston, Robert J. *World ceramics. An illustrated history edited by...* London, Hamlyn, 1975. Folio. 352 p. Láminas en color e ilustraciones en b/n, todas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

948. Historia de España-Siglo XVII. Marañón, Gregorio. *El Conde-Duque de Olivares (la pasión de mandar).* Madrid, Espasa-Calpe, 1936. 4º mayor. XIV+511 p. Láminas. Tela moderna. Primera edición.

Salida: 80 €

950. Cine español. Varios. *Rafael Gil Director de cine.* Madrid, Ayuntamiento de Madrid-Comunidad de Madrid, 1997. Primera edición. Folio. 292 p. Profusamente ilustrado con fotografías de carteles y escenas de las películas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

952. Velázquez-Pintura española. Varios. *Velázquez.* Madrid, Ministerio del Prado, 1990. Primera edición. Folio. 467 p. Profusión de ilustraciones a color, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

953. Antropología-Dedicatoria autógrafa. Obermaier, Dr. Hugo. *El hombre fósil.* Madrid (Hipódromo), Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1925. Folio menor. XVII+ 457 p, 1 h. XXVI láminas. Ilustraciones. Plano plegado (rasgado pero sin pérdida). Holandesa puntas de época.. Segunda edición refundida y ampliada. Dedicatoria autógrafa. .

Salida: 35 €

956. Toros-Sevilla. Halcón, Fátima. *La plaza de toros de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla.* Sevilla, Ediciones el Viso, 1990. Primera edición. Folio. 226 p. Profusión de ilustraciones a color. Tela editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

958. Literatura del siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Senos.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1972. 4º cuadrado. 349 p. Ilustraciones en negro y color. Tela editorial.

Salida: 30 €

961. Murcia-Cerámica. Aragoneses, Manuel Jorge. *Artes industriales cartageneras: lozas del siglo XIX.* Cartagena, Publicaciones del Museo Arqueológico Municipal de Cartagena, 1960. Folio. 4 h, 536 p, 2 h. Numerosas ilustraciones e ingente cantidad de láminas en color montadas. Edición numerada de 1000 ejemplares (255/1000). Tela editorial. Primera edición. Fundamental para el estudio de la cerámica levantina y raro.

Salida: 70 €

967. Picasso. Gaya Nuño, J. A. *Picasso.* Madrid, Aguilar, 1957. 2 vols. en folio. 341 p, 216 diapositivas. Láminas e ilustraciones en b/n. Tela editorial con tejuelo. Estuche editorial ilustrado.

Salida: 20 €

973. Zaragoza-Religión. Bona, Lorenzo. *Theatro evangelico de oraciones panegyricas y sagradas... Dedicado a la ilustrissima y santa iglesia cathedral de la ciudad de Tarazona.* Madrid, Imprenta de la Causa de la V. Madre María Jesús de Agreda, 1741. Folio. 14 h, 485 p+índice. Pergamino época. Muy deteriorado.

Salida: 90 €

975. Ferrocarriles. Cambó y Batlle, Francisco de A. *Elementos para el estudio del problema ferroviario en España recopilados bajo la dirección del....* Madrid, Ministerio de Fomento (Artes graf., 1918-1920. 3 vols en folio. II: XIII+155 p, 1 h. III: XV+246 p, 1 h, 2 planos plegados. IV: LXIV+354 p, 5 h. Falta Tomo I. Gráficos. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 50 €

978. Constitución Española. *Constitución Española 1978.* Madrid, Editora Nacional, 1978. 111 p, 7 h. Tipografía, símil manuscrito, diseñada especialmente para esta obra por José Luis Alexanco. Edición numerada sobre papel de hilo con marca al agua original. Cuadernillos cosidos a mano, con hilos de los colores de la bandera española, en carpeta editorial. Edición Príncipe. Incluye una lista con la composición de la Cortes el día de su aprobación.

Salida: 50 €

979. Shakespeare-Catalán. Shakespeare, William. *Teatre*. Barcelona, Josep Mª. de Segarra, 1935 [en realitad1943-1952].. 6 vols. en folio I: "La tempestat. Romeo i Julieta. Nit de Reis. Othello". 512 p., 2 h. II: "Coriola. Juli Cesar. Antoni i Cleopatra. Titus Andronic". 584 p., 2h. III: "Al vostre gust. El mercader de Venecia. Molt soroll per no res. Macbeth". 460 p., 2 h. IV: "Els dos cavallers de Verona. L'amansiment de l'harpia. Les alegres casades de Windsor. A bon fi tot li és camí"; 490 p., 2 h. V: "Pericles. Cimbeli. Un somni de nit de Sant Joan. La comèdia dels errors". 457 p. 1 h. VI: "Conte d?hivern. Treball d?amor perdut. Mesura per mesura. Timon d'Atenes"; 517 p. 1 h. Cartoné editorial deteriorado, pero interior en perfecto estado. Dedicatoria manuscrita de Sagarra. Edición numerada de 340 ejemplares con la firma manuscrita del traductor; éste es uno de los 290 (106) impresos sobre papel de hilo "Vitela Guarro". Esta edición apareció sin ningún dato sobre el impresor y los editores y con una fecha falsa para evitar la censura. # Palau 311592.

Salida: 50 €

981. Imperio Inca. Magni, Roberto y Guidoni, Enrico. *Merveilles du monde. Inca.* Paris, Fernand Nathan, 1977. Folio. 187 p. Ilustraciones fotográficas en color. Tela editorial.

Salida: 20 €

982. Sevilla. Navarro García, Luis y García Fuentes, Lutgardo. *Sevilla entre dos mundos.* Sevilla, Algaida, 1992. Folio. 200 p. Profusión de ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

984. Hebraica. Saveiro Patrizi, Francesco. *Cento Salmi. Tradotti letteralmente dal testo ebraico e commentari da...* Roma, Propaganda Fide, 1875. Folio. XIX+319 p. Holandesa época, muy rozada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

986. Literatura catalana. Verdaguer, Mosen Jacinto. *Canigó. Leyenda pirenaica del tiempo de la Reconquista.* Madrid, Fortanet, 1898. 4º mayor. XX+304 p. Láminas e ilustraciones. Media holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

1000. Ilustración Española. Varios. *La época de la Ilustracion. El Estado y la Cultura (1759-1808).* Madrid, Espasa-Calpe, 1987-88. 4º mayor. XL+1087 p. Ilustraciones en color. Tela editorial con sobrecubierta. De la "Historia de España" de R. Menéndez Pidal.

Salida: 20 €

1002. Religión. *Collectio declarationum sacrae congregationis cardinalium sacri concilli tridentini interpretum.* Atrebati, Rousseau-Leroy, 1860-1868. 4 vols. en 4° . I: 664 p. II: 603 p. III: 492 p. IV: 684 p. Holandesa. Exlibris de tampón. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1003. Publicaciones periódicas-Música. Varios. *Revista Musical.* . Bilbao, Tip. de El Nervión, 1910 - 1912. Primera edición. 2 vols. en 4º. I: de pág. 177 a 200. II: de pág. 281a 312. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 90 €

1004. Navarra. Cuaderno de las Leyes y Agravios reparados a suplicacion de los tres estados del Reino de Navarra en sus Cortes Generales, celebradas en la ciudad de Pamplona los años de 1817 y 1818 por la Magestad del Señor Rey Don Fernando III de Navarra.... Pamplona, Imprenta de Longas, 1819. Folio. 26 p, 310 p, 1 h. Pergamino de época.

Salida: 150 €

1005. Inquisición. Lea, Henry Charles. *Geschichte der inquisition im Mittelalter... Erster band ursprung und organisation der Inquisition.* Bonn, Carl Georgi, 1905. 4º. XXXVIII p, 1 h, 647 p. Lámina con retrato. Holandesa época, rozada; nervios.

Salida: 35 €

1007. Sastrería. Berge, M. *Coupe et asemblage par le Moulage.* Paris, Vuibert et Nony, 1907. 8º mayor. 190 p, 5 h. Profusión de láminas fotográficas. Holandesa cartoné editorial. Una edició de este curioso tratado de sastrería de acuerdo al método de la autora.

Salida: 20 €

1010. Historia de España-Cultura española. Tuñón de Lara, Manuel. *Medio siglo de cultura española (1885-1936).* Madrid, Editorial Tecnos, 1970. Primera edición. 4º. 293 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1011. Sexenio Democrático (1868-1873)-Revolución Española de 1868 (La Gloriosa)-Historia de España. Luz, Pierre de. *Los españoles en busca de un rey (1868-1871)*. Barcelona, Editorial Juventud, 1948. Primera edición española. 4° menor. 184 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1013. Vanguardias. Sachs, Maurice. *París canalla*. Madrid, TRama, 2001. 8º. 252 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1014. Literatura siglo XX. Chesterton, G. K. *Herejes.* Madrid, Poblet, 1932. 8º. 237 p. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

1015. Arte abstracto. Rey, Robert. *Contra el arte abstracto.* Madrid, Taurus, 1959. 8º. 56 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1016. Literatura hispanoamericana. García Márquez, Gabriel. *Diatriba de amor contra un hombre sentado: monólogo en un acto.* Santafé de Bogotá (Colombia), Arango Editores, 1994. 8º. 69 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

1017. Literatura del siglo XX. Alegría, Ciro. *Duelo de caballeros (cuentos y relatos).* Lima, Populibros Peruanos, (mediados s.XX). 8º. 127 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

1019. Biografía-Revolución Francesa. Christophe, Robert. *Danton.* Barcelona, Picazo, 1973. Primera edición española. 8º mayor. 400 p. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustradas. Exlibris manuscrito y de tampón. [Georges-Jacques Danton (1759-guillotinado en París, en 1794), fue un abogado y político francés que desempeñó un papel determinante durante la Revolución francesa y cuyo talante contemporizador fue atacado por los diferentes partidos en pugna. Es considerado por algunos historiadores como la fuerza principal que impulsó la caída del Antiguo Régimen y el establecimiento de la Primera República Francesa, en la jornada del 10 de agosto de 1792. Fue uno de los primeros líderes del Club de los Jacobinos junto a Robespierre y uno de los primeros en integrar el Comité de Salvación Pública. Finalmente fue arrestado por orden de este último y condenado a la guillotina acusado de corrupción y misericordia hacia los enemigos de la Revolución].

Salida: 20 €

1021. Literatura juvenil-Insectos. Bertelli, Luis "Vamba". *Pingajillo. El muchacho que se volvió hormiga.* Barcelona, Hymsa, 1943. Primera edición. 8º. 262 p. Numerosas ilustraciones. Tela editorial ilustrada. Exlibris de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1024. Madrid. Sainz de Robles, Federico Carlos. *Madrid... y el resto del mundo.* Madrid, Tejario, 1959. 8º. 262 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. Un clásico del madrileñismo.

Salida: 20 €

1025. Literatura siglo XX. Sánchez Mazas, Rafael. *Pedrito de Andía*. Paris, Plon, 1953. 8º. 275 p. Cubiertas originales. Primera traducción que se hace al francés de esta obra. Traductor Bernard Lesfargues. Prólogo de carlos Sentís.

Salida: 20 €

1026. Ferrocarriles. Vallejo, José Mariano. *Nueva construcción de caminos de fierro, adaptable al territorio desigual y montuoso de nuestra península.* Madrid, Garrasayaza, 1844. 8º. XXXI+80 p. Retrato. Pasta española con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 350.725 (con error en su descripción). Falta lámina.

Salida: 50 €

1027. Facsímil-Mística-Poesía Siglo de Oro. San Juan de la Cruz. *Cántico espiritual y poesías. Manuscrito de Jaén.* Madrid, Turner, 1991. 2 vols. en 8º. I: 330 h, de ilustraciones facsímiles del original. II: LXXV+330 h, de texto. Tela editorial. Estuche editorial.

Salida: 30 €

1028. OVNIS-Extraterrestres. López Guerrero, Enrique. *Mirando a la lejanía del universo.* Barcelona, Plaza & Janés, 1978. Primera edición. 4º. 618 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial. Escaso en comercio.

Salida: 25 €

1029. Literatura inglesa del s. XX. Somerset Maugham, William. *Entonces y ahora.* Barcelona, José Janés, 1959. 8º. 241 p. Portada a color. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados. [William Somerset Maugham (1874-1965) fue un escritor británico, autor de novelas, ensayos, cuentos y obras de teatro. Durante la década de 1930 fue considerado el escritor más popular y mejor pagado del mundo. A lo largo de 60 años escribió más de 100 relatos y 21 novelas, además de gran número de piezas teatrales, biografías, libros de viajes y ensayos].

Salida: 20 €

1030. Prisiones. López, Marcial Antonio. *Descripción de los más célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos, seguida de la aplicación práctica de sus principios y régimen interior a las casas de corrección, fuerza y reconciliación que pudieran plantearse en España... Tomo 1. Valencia, Imp. de Benito Monfort, 1832. 8º. XVIII+289 p, 2 h. Cubiertas originales. Única edición.*

Salida: 25 €

1033. Género chico español-Zarzuela-Historia. Zurita, Marciano. *Historia del género chico.* Madrid, Prensa Popular, 1920. Primera edición. 4º. 127 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1035. Literatura bélica-Segunda Guerra Mundial. Woss, Fritz. *Perros, ¿queréis vivir eternamente?.* Barcelona , Plaza & Janés, 1972. 8º. 634 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1036. Literatura española del siglo XX. García Serrano, Rafael. La ventana daba al río. Madrid, Bullón, 1963. Primera edición. 8º. 197 p. Cubiertas originales ilustradas. [Rafael García Serrano (1917-1988) fue un escritor y periodista español de ideología falangista. A lo largo de su carrera colaboró con numerosos medios y fue autor de varias novelas (con la guerra civil como tema predominante) y crónicas de viajes. Tuvo un papel relevante durante la Dictadura franquista, llegando a ejercer como director de Arriba].

Salida: 20 €

1037. Guerras civiles argentinas del s. XIX-Historia de Argentina. Sarmiento, Domingo F. *Facundo. Civilización y barbarie.* Madrid, Alianza Editorial, 1970. 8º. 311 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. [Juan Facundo Quiroga, (1788-1835) fue un caudillo argentino de la primera mitad del siglo XIX, partidario de un gobierno federal durante las guerras intestinas en su país, posteriores a la declaración de la independencia. La imagen terrible de Facundo se cristalizó en el presente libro de Domingo Faustino Sarmiento. La popular obra es un panfleto político que contiene un ataque al dictador Rosas. El objetivo de Sarmiento fue la demostración de la tesis de que las guerras civiles argentinas dirimeron el conflicto entre la civilización (representada por Gran Bretaña, Francia y los Estados Unidos) y la barbarie (identificada con los indígenas, los españoles y las personas de Rosas y Quiroga)].

Salida: 20 €

1038. Natación. Granados, Enrique. *Cómo se llega a nadador.* Madrid, Mare Nostrum, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 23 p. llustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Raro. [Enrique Granados Gal, nadador olímpico español, (12 de julio de 1897, Ripollet, Barcelona-27 de julio de 1953, Barcelona). Nadador español, hijo del compositor de música Enrique Granados y padre del también nadador olímpico, Enrique Granados Aumacellas. Fue campeón de España de natación de 100 metros libres en 1923, y nadó por primera vez en España en estilo crol. Pero fue con el waterpolo con la que compitió en los Juegos Olímpicos de 1920 y en 1924].

Salida: 20 €

1039. Poesía del siglo XX. carrere, Emilio. *Nocturnos de otoño*. Madrid, Mundo Latino, s.a (1920). 8º. 204 p, 2 h. Ilustraciones de Mansberger. Tela editorial. Primeras 4 h. descosidas. Primera ediicón del tomo IX de las obras de carrere.

Salida: 20 €

1040. Teatro-Siglo XX. Fernández Flórez, Darío. *La dueña de las nubes. Ejemplo representable en tres actos.* Madrid, Editora Nacional, 1944. 8º. 227 p. Ilustraciones de José Caballero. Tela editorial con sobrecubireta ilustrada. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1041. Literatura francesa. Miomandre, Francis de. *Olimpia y sus amigos*. Paris, Agencia Mundial de Librería, 1924. 8º. 182 p. Ilustraiones. Cubiertas originales. Encuadernado con él: Gómez de la Mata, Germán. "Como una sombra". Idem. 32 p. Ilustraciones. Un ensayo editorial singular de editar dos obras juntas una cabeza arriba y otra cabeza abajo.

Salida: 20 €

1042. Literatura siglo XX. Madariaga, Salvador de. *La jirafa sagrada o el buho de plata.* Madrid, Mundo Latino, 1925. 8º mayor. 320 p. Cubiertas originales, la anterior ilustrada por Escribá. Primera edición.

Salida: 20 €

1043. Periodismo-Catalán. Maristany, Carlos. *Variaciones sobre un viaje a París.* Barcelona, Artes Gráficas, (1920). 8º. 46 p. Cubiertas provisionales. Papel de hilo. Dedicatoria autógrafa a Manuel Sierra.

Salida: 20 €

1046. Partitura musical. Gounod, Ch. *Vingt mélodies pour chant et piano. 1er, recueil [et 2me. recueil].* París, Choudens Père & Fils, s.a. [fin s. XIX]. 2 partes en un vol. en 4º. I: Frontis, 1 h (índice), 123 p. II: Frontis, 1 h, 123 p. Holandesa época. .

Salida: 20 €

1047. Sociedad española-Feudalismo. Escosura y Hevia, Antonio. *Juicio crítico del feudalismo en España y de su influencia en el estado social y política de la nación.* Madrid, J. Martín Alegría, 1856. 4º. 2 h, 125 p, 1 h. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

1049. Militaria. Almirante, José. *Diccionario militar, etimológico, histórico, tecnológico, con dos vocabularios francés y alemán.* Madrid, Depósito de la Guerra, 1869. Folio menor. XIV + 1218 p. Holandesa época, rozada. # Palau 8151.

Salida: 30 €

1051. Poesía siglo XX. Lueiro Rey, Manuel. *Juncia de amor y vida.* Pontevedra, Talleres Hijo de Heládio Portela, 1959. 4º. 111 p. Ilustrado con un grabado de Today. Cubiertas originales. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Muy buen estado. Colección Alba. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro.

Salida: 50 €

1052. Poesía siglo XX. Obligado, Carlos. *Patria.* Buenos Aires, Espasa Calpe, 1943. 4º. 120 p, 3 h. Cubiertas originales. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Segunda edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 40 €

1053. Jaén. Rodríguez Molina, José. *Colección diplomática del Archivo Histórico Municipal de Jaén. Siglos XIV y XV.* Jaén, Ayuntamiento de Jaén, 1985. 4º. XXI+435 p. Láminas en color. Cubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1054. Historia de España. Aguado Bleye, Pedro. *Manual de historia de España.* Bilbao, Editorial Elexpuru, 1927-1931. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I. Prehistoria, edades antigua y moderna: XV+403 p. II. Edad moderna (1474-1833): 590 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1055. Reinas españolas-Francia. Beladiez, Emilio. *Españolas reinas de Francia.* Madrid, Editorial Prensa Española, 1979. Primera edición. 4º. 398 p. Retratos. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Cartoné editorial estampado.

1056. Armada. Ministerio del Aire. *Siluetas de buques de guerra.* Madrid, Gráficos, 1940. Folio menor. 3 láminas con las banderas en color de 60 naciones. 45 láminas, con las siluetas de los buques de más probable presencia en aguas españolas con la indicación de la Nación a la que pertenece y sus datos básicos. Holandesa cartoné de época.

Salida: 30 €

1057. Literatura siglo XX. Jarnés, Benjamín. *Viviana y Merlín.* Madrid, Espasa Calpe, 1936. Folio menor. 157 p. Ilustraciones y láminas en color de Luisa Butler. Cubiertas, ilustradas. Intonso. No en Palau.

Salida: 30 €

1058. Poesía-Bibliofilia. Villon, François. *Baladas. Traducción hecha por D. Alfredo Darnell Gascou, y revisada por D. Miguel Romero Martínez.* Sevilla, Librería Hispalense, 1946. 4º. 55 p. Texto en francés y en castellano. 4 láminas. Tela moderna ocn tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 369558.

Salida: 30 €

1059. Caza-África. Fenykovi, José. *Sendas incógnitas y grandes trofeos de caza en Angola.* Madrid, Paraninfo, 1958. Folio menor. 399 p. Profusión de ilustraciones fotográficas, algunas en color. Mapa plegado. Tela editorial.

Salida: 30 €

1060. Toledo-Bibliografía. Pérez Castor, Cristóbal. *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días.* Madrid, Manuel Tello, 1887. Folio menor. XXIII+392 p. . Holandesa moderna con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en 1886.

Salida: 60 €

1061. Aviación española. Ejército del Aire. *[Características de los aviones. 100 fichas].* [Madrid, Serv. Nacional de Información Antiaeronaútica, ca. 1950]. 8º apaisado. 100 fichas acompañadas de otras tantas fotografías de los aviones descritos; protegidas por la carpeta original de anillas. Con los características mas importantes de cada uno de los modelos.

Salida: 50 €

1062. Pelucas. (Nicolai, Frédéric).. *Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques*. [París, Léopold Collin, 1809]. 8º. 221 p; 2 láminas plegadas; falta frontis. Holandesa época con tejuelo. Primera edición en francés de este raro trabajo sobre pelucas, traducido por Henri Jansen de la primera edición alemana de 1801. Se describen 65 pelucas utilizadas desde la antigüedad hasta la fecha. Nicolai (1733-1811) fue un librero alemán,ilustrado;.

Salida: 35 €

1065. Marruecos-Folklore. Arques, Enrique. *Tierra de Moros. Estampas de folklore.* Ceuta, Imprenta África, 1938. Folio menor. 266 p, 3 h. Láminas fotográficas en blanco y negro y pequeños grabados de madera. Algo fatigado y con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Fotos de Juan F. Cuadrado.

Salida: 40 €

1068. Vanguardias-Pintura española. Rodríguez-Aguilera, Cesáreo. *Ismael de la Serna*. Barcelona, Polígrafa, 1977. Primera edición. 4º. 307 p. Profusión de láminas e ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1070. Genealogía-Monarquía española. Fernández de Bethencourt, Francisco. *Alburquerque (Casa de La Cueva). "Historia genealógica y heráldica de la monarquía española, casa real y grandes de España. Tomo décimo".* Madrid, Jaime Ratés, 1920. Folio. XII+443 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 50 €

1071. Biobibliografía-Dedicatoria autógrafa. Sureda Blanes, Francisco. *El beato Ramón Lull (Raimundo Lulio). Su época. Su vida. Sus obras. Sus empresas.* Madrid, Espasa-Calpe, 1934. Folio. XLIX+392 p. Retrato y láminas. Pasta española, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; planos con orla formada por 4 grandes hierros dorados. Cubiertas originales, la anterior restaurada. Edición numerada (ejemplar 314/500). Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

1072. Antropología-Geografía-Viajes. Varios. *La tierra y sus habitantes. Viaje pintoresco a las cinco partes del mundo. Tomo II.* Barcelona, Montaner y Simón, 1879. Folio. 1022 p. Profusión de lámiasn e ilustraciones. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

1076. Publicaciones periódicas-Economía española. *Hacienda. Vida económica.* Madrid, 1912 - 1914. Folio menor. Números 1 a 67, y 77. 784+249 p. y desde la p, 381 a la 393. Holandesa época. Revista de periodicidad semanal dedicada a la información económica y financiera, la relacionada con las diferentes administraciones públicas y la de las empresas. Se distingue por su longevidad en una materia tan árida, dado que inició su andadura en 1912 y no cesó hasta 1936 con el inicio de la Guerra Civil..

Salida: 25 €

1078. Viajes-Extremo Oriente. Hilder, Brett. *El viaje de Torres de Veracruz a Manila. Descubrimiento de la costa meridional de Nueva Guinea y del estrecho de su nombre. Navegación en aguas de Australia 1606 y documentos de la época de la travesía.* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores y Boletín Oficial del Estado, 1992. Folioç. 253 p. Mapas. Piel editorial. Estuche editorial ilustrado. Edición de 500 ejemplare

numerados (102).

Salida: 80 €

1079. Casa Real española. Tracy, G. M. *Les Bourbons de Henri IV a Louis XVI.* Sant'Andrea, Nouvelle Librairie de France, s.a (mediados s.XX). Folio. 398 p+ tabla. Centenares de ilustraciones y láminas, algunas en color. Holandesa editorial.

Salida: 25 €

1080. Cerámica. Saavedra Méndez, Jorge, . *Enciclopedia gráfica de la cerámica*. Buenos Aires, Ed. Centurión, 1947. 2 vols. en folio. I: "Europa y Asia"; 640 p. II: "América y marcas"; De la p, 641 a la 1240. Ilustraciones y láminas en color montadas. Tela editorial.

Salida: 50 €

1081. Mudéjares. Fernández y González, Francisco. *Estado social y político de los Mudéjares de Castilla, considerados en sí mismos y respecto de la civilización española.* Madrid, Imprenta de Joaquín Muñoz, 1866. 4º mayor. Cubiertas originales. Sin desbarbar. Algo fatigado. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Obra premiada por la Real Academia de la Historia en el concurso de 1865, y publicada a sus expensas.

Salida: 30 €

1082. Fútbol-Literatura siglo XX. Cela, Camilo José. *Once cuentos de fútbol, con once pinturas de Pepe.* Madrid, Editora Nacional, 1963. Folio menor. 81 p. Láminas con ilustraciones en color de Pepe (José Sáinz Gonzalez: 8 años). Tela editorial con sobrecubierta también ilustrada por Pepe. Primera edición.

Salida: 25 €

1083. Cine de terror. Moore, Darrell. *The best, worst, and most unusual: Horror films.* New York, Editors of Consumer Guide, 1983. Folio. 160 p. Ilustraciones fotográficas a todo color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1084. Música Rock. Bane, Michael. *Who's who in rock.* New York, Facts on File, 1981. Folio. X+259 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1085. Cine. Blum, Daniel. *A new pictorial history of the talkies.* New York, Putnam's, 1968. Folio. 379 p, 8 h. Centenares de ilustraciones fotográficas en b/n. Cubiertas originales ilustradas.

1086. Numismática. Thompson, Margaret. *Alexander's drachm mints. II: Lampsacus and abydus. Numismatic studies* $n^{\varrho}19$. New York, American Numismatic Society, 1991. Folio. 77 p+láminas. Tela editorial.

Salida: 25 €

1087. Madrid-Arte. Varios. *Imagen de Madrid en la pintura: album de cuarenta y dos pinturas de vistas y monumentos de Madrid.* Madrid, Ayuntamiento, 1998. Folio. 30 p, y 42 láminas en color. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1092. Arquitectura-Alemania. Holtzinger, Heinrich. *Die altchristliche architektur in systematischer darstellug.* Stuttgart, Ebner & Seubert, 1889. 4º. XVI+288 p. Texto en alemán. Holandesa época.

Salida: 30 €

1093. Navegación aérea. Aymat, Josaé Mª. *Navegación aérea*. Barcelona, Labor, 1932. 8º. 449 p, 1. ilustraciones, láminas y gráficos. Tela editorial.

Salida: 70 €

1094. Literatura francesa-España. Varios. *España a través de la Literatura Francesa*. Barcelona, Industrias Gráficas, s.a[ca. 1935]. 4º. 208 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1095. Ensayo. Vascano, Antonio. *Ensayo bibliográfico del célebre navegante y consumado cosmógrafo Juan de la Cosa, y descripción e historia de su famosa carta geográfica.* Madrid, V. Faure, 1892. 4º menor. 109 p. Lámina con el mapa. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (la superior reforzada). Intonso. # Palau 42454.

Salida: 30 €

1096. Poesía siglo XX. Alonso, Martín. *Piedras de Romancero. Poemas de Castilla compuestos en la ciudad sitiada de Madrid años de 1937 y 1938.* Madrid, Ediciones , 1939. 4º. 138 p, 1 h. Ilustrado con dibujos de Sánchez Cantos. Cubiertas editorial ilustradas a dos tintas, algo deslucidas. Interior muy buen estado. Conserva el folleto de propaganda del libro. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Primera edición. Martín Alonso Pedraz (Valdunciel, Salamanca, 1903 - Madrid, 1986) fue un filólogo, lexicógrafo, gramático, periodista y poeta español .

Salida: 20 €

1097. Historia-Biografías. Silva, Theodoro José da. *Miscellanea historico-biographica extrahida de uma infinidade de obras antigas e modernas, contendo mais de 1200 biographias.* Lisboa, J. G. de Sousa Neves,

1877. 8º. XVI+346 p. Piel de época.

Salida: 30 €

1098. Toros. Anasagasti, Victorio de (El doctor Anás). *Los ojos del toro: nueva orientaciones. Estudio científico del toreo.* Madrid, Alejandro Pueyo, s.a. [1917]. 8º. 190 p. 15 ilustraciones dentro del texto. Cubiertas originales. # Palau 11788.

Salida: 30 €

1099. Caballos-Alimentación. Fernández Turégano, Leandro. *Alimentación racional del caballo del ejército y del utilizado en los diversos servicios de la sociedad general.* Madrid, Cleto Vallinas, 1911. 8º. XV+359, 7 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1101. Sanidad-Mallorca-Naval. Instrucción que deverán observar los patrones, y cabos de sanidad de los seis barcos destinados por el Muy Ilustre Ayuntamiento de la Ciudad de Palma, para el resguardo de la salud, y de las costas de esta isla de Mallorca. S.i.t, (Fechada Palma, el 8 de mayo de, 1797). 8º menor. 4 h. Cartoné moderno. No en Palau.

Salida: 30 €

1102. Literatura siglo XX. Sender, Ramón J.. *Imán (Novela de la Guerra de Marruecos).* Barcelona, Colección Balague, 1933. 4º. 112 p, a dos columnas. Cubierta originales ilustradas, rozadas. Libro basado en las notas que el autor tomó durante su servicio militar en Marruecos, tras el desastre de 1921. Obedece el título, no al imán mahometano, sino al hierro magnético que el caso de Viance, el protagonista que personifica al pueblo español, fué un imán de desgracias.

Salida: 30 €

1104. Segovia. Roch, León. *Vistas de Segovia. (Apuntes e impresiones de viaje).* Madrid, Librería de Victoriano Suárez y Compañía, 1921. 8º. 258 p, 3 h. Ilustraciones de fotografías en blanco y negro. Holandesa tela con tejuelos y letras doradas en el lomo, con pequeña pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Dedicatoria a Melchor Fernández Almagro.

Salida: 25 €

1105. La Agricultura como motor de la sociedad-Siglo XIX. Sauzeau, Alix. Les Paysans ou la politique et l'agriculture, ouvrage couronné au concours ouvert par M. de Cormenin, devant la société d'économie charitable. París, Imprimerie et lib. d'Agriculture de Bouchard-Huzard, 1849. 8º. 275 p. Holandesa época.

1106. Guardia Civil-Política española del s. XIX-Historia de España. López Garrido, Diego. *La Guardia Civil y los orígenes del estado centralista.* Barcelona, Editorial Crítica, 1982. Primera edición. 8º. 220 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1107. Revolución española de 1854-Liberalismo español del siglo XIX-Historia de España. Kiernan, V.G. *La revolución de 1854 en España*. Madrid, Aguilar, 1970. Primera edición española. 4º. 318 p. Cubiertas originales ilustradas. [La Revolución de 1854, también conocida con el nombre de Vicalvarada por haberse iniciado con el enfrentamiento entre las tropas sublevadas al mando del general Leopoldo O'Donnell y las tropas gubernamentales en las cercanías del pueblo madrileño de Vicálvaro, fue un pronunciamiento militar seguido de una insurrección popular, que se produjo entre el 28 de junio y el 28 de julio de 1854 durante el reinado de Isabel II. Se puso fin así a la década moderada (1844-1854) y se dio paso al bienio progresista (1854-1856)].

Salida: 20 €

1108. Alfonso XIII-Segunda República-Historia de España. Maura, Miguel. *Así cayó Alfonso XIII...* Barcelona, Editorial Ariel, 1981. 4º. 350 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Miguel Maura Gamazo (Madrid, 13 de diciembre de 1887-Zaragoza, 3 de junio de 1971) fue un político español, ministro de la Gobernación durante la Segunda República, hijo del político conservador Antonio Maura].

Salida: 20 €

1109. Escándalos y polémicas-Isabel II-Historia de España. Cierva, Ricardo de la *El triángulo. Alumna de la libertad. Adolescencia y perversidad de Isabel II: Los cuatro primeros amantes.* Barcelona, Planeta, 1988. Primera edición. 8º. 293 p. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1110. Inventores españoles-Pioneros de la aviación. Warleta, José. *Autogiro. Juan de la Cierva y su obra.* Madrid, Instituto de España, 1977. Primera edición. 8º. 340 p + láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria manuscrita. [Juan de la Cierva y Codorníu (Murcia, 21 de septiembre de 1895-Croydon, 9 de diciembre de 1936)1 fue un inventor y científico aeronáutico español, ingeniero de caminos, canales y puertos y aviador. Inventó el autogiro, aparato precursor del actual helicóptero].

Salida: 20 €

1111. Literatura española-Siglo XX. Machado, Manuel. *Alma.* Madrid, Editorial Mundo Latino, 1922. 8º. 197 p. Pliegos sin cortar. Ilustrado con un retrato del autor. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición. Obras completas, vol I. Manuel Machado. (Sevilla, 1874 - Madrid, 1947) Poeta español. Hermano mayor del gran poeta Antonio Machado, es una figura representativa del espíritu modernista en la poesía española de su época .

1112. Literatura española-Siglo XX. Calleja, Rafael. *Amor, no. Novela.* Madrid, Rafael Calleja, 1946. 8º. 246 p. Ilustrado con dibujos de A. Esteban. Cubiertas originales ilustradas. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Raro en comercio. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1113. Literatura española-Siglo XX. Gella Iturriaga, José. *Antología marinera. Libro de lecturas del marino español.* Madrid, Gráf. Estades, 1945. 8º. 384 p. Cubiertas originales ilustradas. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Obra premiada en concurso público por el Patronato de Lecturas para el Marino. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1114. Literatura española del siglo XX. Onís, Federico de. *Disciplina y rebeldía. Lectura dada en la Residencia de Estudiantes la tarde del 5 de Noviembre de 1915.* Madrid, Clásica Española, 1915. 8º. 51 p, 5 h. Cubiertas originales, con restos de cinta adhesiva en el lomo. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Primera edición. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Federico de Onís Sánchez (Salamanca, 20 de diciembre de 1885 - San Juan, Puerto Rico, 14 de octubre de 1966) fue un profesor, filólogo, crítico literario e hispanista español. # Palau 201553 .

Salida: 30 €

1115. Numismática. Gnecchi, Ambrosoli. *Manuale elementare di numismatica.* Milano, Ulrico Hoepli, 1915. 8º menor. 232 p+40 láminas. Ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1116. Canalejas-Regeneracionismo-Liberalismo español. Olmet, Luis Antón; García Carraffa, Arturo. Los grandes españoles: Canalejas. Libro en cuyas páginas resplandece la insigne figura del muerto inolvidable. Madrid, Saez Hermanos, 1916. 8º. 314 p. Láminas fotográficas. Sin las cubiertas.

Salida: 20 €

1118. Transición política española. Maravall, José María. *La política de la Transición.* Madrid, Taurus, 1984. 8º. 303 p. Mapas y numerosos gráficos, muchos de ellos desplagables. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1122. Derecho. Vila Serra, José. *Manual práctico de la recaudación y apremios indispensable para los señores recaudadores de hacienda.* Valencia, Biblioteca Jurídica, 1900. 8º. 387 p, índice. Holandesa deteriorada. Exlibris de tampón. Mancha de agua en margen superior.

1123. Literatura del siglo XX. Cela, Camilo José. *Historias de Venezuela. La Catira.* Barcelona, Noguer, 1966. 8º. 312 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1125. Tarifa. Fernández Barberá, Javier. *Historia de Tarifa.* Torrejón de Ardoz (Madrid), Dehón, 1982. 8º. 111 p. Ilustraciones. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1126. Guerra de la Independencia-Poesía. *Una gitana dice la buena ventura a Don José Napoleón.* Córdoba, Luis de Ramos y Coria, (principios s.XIX). 8º. 2 h. Cartoné moderno.

Salida: 60 €

1127. Política española del s. XIX. López, Feliciano. *Vida del Excmo. Señor Joaquín María López.* Madrid, Manuel Minuesa, 1857. 6 vols. en 8º mayor. 425 p. Retrato. Mapa plegado. Piel con nervios. Colección de discursos parlamentarios, defensas forenses y producciones literarias de D. Joaquín María López. Tomo VII.

Salida: 30 €

1128. Literatura española del siglo XX-Generación del 50. López-Pacheco, Jesús. *Lucha por la respiración y otros ejercicios narrativos.* Barcelona, Destino, 1980. Primera edición. 8º. 251 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1129. Generación del 36-Vida rural. Muñoz Rojas, José Antonio. *Las cosas del campo.* Barcelona, Destino, 1976. Primera edición. 8º. 151 p. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1131. Literatura del siglo XX-Premio Nobel. Naipaul, V.S. *En un estado libre.* Barcelona, Destino, 1976. Primera edición española. 8º. 290 p. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1132. Jesús de Nazaret. Vilariño Ugarte, Remigio (S. J.). *Vida de nuestro Señor Jesucristo.* Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1912. 8º. 710 p. Tela editorial con estampaciones doradas, rozada. Exlibris de tampón.

1133. Los Borgia-Novela histórica. Racionero, Luis. *La cárcel del amor.* Barcelona, Planeta, 1996. 8º. 259 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1134. Literatura epistolar-Dedicatoria autógrafa. Miranda, Agustín. *Cartas de la Guinea*. Madrid, Espasa-Calpe, 1940. 8º. 159 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales, con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo .

Salida: 30 €

1135. Literatura humorística-Siglo XX. Jardiel Poncela, Enrique. ¡Esperame en Siberia vida mía!. Madrid, Biblioteca Nueva, 1937. 8º. 448 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1136. Generación del 98. Baroja, Pío. *César o nada.* Madrid, Caro Raggio, 1927. 8º. 345 p. Cubiertasn originales.

Salida: 20 €

1138. Historia de España-Bibliografía. Sánchez Alonso, B. *Fuentes de la Historia Española e Hispanoamericana. Ensayo de bibliografía sistemática de impresos y manuscritos que ilustran la historia política de España y sus antiguas provincias de ultramar. (Completo).* Madrid, Clásica Española, 1927-1946-1952. 3 vols. en 8º. 468 p; 464 p; 508 p. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

1139. Cataluña-Federalismo y nacionalismos en España-Historia de España. González Casanova, José Antonio. *Federalismo y autonomía. Cataluña y el Estado español 1868-1938.* Barcelona, Editorial Crítica, 1979. 8º. 368 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1140. Revolución liberal española-Fueros-Navarra. Mina Apat, María Cruz. *Fueros y revolución liberal en Navarra.* Madrid, Alianza Editorial, 1981. Primera edición. 8º. 237 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1141. Élites políticas-Dictadura de Franco. Jerez Mir, Miguel. Élites políticas y centros de extracción en España, 1938-1957. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1982. Primera edición. 8º mayor. 499 p. Estados y gráficos. Cubiertas originales ilustradas.

1142. Literatura de aventuras y viajes-Legión Extranjera. Wren, P.C. Los héroes del desierto. Barcelona, Editorial Lara, s.a. (mediados del s. XX). 8º. 352 p. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. [Percival Christopher Wren (1885-1941), más conocido por sus iniciales P. C. Wren, fue un militar y escritor británico, autor de novelas de aventuras de la Legión Extranjera, de las que se han hecho adaptaciones cinematográficas].

Salida: 20 €

1143. Perros-Caza-Lote de varias obras. Megnin, Paul; Pertus, Joanny. *Nos Chiens. Races, dressage, élevage, hygiène, maladies; Le chien. Hygiène, maladies.* París, Librairie J.-B. Bailliere, 1909-1917. 2 vols. en 8º. 396 p; 421 p. Profusión de ilustraciones y láminas. Tela editorial. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1144. Literatura española del Renacimiento-Facsímil. Flores, Juan de. *La historia del Grisel y Mirabella*. Granada, Editorial Don Quijote, 1983. 8º. 94 p. + facsímiles. Cubiertas originales ilustradas. Edición facsímil de la de Sevilla, Juan de Cromberger, 1529. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1146. Pensamiento, opinión e impresiones-Ciencias, letras, artes, viajes, historia, etc. Horia, Vintila. *Viaje a los centros de la tierra. Encuesta sobre el estado actual del pensamiento, las artes y las ciencias.* Barcelona, Plaza & Janés, 1976. 8º. 531 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1147. Política del siglo XVIII-Revolución Francesa-Historia. Sieyes, Emmanuel-Joseph. ¿Qué es el estado llano? Precedido del Ensayo sobre los privilegios. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1950. 8º. 201 p. Cubiertas originales ilustradas. [Emmanuel-Joseph Sieyès, Conde Sieyès (1748-1836) fue un político, eclesiástico, ensayista y académico francés, uno de los teóricos de las constituciones de la Revolución francesa y de la era napoleónica].

Salida: 20 €

1148. León-Historia. Sánchez-Albornoz, Claudio. *Una ciudad de la España cristiana hace mil años. Estampas de la vida en León. Prólogo sobre el habla de la época por Ramón Menéndez Pidal.* Madrid, Rialp, 1982. 8º. 216 p. Ilustraciones y plano desplegable. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1149. Literatura de terror-Exorcismos-Best seller. Blatty, William Peter. *El exorcista*. Barcelona, Plaza & Janés, 1974. 4º. 309 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [William Peter Blatty (1928-2017) fue un escritor y director de cine estadounidense. Autor de la novela El exorcista y del posterior

guión cinematográfico de la película del mismo nombre, ganador de un Óscar al mejor guion adaptado en 1973].

Salida: 20 €

1150. Despotismo Ilustrado-Historia de España. Mestre, Antonio. *Despotismo e Ilustración en España.* Barcelona, Ariel, 1976. Primera edición. 8º. 218 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Subrayados a lápiz. [Sobre las diferencias entre el poder político y las corrientes intelectuales. No siempre coinciden en sus proyectos y en las medidas a adoptar para conseguir el progreso social y cultural. Entre la idea de decadencia hispana y el ideal modernizador de Europa, los hombres del siglo XVIII persiguieron la superación de lo que entendieron como lastres históricos del pasado español].

Salida: 20 €

1151. Magia, alquimia, esoterismo y ciencias ocultas-Futurología-Brujería. Pauwels, L.; Bergier, J. *El retorno de los brujos.* Barcelona, Plaza & Janés, 1974. 8º. 635 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de manuscrito y de tampón.

Salida: 20 €

1152. Guerra Civil. Camba, Julio. *Haciendo de república*. Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 8º. 226 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas, rozadas Dedicatoria a la antigua propietaria a modo de regalo. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo .

Salida: 40 €

1153. Guerra Civil. Arzadun y Zabala, Juan. *Albores de la independencia Argentina*. Madrid, Eduardo Arias, 1910. 8º. 135 p. Cubiertas editorial a dos tintas con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Dedicatoria autógrafa a Miguel Gómez. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 20 €

1154. Literatura siglo XX. Gallardo, José Carlos. *La ceniza*. Santa Fé, Colmegna, 1965. 8º. 143 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 50 €

1155. Judíos españoles-Mallorca. Porcel, Baltasar. *Los chuetas mallorquines. Siete siglos de racismo.* Barcelona, Editorial Bruguera, 1977. 8º. 185 p. Cubiertas originales ilustradas. [Los chuetas conforman un grupo social de la isla de Mallorca, descendientes de una parte de los judíos mallorquines conversos al cristianismo y de los cuales, a lo largo de la historia, se ha conservado conciencia colectiva de su origen, por ser portadores de alguno de los apellidos, de linaje converso, afectado por las condenas inquisitoriales por criptojudaísmo. Históricamente han sido estigmatizados y segregados].

1156. Antiespañolismo-Excolonias españolas de América. Barón Castro, Rodolfo. *Españolismo y antiespañolismo en la América HIspana. La población hispanoamericana a partir de la Independencia.* Madrid, Ediciones Atlas, 1945. Primera edición. 8º. 110 p. Mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1157. Paremiología. León, Fray Luis de. *Refranes o proverbios en castellano, por el orden alfabético, que juntó y glosó el comendador Hernán Cortes. Tomo I.* Madrid, Mateo Repullés, 1804. 12º. XXXXII+351 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 80 €

1160. Sexualidad. Coutts, Waldemar E. *Tiranía sexual y sexo tiranizado. Prólogo de Samuel Guzmán García.* Madrid, Javier Morata, 1930. 8º. 267 p. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Primera edición.

Salida: 25 €

1161. Poesía. Badosa, Enrique. *Mapa de Grecia*. Barcelona, Plaza & Janés, 1979. 8º alargado. 146 p. Cartoné editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1162. Barcelona-Guía. *La ciudad de Barcelona. Itinerarios prácticos. Guía LOP.* Barcelona, Librería Española, (mediados s. XX). 8º. 159 p, LXXIV. 2 planos plegados (uno entelado), Ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 25 €

1164. Literatura española del siglo XX-Política española del s. XIX. León, Ricardo. *Humos de rey.* Madrid, Victoriano Suárez, 1942. 8º. 273 p. Letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Holandesa en tela con ruedas y tipos dorados. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1166. Ciclismo. *El tour de Francia y la vuelta ciclista a España.* Zaragoza, Dinámico, 1957. 8º. Sin paginar. Ilustraciones fotográficas en b/n. Cartoné editorial ilustrado. Funda editorial.

Salida: 30 €

1167. Literatura-Ilustradores. Alcaforado, Mariana. Lettres ecrites au comte de Chamilly. Avec un bois original en couleurs et cinq bandeaux de Grau sala. Paris, La Bonne Compagnie, 1943. 8º menor. 68 p. Frontis e ilustraciones de Grau Sala. Cubiertas originales. Ejemplar numerado de tirada limitada.

1169. Tenis. Casado Soto. *Real Sociedad de Tenis de la Magdalena, cien años 1906-2006.* Santander, Real Sociedad de Tenis de la Magdalena, 2007. Folio. 352 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. C'd. Piel editorial. Estuche a juego.

Salida: 40 €

1170. Pintura española-Infancia. Sociedad Española de Amigos del Arte. *Exposición de retratos de niño en España. Catálogo general ilustrado.* Madrid, Ministerio de Marina, 1925. Folio. 97 p+ L láminas en negro y color. Holandesa cartoné editorial, con retrato montado.

Salida: 20 €

1171. Pintura española-Mujer. Sociedad Española de Amigos del Arte. Beruete y Moret, Aureliano de. *Catálogo de la Exposición de Retratos de Mujeres Españolas por artistas españoles anteriores a 1850.* Madrid, Blass y Cía, 1918. 49 p, 1 hoja, 30 láminas montadas. Carpeta tela editorial. Bella edición impresa sobre papel de hilo.

Salida: 20 €

1172. Cuentos populares y leyendas-Roma-Dedicatoria autógrafa. Valle, Katharine del. *Leyendas de fuentes romanas. Versión castellana de Rubén Darío (hijo). Ilustraciones de Henri L. de Loqueyssie.* Buenos Aires, Ed. Kraft, 1951. Folio. 153 p, 4 h. Edición numerada. Conserva las cubiertas originales. Plena piel, con nervios y hierros dorados en el lomo; rozada en esquinas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 35 €

1175. Poesía. Camón Aznar, José. *Canto a los siglos.* Madrid, Dossat, 1970. Folio. 87 p. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

1176. Colonialismo-Francia-África. L'oeuvre genereuse et humaine de la France colonisatrice. 150 ans de conquete des coeurs. Paris, Maurice Devries, 1938. Folio. 9 h. Cartas facsímiles montadas. Piel editorial flexible ilustrada. Publicación de propaganda con facsímil de documentos originales.

Salida: 20 €

1177. Teatro italiano. *Teseo azione dramatica. Da rappresentarsi nel teatro alla Scala in Milano... all' occasione dell' annua Festa Nazionale.* Milán, dalla Stamperia di Giacomo Pirola, s.a. [1804]. Folio menor. VIII+44 p. Piel época, con rueda dorada en los planos; pèqueños deterioros.

1181. Porcelana. Catálogo de la colección de porcelanas del Buen Retiro del Excmo. señor D. Francisco de Laiglesia. Madrid, Tip. de la Revista de Archivos, 1908. Folio menor. 1 h, VIII+93 p, 1 h (blanca); y XXVII láminas. . Holandesa con tejuelo y nervios en el lomo. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1182. Publicaciones periódicas. *Azor. revista literaria.* S.l, 1963-1969. Folio. 18 números. Viñetas. Holandesa época (un cuadernillo aparte). № 12 al 18, 21, 25, 26, 28 al 31, 34 al 37.

Salida: 60 €

1185. Sevilla. Luzón Nogué, José M. *Sevilla la vieja. Un paseo histórico por las ruinas de Itálica.* Sevilla, Focus- Abengoa, 1999. Folio. 235 p. Ilustraciones y láminas en color y b/n. Tela editorial con lámina montada.

Salida: 20 €

1186. Sevilla-Fotografía. Aya, Atín. *Sevillanos.* Sevilla, Fundación Focus-Abengoa, 2001. Folio cuadrado. 139 p. Láminas fotográficas en b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1188. Pintura-Impresionismo. Varios. *Claude Monet (1840-1926).* Madrid, Mnisterios de Cultura, 1986. Primera ediición. Folio. 549 p. Profusión de ilustraciones en b/n y láminas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1189. Agricultura. Sánchez-Monge y Parellada, Enrique. *Diccionario de plantas agrícolas.* Madrid, Servicio de Publicaciones Agrarias, 1981. Folio. 466 p. Cartoné editorial con sobrecubierta.

Salida: 20 €

1190. Botánica-Farmacia. *Secretos y virtudes de las plantas medicinales.* Madrid - Méxido, Reader's Digest, 1980. 266. Folio estrecho. 463 p. Ilustraciones fotográficas en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1192. Deportes-Cuba. Torres, Ángel. *La historia del beisbol cubano 1878-1976.* Los Ángeles, California, 1976. Folio. 191 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

1194. Madrid. Mihura, Miguel. *Madrid.* San Sebastian, Organismo Autónomo de la Dirección General de Arquitectura, 1961. 4º mayor apaisado. 70 p. Ilustraciones de Juan Ignacio de Cárdenas. Tela editorial.

Salida: 30 €

1195. Literatura infantil. Fernández de Córdoba, Fernando. *Cuentos del tío Fernando.* Madrid, Calleja, 1940. Folio menor. 92 p. Ilustraciones en color de Penagos. Cartoné editorial ilustrado, rozado. Dedicatoria autógrafa. Obra valorada con los dibujos del eminente cartelista Rafael de Penagos.

Salida: 30 €

1198. Historia de Europa-Política-Ejemplar singular-Firma autógrafa. Saiz Barberá, Juan. *Pensamiento histórico cristiano ¿Vencerá el consumismo a occidente?*. Madrid, Ediciones Asociación Española de Lulianos, 1968. Primera edición. 4º. 558 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa a Antonio de la Banda, ambos personajes relevantes de la cultura española.

Salida: 20 €

1199. Literatura siglo XX-Guerra Civil Española. Aub, Max. *Campo francés*. [París], Ruedo Ibérico, 1965. 8º mayor. 316 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 25 €

1201. Literatura estadounidense del siglo XX-Segunda Guerra Mundial-Best seller. Myrer, Anton. *El último descapotable.* Barcelona, Plaza & Janés, 1979. Primera edición española. 8º. 519 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1202. Egipto-Ingeniería. Castro y Serrano, José de. *La novela del Egipto. Viaje imaginario a la apertura del Canal de Suez.* Madrid, Fortanet, 1870. 4º. 368 p. Holandesa moderna con nervios y tejuelos, conservando cubiertas originales. # Palau 49041.

Salida: 70 €

1203. Pena de muerte. Guizot, F. *Tratado sobre la pena de muerte en materia política.* Valladolid, Viuda de Roldán, 1835. 8º mayor. 4 h, XVIII+139 p. Holandesa puntas de época. Primera edición. # Palau 11152.

Salida: 100 €

1204. Toros. [Cavia, Mariano de]. *Las fiestas de toros defendidas por Sobaquillo.* Madrid, F. Bueno ed. (imp. Rubiños), s.a. [1886]. 8º menor. 167 p. Holandesa época.

1206. Ceuta-Etnología. Sureda Blanes, Francisco. *Abyla Herculana. Introducción al estudio de la etnología berberisca y al de la historia de Ceuta.* Madrid, Calpe, 1925. 8º. 318 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales..

Salida: 80 €

1207. Sexualidad. Marañón, Gregorio. *Tres ensayos sobre la vida sexual. Sexo, trabajo y deporte. Maternidad y Feminismo. Educación sexual.* Madrid, Biblioteca Nueva, 1926. 8º mayor. 232 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

1208. Hagiografía-Órdenes religiosas. Possadas, Francisco de. *Vida de... Santo Domingo de Guzmán.* Barcelona, Escuder, 1749. 4º. 12 h, 642 p, más índice. Deterioros en preliminares y en los índices. p, 517-518 con rasgadura, pero sin pérdida. Cosido, pero sin encuadernación. A ezaminar.

Salida: 20 €

1209. Poesía-Siglo XIX. Gresset, Louis. Jean Trubert (il.). *Ver vert. Illustrations originales de Jean Trubert.* París, Éditions de l'Ibis, 1945. 8º. 83 p, 2 h. Ilustrado con grabados coloreados. Cubiertas originales; estuche editorial en cartoné.

Salida: 30 €

1210. Ocaso del régimen franquista-Literatura española del siglo XX. Guerra, Antonio. ... *Y se rompió el silencio. España: 1970-75.* Sevilla, José Rodríguez Castllejo, 1987. 4º. 326 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1211. Literatura española del siglo XX-La Rioja. Cañas, José Mª. *Nubes y barro.* Barcelona, Luis de Caralt, 1953. Primera edición. 8º mayor. 286 p. Tela editorial. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1212. Literatura del siglo XX. Curtis, Peter. *Las brujas*. Barcelona, Géminis, 1968. Primera edición española. 4º. 292 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1213. Literatura infantil. Caballero. *Aleluyas de aventuras. Pili, Polito y Lucero, dan la vuelta al mundo entero. Escritas por...* Madrid, Samarán, 1935. 4º apaisado. Sín paginar. Dibujos por Augusto. Holandesa cartoné ilustrado.

1214. Constituciones españolas-Historia de España. Sánchez Agesta, Luis. *Historia del constitucionalismo español (1808-1936).* Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1984. 4º. 603 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1215. Monarquías europeas-Historia de Europa. Valynseele, Joseph. *Los pretendientes a los tronos de Europa.* Barcelona, Luis de Caralt, 1970. Primera edición española. 4º. 501 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1216. Oposición a la Dictadura franquista-Monarquía española. Toquero, José María. *Franco y Don Juan. La oposición monárquica al franquismo*. Barcelona, Plaza & Janés, 1989. Primera edición. 4º. 449 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1217. Imperio Español-Felipe II-Correspondencia. Felipe II; Valdés, Pedro de; Martínez, Elviro. *Cartas de Felipe II al General Pedro de Valdés. Transcripción de Elviro Martínez.* Gijón, Biblioteca Asturiana, 1980. 4º. XIV + 131 p. Ilustraciones de Manuel Marola. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1218. Toros. Molés, Manuel. *Antoñete. El Maestro.* Madrid, El País-Aguilar, 1996. Primera edición. 4º. 193 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1219. Bombas atómicas-Armas nucleares. Rhodes, Richard. *Dark sun. The making of the hydrogen bomb.* Nueva York, Simon and Schuster, 1995. Primera edición. 4º. 731 p. Numerosas láminas fotográficas. Holandesa editorial en tela y cartoné con tipos plateados; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1221. Historia de España-Visión de España y de los españoles. Madariaga, Salvador de. *España. Ensayo de historia contemporánea.* Madrid, Espasa-Calpe, 1978. 4º. 637 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. [Salvador de Madariaga y Rojo (1886-1978) fue un diplomático y escritor gallego, ministro de la Segunda República. De pensamiento liberal y europeísta, se exilió tras el inicio de la guerra civil. Activo militante en contra del comunismo soviético, así como un opositor de la dictadura franquista; solo retornó a España tras la muerte de Franco].

1222. Expediciones científicas. Arias Divitos, Juan Carlos. *Las expediciones científicas españolas durante el siglo XVIII. Expedición botánica de Nueva España.* Madrid, Cultura Hispánica, 1968. 4º. 427 p+láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1223. Lingüística. Vendryes, J. *El lenguaje. Introducción lingüística a la historia.* México, Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana, 1967. 4º. XXXI+413 p, 3 h. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1224. Jazz. Arteaga, José. *Oye cómo va... El mundo del jazz latino. Prólogo de Fernando Trueba.* Madrid, La Esfera d los Libros, 2003. 4º. 447 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1225. Madrid-Teatro. Estepa, Luis. *Teatro breve y de carnaval en el Madrid de los siglos XVII y XVIII* (estudios sobre los géneros dramáticos del baile y la folla). Madrid, Comunidad, 1994. 4º. 606 p. Láminas con ilustraciones en color y facsímiles. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1227. Métodos de tortura-Siglo XIX. Varios. *Suplicios orientales del siglo XIX.* Madrid, Fenicia, 1970. Primera edición. 8º. 219 p. Láminas ilustradas. Cubiertas originales ilustradas. Firma manuscrita.

Salida: 20 €

1228. Nacionalismo vasco-Independentismo. Morán, Gregorio. *Los españoles que dejaron de serlo. Euskadi, 1937-1981. Cómo y por qué Euskadi se ha convertido en la gran herida histórica de España.* Barcelona, Planeta, 1982. Primera edición. 8º. 412 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1229. Jesuitas. Campomanes, Pedro R. de. *Dictamen fiscal de expulsión de los jesuitas de España (1766-1767).* Madrid, Fundación Universitaria Española, 1977. 4º. 224 p. Láminas, algunas plegadas. Cubiertas.

1230. Guerra de los Treinta Años-Imperio Español-Historia de España. Marrades, Pedro. *El camino del Imperio. Notas para el estudio de la Cuestión de la Valtelina.* Madrid, Espasa-Calpe, 1943. 4º. 198 p. Mapa en color y láminas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1232. Independencia de América. Martínez Estrada, Ezequiel. *Marti revolucionario.* Habana, Cuba, Casa de las Américas, 1967. 4º. 618 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas.

Salida: 20 €

1233. Colonias Españolas. Cordero Torres, José María. *Política colonial.* Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1953. 4º. 800 p. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 20 €

1238. Literatura religiosa. Comín, Bienvenido. *Estudio de la Literatura Catolica del siglo XIX. Tomo segundo [de dos].* Zaragoza, Imp. de La Perseverancia, 1868. 4º. 532 p. Holandesa época rozada y deslucida. Con varios exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1239. Política española del s. XX. Prieto, Indalecio. *Convulsiones de España. Pequeños detalles de grandes sucesos.* México DF, Oasis, 1967-69. 3 vols en 4º. I: 409 p. II: 369 p. III: 383 p. Retratos. Tela editorial con sobrecubierta (los tomo I y III). Primera edición.

Salida: 20 €

1240. Felipe II-Historia de España. Kamen, Henry. *Felipe de España.* Madrid, Siglo XXI Editorres, 1997. Primera edición española. 4º. 364 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos plateados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1241. Toros. Burgos, Antonio. *Curro Romero. La esencia.* Barcelona, Planeta, 2000. 4º. 407 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1244. Diccionario. Sáinz de Robles, Federico Carlos. *Ensayo de un diccionario sinónimos y antónimos.* Madrid, Aguilar, 1967. 4º mayor. 1148 p. Tela editorial con sobrecubierta.

1245. Agustinos-América. Villarejo, Avencio. *Los agustinos en el Perú (1548-1965).* Lima, Ausonia, 1965. 4º. 480 p. Ilustraciones fotográficas. Mapa plegado. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1246. Arte. Cossio del Pomar, F. *Arte y vida de Pablo Gauguin (escuela sintetista).* Madrid, León Sánchez Cuesta, 1930. 4º. 361 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas, semidesprendidas.

Salida: 20 €

1247. Poesía siglo XX-Libros ilustrados. Tiempo, César. *Libro para la pausa del sábado.* Buenos Aires, M. Gleizer, 1930. 4º. 150 p, 5 h. Ilustraciones por Manuel Eichelbaum. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 60 €

1248. Política española del s. XIX-Asturias. El caciquismo en Villaviciosa (distrito de Pidal): la causa de los sablazos: historia detallada de este célebre proceso que tan poderosamente ha llamado la atención pública en Asturias / según datos recogidos directamente por la redacción de La Opinión de Villaviciosa.. Villaviciosa, Imp. de , 1895. 8º. 246 p, 3 h. Cubiertas originales rozadas. Muy raro en comercio.

Salida: 50 €

1250. Extremadura-Publicaciones periódicas. Pecellín Lancharro, Manuel (Director). *Revista de estudios extremeños. Año 1988. Tomo XLIV. Núm. III Septiembre-Diciembre.* Badajoz, Departamento de Publicaciones de la Excelentísima Diputación Provincial, 1988. 4º. 831 p. Gráficos y planos. Cubiertas originales ilustradas .

Salida: 20 €

1251. Capuchinos-Castilla. Carrocera, P. Buenaventura de. *La Provincia de frailes menores capuchinos de Castilla 1575-1836.* Madrid, El Mensajero Seráfico, 1949-1973. 2 vols. en 4º. I: XXIII+440 p. II: XVI+706 p, láminas. Cubiertas originales. Intonsos.

Salida: 25 €

1252. Literatura francesa-Ilustradores. Alaux, Jean-Paul. *Aventures du capitaine Jean de Boy.* París, Chez J. P. Alaux, 1937. Folio. 229 p. Ilustraciones en b/n por Gustave Alaux. Cubiertas originales semidesprendias por el lomo. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 30 €

1254. Literatura francesa. Géraldy, Paul. *Toi et moi.* Paris, Les Heures Claires, 1947. 4º. 151 p, 4 h. Aguafuertes de Paul-Emile Becat (Frontispicio y 32 en cabeza de los poemas). Cubiertas originales. Carpeta y estuche cartoné. Edición limitada.

1255. Guerra Civil. Arques, Enrique. *17 de Julio. La epopeya de África.* Madrid, Reus, 1948. Folio menor. 157 p, 37 h. Láminas fotográficas en b/n. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1256. Relaciones entre Iglesia y Estado-Siglo XIV. Filippini, Francesco. *Il cardinale Egidio Albornoz.* Bolonia, Nicola Zanichelli, 1933. 4º. VI p, 1 h, 463 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1258. Filipinas-Bibliografía-Imperio Británico. Cushner, Nicholas P. *Documents illustrating the British conquest of Manila 1762-1763. Edited for the Royal Historical Society by...* Londres, Royal Historical Society, 1971. 8º. IX+222 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1261. Economía. *La banca española en la restauración.* Madrid, Imprenta Nacional, 1974. 2 vols. en 4º. I: 589 p. II: 553 p. Ilustraciones. Cubiertas ilustradas.

Salida: 30 €

1263. Vanguardias. *Cocteau. Catalogue de l'exposition.* Paris, Centre Pompidou, 2003. 4º mayor estrecho. 413 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1265. Bibliofilia-Filosofía moral. Rochefoucauld. *Réflexions morales. Illustrations originales en taille-douce & ornaments sur bois gravés par R. Gautier- Constant.* chez l'artiste, 1948. 4º. 134 p, 3 h. Óxido. Ilustrado con grabados calcográficos, y ornamentos grabados en madera. Ejemplar en rama; cubiertas originales, camisa y cartoné editorial. Edición numerada de 150 ejemplares.

Salida: 35 €

1270. Marruecos-Viajes en el siglo XIX. Sestri, Jukián A. de. *Por todo Marruecos: descripción completísima del imperio, con sus ciudades, puertos, naturaleza geográfica y pasado histórico; estado social, político y religioso; usos y costumbres, escenas públicas y privadas, apisajes, anécdotas, etc.. Barcelona, Edit. Ramón Molinas, s.a. [1897]. 4º. 409 p. 1 h.. Ilustraciones grabadas. Tela editorial estampada.*

1271. Historia de España. Fournier González, Gervasio. *Geografía crítica e histórica de la Edad Antigua y principalmente en España... Tomo primero.* Madrid, Imp. y lit. de J. Palacios, 1910. Folio. 453 p, 1 h. 59 láminas en color, ilustraciones entre texto. Tela editorial estampada. Parece que no se llegó a publicar más que este tomo.

Salida: 20 €

1272. Argentina-Lenguaje popular. Gobello, José. *Diccionario lunfardo y de otros términos antiguos y modernos usuales en Buenos Aires.* Buenos Aires, A. Peña Lillo, 1977. 4º. 230 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

1273. Mitología-Oriente. Cid, Carlos. *Mitología oriental ilustrada. Prólogo de Luis Pericot.* Barcelona, Vergara, 1968. Folio menor. 678 p. Profusamente ilustrado. Holandesa editorial en piel y tela con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1274. Mitología-Alemania. Branston, Brian. *Mitología germánica ilustrada.* Barcelona, Vergara, 1969. Folio menor. 677 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Ilustración y montaje artístico de Carlos Cid Priego. Prólogo de Juan Eduardo Cirlot. Holandesa editorial en piel y tela con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1276. Historia de Italia-Edad Media. Montanelli, Indro; Gervaso, Roberto. *La Italia del año mil.* Barcelona, Plaza & Janés, 1977. 8º. 307 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1280. Poesía-Biblia. *Libros poéticos de la biblia.* Madrid, CIAP, (principios s. XX). 8º. 189 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1281. Poesía siglo XX. Roldan, Lorenzo. *Españolas. Poesías. Homenaje al Poeta versos de: Emilio Carrere, Alberto Valero Martín, Alfonso Camín, Antonio Roldan y José G. de Ubieta.* Madrid, Imprenta Sáez Hmnos, 1930. 4º. 303 p. Ilustraciones. Texto a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas en color, con cinta adhesiva en el lomo, algo fatigada. Interior muy buen estado. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo

1282. Burgos. Salva, Anselmo. *Burgos en las Comunidades de Castilla.* Burgos, Hijos de Santiago Rodríguez, 1895. 8º. 189 p. Cubiertas originales a dos tintas, rozadas en la parte inferior del lomo. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo.

Salida: 45 €

1283. Ensayo. Castro, Américo. *Santa Teresa y otros ensayos. Algo de Edad Media.- El poema de Flamenca.- El príncipe D. Juan.- Recordando a Erasmo.- El problema histórico de La Celestina.- Cervantes y Pirandello, etc.* Santander, ALDUS, 1929. 8º. 278 p, 1 h. Cubiertas originales editorial ilustradas por "Puyol", rozada. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Primera edición. Américo Castro Quesada (Cantagalo, Estado de Río de Janeiro, Brasil, 4 de mayo de 1885-Lloret de Mar, 25 de julio de 1972) fue un filólogo, cervantista e historiador cultural español perteneciente a la generación del 14 o Novecentismo. Su interés por el Erasmismo se tradujo en uno de sus estudios más importantes. # Palau 49016.

Salida: 40 €

1284. Literatura española-Siglo XX. Reyes, Adolfo. *Ensayos moriscos. I. Tema de la tapada las dos lámparas de Andalucía.* Málaga, Centro de Estudios Andaluces, 1936. 8º. 211 p. Cubiertas originales algo rozada en el margen inferior y lomo. Buen estado en general. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Primera edición. Dedicatoria autógrafa .

Salida: 30 €

1285. Poesía épica-Corona de Aragón. Bosch-Labrús, Luis C. *Los almogaváres.* Barcelona, Ed. Ibérica P. Pugés, 1928. 4º menor. 143 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1286. Azorín-Generación del 98-Firma autógrafa. Montoro, Antonio. ¿Cómo es Azorín? (Datos y opiniones para su biografía). Madrid, Biblioteca Nueva, 1953. Primera edición. 8º. 310 p. Lámina fotográfica. Cubiertas originales (puntos de óxido). Firma y dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1287. Psicología. Daco, Pierre. *Tu personalidad.* Barcelona, Daimon, 1961. Primera edición española. 8º mayor. 495 p. Ilustraciones. Tela editorial con tejuelo y estampaciones. Exlibris manuscrito y de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1288. Guía de forasteros. *Guía de forasteros en Madrid para el año de 1846. Estado militar de España e Indias, año de 1846.* Madrid, Imprenta Nacional, 1846. 2 obras en 1 vol. en 8º menor. 319 p; 208 p. Cuadros. Escudos grabados en portadas. Pasta española de época, deteriorada.

1289. Poesía catalana-Antologías. Varios. *Poesía catalana contemporánea. Antología. Selección, traducción y prólogo de José Corredor-Matheos. Edición bilingüe.* Madrid, Espasa-Calpe, 1983. Primera edición de la recopilación. 8º. 411 p. Numerosas retratos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1290. División Azul. Esteban-Infantes, Emilio. *La División Azul.* Barcelona, AHR, 1956. 8º. 320 p. Láminas. Planos plegados. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

1291. Viajes. Oteyza, Luis de. *De España al Japón. Itinerario impresionista.* Madrid, Pueyo, 1927. 4º menor. 292 p. Cubiertas originales ilustradas, muy rozadas.

Salida: 20 €

1292. Ensayo-Periodismo. Cebrián, Juan Luis. *El tamaño del elefante.* Madrid, Alianza Editorial, 1987. 8º. 130 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1293. Literatura del siglo XX. López Salinas, Armando. *La mina*. Barcelona, Destino, 1960. 8º. 247 p. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 20 €

1294. Historia de España. Zabala, Pío. *Historia de España y de la civilización española en la edad contemporanea.* Barcelona, Sucesores de Juan Gili, s.a (años 70). 2 vols. en 8º I: 521 p. II: 444 p. Ilustraciones. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 20 €

1295. Poesía. Attard, Josefina. *La cicatriz de arena.* Madrid, Lar, 1983. 8º mayor. 131 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 20 €

1296. Poesía. Molina, A. F. *Una hoja amarga.* Madrid, Prensa y Ediciones Iberoamericanas, 1995. 8º. 89 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1297. Galicia. Rodríguez Fer, Claudio. *A Galicia misteriosa de Anxel Fole.* A Coruña, Edicions do Castro, 1981. 8º. 251 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Primera edición.

1298. Sociedad. Fabra, Nilo María. *El problema social.* Madrid, Fernando Fe, 1892. 8º mayor. 201 p. Ilustraciones y viñetas. Pasta española con tejuelo, desprendida.

Salida: 20 €

1299. Porcelana-Marcas de fábrica. Hirsch, Rodolfo E.. *4000 marcas antiguas de porcelanas europeas.* Barcelona, Vda. Luis Guinart Peix, 1949. Primera edición. 8º. 151 p. Profusamente ilustrado. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1301. Lote de varias obras-Generación del 27. Sender, Ramón J. *Las tres sorores; Epitalamio del prieto Trinidad; Los laureles de Anselmo.* Barcelona, Destino, 1974-1973-1972. 3 vols. en 8º. 308 p; 301 p; 180 p. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1302. Literatura francesa-Siglo XX. Borel, Jacques. *La adoración.* Barcelona, Plaza & Janés, 1971. 4º. 598 p. Cartoné editorial con estampaciones doradas y plateadas.

Salida: 20 €

1303. Literatura española del siglo XX. Torrente Ballester, Gonzalo. *La saga / fuga de J. B.* Barcelona, Destino, 1973. 8º. 584 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1304. Literatura estadounidense del siglo XX. Misrock, Henry. *Dios tuvo siete días.* Barcelona, Planeta, 1962. Primera edición española. 8º. 332 p. Tela editorial con estampaciones doradas en lomo y orla en seco en plano anterior. Exlibris de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1305. Generación del 98. Baroja, Pío. *El caballero de Erlaiz.* Madrid, La Nave, 1943. 8º menor. 395 p, 3 h. Retrato. Cartoné editorial con sobrecubierta. Primera edición.

Salida: 25 €

1307. Oceanía-Libros ilustrados. Domeny de Rienzi, G. L. *Océanie ou cinquième partie du monde. Revue geographie et ethnographique de la Malaisie, de la Micronesie, de la Polynesie et de la Melanesie. Tome deuxiéme.* Paris, Didot, 1836. 8º mayor. 397 p. Numerosas láminas (algunas semidesprendidas). Mapas

plegados.Cartoné editorial.

Salida: 30 €

1308. Guerra Civil. Cossío, Francisco de. *Hacia una España nueva. De la Revolución de Octubre a la Revolución de Julio. 1934-1936.* Valladolid, Editorial Castilla, 1936. 8º. 335 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1310. Literatura siglo XX. Marsé, Juan. *La muchacha de las bragas de oro.* Barcelona, Planeta, 1978. 8º. 261 p. Cartoné editorial, con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

1311. Publicaciones periódicas. *Nuestro Tiempo; revista mensual (núm 123 y 138).* Madrid, 1909 y 1910. 2 vols. en 4º. 1. (Núm. 123); Con artículos sobre Marruecos, bizcaitarrismo.... 2. (Núm. 138); Antecdentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808, exposición de muñecas...

Salida: 20 €

1313. Bibliografía-América-Manuscritos. Tudela de La Orden, José. *Los manuscritos de América en las bibliotecas de España.* Madrid, Cultura Hispánica, 1954. 4º. 586 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1315. Bibliografía española-África. Gil Grimau, Rodolfo. *Aproximación a una bibliografía española sobre el Norte de África 1850-1980. Tomo I (único publicado). Prólogo de Alfonso de la Serna.* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1988. 4º. 869 + 14 p. Símil piel editorial con estampaciones doradas. Primera edición.

Salida: 25 €

1316. Poesía siglo XX. Laborda, Clemencia. *Jardines bajo la lluvia*. Madrid, Afrodisio Aguado, 1943. 4º. 116 p, 5 h. Cubiertas originales. Sello de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Edición limitada de 500 ejemplares. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1317. País Vasco. Fusi, Juan Pablo. *El País Vasco. Pluralismo y nacionalidad.* Madrid, Alianza Editorial, 1984. 8º mayor. 255 p. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

1318. Literatura siglo XX. Pérez Estrada, Rafael. *Jardín de unicornio. Prólogo de Antonio Soler.* Madrid, Calambur, 2011. 8º. 89 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1319. Poesía siglo XX. Pérez Zúñiga, Juan. *Hojas de lata.* Madrid, Helénica, 1913. 8º. 106 p. Dibujos de Xaudaró y Zuñiguita. Cubiertas originales ilustradas, pequeña falta en la superior. Intonso.

Salida: 20 €

1320. Crítica literaria. Cossío, José María de. *Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista.* Madrid, Espasa Calpe, 1942. 8º. 324 p. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

1321. Cuba. Krich, John. *A totally Free Man. An unauthorized autogiography of Fidel Castro.* Berkeley, Creative Arts Book Company, 1981. 4º menor. 6 h, 171 p. Cubiertas ilustradas. Firma autógrafa. Autobiografía desautorizada por Fidel Castro.

Salida: 20 €

1322. Literatura francesa. Balzac, Honoré. *La rabouilleuse, le curé de tours.* Givors (Francia), André Martel, 1951. 4º. 442 p. Ilustraciones en color y a toda página de Grau Sala (14 láminas). Cartoné editorial moderno. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 40 €

1325. Literatura siglo XX. Gómez de la Serna, Ramón. *Nuevos retratos contemporáneos*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1945. 8º mayor. 324 p, 3 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera edición. Exlibris de tampón.

Salida: 25 €

1326. Taxidermia. Lecoq, H. y Boisduval, A. *Taxidermie, enseignee en bix lecons, ou art d'empailler les oiseaux, les quadrupedes, les reptiles et les poissons.* Paris, Chez Terry, 1826. 8º. 185 p. Láminas plegadas. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

1327. Fernando VII. Escoiquiz, Juan. *Idea sencilla de las razones que motivaron el viaje del Rey D. Fernando VII a Bayona.* Madrid, Imprenta Real, 1814. 2 libro. 188 p. Cubiertas originales de protección. Algunas manchas de agua.

1328. Literatura siglo XX. Pérez Lugín, Alejandro. *Obras completas. Con una semblanza previa por Alejnadro Barreiro, Secretario de la Real Academia Gallega.* Madrid, Fax, 1945. 8º. 1623 p. Retrato. Piel editorial con hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1329. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Novelas ejemplares. Selección.* Madrid, Ramos, 1955. 8º. 209 p. Holandesa editorial con tela y símil piel estampada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1330. Literatura de espionaje-Varias obras en 1 volumen. Oppenheim, Edward Phillips. *Saldo de cuentas (Madame); Los certeros disparos de Slane.* Barcelona, Editorial Cervantes, 1946-1949. Primera edición española. 2 obras en 1 vol. en 8º. 218 p; 208 p. Holandesa en tela y cartoné con tipos dorados. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1331. Literatura del siglo XX-Inmigrantes en Estados Unidos-Hungría. Zilahy, Lajos. *El alma se apaga*. Barcelona, Lauro, 1944. 8º. 373 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Esta novela trata el tema de la emigración, en este caso la de los húngaros que marcharon a la tierra de promisión que fue Estados Unidos durante el periodo de entreguerras].

Salida: 20 €

1332. Literatura española del siglo XX. García-Badell, Gabriel. *Funeral por Francia*. Barcelona, Destino, 1975. Primera edición. 8º. 258 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1333. Literatura española del siglo XX-Inquisición. Jiménez Lozano, José. *La ronquera de fray Luis y otras inquisiciones.* Barcelona, Destino, 1973. Primera edición. 8º. 321 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1334. Literatura española del siglo XX. García-Badell, Gabriel. *Nuevo auto de fe.* Barcelona, Destino, 1980. Primera edición. 8º. 223 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1335. Novela histórica. Orellana, Francisco J. *El Conde de España, o la inquisición militar.* Madrid, León Pablo, 1856. 4º. 643 p. Laminas. Holandesa moderna. Pequeña falta de papel en el margen inferior de una hoja, lo que afecta a un corto número de letras. Ejemplar sucio.

1336. Bilbao. Quadra Salcedo, Fernando de la. *Calles de Bilbao. Palabras previas de Ángel Mª. Ortiz Alfau.* Bilbao, Gráficas Ellacuría, 1963. 4º mayor. XV+353 p, 2 h. Capitulares y 50 láminas. Holandesa, conservando cubiertas originales. Corte superior tintado. Edición Príncipe, compuesta por 457 ejemplares, perteneciendo éste a la serie de 400, sobre papel de hilo verjurado "Castillo", de Guarro; y numerado.

Salida: 100 €

1337. Insectos. Wigglesworth, V. B. *La vida de los insectos.* Barcelona, Destino, 1974. 4º mayor. 396 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color de insectos. Tela editorial.

Salida: 20 €

1342. Buenos Aires. Basílica de Nuestra Señora de Luján. Detalles y datos históricos 1872-1922. S.i.t. (Buenos Aires), 1922. Primera edición. 4º. Unas 100 páginas sin numerar. Numerosas láminas ilustradas. Cubiertas originales ilustradas. Cerco de humedad antigua. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1343. Burgos-Santo Domingo de Silos-Firma autógrafa. Magariños, Santiago. *El libro de Silos.* Madrid-Santander, Ediciones Españolas, s.a. (1940). Primera edición. 4º. 119 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales con lámina montada, leve pérdida de papel en esquina superior interior. Exlibris de tampón. Firma y dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1344. Cartografía. Sanz, Carlos. *Mapas antiguos del mundo (siglos XV- XVI). Reproducidos y comentados por.* Madrid, Graf. Yagües, 1961. 2 vols en 4º y folio menor apaisado. 157 p; y 50 reproducciones de mapas antiguos. Cubiertas originales.

Salida: 35 €

1345. Inquisición. Lea, Henry Charles:. *Geschichte der Spanischen Inquisition.*. Leipzig, verlag der Dyckschen Buchhandlung, 1911. 3 vols. en 4º. I: XXVI+576 p. II: VIII+501 p, 1 h. III: VIII+448 p. Holandesa puntas época, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 40 €

1347. Literatura hispanoamericana. Mallea, Eduardo. *Obras completas.* Buenos Aires, Emecé, 1971. 2 vols. en 8º mayor. I: 1244 p, 2 h. II: 851 p, 4 h. Tela editorial.

1348. Cocina. Mestayer de Echagüe, María (Marquesa de Parabere). *Confitería y repostería*. Madrid, Espasa-Calpe, 1947. 4º. 552 p. Ilustraciones en b/n y láminas a color. Tela editorial ilustrada, rozada.

Salida: 40 €

1349. Cocina. Domenech, Ignacio. *La nueva cocina elegante española.* Barcelona, Quintilla y Cardona, (mediados s.XX). 4º. 335 p. Retrato y láminas. Tela editorial.

Salida: 40 €

1350. América-Siglo de las Luces. Anes y Álvarez de Castrillón, Gonzalo. *La corona y la América del siglode las luces.* Madrid, Closas-Orcoyen S.L, 1994. 4º. 185 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

1353. Guerra de Secesión Americana. Leech, Margaret. *Reveille in Washington 1860-1865.* Westport, Greenwood Press, 1971. 4º. 483 p. Numerosas láminas y planos, uno de ellos desplegable. Cartoné editorial con tipos dorados. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1355. Memorias, semblanzas, personajes, anécdotas, etc-Músicos célebres. Saint-Saens, Camille. *Perfiles y recuerdos.* Madrid, Sociedad General de Publicaciones, s.a. (años 40 del s. XX). 4º menor. 234 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. Raro en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB001320187-5. [Charles Camille Saint-Saëns (París, 9 de octubre de 1835-Argel, 16 de diciembre de 1921) fue un compositor, director de orquesta, organista, pianista y militar francés].

Salida: 20 €

1356. Cruzadas-Órdenes militares-Historia. Mourreau, Jean-Jacques. *Los caballeros teutónicos.* Barcelona, ATE, 1980. Primera edición española. 8º. 397 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1357. Suecia. Altavilla, Enrico. *Suecia, infierno y paraíso.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1970. 8º. 231 p. Numerosas láminas fotográficas a color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1358. Literatura del siglo XX-Inglaterra. Godden, Rumer. *En esta casa de clausura.* Barcelona, Plaza & Janés, 1977. Primera edición española. 8º. 505 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

1359. Galicia. López Ferreiro, Antonio. *Galicia en el último tercio del siglo XV.* Vigo, Faro de Vigo, 1968. 4º. 294 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 30 €

1361. Literatura española-Siglo XX. Negro Castro, Juan. *Pesadilla roja. Epílogo de José Luis Castillo-Puche.* Madrid, Editorial Merlo, 1960. 8º. 247 p, 4 h. Ilustrado con dibujo de José Paniagua Diaz. Cubiertas editorial ilustradas por el artista, algo deslucidas en la parte inferior del lomo con restos de cinta adhesiva. Interior buen estado. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Colección Caribe. Primera edición.

Salida: 25 €

1362. Guerra Civil. Sanz, N. y Ruiz de la Peña. *Romancero de la reconquista (1937).* Valladolid, Librería Santarén, 1937. 4º. 162 p, 3 h. Ilustrado con un dibujo caricatura del autor, realizado por Bruno Premiani. Cubiertas editorial con dibujo y solapas, en muy buen estado. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo.

Salida: 65 €

1363. Oratoria. Olivar-Bertrand, R. *Oratoria política y oradores del Ochocientos*. Buenos Aires, Cuadernos del Sur, 1961. 4º. 114 p, 2 h. Cubiertas originales. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Homenaje al 150º Aniversario de la Revolución de Mayo. Bahía Blanca, Enero de 1960. Premio Conde de Cartagena de la Real Academia Española. Dedicatoria autógrafa .

Salida: 20 €

1364. Militaria. Cencillo de Pineda, Manuel. *El brigadier Conde de Argelejo (Felipe de Santos Toro) y su expedición militar a Fernando Poo en 1778. Prólogo José Díaz de Villegas.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1948. 8º mayor. 221 p'. Ilustrado con mapas, facsímiles y 16 láminas con reproducciones, fuera de texto en blanco y negro. Cubiertas originales ilustradas a dos tintas, algo fatigado en el lomo. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1365. Poesía siglo XX. Ridruejo, Dionisio. *Fábula de la doncella y el río.* Madrid, Editora Nacional, 1943. 4º. 92 p, 1 h. Ilustrado con dibujos de José R. Escassi. Cubiertas originales ilustradas con un dibujo del artista. Sellos de la Bibl. Inst. Int. Dionisio Ridruejo Jiménez (El Burgo de Osma, Soria, 12 de octubre de 1912-Madrid, 29 de junio de 1975) fue un escritor y político español perteneciente a la generación del 36. Esta edición no consta en Palau .

1366. Literatura hispanoamericana. González Mas, Ezequiel. *Sartre y Camus. El nuevo espíritu de la literatura francesa.* Guayaquil, (Ecuador), Universidad de Guayaquil, 1959. 4º. 178 p, 4 h. Ilustrado con los retratos Sartre y Camus. Cubiertas originales. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

1367. Poesía siglo XX. Bausero, Luis. *Hiedra de Amor.* Montevideo, Impresora Rex, 1951. 8º. 55 p. Ilustrado con dibujos de Adolfo Pastor. Cubiertas editorial ilustradas. Etiqueta y sellos de la Bibl. Inst. Int. Expurgo. Primera edición. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 25 €

1368. América Precolombina. Ministerio de Fomento. *Tres relaciones de antigüedades peruanas. Publícalas el... con motivo del Congreso Internacional de Americanistas que ha de celebrarse en Bruselas el prsente año.* Madrid, M. Tello, 1879. 4º. XLIV+328 p. Encuadernación holandesa, con nervios. Contiene: Carta al Excmo. Sr. D. Francisco de Borja Queijpo de Llano, conde de Toreno. Relación del orígen, descendencia, política y gobierno de los Incas / por Fernando de Santillan. Relación de las costumbres antiguas de los naturales del Pirú [sic] / por Juan de Santacruz Pachacuti.

Salida: 60 €

1369. Guerra Civil Española-Marina Española. Guty. *Grandeza y fragilidad del espíritu. La batalla naval de Jutlandia y el fenómeno submarino.* Portugalete, tall. tip. de J. Bayo, 1938. 4º menor. 341 p, 1 h. Láminas fotográficas. Holandesa época.

Salida: 20 €

1371. Sublevación militar de julio de 1936. Escobar, Jose Ignacio. *Así empezó...* Madrid, G. del Toro, 1974. Primera edición. 8º. 327 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1372. Bailes típicos-Folklore español-Facsímil. Otero, José. *Tratado de bailes. De sociedad, regionales españoles, especialmente andaluces, con su historia y modo de ejecutarlos.* Madrid, Asociación Manuel Pareja-Obregón, 1984. 8º. 240 p. Numerosas ilustraciones y música notada. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de la edición de Sevilla, Guía Oficial, 1912. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1374. Literatura siglo XX. Sueiro, Daniel. *Estos son tus hermanos.* México, ediciones Era, 1965. 8º. 263 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro. Sellos de Bibli. Ins. Int. Expurgo. Primera edición. Estos son tus hermanos, narra el regreso de un exiliado a España, donde no puede soportar los odios y la violencia social que siguen ejerciendo sobre él los vencedores de la guerra y describe el ambiente irrespirable que se crea en torno suyo; fue prohibida por la censura franquista en 1961 y se publicó en México en 1965 .

1375. Galicia. Casas Fernández, M. *Páginas de Galicia. Notas históricas y literarias.* Santiago de Compostela, Sucesores de Galí, 1950. 8º. 294 p, 2 h. Cubiertas originales, en buen estado pero con ligera pérdida en la parte inferior por restos de etiqueta. Sellos de Bibl. Ins. Int. Expurgo. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro.

Salida: 20 €

1376. Comunismo-Siglo XX. Kravchenko, Víctor. *Yo escogí la libertad. Vida íntima y política de un alto funcionario soviético fugado de la Embajada de la U.R.S.S. en Washington.* Madrid, Nos, (1946). 8º. 479 p. Rústica con sobrecubierta. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

1377. Cuentos y relatos cortos-Literatura del siglo XIX-Varias obras en 1 volumen. Gogol, Nikolai. *Taras bulba y otros cuentos. Nochebuena; La noche de mayo o la ahogada.* Madrid, S.A. de Promoción y Ediciones, 1992. 8º mayor. 181 p. Símil piel editorial con nervios y profusamente decorado con estampaciones doradas. [Nikolái Vasílievich Gógol (1809-1852) fue un escritor ruso de origen ucraniano. Cultivó varios géneros, pero fue notablemente conocido como dramaturgo, novelista y escritor de cuentos cortos].

Salida: 20 €

1378. Literatura del Romanticismo-Mujer. Sand, George. *Tamarís.* Barcelona, S.A. de Promoción y Ediciones, 1992. 8º mayor. 185 p. Símil piel editorial con nervios y profusamente decorado con estampaciones doradas. [George Sand, pseudónimo de Amantine Aurore Lucile Dupin de Dudevant (1804-1876), fue una novelista y periodista francesa, considerada una de las escritoras más populares de Europa en el siglo XIX. Sand es reconocida como una de las escritoras más notables del Romanticismo europeo].

Salida: 20 €

1379. Pensamiento-Humanismo. Maritain, Jacques. *El hombre y el estado.* Madrid, Ediciones Encuentro, 1983. Primera edición española. 4º. 236 p. Cubiertas originales ilustradas. [Jacques Maritain (París, 18 de noviembre de 1882-Toulouse, 28 de abril de 1973) fue un filósofo católico francés, principal exponente del humanismo cristiano].

Salida: 20 €

1380. Religión-Bibliografía. Garmendia de Otaola (S. J.). *Lecturas buenas y malas, a la luz del dogma y de la moral.* Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1953-1960. 3 vols. en 4º. LXXI+686 p; Suplemento 2º: 242 p. Suplemento 3º: 187 p. Cubiertas originales. Bibliografía de libros no recomendados en su lectura frente a la moral y ética católica o cristiana.

1384. Alfonso XIII-Biografía-Historia de España. Fanch, Ramón de. *Genio y figura de Alfonso XIII.* Bilbao, El Noticiero Bilbaino, 1974. Primera edición. 4º. 306 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1386. Militaria-Portugal. Castaños y Montijano, Manuel. *Estudio geoestratégico de Portugal en el supuesto de una agresión por la costa.* Toledo, J. Peláez, 1890. 8º. 268 p, 3 h. Pasta española de época con tejuelo. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 50 €

1388. Sociología. Buxeres, J. *Apuntes de... al fomento de la población rural por D. Fermín Caballero. Memoria.* Barcelona, Leopoldo Doménech, 1871. 4º menor. 159 p, 1 tabla plegada. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales (remontadas).

Salida: 30 €

1389. Militaria. La milicia desatendida en tiempo de guerra. Trata con extensión de los privilegios y prerogativas que antes de la revolución gozaban en 1807 todas las clases de milicia ... Madrid, Repullés, 1814. 8º. 2 h, 50 p. Cartoné moderno con tejuelo. # Palau 169255.

Salida: 30 €

1390. Navarra. Carroquino, J. y Ximénez de Embún, A. *Compendio histórico de Navarra.* Zaragoza, Imp. de M. Embid, 1932. 8º. 262 p, 4 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. No en Palau. Primera edición.

Salida: 30 €

1391. Masonería. *La iglesia y la masonería. Querella del grande oriente español contras "La verdad", revista católica semanal de Castellón de la Plana, por calumnias é injurias...* Valencia, José Canales, 1890. 4º menor. 118 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1392. Nacionalidades. Pí y Margall, Francisco. *Las nacionalidades.* Madrid, Enrique Rubiños, 1882. 8º. VIII+450p. Retrato. Pasta española con nervios y tejuelo. Portada rasgada. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1395. Poesía española del siglo XX-Ejemplar singular-Firma autógrafa. León Manjón, Antonio de. *Coplas y romances del bajo Sur.* Madrid, Antonio de León Manjón, 2003. Primera edición. 4º. 70 p.

Ilustraciones de Ramón Fernández Lira; Lámina con retrato. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa a Antonio de la Banda, personaje relevante de la cultura española. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1396. Cantabria-Bibliografía. Jusué, Eduardo. *Libro de Regla o Cartulario de la antigua abadía de Santillana del Mar.* Madrid, Sucesores de Hernando, 1912. Folio menor. 159 p. Mapa plegado en color. Cubiertas originales. # Palau 126845.

Salida: 100 €

1397. Escándalos financieros-Empresarios-Periodismo de investigación. Pérez, Manuel; Horcajo, Xavier. *J. R. El tiburón. (Sobre Javier de la Rosa).* Madrid, Temas de Hoy, 1996. Primera edición. 4º menor. 455 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1398. Lote de varias obras-Literatura-Colecciones. Varios. *Colección de 30 obras de la colección "Alianza Cien"*. Madrid, Alianza Editorial, 1994-1996. 30 vols. en 8º menor. Entre 60 y 100 páginas por vol. Cubiertas originales ilustradas; estuche en cartoné que agrupa las 30 obras. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1399. Literatura española de principios de siglo XX. Urbano, Ramón A. *Los gaitanes. Novela moderna.* Madrid, Perlado (Sucesores de Hernando), 1912. Primera edición. 8º. 229 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. # No en CCPB.

Salida: 20 €

1400. Represión durante la Guerra Civil Española-Intelectuales españoles. Manfredi Cano, Domingo. ¿Lorca?... ¡¡Y doscientos mas!!. Madrid, Vassallo de Mumbert, 1985. Primera edición. 8º. 130 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito y de tampón.

Salida: 20 €

1401. Miguel Hernández-Biografía. Gracia Ifach, María de. *Vida de Miguel Hernández.* Barcelona, Plaza & Janés, 1982. Primera edición. 8º. 156 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1402. Realismo mágico-Literatura italiana. Bontempelli, Massimo. *Vida y muerte de Adria y sus hijos.* Barcelona, José Janés, 1957. 8º. 219 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados. [Massimo Bontempelli (1878-1960) fue un escritor italiano que, junto a sus amigos Alberto

Savinio y Giorgio De Chirico, introdujo el Surrealismo en Italia, aunque, según su concepción teórica, lo llamó "realismo mágico"].

Salida: 20 €

1403. Enología. Jacquemin, Georges. *Conseils rationnels su la vinification et procedes pratiques pour obtenir la bonne qualite et la conservation. Vins rouges et blancs.* (Paris), Malzeville, 1924. 8º. 216 p+publicidad de la época. Ilustraciones. Holandesa cartoné.

Salida: 20 €

1404. Aviación-Lote de varias obras-Meteorología. *Conjunto de dos obras:.* I: [Cubillo Fluiters, José. "Meteorología y vuelo sin motor. Por el teniente coronel de aviación...". Madrid, Dir. Gral. de Aeronáutica, 1935. 8º. 220 p. Ilustrado con fotografías y dibujos. Cubiertas originales]; II: [Sirretta, Raymond. "Le vol. a voile (l'aile et le vent). Illustré de 83 figures par Jacques Melot et l'auteur". París, Flammarion, 1948. 8º. 213 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas].

Salida: 20 €

1405. Literatura siglo XX-Franquismo. Calvo (coronel). *El Caudillo y el Otro.* Buenos Aires, Ed. Master Fer, 1967. 8º. 254 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 60 €

1408. Enseñanza-Estados Unidos de América. Hippeau, M. C. *L'instruction publique aux États-Unis. Écoles publiques, colléges, universités, écoles spéciales.* París, Didiet et cie, 1872. 8º. 2 h, XII+467 p. Láminas con grabados en madera (reproducen los edificios de las instituciones educativas estudiadas). Holandesa época con nervios y ruedas doradas.

Salida: 20 €.

1409. Gimnasia. Schreber, M. Manual popular de gimnasia de sala, médica e higiénica ó representación y descripción de los movimientos gimnásticos que, no exigiendo ningun aparáto para su ejecución pueden practicarse en todas partes... Madrid, Bailly- Bailliere, 1888. 8º. 168 p, 6 p. Ilustraciones. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

1410. Generación del 98. Perez Galdos, B. *Torquemada en el purgatorio.* Madrid, Imp. de La Guirnalda, s.a. [1894]. 4 vols en 8º. 337 p. Holandesa de época con nervios. Primera edición.

Salida: 40 €

1411. Pérez Galdós. Pérez Galdós, Benito. *La loca de la casa.* Madrid, Guirnalda, 1893. 8º. 4 h, 294 p. Holandesa época con nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 35 €

1412. Cataluña. Pedemonte y Falguera, Bonaventura. *Notes per a la historia de la Baronia de Castellvel de Rosanes, Martorell, Abrera, Castellvi de Rosanes, Castellbisbal, Sant Andreu de la Barca i Sant Esteve Sasrovires.* Barcelona, Elzeveriana, 1929. 8º. 598 p. Cubiertas originales. Intonso. # Palau 216048.

Salida: 30 €

1414. Literatura siglo XX. Rivas, Josefa. *El escritor y su senda. Estudio crítico- literario sobre Ramón J. Sender.* México, Rodas, 1967. 8º. 340 p. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1415. Generación del 27. Sender, Ramón J. *Novelas ejemplares de Cíbola.* New York, Las Americas Publising Company, 1961. 4º menor. 322 p. Tela editorial, rozada. Primera edición.

Salida: 30 €

1416. Galicia. Tettamancy Gaston, F. *Víctor Said Armesto. C'una folla de Murgía e un colofón de Carré Aldao.* A Coruña, Obreira, 1918. 4º menor. 51 p, 2 h. Ilustraciones. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales.

Salida: 30 €

1417. Caza. Sauri, Manuel. *El cazador estratégico, práctico y analítico en caza menor por....* Barcelona, Manuel Saurí Editor, 1905. 4º. 87 p, 10 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido. # Palau 303101.

Salida: 110 €

1418. Penitenciarías. Cabrerizo, Francisco. *Las prisiones de Londres y las nuestras. Comparación, enseñanzas que de ella se deducen y conclusiones.* Madrid, Estudios Penitenciarios, 1911. 4º. 219 p. Láminas. Holandesa nervios. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón.

Salida: 90 €

1420. Filipinas. Ría- Bajo, Carlos. *El desastre filipino, Memorias de un prisionero.* Barcelona, Tip de la Académica de Serra, 1899. 8º. 368 p. Retrato. Guaflex. # Palau 266033.

Salida: 110 €

1421. Sátira. [Lozano Pérez Ramejo, Manuel]. *Apología de los asnos, compuesta en renglones asi como versos, por un Asnólogo aprendiz de poeta.* Asnópolis [Sevilla] : [IMP. Salvador Acuña.], 18349 [i.e.1878],

 8° menor. 232 p. Holandesa moderna tela, con tejuelo Curiosa obra, mezcla de textos clásicos y biblicos con ideas más o menos irónicas y satíricas. Mereció ser reimpreso varias veces durante el siglo XIX. .

Salida: 110 €

1422. Enseñanza. Rollin, M. *De la maniere d'enseigner et d'etudier les belles lettres, par rapport a l'esprit au coeur.* París, de l'imprimerie de A. Belin, 1813. 4 vols. en 8º. I: VIII+LVI+434 p. II: VII+450 p. III: VII+393 p. IV: VIII+539 p. Pasta española época con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1423. Literatura Siglo de Oro-Picaresca. Espinel, Vicente. *Vida de Marcos de Obregón.* Madrid, Ed. "La Lectura", 1922-23. 2 vols. en 8º menor. I: 330 p, 3 h. II: 2 h, 348 p, 2 h. Pasta valenciana (distinto color), con doble tejuelo, y nervios en el lomo; rueda dorada en los planos.

Salida: 20 €

1425. Literatura siglo XX-Castellón. Pasqual Tirado, J. *Tomba tossals. Contalles de la tierra.* Castelló de la Plana, F. Armengot, 1966. 8º. 149 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas ilustradas. Edición de 3000 ejemplares.

Salida: 20 €

1427. Sociología-Siglo XX. Arévalo Martínez, Rafael. *Manuel Aldano (la lucha por la vida).* Guatemala, Gutenberg, 1922. 8º. 149 p. Dedicatoria autógrafa. Sin encuadernar. Primera edición dedicada por el autor.

Salida: 50 €

1428. Economía española-Mercado inmobiliario-Economía financiera. Naredo, José Manuel. *La burbuja inmobiliario-financiera en la coyuntura económica reciente (1985-1995).* Madrid, Siglo XXI Editorres, 1996. Primera edición. 8º. 164 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1429. Toros-Portugal. Carmo, José Pedro. *Touros. Arte portugueza.* Lisboa, Francisco Franco, 1927. 8º. 200 p. Lámina, con retrato del autor. Cubiertas originales ilustradas. Intonso.

Salida: 30 €

1430. Natación. Hoffmann, Hans. *Técnicas, estilos y entrenamiento del nadador deportivo.* Barcelona, Librería Sintes, 1936. Primera edición española. 8º. 76 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

1431. Nazismo. Abeytua, Luis. *Lo que se de los nazis. Prólogo de Manuel Pombo Angulo.* Madrid, Edit. Febo, s.a. [1945]. 8º. 312 p. Tela moderna con tejuelo. Primera edición. Puntos de óxido.

Salida: 25 €

1432. Ciencias ocultas. *[5 libros de la colección "Otros Mundos" de Plaza & Janés].* Barcelona, años 60 s. XX. 1. John G. Fuller "El viaje interrumpido". 2. Adolf Schneider "Visitantes del Universo". 3. Patrice Gaston "Desapariciones misteriosas". 4. Victor Colmenarejo "Teoría del superhombre". 5. David Hammond "Los poderes psíquicos". Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1434. Sermones. Billot, M. *Prones reduits en pratique, pour les dimanches et principales fetes de l'annee.* Avignon, F. Chambeau, 1817. 5 vols. en 8º. I: 415 p. II: 398 p. III: 374 p. IV: 390 p. V: 418 p. Piel de época con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1435. Doctrina católica-Instrucción de jóvenes. Hallez, D. G. Cours triennal d'instructions a l'usage des pensionnats, des écoles dominicales et des congrégations de jeunes personnes. París - Tournai, Casterman, 1861. 5 vols en 8º menor. Unas 350 p, por vol. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época.

Salida: 20 €

1437. Literatura estadounidense del siglo XX-Lote de varias obras-Premio Nobel. Buck, Pearls S. *El patriota; Ven, amado mío; Bambú; Amor; Peonía.* Barcelona, Editorial Planeta - Mateu - Caralt, 1953-1976. Primera edición española. 5 vols. en 8º mayor. 344 p; 361 p; 401 p; 223 p; 345 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Pearl Comfort Sydenstricker Buck (1892-1973), más conocida como Pearl S. Buck, fue una escritora estadounidense, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1938. Pasó la mitad de su vida en China, donde la llevaron sus padres misioneros con tres meses de edad y donde vivió unos cuarenta años].

Salida: 20 €

1440. Lote de varias obras-Generación del 27-Generación del 98. Varios. *Conjunto de 12 obras de conocidos autores de la Generación del 27 y del 98 en ediciones de la segunda mitad del s. XX, todos con sus cubiertas originales.* De García Lorca: Romancero gitano, Antología poética, Doña Rosita la soltera, Libro de poemas; De Miguel Hernández: Poemas de amor, El rayo que no cesa; De Pedro Salinas: Razón de amor; De Antonio Machado: Los complementarios; De Unamuno: El espejo de la muerte; De Valle-Inclán: Flor de santidad; De Ramón J. Sender: Carolus Rex; De Alberti: La arboleda perdida.

1441. Publicaciones periódicas-Erótica. La Nueva Perla: colección de lecturas sicalípticas, sarcásticas y voluptuosas. Madrid, Ed. Polen, 1979. 13 vols en 8º menor. Colección completa. Unas 80 p, por vol. Todos con sus cubiertas. Ilustrados con fotografías antiguas y reproducción de dibujos y cuadros eróticos de diversos autores y estilos. presenta cuatro obras totalmente desconocidas para el lector hispano: Tableaux Vivants; Hijas de tal Madre; el Poder del Hipnotismo y Laura Middleton, cuyos méritos se repartieron a partes iguales, París y Londres a finales del siglo XIX..

Salida: 50 €

1442. Memorias y biografías. [6 libros de memorias o biografías de personajes del s. XX en castellano]. 6 vols. en 4º y 8º. Encuadernaciones editoriales. Biografías o memorias de Tennessee Williams, Albert Speer, James Joyce, Gertrude Stein, y Trotski.

Salida: 20 €

1443. Literatura s. XIX. Valera, Juan. *El Comendador Mendoza. La cordobesa. Un poco de crematística.* Madrid, Ilustración Española, 1877. 4º. VIII+336 p. Cubiertas originales. Precisa encuadernación. Se adjunta: Orti y Lara, Juan Manuel. "La Inquisición". Barcelona, Ediciones E.P.C., 1933. 4º. 394 p. 3 h. Cubiertas. Y: Sarthou Carreres, Carlos. "Castillos de España (su pasado y su presente). Prólogo de Azorín". Madrid, Espasa-Calpe, 1952. 4º. VIII+517 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta (deteriorada). # Palau 302613.

Salida: 20 €

1444. Novela histórica. Pérez Reverte, Arturo. *Las aventuras del capitán Alatriste.* 5 libros en 4º menor. Las 5 primeras entregas de la saga del bravo soldado de los Tercios. Limpieza de sangre, el oro del rey, y el caballero del jubón amarillos en primera edición. El capitán Alatriste y el sol de Breda en el "Cículo de Lectores". Encuadernaciones editoriales.

Salida: 20 €

1445. Literatura infantil. Bolinaga, Josefina. *Solo para niñas.* Madrid, Aguilar, 1957. Folio menor. 72 p. Ilustraciones en color por Martha Adams. Cartoné editorial ilustrado. Firma manuscrita en portada.

Salida: 20 €

1446. Pintura. The collection of Mr.& Mrs. William Goetz. California Palace of the legion of honor. S.l, The Cardoza Bookbinding Company, 1959. Folio menor. Sin pagniar. Ilustraciones en b/n. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa de Mr. Goetz.

Salida: 40 €

1447. Muebles antiguos. *Catalogue de objets d'art et d'ameublement... tableaux et dessins anciens... Sieges varies, meubles y paravents, tapisseries anciennes...* Paris, Georges Petit, 1925. 4º. 32 p. Heliograbados. Cubiertas originales, rozadas en el lomo. Precios de remate puestos a lápiz.

1448. Fotografías-La Habana. *Souvenir of Habana, Cuba. The city of charm.* . S.l. [La Habana], Edición Jordi, ca. 1920. 4º apaisado. Portada, y 31 h, con reproducciones fotográficas de la capital cubana. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 20 €

1450. Gramática-América Precolombina. [2 libros sobre gramática americana precolonial]. 4º. 1: Jara, Victoriano de la. "La escritura peruana y los vocabularios quechuas antiguos". Lima- Perú, 1964. 4º menor. 42 p. Cubiertas. 2: "La escritura del alfabeto de las lenguas aborígenes del Perú". Lima, 1932. 8º 25 p. Taladro de polilla.

Salida: 20 €

1453. Cartografía-Mapas antiguos. Sanza, Carlos. El mapa del Mundo según el proceso cartográfico de Occidente y su influencia en el de Oriente. Un mapa del Mundo verdaderamente importante en la famosa Universidad de Yale. Real Sociedad Geográfica, 1966. 4º. 63 p. Ilustraciones y un mapa Mundi plegado.

Salida: 20 €

1456. Bibliografía-Alicante. Miro, Adrián. *Bibliografía de Alcoy.* Alicante, Comisión Prov. de Monumentos Históricos y Artísticos, 1958. 4º menor. 83 p. Cubiertas, rozadas en el lomo. Edición de 350 ejemplares numerados (150/350); se colaccionan 502 obras.

Salida: 25 €

1459. Aves. Carreras, L. *El canario y su reproducción. Origen y razas, cruzamientos, higiene y enfermedades, con observaciones sobre lo mismo basadas en la experiencia y modo de enseñar a las aves...* Barcelona, Morey, 1919. 8º. 74 p. Cubiertas ilustradas, un poco levantadas en la cabeza del lomo. Quemadura en la parte superior de la cubierta posterior y últimas hojas.

Salida: 30 €

1461. Antropología-América. Pozzi, José. *Apuntes sobre la vida material de los indios Tehualches.* Buenos Aires, Imprenta de la Universidad, 1934. 8º. De p.331 a p.338. Ilustraciones. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 30 €

1463. Imprenta-Japón-Papiroflexia. [Libro japonés sobre papiroflexia]. mitad s. XX,

1464. Militaria. Academia General Militar. *Decálogo del cadete.* Zaragoza, Heraldo, 1942. 8º menor. 7 h. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1465. Poesía religiosa-Siglo XIX. Oraciones y alabanzas en forma de un amoroso canto de Trisagio dedicadas a la Santísima Virgen María... en el misterio de su gloriosa Asunción a los Cielos. Madrid, Imp. de don Eusebio Aguado, 1837. 8º menor. Portada, 15 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1471. Consejo de Cruzada-Pleitos del siglo XVII-Administración Pública. Respuesta del señor fiscal del Consejo de Cruzada al memorial que presentó en el dicho Consejo el Procurador general del estado eclesiástico, mostrandose parte con poder en nombre suyo y de todas las santas iglesias metropolitanas. "... y catedrales de estas coronas, pidiendo refomación de la provisión que despachó dicho consejo con censuras precisas, para que los señores subdelegados no admitan cessiones al subsidio y escusado de que se le mandó dar nel dicho traslado". Madrid, noviembre 30 de 1680. Folio. 8 p. Raro en comercio. # No en CCPB.

Salida: 20 €

1473. Tribunal de la Rota-Pleitos del siglo XVIII-Beneficios eclesiásticos. *Breve descripción de los fundamentos que justifican el recurso per viam violentiae, interpuesto por el Dotor Vicente Sebastián, presbytero, por no averle admitido don Luis Fuentes, Canónigo de esta Santa Iglesia, y Comissario <i>Apostólico,.* "...la apelación en el efecto suspensivo de la sentencia dada por éste en el pleyto beneficial del Beneficio fundado en la Parroquial de San Miguel ... Para que se pueda mejor descubir la bassis donde restriva la violencia, que piensa aversele hecho el Docotor Sebastian...". S.i.t. (1726). Folio. 16 p. Letra capitular decorada xilográfica. Cosido pero sin encuadernar. Muy escaso en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000437418-5 .

Salida: 20 €

1474. Manuscrito-Sevilla-Siglo XIX. *Autos de desvinculación del Patronato fundado en Osuna por D. Leonor de Reyna y otros.* Sevilla, 1871. Folio. 9 h.

Salida: 20 €

1475. Manuscrito-Papel timbrado-Sevilla-Siglo XIX. *Noticia de las capellanías que estaban vacantes en la villa del Ara[h]al desde 1855 hasta fin de diciembre de 1898.* Sevilla, 1898. Folio. 18 h, manuscritas.

Salida: 20 €

1476. Guerra Civil Española-Periódico. *El pueblo Vasco. Diario independiente. 16 de julio de 1936.* [*Muerte de Calvo Sotelo*]. Bilbao, El Pueblo Vasco, 1936. Folio tabloide. 8 p. Ilustraciones fotográficas y publicidad de la época.

1477. División del tiempo-Siglo XIX-España. Apuntes sobre el tiempo, sobre el modo de dividirle, y sobre el oríjen, progresos y estado actual en España del uso de calendarios, almanaques, repertorios, cartillas, efemérides, añalejos, guías, diarios, mercurios, etc., etc. Madrid, Miguel de Burgos (La Floresta Española), 1835. Folio. 2 h. Raro en comercio. # No en CCPB.

Salida: 20 €

1478. Aragón-Militaria-Manuscritos-Siglo XIX. Permiso para trasladarse a Villarroya de la Sierra dado al soldado de 1ª Nazario Vergara el día 17 de marzo de 1885; Y Acreditación de haberse personado el día 19 de marzo de 1885 en Villarroya, firmado por el cabo 1º José Pug; Y Licencia absoluta a Nazario Vergara dado el día 25 de marzo de 1894 por el Capitán general de Aragón. Madrid, 1885. Documentos muy deteriorados, a examinar.

Salida: 20 €

1479. Manuscrito-Papel timbrado-Sevilla-Siglo XIX. Relación de varias fincas pertenecientes a capellanías fundadas en la parroquial de S. Pedro. Sevilla, 1819. Folio. 5 h, manuscritas por 9 caras. Papel timbrado.

Salida: 20 €

1480. Viajes-Ávila. Blázquez y Delgado Aguilera, Antonio. *Guía de Ávila o descripción de sus monumentos.* Ávila, Tip. de Cayetano González, 1896. 4º. 72 p, 4 h, y publicidad de negocios de la ciudad. Plano e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. # Palau 30870.

Salida: 30 €

1481. Historia de España. *Tratado definitivo de paz y amistad concluído entre el Rey Nuestro Señor y S. M. Danesa. Firmado en Londres a 14 de agosto de 1814.* Madrid, Imprenta Real, 1814. 4º. 19 p. Cubiertas provisionales. # Palau 339356.

Salida: 30 €

1482. Poesía siglo XX. Laraña y Leguina, Manuel. *La voz dudosa. Versos.* Madrid, Gráfica Informaciones, 1943. 4º. 94 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas con un grabado en el plano. Dedicatoria autógrafa a Melchor Fernández Almagro .

Salida: 25 €

1483. Historia natural-América. Cook, O. F. *El Perú como centro de domesticación de plantas y animales.* Lima, Museo Nacional, 1937. 4º. 41 p. Ilustraciones de plantas y animales. Cubiertas.

1484. Esgrima. Gestoso y Pérez, José. *Esgrimidores sevillanos. Documentos inéditos para su historia.* Madrid, Rev. de Arch. Bili. y museos, 1911. 4º. 23 p. Firmas facsimiladas. Cubiertas originales. La nómina la integran 37 maestros esgrimidores; desde el Maestre Rodrigo (1498) a Manuel Morante (1683). # Palau 101719.

Salida: 25 €

1485. Toros-Aragón. Don Indalecio (Seudónimo de Lacadena y Brualla, Ramón). *Aragoneses que han escrito de toros. Prólogo de Don Ventura.* Zaragoza, Alfredo Uriarte, 1931. 8º mayor. 138 p. Retratos fotográficas. Cubiertas oriignales ilustradas.

Salida: 20 €

1486. Burlesca-Publicaciones periódicas-Siglo XIX. Diario burlesco del jueves 37 del próximo pasado. Madrid, Viuda de Aznar, 1820. 8º. 2 h.

Salida: 50 €

1487. Casas de caridad-Madrid. Estados que manifiestan los caudales que han entrado en las 62 Diputaciones de Caridad de los barrios en que está hoy dividido Madrid. Madrid, por Ibarra, 1820. 4º menor. 14 p, 10 h, y 2 estados plegado. [Junto con:]. "Real Hospitalidad domiciliaria fundada por el Rey... Don Fernando el Grande en real decreto fecha en Sacedón a 12 de julio de 1816". Madrid, Ibarra, 1820. 15 p, 10 h, y un estado plegado.

Salida: 25 €

1488. Historia de España-Siglo XVIII. *Moral reflexions on the ministry of card alberoni.* London, J. Purser, 1735. 8º. 62 p. Cubiertas provisionales de época. No Palau. Raro.

Salida: 50 €

1490. Bibliofilia. Librería de Fernando Fé. *Catálogo de literatura. Novelas, teatro, poesía, crítica literaria, elocanecia.* Madrid, Ricardo Fé, 1906. 8º. 124 p. Cubierta originales, rozadas en el lomo. Un reflejo de la situación de la literatura de la época. Raro y curioso.

Salida: 20 €

1492. Poesía del siglo XX. Brines, Francisco. *Las brasas.* Madrid, Ed. Rialp, 1960. 8º menor. 55 p, 7 h. Cubiertas originales.

1494. Publicaciones periódicas-Sátira política-Siglo XIX. *La Tercerola.* Nº 20. Madrid, Zurriago, 1822. 8º menor. 16 h.

Salida: 40 €

1495. Historia universal. *[6 libros relativos a diversos aspectos de la Historia Universal y del Arte].* 6 vols. en 4º y 8º. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Guerra Ruso-Japonesa de 1904, la Guerra de los 30 años, batallas decisivas en la Historia, la Revolución francesa; el Romanticismo y estilos en el Arte .

Salida: 20 €

1496. Publicaciones periódicas-Cine. *Películas. Revista ilustrada de cinematografía. Director: Damián Molino.* Barcelona, F. Borrás, 1923-1924. 9 números en folio. unas 15 p. por vol. aprox. Profusión de ilustraciones y anuncios. Tela muda de época, conservando cubiertas originales. Números 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 13 y 14.

Salida: 30 €

1497. Publicaciones periódicas-Montañismo. *Anuario de la Federación Española de Montañismo [años 1955 a 1960, y 1962].* Madrid, 1955 a 1962. 7 vols. en 4º y 8º (1962). Láminas fotográficas y planos. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1504. Clásicos de la literatura-Lote de varias obras. Varios. *Conjunto de 80 conocidas obras de todos los tiempos de la "Colección Púrpura".* Madrid, Editorial Libra, 1970-1972. 80 vols. en 8º. Unas 200 p. por vol. Todos con sus cubiertas editoriales originales. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN LA COLECCIÓN A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 20 €

1507. Publicaciones periódicas-Partido Comunista. *Mundo Obrero: órgano del comité central del Partido Comunista.* Madrid, 1970 - 1977. 63 números en folio tabloide. Año XLVII (1977), números 16 al 19, 22 al 30, 32 al 36, 38, 45 al 49, , 51. Año XLVIII (1978), números 1 al 3, 5, 8 al 11, 14, 15, 18 al 30, 36 al 48. Ilustraciones fotográficas. Publicidad.

Salida: 30 €

1509. Juegos de Naipes. [Conjunto de 23 libros sobre el juego del bridge y 2 cd's]. (s.XX). Cubiertas originales.

Salida: 80 €

1510. Literatura siglo XX-Lote de varias obras. [Lote de 16 libros de obras literarias de los siglos XIX y XX]. 16 libros en 18 vols. en 4º y en 8º. Ediciones del s. XX en castellano. Encuadernaciones

editoriales.Obras de Luis Rosales, J. Luis Borges, Eduardo Mendoza, Gunter Grass, James Joyce, Burckhardt, Mark Twain, Alarcón, P. Highsmith, H. James, Salinger, Camus, T. Carlyle.... Y "Los trabajos de Persiles" de Cervantes.

Salida: 30 €

1512. Filosofía-Humanismo. [13 libros con obras filosóficas y humanísticas en castellano]. 13 vols. en 4° y 8° . Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Obras de Platón, Ortega y Gasset, Francisco Rico, C. McCullers, Doris Lessing, Edward W. Said, Noam Chomsky, Edward W. Said y otros. .

Salida: 30 €

1513. Grecia clásica-Antigua Roma. [Lote de 9 libros sobre Grecia y Roma clásicas]. Ediciones del s. XX. Encuadernaciones editoriales. Obras de Alfonso Reyes, Robert Graves, E. Gómez Carrillo, Robin L. Fox y otros.

Salida: 25 €

1514. Lote. [10 libros sobre piratas y filibusteros en ediciones del siglo XX]. 10 vols. en 4° y 8° . Encuadernaciones editoriales. Son estudios y libros literarios.

Salida: 30 €

1515. Segunda República. [Palau vota a Alcalá Zamora]. Elecciones Segunda república. texto a máquina de A. Palau apoyando a Niceto Alcalá Zamora.