

Informe lotes disponibles

2. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *Obras completas*. Madrid, Rivadeneyra, 1944. 2 vols en 8º. I: 1624 p, 1 h. II: XVI+1967. Retrato. Piel editorial con escudo, desprendidas por el lomo y rozada .

Salida: 60 €

4. Cocina. Altamiras, Juan. *Nuevo arte de cocina, sacado de la escuela de la experiencia económica... Con el método para trinchar y servir toda clase de viandas, y la cortesanía que debe usarse en la mesa*. Barcelona, Manuel Saurí, 1846. 16º. 248 p, 7 h. Ilustraciones. Pasta española de época, rozada. Puntos de óxido. Palau no colaciona la presente edición.

Salida: 100 €

5. Cocina-Cataluña. Autores Varios. *La Cuynera catalana, ó sia reglas útiles, fáciles, seguras y económicas per cuynar bé. Escullidas dels autors que millor han escrit sobre aquesta materia*. Barcelona, Imp de Torras, (1850). 4 cuadernos en 1 vol. en 8º. I: Frontis, 88 p. II: 93 p. III: VII+85 p. IV: 104 p. Pergamino de época con cinta para su cierre. # Palau 66662.

Salida: 100 €

7. Poesía jocosa y satírica. *Vida, peregrinació y mort, del benaventurat San Aleix fill de Eufemiano, senador de Roma. Ara novament traduïda de Castellá, en nostra vulgar Catalá*. Barcelona, Imp. de Ygnacio Estivill, s.a. [ca. 1830]. 8º menor. 31 p. Viñeta xilográfica en portada. Cartoné moderno. # Palau 176692 para la edición de 1823: "Elogio festivo de la buena mesa, escrito en verso". # No en Palau.

Salida: 80 €

8. Cocina. *Omnibus popular, ó arte de cocina y medicina doméstica. Seguido del arte de trinchar y servir una mesa; recetario para hacer las medicinas y aplicarlas; manual del planchado, lavado y quitamanchas...* Madrid, Romeral y Fonseca, 1853. 12º. 257 p, 7 h. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales (sucias). Señales de óxido. # Palau 201461.

Salida: 90 €

9. Viajes por España en el siglo XIX. France, Hector. *Sac au dos à travers l'Espagne*. Paris, Charpentier et Cie, 1888. 8º. 3 h, 320 p. Holandesa moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Impresiones de viaje a pie desde Irún hasta Gibraltar. # Foulché 764.

Salida: 180 €

10. Viajes por España. Gautier, Théophile. *Entre Biarritz et St-Sébastien. Toros et espadas. Notes de touriste*. Paris, Charpentier, 1884. 8º. 64 p. Rústica. Manchas de oxido. Páginas 5-12 ligeramente defectuosas.

Salida: 275 €

11. Viajes por España. Deulin, Charles. *Chez les voisins*. Paris, Librairie Illustré, (1876). 12º. 126 p, 1 h. Holandesa época con nervios en el lomo. Planos y lomo ligeramente desgastados. Cortes superior dorados. Raro.

Salida: 250 €

13. Clásicos latinos. Cicerón, Marco Tulio. *Opere Morali di... cioe tre Libri de gli uffici, due Dialoghi, l'uno dell'Amictia, e l'altro della Vecchiezza... Tradotti da M. Federico Vendramino*. Venecia, appresso Domenico Cavalcalono, 1563. 8º menor. 8 h, 380 p, 10 h. Bella impresión en letra cursiva a línea tirada. Plena piel moderna, con nervios. Viñeta xilográfica en portada. Tenues manchas de agua. Primera edición en italiano de las obras morales de Cicerón.

Salida: 150 €

14. Cervantina. Castro, Adolfo de. *El Buscapié: Opúsculo inédito que en defensa de la Primera parte del Quijote escribió Miguel de Cervantes Saavedra. Publicado con notas históricas, críticas i bibliográficas por Don Adolfo de Castro*. Cádiz, Imprenta y Lit de la Revista Médica, 1848. 8º. XIX+ 64+194 p. Holandesa con doble tejuelo. Rara primera edición.

Salida: 250 €

15. Viajes por España. Harrison, James Albert. *Spain in profile. A summer among the olives and aloes*. Boston, Houghton, 1879. 8º menor. VI+ 439 p. Tela editorial estampada, cortes tintados. Exlibris de tampón en la portada. Primera edición.

Salida: 180 €

16. Matemáticas. Saccheri, P Gerolamo. *L'Euclide emendato*. Milán, Ulrico Hoepli, 1904. 8º menor. XXIV+ 126 p, 64 p. Cubierta original. Gerolamo Saccheri vivió en la primera mitad del siglo XVIII. Publicó en latín: "Euclides defendido de toda mancha o intento geométrico en el que se reafirman los primeros principios de toda la geometría". Saccheri es considerado el precursor de las geometrías no euclidianas, cien años antes de que las formulara Lobratschewsky. Estudio importante y edición rara.

Salida: 150 €

17. Historia de España-Valencia. Beuter, Antón. *Cronica generale d'Hispania, et del Regno di Valenza... Opera ueramente molto curifa, et diletteuole*. Vinegia, Gabriel Giolito d'Ferrari e Fratelli, 1556. 8º. 38 h. (con marca del impresor), 533 p. (con otra marca del impresor). Mapa de España dentro de los preliminares. Pergamino antiguo, con cintas para su cierre. Tercera edición total, traducida al italiano por Alfonso de Ulloa Hispano, que escribe la dedicatoria y lo hace constar. No colacciona por Palau, aunque sí una nueva traducción, también impresa en Venecia el mismo 1556. # Palau 28823/ 28828.

Salida: 500 €

20. Muerte-Escatología. Caracciolo, Marqués. *Pintura de la muerte expresada en francés por... y traducida en castellano por Francisco Mariano Nipho.* Madrid, Joseph López, 1801. 8º menor. XVI+ 302 p, 3 h. Pergamino rígido época. Quinta impresión.

Salida: 50 €

21. América Precolombina. Marmontel, (Jean François). *Los Incas o la destrucción del Imperio del Perú...* Barcelona, Imp. de Juan Oliveres, 1837. Primera edición en castellano. 2 vols 2 vols. en 8º menor. I: XXXIII+187 p, 1 h. II: Frontis calcográfico, portada, 212 p, 2 h. Y dos láminas grabadas. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

22. Irlanda-Historia-Nobleza. *Irish compendium or rudiments of honour. Containing. A briet account of all the kings and governors Ireland from the year 428 to the present time.* Londres, H. Meere, 1722. 8º menor. 6 h, con frontis grabado y otra hoja grabada con el rey, 86 p. con grabados, 359 p, 2 h. Piel moderna. Es el volumen III de la colección, pero el tratado es completo. Obra fundamental para conocer la historia de la nobleza irlandesa.

Salida: 250 €

23. Jesucristo-Siglo XVIII. [da Cruz, Fernando]. *Divina Filomena, de amorosos afectos a Jesuchristo crucificado. Traducida del Portugués por el R.P.M. Fray Melchor Caballero, religioso mínimo.* Madrid, Gerónimo Ortega Hijos de Ibarra y Compañía, 1788. 8º menor. 2 h, 234 p. Pasta española época, lomo con tejuelo. Planos ligeramente deteriorados. Prólogo de R.P.M. Fray Melchor Caballero. Marca tipográfica en portada.

Salida: 110 €

24. Imperio Turco. Bry, Johann Theodor et Johann Israel . *I Acta Mechmeti i Saracenorum Principis. Natales, vitam, victorias, imperium et mortem eius ominosam complectencia. Genealogia successorum eiusdem ad modernum usque Mechmetem III. II. Vaticinia. Severi et Leonis in Oriente....* Frankfurt, Jo. Theodorum & Jo. Israelem de Bry, 1597. 2 partes en un vol. en 4º menor (19,5x15,5 cm). Frontis calcográfico, 3 h, 96 p, 3 h. . Con 26 grabados calcográficos. Con pequeña mancha de agua en la esquina superior interna hasta la p, 11, y las primeras 3 hojas desprendidas. La primera parte de esta obra se refiere a Mahoma el Profeta, con diez ilustraciones que representan escenas de su vida. A partir de la p, 58 es una profecía de la caída del Imperio turco (con 16 grabados alegóricos). [Junto con:] Boissard, Jean Jaques. "Vitae et icones sultanorum turcicorum". Frankfurt: Theodore de Bry, 1596. 5 h, 356 [sic 353] p, 1 h; faltan las 2 h finales del index. Tenues restos de sello de tampón en la p, 49. Con varios errores de paginación. Portada grabada al cobre y 47 magistrales retratos (grabados al cobre) a página completa de sultanes otomanos, desde Osman I hasta Murad III; y también incluye retratos de Scanderbeg y su familia, Tammas Khuli Khan, Barbarroja, Roxelana, la esposa de Solimán el Magnífico, y pashas del Imperio Otomano. Los retratos fueron grabados por Theodore de Bry sobre los dibujos de Hoefnagel, quien aparentemente los tomó de medallas traídas de Constantinopla. Los dos libros encuadernados en un vol. en 4º menor (19,5x15,5 cm), sin las tapas de la encuadernación. .

Salida: 5500 €

26. Literatura francesa. Regnard, (Jean-François). *Oeuvres de... Nouvelle édition revue, exactement corrigée.* París, chez Libraires Associés, 1778. 863. 4 vols. en 8º menor I: VI p, 1 h, 335 p. II: 2 h, 383 p. III: 2 h, 381 p. IV: 2 h, 407 p. Plena piel, de época; con tejuelo y lomo cuajado; cortes pintados a juego con las guardas en papel amormolado.

Salida: 90 €

27. Teología. Polacum, Ioanne. *Breve di rectorium, ad confessarii, et consitentis munus rite obeundum, concinnatum per...* barcelona, Petri mali, 1584. 8º menor. 2 h, 57 f, 2 h. Pergamino de época.

Salida: 180 €

28. Siglo de Oro-Granada. Gavarrí, Joseph. *Interrogatorio en forma de dialogo, que compuso el M. R. P. Fr...* Granada, En la Imprenta Real de Francisco de Ochoa, en la calle de Abenamar. Año de 1676. 8º. 7 hs. (inc. port.), 132 fols., 8 hs. Encuadernación original en pleno pergamino. El autor fue un escritor prolífico, de carácter eminentemente práctico. Es interesante desde el punto de vista histórico al exponer los problemas propios de la época. Al final incluye unas "Décimas" y "Saetas espirituales" que se cantan en las calles durante las fiestas. Obra desconocida por los bibliógrafos y única impresa en Granada. Rara..

Salida: 180 €

29. Religión-Grabados-Encuadernación. *Oficio de la Semana Santa.* Madrid, en la imprenta del Oficio Divino, 1762. 8º. Portada, 524 p. Láminas grabadas. Impresión a dos tintas. Piel época con gofrados en seco, y hierros dorados en el lomo; rueda dorada en los planos.

Salida: 60 €

31. Talavera de la Reina-Producción de seda. Rulière, Juan. *Representación al Rey que de orden del Marqués de Squilace hizo Don Juan Rulière, director de las R. Fábricas de seda, oro y plata de Talavera de la Reina. 21 de diciembre de 1759.* Talavera de la Reina, (1ª mitad del s. XX). 8º apaisado. 76 p, 31 h. Copia mecanográfica del siglo XX. Holandesa con nervios y doble tejuelo en el lomo.

Salida: 200 €

33. Viajes por España-Biografías. Davillier, Doré. *Charles Davillier. Viaje por España.* Madrid, Ediciones Castilla, 1957. 8º mayor. I: XL+ 496 p, XLVII II: 967 p, LXV III: 1508 p, LXXXI. Cartoné editorial. Cortes superiores dorados. Numerosas ilustraciones, algunas de ellas plegadas, a cargo de Gustavo Doré. Prólogo y notas de Arturo del Hoyo.

Salida: 150 €

34. Manuscrito-Profecías-Siglo XVIII. Explicación de unos versos a quien algunos dan nombre de profecías del santo don Sancho, abad de Fuenfría. S.l, siglo XVIII. 8º menor. 4 h, 205 p. Pergamino de época. Manuscrito del s. XVIII, numerosas anotaciones marginales y correcciones en el texto. Anotaciones de antiguos propietarios que añaden versos que faltaban de las profecías. Explicación de unos versos a quien algunos dan nombre de profecías del santo don Sancho, abad de Fuenfria. En el año 1150, el conde de Barcelona, Ramón Berenguer IV cedió los terrenos del monasterio de Poblet al abad Sancho de la Abadía de Fontfroide.

Salida: 450 €

35. Astronomía-Filosofía-Siglo XVIII. Pluche. *Historia del cielo, ó nuevo aspecto de la Mithología, en que se inquiera el origen de la Idolatría y errores de la Philosophia, sobre la formación de los Cuerpos Celestes y de toda la naturaleza: compuesta en francés por el célebre abad de Pluche, y traducida al español por el R.P.M. FR. Pedro Rodríguez... Dedicase a María Santísima, Madre y Señora, con el título de Mercedes.* Madrid, Imprenta de Pedro Marín, 1773. 2 vols. en 4º. I: 17h, 375p II: 8h, 340p, 2h. Pasta española época. Lomo con hierros dorados y doble tejuelo. Tomo I con grabado calcográfico en portada, y numerosos grabados.

Salida: 650 €

36. Literatura realista del siglo XIX. Flaubert, Gustave. *Madame Bovary. Moeurs de Province.* París, Michel Levy Frères, 1857. 2 vols. en 8º menor. I: 2 h, 232 p. II: 2 h, 233-490 p. El primer tomo con la dedicatoria impresa a Senart. Holandesa época rozada. La obra provocó un gran escándalo desde su primera publicación por entregas en la Revue de Paris. Senart fue el abogado que consiguió la absolución a pesar de las severas acusaciones de las que fue objeto Flaubert. En abril, la obra se editó en forma de libro por Michel Lévy, y el escándalo previó sirvió en gran medida para lanzar la obra al éxito. La crítica también fue elogiosa, particularmente con Sainte-Beuve, en el Moniteur del 4 de mayo, y Baudelaire (El artista). la Iglesia católica incluirá esta obra en su Índice de Libros Prohibidos a los pocos años de su publicación, en 1864. Primera edición, primera tirada.

Salida: 2500 €

38. Manuscrito-Córdoba-Biografías. *Diccionario biográfico de cordobeses ilustres. Comprende desde la A con Abadab ben Alsama hasta la C con Carrillo y Sotomayor, Luis.* Córdoba, siglo XIX. 4º. 288p. Holandesa época con nervios en el lomo. Manuscrito del s. XIX. Falto del folio 150.

Salida: 150 €

40. Manuscrito-Galicia-Siglo XVIII. *Galicia. Inédito. Descripción de Galicia hecha "por un chusco que la palpó con pocos dineros".* Galicia, siglo XVIII. 4º menor. 1h, 14p, 2h. Pasta española. Lomo con nervios y hierros dorados.

Salida: 750 €

41. Moneda-Comercio. Horta y Pardo, Constantino de. *La moneda y los sistemas monetarios de todas las naciones. Obra necesaria a todo comerciante, banquero, hacendado, industrial, cambista, detallista, dependiente, corredor de comercio, agentes de cambio... arreglada a las leyes monetarias y a los programas*

de las escuelas de comercio nacionales y extranjeras... Con una carta de Marcelino Díaz de Villegas. La Habana, Imprenta Avisador Comercial, 1914. 4º. IX+ 423 p. Cubierta original con sobrecubierta. Planos y lomo ligeramente deteriorados. Gráficos e ilustraciones sobre la moneda.

Salida: 150 €

42. Forja-Herrería. Sainz y Rozas, Juan Antonio. *Tratado completo del arte de herrar y forjar.* Zaragoza, Calisto Ariño, 1879. 8º mayor. 360 p, 5 h. Ilustraciones. Holandesa de época, rozada. .

Salida: 75 €

43. Enología-España. Aragón, Buenaventura (m. 1898). *Tratado teórico-práctico sobre la fabricación, mejoramiento y conservación de los vinos españoles.* Madrid, Lib. de Anllo y Rodríguez, 1878. 8º menor. VII+431 p. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Holandesa época. Edición original.

Salida: 120 €

44. Música. Melcior, Carlos José. *Diccionario enciclopédico de la música. Recopilado por...* Lérida, Alejandro García, 1859. 4º. 448 p. 5 láminas litográficas (completo) con música notada. Holandesa época, rozada.

Salida: 50 €

45. Mística. Capilla, Andres (obispo de Urgel). *Commentaria in Ieremiam prophetam quibus latina vulgata editio dilucidatur et cum forte et septuaginta editione et paraphasi chaldaica confertur.* S.l. [Tarragona], Hubertus Gotardus in Cartusia Scala Dei, 1586. 4º. 785 p, 9 h. Plena piel moderna, pero estilo antiguo; nervios y hierros dorados en el lomo; marca al fuego en el margen superior, de antigua biblioteca. Tres primeras hojas con papel amarronado en el margen inferior. Marca tipográfica en portada utilizada por Jaime Cendrat, pero perteneciente a Claudio Bornat (Vindel, 245). Obra importante por los amplios comentarios, incluyendo la paráfrasis caldea. Al estar editada en la cartuja de Scala Dei es muy rara. # No figura en Palau ni hay ningún ejemplar en el CCPB..

Salida: 800 €

46. Inquisición. Olmo, José del. *Relación histórica del Auto General de Fé que se celebró en Madrid este año de 1680 con asistencia del Rey N. S. Carlos II, y ... de la Reyna N. S., y la ... Reyna Madre, siendo inquisidor general D. Diego Sarmiento de Valladares.* Madrid, Roque Ríco de Miranda, 1680. 4º. 16 h, 308 p, 1 lámina grabada y plegada. Continúa el título: " Refiérese con curiosa puntualidad todas las circunstancias con tan glorioso triunfo de la fe, con el catálogo de los señores que se hicieron familiares, y el sumario de la existencia de los reos". Pergamino época reutilizado. Como ocurre en muchos ejemplares todas las ediciones, falta la lámina que debería llevar; no obstante, ha sido sustituida por otra de la edición de 1820. Obra muy importante y buscada ("la que mejor probaba hasta que punto la barbarie, crueldad y degradación arrastraba el fanatismo religioso a la sociedad del siglo XVII" Salva). Primera edición. # Palau 201026. Salva 3959.. .

Salida: 1200 €

47. Pensamiento-Siglo XVI. Azpilicueta, Martín de (Barasoain, Navarra, 1493-1586). *Manual de confesores y penitentes, que declara y brevemente contiene la universal y particular decisión de quasi todas las dudas que en las confesiones suelen ocurrir de los pecados, absoluciones, restituciones, censuras e irregularidades..* [Con portada propia]. Comentario resolutorio de usuras... Para mayor declaración de lo que se ha tratado en su Manual de confesores. Salamanca, Andrea de Portonariis, 1557. 4º, 8 h., 799 p., 169 p. 31 h. de índices. Falta un trocito en la portada (con sello de tampón de antigua biblioteca). Pergamino antiguo deteriorado. La primera edición es de 1552. Importante obra para el conocimiento de la sociedad de la primera mitad del siglo XVI por tratar temas como la usura, interés bancario, justiprecio, etc. La teoría económica de la escuela de Salamanca está siendo muy valorada en la actualidad. Sobre esta escuela afirma Jorge García López en Diccionario de literatura española e hispanoamericana: "Durante el siglo XVI buena parte de la reflexión económica la llevaron a cabo teólogos y juristas salidos de la Universidad de Salamanca, autores que orientaron la reflexión hacia la licitud de los intercambios comerciales, la usura y el interés bancario, la pobreza y la naturaleza de la propiedad privada y de las cargas impositivas, y cuya principal aportación teórica fue la teoría del valor o justiprecio, forma primitiva de la ley de la oferta y la demanda, así como la licitud del crédito y las primeras observaciones sobre la inflación de los precios. Los principales tratadistas, todos ellos discípulos de Francisco de Vitoria (1492-1542), fueron Domingo de Soto (1495-1560) en su tratado De iustitia et iure (Salamanca, 1535), Martín de Azpilicueta (1493-1586) conocido como el Doctor Navarro (Manual de confesores y penitentes, ed. de Coimbra, 1556)".. .

Salida: 500 €

49. Cartagena. Vicent y Portillo, G. *Biblioteca Histórica de Cartagena. Colección de obras, memorias, discursos, folletos, extractos... bibliografía y biografías de sus hijos más ilustres. Tomo I [único publicado].* Madrid, Montegrifo, 1889. 8º. XXVI p, 1 h, 760 p. Láminas, que contienen 2 retratos y 53 escudos de armas. Tela editorial estampada. # Palau 361921.

Salida: 100 €

50. Militar. Pozuelo y Espinosa, Francisco. *Compendio de los esquarones modernos, regulares e irregulares, y de algunos que los romanos usaron en los antiguo, origen de la Milicia y Armas. con un tratado de los cabos principales de un ejército...* Madrid, Francisco Sanz, 1690. 4º menor. 8 h, 156 p, 2 h. 7 grabados, compuestos cada uno por una formación de mosqueteros en fila, uniformados y armados al mando del sargento mayor; viñetas y esquemas dentro del texto. Pergamino de época. # Palau 234589.

Salida: 450 €

51. Arquitectura. Bullet, M. *Architecture pratique.* Paris, Libraires Associes, 1788. 8º. XL+699 p. Frontis. Ilustraciones y láminas. Piel época muy deteriorada.

Salida: 70 €

52. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *El marqués de Bradomín: coloquios románticos.* Madrid, Pueyo, 1907. 8º. 204 p, 16 p, (Catálogo de obras modernas). Cubiertas originales ilustradas, rozadas en el lomo. Primera edición. Intonso. # Palau 350276: Al fin tiene un elogio del autor por Vargas Vila.

Salida: 100 €

54. Barcelona. Llopis y Bofill, Joan. *Ensaig històrich sobre la Vila de Sitges*. Barcelona, La Hormiga de Oro, 1891. 8º. 190 p. Ilustraciones. Tela editorial. Cortes tintados. # Palau. 145195: Tirada corta.

Salida: 90 €

55. Militar-Encuadernación textil. *Escalafón general de los señores jefes y oficiales del arma de caballería, de los profesores del Cuerpo de Veterinaria... del de Picadores del Ejército, en 1 de Enero de 1864*. Madrid, Imp. de M. Minuesa, 1863. 8º apaisado. 154 p + 1 cuadro plegado. Holandesa época. # Palau 80661 .

Salida: 90 €

56. Literatura-Siglo XVIII. *Bibliothèque britannique ou recueil... Litterature*. Geneve, 1796-1798. 16 vols. en 8º. 700 p, por vol. aprox. Cuadros plegados. Cartoné moderno con tejuelo. Volúmenes: I, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII.

Salida: 50 €

59. Facsímil-Códices miniados-Oriente. *El Libro de la Felicidad*. Barcelona, Moleiro, 2007. en folio. I: 143 f, numerados en el original; encuadernación a la turca en piel tratada de forma artesanal, combinando los tonos verde y rojo con impresiones doradas. Estuche en piel editorial. Edición numerada de 987 ejemplares Conserva el acta notarial garantizando la autenticidad de la edición. El Libro de la felicidad es un manuscrito iluminado realizado en el Imperio Otomano en 1582. Encargado por el sultán Murad III, que estuvo al mando del imperio entre 1574 y 1595, su texto fue traducido del árabe y todas sus miniaturas parecen haber sido realizadas bajo la dirección del célebre maestro Ustad 'Osman, indiscutible autor de la serie inicial de imágenes dedicadas a los signos del zodiaco. Contiene detalladas descripciones de las características personales de los nacidos bajo cada uno de los doce signos del zodiaco. Para ilustrar estas descripciones se muestra una serie de pinturas que representan distintas situaciones del ser humano según la conjunción de los planetas, unas tablas de concordancia fisonómicas, otras para la correcta interpretación de los sueños y un enigmático tratado de adivinación con el que cada cual puede pronosticar su suerte. .

Salida: 1200 €

60. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de [J, Jiménez Aranda y otros]. *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Quijote del Centenario*. Madrid, R. L. Cabrera, 1905-08. 8 vols. en folio. I: 2 h. retrato de Jiménez Aranda, LIX+211 p, 1 h. II: 404 p. III: 330 p. IV: 338 p, 1 h. Los otros 4 tomos contienen 689 láminas de J. Jiménez Aranda y 111 de Alpérez, Bilbao, García Ramos, Luis Jiménez, L. Cabrera, Moreno Carbonero, Sorolla, Sala y Villegas. Tela editorial con decoración estampada. Edición monumental. Con juicio crítico de la obra por José de Mérida. # Palau 52253.

Salida: 1000 €

61. Derecho-Humanismo. Tiraqueau, André (1488-1558). *Tractatus cessante causa cessat effectus. Le mort saisit le vie. De Iure Constituti Possessorii*. Lyon, apud Gulielmum Rovillium, 1559. Folio. 413 p, 39 h (la

última blanca). [Junto con:] "In tit. res inter alios actas aliis non praeiudicare Commentarij. Eiusdem in Titul. de Iudicio in rebus exiguis ferendo. Tractatus". Ídem i.t. 1562. 12 h, (la última blanca), 96 p. [Junto con:] "Tractatus de praescriptionibus". Ídem i.t. 1560. 8 h, 118 p. [Junto con:] "De privilegiis piae causae tractatus". Ídem i.t. 1560. 10 h, 190 p. Todo en un vol. con encuadernación de época en pergamino. Con exlibris de tampón en la primera y última páginas del volumen Portadas manieristas con grabado xilográfico, y una viñeta con grabado en madera en el v. .

Salida: 700 €

62. Economía política-Impresión Ibarra. [Rodríguez Campomanes, Pedro]. *Memorial-ajustado, hecho de orden del Consejo-Pleno... Sobre el contenido y expresiones de diferentes cartas del... Obispo de Cuenca D. Isidro de Carvajal y Lancaster.* Madrid, Joaquín Ibarra, 1768. Folio. 6 h. 204 f. Pergamino de época semidesprendido. # Palau 273675 .

Salida: 250 €

63. Guerra Civil-Franquismo. Arrarás, J. y Sainz de Tejada, C. *Historia de la Cruzada Española.* Madrid, Ediciones Españolas, 1940- 43. 36 fascículos en 8 vols. en folio. I: 699 p. II: 565 p. III: 564 p. IV: 608 p. V: 562 p. VI: 437 p. VII: 573 p. VIII: 421 p. Láminas en color con retratos e ilustraciones de Bertuchi, Saez de Heredia y otros. Millares de fotografías. Encuadernación nueva en holandesa con el lomo en pergamino; doble tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo. Excelente ejemplar.

Salida: 150 €

64. Filosofía-Helenismo. Plutarco. *Morales de... traducidos de lengua griega en castellana por... Diego Gracián.* Salamanca, Alexandro de Cánova, 1571 (en colofón 1570). Folio. 14 h, 287 f. Escudo grabado en portada. Iniciales grabadas. Texto a dos columnas con apostillas marginales. Pergamino nuevo con rótulo manuscrito. Ejemplar lavado y bien restaurado, faltando las diez últimas hojas de índices, aunque según Palau (229184), "esta edición presenta notables enmiendas".

Salida: 600 €

65. Bilbao-Comercio. *Ordenanzas de la Ilustre Universidad y Casa de Contratación de la M. N. y M. L. Villa de Bilbao.* Madrid, Imprenta de Sancha, 1796. Folio. Frontis calcográfico, 2 h, 370 p,32 h. Pasta española época con nervios, tejuelo y hierros dorados..

Salida: 200 €

66. Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la aeronáutica en España, Portugal, Países hispanoamericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900.* Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Cartón editorial, débil en el lomo. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. # Palau 369835.

Salida: 150 €

67. Manuscrito-Valladolid-Cortes de España. *Peticiones a las Cortes de Valladolid.* Valladolid, fin s. XVIII. Folio mayor. Sin paginación. Volumen facticio con documentos manuscritos. Planos y lomo ligeramente deteriorados.

Salida: 250 €

69. Facsímil-Filología latina. Nebrija, Antonio de. *Vocabulario español-latino por... (Salamanca ¿1495?).* Madrid, Real Academia Española, 1951. Folio mayor. Sin paginar. Encuadernación editorial en símil pasta española con impresiones doradas. Intonso. Facsímil de la edición gótica incunable de Salamanca, ca. 1495.

Salida: 75 €

71. Bibliofilia. Feydeau, Ernest. Grau Sala (il.). *Fanny. Precede de historie et fortune de Fanny par Jacques Crepet.* Paris, 1948. Folio menor. 191 p. Litografías originales de Grau Sala. Ejemplar en rama; cubiertas originales litográficas; camisa y estuche cartoné. Edición numerada de 350 ejemplares.

Salida: 85 €

73. Órdenes religiosas-Marina Española-Sanidad. Clavijo y Clavijo, Salvador. *La orden hospitalaria de San Juan de Dios en la Marina de Guerra de España. Presencia y nexos.* Puerto de Santa María (Cádiz), Departamento de las Galeras del Puerto de Santa María, c.a. 1950. 2 vols Folio. Sin paginación. Original mecanografiado realizado hacia 1950, con textos mecanografiados y fotografías originales. Estudios de la sanidad en la Armada Española. Quinto centenario de la muerte del Santo fundador.

Salida: 200 €

74. Historia de Francia. (Xaupí, François). *Requete au Roy. Par laquelle on fait voir que les bourgeois honorables et immatriculez de perpignan, ne peuvent se qualifier Nobles, Chevaliers, Ecuyers, Gentils hommes...* Perpignan, Jean Baptiste Reynier, 1739. Folio mayor. 8 p, 48 p, 5 p, 9 p, 4 cabeceras y 4 letras capitulares. Pergamino. Encuadernado junto: (Xaupí, François). "Requete au Roy, et memoire des Citoyens Nobles de la Tres Fidele Ville de Perpignan. Pour prouver pu'ils fony et qu'ils ont tujours ete membres du corps de la Nobleffe". Perpignan, (Idem), 1742. 24 p, 188 p. 1 cabecera y 1 letra capitular. Óxido. # Palau 376768 y 376769: Indica que estas obras fueron escritas por el Abate François Xaupí en colaboración con otros (Etienne de Blanes, Marqués de millas, Antoine de Reart, François Pontich, François barescut y Joseph de st. Jean Villeneuve).

Salida: 600 €

75. Economía política. Uztariz, Geronimo de. *Theorica, y practica de comercio, y de marina, en diferentes discursos, y calificados exemplares, que, con especificas providencias, se procuran adaptar a la Monarchia Española, para su prompta restauracion....* Madrid, en la imprenta de Antonio Sanz, impressor del Rey, 1757. Folio. 18 h. 454 p. Cabecera en p. 1, con el retrato del autor. Pergamino de época. Tercera edición. # Palau 346511: Es únicamente reimpresión de la segunda edición (1742). En algunos ejemplares consta la portada de la segunda impresión.

Salida: 550 €

76. Diccionario-Deporte-Siglo XVIII. Irurzun. Baltasar. *Encyclopedia metódica: Artes académicos... a saber, el arte de la equitación por... y el del bayle, de esgrima y de nadar por don Gregorio Sanz.* Madrid, Antonio de Sancha, 1791. Folio. 3 h, 546 p, 2 h. (Arte de equitación de p.1 a p.400; el de bayle de p.401 a 506; de esgrima p. 507 a 528; nadar de p.529 a p.546) Pasta española con nervios y tejuelos, deteriorada. Cortes tintados. Exlibris manuscrito. # Palau 17943.

Salida: 300 €

79. Manuscritos-Murcia. [En el plano anterior de la encuadernación:] *Escrituras y otros documentos de la Huerta de Murcia*. Legajo con encuadernación moderna en pergamino. Documentos fechados desde 1812 hasta 1856 sobre papel timbrado.

Salida: 1200 €

81. Caligrafía-Grabados. Torio de la Riva, Torquato. *Arte de escribir por reglas y con muestras, según la doctrina de los mejores autores... Acompañado de unos principios de Aritmética, Gramática y Ortografía Castellana... y varios sistemas para la formación y enseñanza de los principales caracteres...* Madrid, Imprenta de la Viuda de Joaquín Ibarra, 1802. Folio. Frontispicio grabado (con tenue mancha de agua en la esquina inferior externa), portada, retrato del primogénito del Marqués de Astorga (también con mancha), XXXI+445 p, 58 láminas grabadas. Pasta española época, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo. Segunda edición en un ejemplar de los impresos en tamaño folio. Uno de los bellos libros sobre caligrafía, publicado con gran esmero. Obra importante y estimada. # Palau: 334356.

Salida: 300 €

82. Economía-Hacienda Pública. Zabala y Auñón, Miguel de. *Miscelánea Económico-Política o discursos varios sobre el modo de aliviar los vassallos con aumento del Real Erario. Parto feliz de... regidor perpetuo y preminente de la ciudad de Badajoz... Martín de Loynaz, administrador general de la renta del tabaco.* Pamplona, por los herederos de Martínez, 1749. Folio. 4 h, 271 p, 1 h; falta anteportada. Portada a dos tintas y con viñeta calcográfica del impresor, En la 2ª h escudo de Pamplona, grabado al cobre por Beramendi. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Impresión aumentada y enriquecida con la Real Cedula, por la que se extinguen todas las rentas comprendidas baxo el nombre de Provinciales. # Palau 378416.

Salida: 500 €

83. Brasil. Macedo Soares, José Carlos. *Fronteiras do Brasil no regime colonial.* Río de Janeiro, Livraria José Olimpo, 1939. Folio. 2 h, 233 p, 1 h. Láminas montadas que reproducen mapas relativos a la obra. Adornos tipográficos en color. Rústica con sobrecubierta.

Salida: 100 €

86. Crítica literaria. Jordán de Urríes y Azara, José. *Biografía y estudio crítico de [Juan de Jáuregui]*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1899. Folio menor. VII+273 p, 1 h. Ornamentaciones tipográficas. Cubiertas. Tela moderna con tejuelo.

Salida: 50 €

87. País Vasco-Universidad. Gainza, Francisco de. *Historia de la Universidad de Irún Uranzu. probando... ser el pueblo que corresponde en la Cantabria, al antiguo lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los geographos, Ptolomeo, y Mela...* Pamplona, Por Martín Francisco Picart, 1738. Folio. 9 h, 254 p. Holandesa s. XIX, con tejuelo; encuadernación muy rozada. # Palau 96543: Este libro es uno de los pocos que tratan de la historia de Irún.

Salida: 350 €

89. Derecho sucesorio. González de Salcedo, Pedro. *Examen veritatis in repulsam tractatus firmantis iura Reginae christianissimae in Brabantiam alios que status Hispanicae Monarchiae...* S.i.t. [Madrid, 1668]. Folio. XVI+459 p. Portada grabada al cobre: "Pq. a Villafranca sculp. Matriti". Piel de época, con nervios y hierros dorados; tejuelo deteriorados. Trata de los derechos que tiene la Corona de España a los estados de Braganza. Primera edición. # Palau 105833 .

Salida: 400 €

90. Historia de los Papas. Platina, Bartolomeo.. *Historia... de Vitis Pontificum Romanorum : a D.N. Iesu Christo vsque ad Paulum II : longe quam antea emendatior, doctissimarumque annotationum Onuphrii Panvini accessione illustrior reddita...* Lovaina, apud Ioannem Bogardum , 1573. 12 h, 391+128 p, 12 h (la última blanca). Parte del texto expurgado. [Junto a:] Panvinio, Onofrio (1530-1568). "Chronicon Ecclesiasticum Ac Iulii Caesaris Dictatoris Imperio, usque ad Imp. Caesarem Maximilianum II Austrium". Ídem i.t. 6 h, 134 p. Son dos obras en un vol. en folio; encuadernación pergamino de época.

Salida: 450 €

92. Militar. Palacios Rubios. *Tratado del esfuerzo bélico heroyco*. Madrid, Imprenta de Sancha, 1793. Folio. 1 h, Frontis, XXVI+145 p. Viñeta en última hoja. Pasta española de época con nervios, tejuelo y hierros dorados en el lomo. Cortes tintados.

Salida: 375 €

96. Derecho-Leyes de Toro-Ejemplar singular-Firma autógrafa. Salon de Paz, Marcos.. *Doctoris Burgensis... Ad leges taurinas insignes co[m]mentarij: nu[n]c primùm in lucem editi quorum hic codex primus est tomus in quo quatuor ... relectiones*. Valladolid, apud Franciscum Ferdinan. á Corduba ... : expensis doctoris Didaci Burgen. de Pace, 1568. Folio. 6 h (incluida portada), 440 f. . Portada con gran escudo heráldico grabado en madera. Texto latino y castellano con tipografía romana y gótica. Piel s. XVIII, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Con firma del doctor Salón de Paz. En 1505 la reina Juana promulga las Leyes de Toro (Zamora), que supusieron una profunda reforma legislativa y dieron origen a muchos textos con comentarios a dichas leyes. Entre ellas destaca esta que, aunque el comentario se limitó al proemio y las tres primeras leyes, que no obstante glosó por extenso, es una obra

de referencia inexcusable para el estudio de las fuentes normativas y jurisprudenciales de Castilla, o para cuestiones de testamento, mayorazgo y sucesión del Reino. Esta obra incompleta está precedida de un prefacio al lector del propio autor, fechado en Valladolid en 1556, donde justifica su obra y hace mención de los juristas castellanos que le precedieron en los comentarios a las leyes taurinas: Juan López de Palacios Rubios, el licenciado Calatayud, Diego del Castillo, Miguel de Cifuentes, Fernando Gómez de Talavera y Antonio Gómez.. Primera edición. # Palau 287941 colaciona 4 h, 439 f.

Salida: 850 €

97. Bibliografía. Gachard, M. *La bibliothéque nationale, a Paris. Notices et extraits des manuscrits qui concernent l'histoire de Belgique.* Bruxelles, M. Hayez, 1875-1877. 2 vols. en Folio. I: LX+546 p. II: VI+612 p. Holandesa época con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 60 €

98. Murcia. Cascales, Francisco. *Discursos históricos de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Murcia y su Reino.* Murcia, Lib. de Miguel Tornel, 1874. Folio. Frontis litográfico, XXIV+566 p. Láminas litográficas (escudos heráldicos). Holandesa moderna, con doble tejuelo y nervios en el lomo.

Salida: 200 €

101. La primera novela picaresca europea-Clásicos latinos. Petronio Árbitro, Cayo. *[Satiricón] T. Petroni Arbitri E.R. Satiricon. Extrema editio ex Musaeo Iosephi Autori Gusali de Salas.* Frankfurt, cura Wolfangi Hofmanni, 1629. 8º. Portada grabada al cobre de estilo arquitectónico (con escudo de armas del Conde Duque de Olivares), 2 h (falta 1 hoja de preliminares), 36+96+462 p, 109 h. Pergamino época semidesprendido. El Satiricón es el primer ejemplo de novela picaresca en la literatura europea, y puede considerarse el modelo de novelas posteriores. Ofrece una descripción única y franca de la vida en el siglo I d.C. Edición a cargo de J. Antonio González de Salas, que se la dedica al Conde Duque de Olivares.

Salida: 400 €

102. Literatura hispanoamericana-Firma autógrafa. Borges, Jorge Luis. *El libro de arena.* Buenos Aires, Emecé, 1975. 8º. 181 p, 5 h. Cubiertas. Firma autógrafa. Primera edición.

Salida: 150 €

103. Literatura hispanoamericana-Dedicatoria autógrafa. García Márquez, Gabriel. *Doce cuentos peregrinos.* Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1992. 8º. 245 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. Dedicataria autógrafa. Perfecto. Primera edición.

Salida: 400 €

104. Cárceles y presidios-Europa-Estados Unidos de América. López, Marcial Antonio. *Descripción de los más célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos, seguida de la aplicación práctica de sus principios y régimen interior á las Casas de Corrección, Fuerza y Reconciliación que pudieran plantearse en España con grande utilidad del Real Erario, y otros resultados no menos importantes.*

Valencia, Imprenta de Don Benito Monfort, 1832. 2 vols. en 8º. I: XVIII+ 289p, 1h II: 351p, 2h. Cubiertas originales, con orla xilográfica y hierros en los lomos.

Salida: 120 €

105. Literatura Siglo de Oro. Pellicer de Salas y Tobar, Joseph. *Argenis continuada o segunda parte, por Don Joseph Pellicer de Salas y Tobar. Consagrarse al chrysoftomo defte figlo, el Doctifsimo y Reverendifsimo P.M.F. Hortenfio Felix Paraucino....* Madrid, Luis Sánchez, 1626. 4º . 8 h, 172 p. Pergamino de época. Lomo con marca de fuego. Planos ligeramente desprendidos del lomo por la parte inferior. Primeras páginas con manchas de agua.

Salida: 700 €

107. Enseñanza-Manualidades. Castro Legua, Vicente. *El trabajo manual escolar: historia del origen y desenvolvimiento de este problema pedagógico en Europa, y principalmente en España.* Madrid, Lib. de los Sucesores de Hernando, 1910. 2 tomos en un vol. en 8º mayor. I: Lámina con retrato (Eduardo Vicenti, director gral. de Instrucción Pública), VI+286 p. II: 378 p. Ilustraciones. Holandesa época con hierros dorados en el lomo. # No en el CCPBE.

Salida: 50 €

108. Mariología-Siglo XVIII. Solis, Antonio. *Historia de Nuestra Señora de la Antigua, venerada en la Santa Metropolitana, y patriarchal iglesia de Sevilla, que rendido ofrece, y dedica al Exmo. y Rmo. señor, el señor Don Luis de Salcedo y Azcona, arzobispo de la misma ciudad, caballero de el orden de Calatrava del Consejo de su mag. El Padre Antonio de Solís de la Compañía de Jesús. s.l, La Vallestilla, 1739. 4º menor. 18 h, lámina calcográfica con imagen de la N. S. de la Antigua. 342 p. Portada a dos tintas. Pergamino época; lomo con el título en caligrafía gótica. # Palau, 318739. El CCPBE no cita el grabado.*

Salida: 650 €

109. Periodismo español-Literatura del siglo XIX. Ossorio y Bernard, Manuel. *Obras escogidas.* Madrid, Imp. de Juan Pueyo, s.a. [1928]. I: "Trabajos sobre la vida literaria"; 323 p. II: "Poesías"; 284 p, 1 h. III: "Literatura de costumbres"; 358 p. IV: "Literatura para la Infancia"; 391 p. Tela moderna con doble tejuelo en el lomo.

Salida: 75 €

111. Casa Real española-Dinastía de los Borbones. Pineda y Cevallos Escalera, Antonio. *Casamientos regios de la Casa de Borbón en España (1701-1879).* Madrid, Riva, 1881. 4º. XI+588 p. Holandesa puntas, con doble tejuelo, y nervios en lomo.

Salida: 50 €

113. Córdoba-Hagiografía. Sánchez de Feria y Morales, Bartolome. *Palestra sagrada o Memorial de santos de Cordoba : con notas y reflexiones criticas, sobre los principales sucesos de sus historias.* Córdoba, en la oficina de Juan Rodriguez, 1772. 4 vols en 4º menor. I: 16 h, 448 p, 4 h. II: 2 h, 506 p, 3 h. III: 2 h, 493

p, 3 h. IV: 46 h, 583 p. Pergamino de época. El tomo I con galería de polilla marginal decreciente desde el comienzo hasta la p, 8. El tomo IV contiene entre otros opúsculos: "Antigua descripción de Córdoba, su sitio y más notables edificios antiguos", "Opúsculo histórico y geográfico: antigua población de el Obispado de Córdoba con las reducciones al estado presente", y "Índice de las iglesias antiguas de Córdoba". Única edición. # Palau 295373.

Salida: 500 €

114. Ensayo-Pesca. C[ussac], J[ean]. *Pisciceptologie, ou L'Art de la pêche a la ligne; discours sur les Poissons, la manière de les prendre et de les accomoder; La Pêche aux filets et autres instrumens....* Paris, Chez Corbet, 1823. 8º menor. XVI+ 416 p. Holandesa moderna con puntas; lomo con nervios, ruedas y hierros dorados. Frontispicio. Manchas de óxido. Cortes sin desbarbar. Grabados de escenas de pesca y utensilios.

Salida: 225 €

118. Literatura francesa-Erótica. Baudelaire, Charles. *Les fleurs du mal.* Paris, Rombaldi, 1950. 4º menor . 329 p. Holandesa moderna con tejuelo. Láminas en color de André Collot. Edición limitada y numerada.

Salida: 80 €

119. Teatro francés-Libros ilustrados. Musset, Alfred de. *Lorenzaccio; André del Sarto; Les caprices de Marianne.* Paris, Moulin de Pen-Mur, 1948. 4º. 324 p. Cubiertas originales, con carpeta y estuche cartoné. Ilustraciones en color a todo plano por Brunelleschi. Impresión a dos tintas. Ejemplar en rama. Tirada limitada. Se acompaña de doble suite de las 13 láminas, en color y en blanco y negro.

Salida: 70 €

120. Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad.* Valladolid, Congregación de la Buena Muerte, 1741. 4º. 16 h, 264 p. Pergamino época. Segunda edición ampliada. Palau, 9787.

Salida: 190 €

121. Post-incunable-Imprenta-Valladolid. Agustín de Hipona. *[Las meditaciones y soliloquio y manual del buenaventurado Sant Augustin obispo de Yponia glorioso dotor y iluminador de la Sancta Iglesia].* en el r. del f. XXXVI [Valladolid, por Diego Gumiel, 1511. 8º. Sign.: []44, a-d8, e10, A-D8, 2a-2b8. falta []1 y 2, a1, e10; 90 hojas de 94. Cuadernillos desordenados. Tipografía gótica a línea tirada. Piel moderna con nervios en el lomo. # Sólo 1 ejemplar en el CCPBE. Martín Abad meciona tres ejemplares.

Salida: 1500 €

122. Generación del 27. Salinas, Pedro. *Todo más claro y otros poemas.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1949. 4º menor. 154 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 50 €

123. Generación del 27. Salinas, Pedro. *El desnudo impecable y otras narraciones*. México DF, Tezontle, 1951. 8º mayor. 266 p. Cubiertas. Primera edición, compuesta por 2000 ejemplares en papel Chamois.

Salida: 50 €

125. Manuales y tratados-Minería-Militaria. Geuss, J.M.. *Théorie de L'Art du mineur par... Provinces-Unies*. Maastricht (Países Bajos), Jean-Edme Dufour & Philippe Roux, 1778. 4º menor. XV+314 p, 1 h. Pasta española época, lomo con hierros dorados. Numerosas tablas. 7 láminas plegadas de tablas numéricas. Importante y raro tratado de minería de este profesor de la Universidad de Copenhague. Buen ejemplar .

Salida: 300 €

126. Castilla-América-Comercio. García de Prado, Joseph. *Compendio General de las Constituciones y Gastos que ocasionan todos los Efectos, Frutos, Caudales, y demás, que fe trafican entre los Reynos de Caftilla, y América.... dividido en Primera y Segunda parte*. Cádiz, Real Marina, y Real Audiencia de Contratación de D. Manuel Espinosa de los Monteros, 1762. 4º menor. 158 p, 1 h. Pasta española época, lomo con hierros dorados. Margen del plano superior ligeramente deteriorado. Portada con escudo grabado. Numerosas tablas y gráficos. .

Salida: 650 €

127. Poesía española-Siglo XVIII. Villaviciosa, Josep de. *La Mosquee. Poética inventiva en octava rima*. Madrid, Antonio de Sancha, 1777. 8º. Lámina calcográfica con retrato 2h, LXVI+351 p.. Pasta española época, con tejuelo y lomo cuajado. # Palau 369009.

Salida: 250 €

128. Cartografía-Portugal. Cortesao, Armando. Avelino Teixeira Mota. *Portugaliae monumenta cartographica... Volume IV*. Lisboa, Lissabon, 1960. Folio gigante (62x49 cm). XIX+159 p, y 2 h; `De la lámina 390 a la 519. Cartoné editorial. Texto en inglés y portugués. Además de las biografías de los principales cartógrafos, la obra contiene una breve descripción de cada mapa, trazando su historia, buscando aún una posible datación.

Salida: 160 €

129. América Precolombina-Arqueología-Cromolitografías. Rivero y Ustariz, Mariano Eduardo.. *Antigüedades peruanas*. Viena, Lit. del Inst. Litograáfico de D. Leopoldo Müller, 1851. 2 Vols. Folio y folio tabloide apaisado (39x52 cm). I: 2 h, 328 p. II: XIV+Frontis y 53 láminas cromolitográficas (faltan 6 para estar completo. Galerías de polilla en el tomo de texto. Holandesa tela época, rozada. Magníficas ilustraciones sobre el antiguo Perú y la civilización Inca. Pequeñas sombras de humedad en las 2 últimas láminas que apenas afectan. Con el vol. de texto en castellano, que es muy raro, y del cual se conocen pocos ejemplares. Usualmente esta obra aparece con el texto en idioma alemán..

Salida: 325 €

131. Publicaciones periódicas-Caza. Gutiérrez de la Vega, José. *La Ilustración venatoria: periódico de caza y pesca. Publicado bajo la dirección del Excmo. Sr...* Madrid, Aribau y Compañía. Ribadeneira, 1878-1879. Folio mayor. 288 p; 288 p. profusión de láminas e ilustraciones. Publicidad de época. Holandesa nervios de época. De aparición decenal, fue el más longevo de las aventuras editoriales de Gutiérrez de la Vega, ya que circuló entre 1878 y 1888. Cada año contiene de 20 a 24 números con multitud de ilustraciones, algunas a toda página y gran información sobre la legislación del momento, cotos, mejores especies para la caza, etc..

Salida: 375 €

132. Hoja volante-Guerra de la Independencia Española. [Proclama contra José Bonaparte. Comienza:] *La Verdad a España. La naturaleza ha reservado siempre a la verdad un grado mui superior atodos los esfuerzos del Arte.* S.i.t. [Al fin: Sevilla, 1808 (20 de junio)]. Pliego de 2 h, en 8º mayor, impreso por las cuatro caras.

Salida: 150 €

133. Manuscritos-Autógrafo. Gayarre, Julián. [Carta de Julián Gayarre firmada en Barcelona en mayo de 1887 dirigida a Ramón Michelena, I Conde de Michelena y empresario del Teatro Real de Madrid]. En la carta le comunica que ha dado cara blanca al sr. Lago para que le arregle en año teatral y realizar funciones en Madrid. Le envía la contestación que ha recibido, y verá por el contenido que será imposible cantar en Madrid en invierno. Firma autografa de Julián Gayarre. Y una carta del sr. Lago, dirigida a Julián Gayarre, fechada en Londres el 30 de abril de 1887 en la que le dice que respecto a Madrid no puede decirle nada, si le dejará libre o no, porque ha tomado compromisos para Moscú, Viena y Odessa, y podrá obtener de 7500 a 10000 francos por función, sin contar que le esperan en Roma y Nápoles con los brazos abiertos. En San Petersburgo no concluyo su temporada. Le pide que no se comprometa para nada en Madrid y espera que no le deje "colgado" ..

Salida: 400 €

134. Guerra de la Convención-Rosellón. Conde de Santa Clara. Junta de Gerona. [Proclama para que sus vecinos de Gerona tomen las armas contra los enemigos]. Impreso en Gerona y reimpresso en Barcelona, s.a. [1795]. 8º. 7 p. 2. Conde de Santa Clara. Junta de Gerona. Guerra de la Convención. . Gerona, 4 de febrero de 1795, .

Salida: 120 €

135. Arquitectura. *Architektur [años 1931 y 1932].* Dos volúmenes en folio encuadernados en su tela editorial cuyo contenido "Dieser band enthält die kupfertiefdruck-beilagen der zeitschrift "Bauwelt" aus den 52 Heften von 1931 [y 1932].

Salida: 150 €

136. Hacienda Pública-Colonias Españolas. Pérez de Lara, Alonso. *Compendio de las tres Gracias de la Santa Cruzada, Subsidio, y Escusado, que su Santidad concede a [...] Felipe III, nuestro señor, para gastos de la guerra contra infieles, y la practica dellas, assi en el Consejo, como en los Juzgados...* Lion, a costa de los hermanos de Tournes, 1757. Folio. 6 h, 158 p. 4 h, 264 p, 6 h (la última blanca), 191 p. Óxido. Portada a dos tintas y con un grabado xilográfico. Piel época, con tejuelo, nervios y lomo cuajado; pequeños desperfectos. Trata de las contribuciones que por medio de la iglesia el Rey de España cobrará en todos su reinos para hacer la guerra a los infieles.

Salida: 140 €

139. Guerra Civil-Ilustradores. CNT/FAI. *Estampas de la Revolución Española. 19 de Julio de 1936.* Barcelona, Grafos, [1936]. Folio apaisado. Láminas en color por SIM (Rey Vila). Textos al dorso en español, francés e inglés. Cubiertas cartoné impreso con espiral. Bien completo de las 31 láminas. En perfecto estado.

Salida: 100 €

140. Cromos. *Álbum Nestlé. 1936-1937.* Paris, Les Chocolats Nestlé, (1937). 4º. 61 p. Cartoné editorial con lomo en espiral; con su estuche. Completo.

Salida: 50 €

141. El castellano alcanza la dignidad del latín-Literatura del Renacimiento. Luis de León (fr.) (Belmonte, Cuenca, 1527-1591). *De los nombres de Christo en dos libros..* En Salamanca, por Juan Fernández, 1593. 4º menor. 223 f, 1 h. con las enmiendas. Sign.; A4-Z4, Aa4-Zz4, Aaa-Kkk4. Pergamino antiguo. Ejemplar perfecto. # Palau 135337 dice sobre esta edición: "Primera edición de este libro calificado con justicia de obra mística de las más perfectas y acabadas. Menéndez Pelayo dice que su estilo es de calidad superior al de cualquier otro libro castellano. El único ejemplar que hemos visto en comercio lo anunció Rosenthal junto con la edición príncipe de La perfecta casada, 1583, por 50 marcos". Fray Luis de León, hijo de judíos conversos, tuvo que abandonar su ciudad por el ambiente adverso contra su familia. Fue catedrático en Salamanca, donde el dominico León de Castro dijo que prendería fuego sobre él y su familia. De hecho, fue acusado por la Inquisición y preso en Valladolid durante cinco años. Cuando volvió a su cátedra pronunció las célebres palabras "decíamos ayer". Fue una de las figuras más sobresalientes del Renacimiento español. Además de sus obras en prosa, fue autor de poesías de extraordinaria calidad. Sobre los Nombres de Cristo afirma Luce López-Baralt en Diccionario de la literatura española e hispanoamericana: "Fray Luis es el padre de la prosa literaria española. Dignificó para siempre su lengua, que consideró "no es dura ni pobre, sino de cera para los que la saben tratar". El autor abre, en definitiva, un nuevo camino en la lengua castellana, con el propósito de igualarla en nobleza con la latina, en aquel tiempo considerada la única digna para los tratados nobles. El castellano adquiere plena dignidad clásica en De los nombres de Cristo (Salamanca, 1583), diálogo en el que no solo se explora la nomenclatura crística de las Escrituras, sino que sirve a fray Luis, como ha explorado Alain Guy, para una modernísima reflexión acerca de la filosofía del lenguaje" . .

Salida: 4500 €

142. Mística. Osuna, Francisco de. *Sexta parte del Abecedario espiritual.. que trata de las llagas de Jesu Christo para exercicio de todas las personas devotas. Añadidas las tablas de las otras cinco partes, con la del*

Combite del sacramento que el mismo autor compuso. Medina del Campo, Mateo y Francisco del Canto, 1554. 8º. 14 h, 107 f, 46 h. Gótico Plena piel moderna. Algunas manchas y hojas amarronadas. Faltan 5 h. de índices, por la razón que da Palau: "Algunos ejemplares llevan suprimidas por el santo Oficio las cinco hojas de tablas, o bien tachada la primera, lo cual obedece a la prohibición del Convite del Sacramento". Cargado de llagas y enfermo de consideración, escribe Osuna este Sexto Abecedario, sobre las cinco llagas de nuestro Salvador. La meditación de la pasión es el tema fundamental de la espiritualidad española en la primera mitad del siglo XVI. Primera edición de la sexta parte de la importante obra que influyó en Santa Teresa y en otros místicos. .

Salida: 400 €

143. Mística. Gracián de la Madre de Dios, Gerónimo (fr.). *Vida del alma. Libro que trata de la imitación de Christo, y de los grandes frutos espirituales del que vive y obra con amor de Dios.* Bruselas, en casa de Juan Momarte, 1609. 8º. 2 h, 39 f; el CCPBE da 47 f. Cubiertas (del s. XIX en papel de aguas). Portada con orla de 4 maderas, y viñeta xilográfica.

Salida: 400 €

144. Poesía Siglo de Oro-Mística. Alonso de Ledesma (Segovia, 1562-1633). *Tercera parte de conceptos espirituales.* Lérida, Luys Manescal,, 1612. 8º menor. 8 h., 154 f., 14 h. de tabla.. Grabado al vuelto de la h. 8. Pergamino moderno. Portada con discreta restauración. Segunda edición. La obras consta de tres partes, publicadas, respectivamente, en 1600, 1606 y 1612. Importante poeta seguidor del conceptismo. Gozó de gran fama y éxito en su época. De la primera parte se hicieron 20 ediciones en 12 años..

Salida: 350 €

145. Literatura epistolar-Siglo XVI-Imprenta en Alcalá de Henares. Alonso de Orozco, Santo (1500-1591). *Epistolario christiano para todos estados. Compuesto por el reuere[n]do Padre....* Alcalá, en casa de Juan de Villanueva, 1567. 8º menor. 8 h, 301 f, 2 h. Pergamino a la romana, s. XIX. Marca del impresor en la última hoja. 13 cartas van dirigidas al príncioe Carlos.

Salida: 1200 €

146. Oración-Instrucción de gobernantes. Azpilcueta, Martín de. *Libro de oración. Horas canónicas y otros officios divinos del Doctor....* Coimbra, Juan de Barrera, 1551. 8º menor. 26 h, 476 p, 1 h. Chagrin moderno estilo Renacimiento. Cortes tintados. Letra gótica. Buen ejemplar. Segunda edición de este importante libro del Doctor Navarro. Es un tratado completo sobre todas las formas de oración y para todos los estados, incluidos los reyes, a los que hace bastantes referencias..

Salida: 800 €

147. Cancionero-Poesía Siglo de Oro-Muerte. Ramírez de Arellano, Luis. *Avisos para la muerte, escritos por algunos ingenios de España, dirigidos al glorioso patriarca San Juan de Dios.* Madrid, María de Quiñones, 1659. 8º menor. 12 h, 126 f. Pergamino antiguo con mancha. Buen ejemplar. Esta obra tuvo un gran éxito editorial, como dice Palau: "Este librito fue muy leído, y su éxito viene demostrado por el gran número de reimpresiones que en el espacio de pocos años se hicieron". Contiene poesías de los mejores

autores, como Lope de Vega, Calderón de la Barca, Pérez de Montalbán, Valdivieso, etc., etc. Por esa razón puede ser considerado como un Cancionero. Así lo dice Palau: "Como este tomito debe clasificarse entre los Romanceros o buenas Antologías castellanas, no es aventurado asegurar que el precio de sus diversas ediciones será en adelante mucho más aumentado".

Salida: 700 €

148. Santa Teresa de Jesús-Iconografía religiosa. *La vie de la seraphique mere Sainte Terese de Jesus, fundatrice des Carmes Déchaussez & des Carmelites Déchaussées. En figures, & en vers françois & latins. Avec abbrege de l'histoire, une reflexion morale, & une resolution chrestienne sur châque figure..* Grenoble, chez Lavrens Gilibert, Imprimeur & Marchand Libraire, 1678. 8º menor. Frontis calcográfico, 6 h, 386 p, 5 h. Piel de época, muy rozada; nervios en el lomo. Es una de las primera biografías de Teresa de Jesus. La obra tiene la particularidad de tener 56 grabados calcográficos con escenas de la vida de la santa. Cada grabado va acompañado de un poema en francés y otro en latín, y sobre ellos se hacen amplios comentarios. # Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 450 €

149. Mística. Cisneros, Diego de (Sacerdote) (O.C.D.). *Escala mistica de siete grados de mortificacion. Por ...* Bruselas, en casa de Godefredo [sic] Schoeuaerts, 1629. 8º menor. 8 h, 410 [i.e. 408] p. [Sigue:] "[Tratado espiritual del modo de confesarse : para almas que procuran la perfeccion Cristiana]; Ídem i.t. 2 h, 14 p, 21 h (índices) . Portada con viñeta. xilográfica sobre la Crucifixión, repetido en el v. de la 7ª h. El "Tratado espiritual ..." con portada y paginación propias. Pergamino época. A Diego de Cisneros, (Valdera-León-1584 - Cisneros 1637) se le recuerda sobre todo como traductor del primer libro de los Ensayos de Montaigne. Es también muy destacable que, al menos durante unos años, fue un fraile de la orden de los carmelitas descalzos. Sobre esta faceta de su vida es un documento elocuente esta obra que se ofrece; basada, según afirma él mismo en el prólogo, en siete sermones cuaresmales pronunciados unos años antes en Valladolid. Cisneros menciona en él, además, que fue confesor de la célebre Estefanía de los Apóstoles (1549-1617), monja del Convento de las Descalzas de Valladolid elogiada por la fundadora Santa Teresa y agraciada con prodigios y visiones proféticas que atrajeron hasta ella a dos reyes –Felipe II y Felipe III. Edición original. # Un sólo ejemplar en el CCPBE.

Salida: 1100 €

150. Mística-Mística. Teresa de Jesus . *Conceptos del amor de Dios escritos por la S. Madre... sobre algunas palabras de los cantares de Salomón. Con unas anotaciones del Padre M. Fr. Geronyno Gracian de la Madre de Dios Carmelitano.* Valencia, por Miguel Sorolla, 1623. 8º menor. 192 p. Pergamino moderno. Mínima galería de polilla marginal, restaurada. # No en Palau.

Salida: 200 €

151. Renacimiento español. Luis de León, (fr.). *De los nombres de Christo en tres libros. Segunda impresión, en que demás de un libro que de nuevo se añade, van otras muchas cosas añadidas y emendadas.* En Barcelona, por Hieronymo Genovés, 1587. 8º. 332 f. Pergamino antiguo. Ejemplar perfecto. Sobre esta edición afirma # Palau 135338 : "Esta tirada que parece ser la segunda de Barcelona se repartió entre varios libreros, porque hemos visto ejemplares con portada Hierónimo Genovés ... rezando al fin: Impresso en casa de Pedro Malo, siempre con los mismos 332 folios".

Salida: 1000 €

152. Confesores-Huesca. Medina, Bartolomé (fr.). *Breve instrucción de cómo se ha de administrar el sacramento de la penitencia, dividida en dos libros por el padre...* Huesca, Joan Pérez de Valdivielso,, 1579. 8º menor. 8 h, 247 f, 6 h. Pergamino antiguo. Al principio tiene unas hojas amarronadas. Ligera huella de polilla en algunas hojas. Es uno de los primeros libros impresos en Huesca. Edición desconocida para Palau. Es del mismo año que la que él da como primera, de Salamanca, 1579. Es una de las obras que más prestigio tuvo entre los confesores, pues se hicieron numerosas ediciones y fue traducida al italiano..

Salida: 650 €

153. Gótico castellano-Imprenta-Toledo. Campo, Pedro del (m. 1551). *Sermo[n] q co[n]tiene la exposicio[n] de la Sanctissima oracion del Pater noster. Co[m]puesto por el reverendo ... obispo...* [Al fin:] Toledo, en casa de Jua[n] de Ayala, , 1545. 8º. 15 h. la 2ª h, está facsimilada. Portada con grabado xilográfico con escena de Cristo y los apóstoles enmarcada por dos madera. Cubiertas de papel s. XIX. Al final tiene un poema del humanista Alejo Venegas. Edición original (se hizo una segunda en 1623). # Sólo un ejemplar en el CCPBE.

Salida: 1300 €

154. Mística. Moreno, Cristobal (fr.). *Libro intitulado Claridad de simples compuesto por... Dirigido al Illustrísimo Y Reverendísimo Juan de Ribera, Arzobispo de Valencia.* Barcelona, Francisco Tricher, 1586. 8º menor. 16 h, 368 p. Viñeta xilográfica al vuelto de la portada. Portada con el margen restaurado. Tafilite moderno, con nervios en el lomo Fray Cristóbal Moreno escribió varias obras de carácter místico, como Libro intitulado Jornadas para el cielo, que Palau califica de "Obra mística de profundas meditaciones". Claridad de simples está compuesto en forma de preguntas y respuestas interesantes, como la de por qué hay tantos pobres en la época. Entre las causas pone esta: "La otra causa porque ay tantos pobres pienso ser los codiciosos ricos que despojan los reynos, como parece en los caudalosos mercaderes, que despojan los reynos de Castilla de sus lanas y los de Granada y valencia de sus sedas, para embiar fuera de los dichos reynos"..

Salida: 600 €

155. Espiritualidad-Doctrina católica. María de Jesús de Ágreda (O.F.M.) (1602-1665). *Exercicios espirituales de retiro que la Venerable Madre Maria de Jesus de Agreda practicò, y dexò escritos à sus hijas, para que los practicasen en el ... convento de la Purissima Concepcion de la misma villa..* Pamplona, s.i., 1769. 8º menor. 5 h, 260 p. Pasta española, s. XIX; lomo con tejuelo y hierros románticos.

Salida: 150 €

156. La joya de la Mística española en italiano. Angeles, Juan de los (fr.). *Dialoghi Della vita interiore, overo, del conquisto del spiritual regno di Dio [...]. Tradotti dalla lingua spagnola del Commendatore F. Giulio Zanchini..* Venecia, Bernardo Giunti, 1608. 8º menor. 12, 424 p. Pergamino a la romana, s. XIX, con tejuelo, y hierros dorados en el lomo con el lomo cecorado. Es la traducción italiana de la "joya de la mística española", como la califica Menéndez Pelayo..

Salida: 400 €

157. Moral católica-Castellano. Zárate, Hernando de. *Discursos de la paciencia christiana muy provechosos para el consuelo de los afligidos en cualquier adversidad y para los predicadores de la palabra de Dios. [Con portada propia]. Segunda parte de los discursos de la paciencia christiana.* Alcalá, Juan Iliguez de Lequerica, 1592. 4º menor. 12 h, 208 f, 4 h; 268 f, 16 h. Pergamino antiguo, con pequeña falta en la parte inferior del lomo Zárate aborda la naturaleza, cualidades y condiciones de la paciencia cristiana. Zárate, según los estudiosos, agotó cuanto sobre la paciencia se podía decir en el siglo XVI. Paciencia cristiana es, en suma, una obra de lectura espiritual que ilustra el entendimiento y mueve a la voluntad de los lectores a la lectura de buenos libros. Ha sido valorada por la crítica como "una de las mejores obras donde sea posible estudiar la altura a la que había llegado en el siglo XVI el habla castellana, la tensión de que era capaz, el vuelo que iba y podía ir tomando la oratoria sagrada, el camino que más conviene seguir para expresar propia y sencillamente los más altos y difíciles conceptos", sentenció Rivadeneyra en el prólogo a la misma obra. Primera edición. .

Salida: 700 €

158. Moral católica-Pecados. Corella, Jaime de. *Llave del cielo con que se abren las puertas de la Gloria a los pecadores.* Sevilla,, Joseph Padrino, s.a. [ca. 1750]. 12º. 6 h, 212 p. Cubiertas originales en papel amarmolado. Viñetas xilográficas. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 100 €

159. Mística. Teresa de Jesús, Santa (1515-1582). *Suma y compendio de los grados de oracion por donde sube un alma a la perfeccion de la contemplacion. Sacado de todos los libros y escritos que compuso la Santa Madre... de Carmelitas descalços ; colegido por el padre fray Thomas de Iesus ... de la misma orden. Iuntamente con otro tratado breue De la oracion mental y de sus partes compuesto por el mismo autor ;* Valencia, por Miguel Sorolla : a costa de Christoual Insa, mercader de libros, 1623. [Al fin:] "Imprimiose este libro en Roma, a instancias de Pedro Zayas de Torres... y aora en Valencia, en casa de Miguel Sorolla". 8º menor. 434 p, 3 h. Según el CCPBe faltan 192 p ("Conceptos del amor de Dios ... y Siete meditaciones sobre el Pater Noster"). Re encuadernado con pergamino antiguo; tejuelo en el lomo. Ejemplar con pérdida de varias letras en la portada y algunas hojas con manchas.

Salida: 200 €

160. Mística-Literatura del s. XVI. Juan de los Ángeles (fr.). *Dialogos de la conquista del espiritual y secreto Reyno de Dios, que segun el santo Evangelio està dentro de nosotros mismos : en ellos se trata de la vida interior y divina, que bive el alma unida a su Criador por gracia y amor transformante.* Madrid, por la biuda de Pedro Madrigal, 1595. 4º menor. 8 h, 416 p, 12 h. Piel moderna con nervios en el lomo. Injerto de papel en preliminares y en la última h, que no afecta al texto. Palau afirma: Esta joya de la mística española fue reproducida en Barcelona... También fue traducida al italiano por Fr. Julio Zancini (Brescia, 1608). Rarísima primera edición de esta elaborada y reflexiva teoría sobre el amor místico;

Salida: 1200 €

161. Literatura del Renacimiento-Imprenta española-Siglo XVIII. Luis de León, (fr.). *De los nombres de Cristo. Nueva edición emendada por el cotejo de las cinco primeras: con una prefación sobre la necesidad de buenos libros para la instrucción del pueblo por un doctor de Valencia.* Valencia, Benito Monfort, 1770. 4º. XXXII+576 p. Plena piel de época. Cortes tintados. Buen ejemplar. Magnífica edición del gran editor Monfort. Sobre ella dice Palau: "Bella y estimada edición, la mejor que existe de esta célebre obra"..

Salida: 600 €

162. Mística. Álvarez, Antonio. *Primera parte de la silva espiritual de varias consideraciones para entretenimiento del alma cristiana. [Con portada propia]. Segunda parte de la silva espiritual....* Salamanca, Juan y Andrés Renaut, 1591. 2 partes en un vol en 4º menor. I: 6 h., 483 p. (Las p. 473-476 aparecen encuadernadas por error en los preliminares). II: 427 p, 44 h. de índices.. Pergamino antiguo. La primera edición es de 1590. Posteriormente se publicó una tercera parte con el título de Adiciones a la silva espiritual (1595) y una cuarta bajo el título de Misceláneas (1603). Palau dice: "Las cuatro partes reunidas no las hemos visto jamás en comercio"..

Salida: 500 €

163. Vida espiritual-Imprenta-Burgos. Rodríguez de Torres, Melchor. *Agricultura del alma y ejercicios de la vida religiosa, con varias cosas para pulpito y espíritu. Compuesta por el maestro fray..., comedador del Monasterio de Santa Maria la Real de la Merced Redempcion de Captiuos, extramuros de Burgos.* Burgos, Iuan Baptista Varesio, 1603. 8º mayor. 12 h, 316 f, 32 h. Portada con gabado en cobre alusivo a la Orden de la Merced. Viñetas, ornamentaciones tipográficas y letras capitulares decoradas xilográficas. Apostillas marginales en texto. Pergamino. El padre Rodríguez de Torres fue autor de varias obras de espiritualidad. En esta compara la formación espiritual del alma con la práctica de la Agricultura.

Salida: 300 €

165. Mística-Cervantina. Fonseca, Cristóbal de (1550-1621). *Tratado del amor de Dios. Compuesto por el Padre... En esta última impresión van añadidas unas tablas muy copiosas..* Valladolid,, herederos de Bernardino de Santodomingo, 1595. 8º. 8 h, 751 p, 52 h (tabla). Pergamino antiguo. Segunda edición. Grabado xilográfico en la portada. Buen ejemplar. Obra famosa por ser citada en el Quijote. Cotarelo Valledor afirma: "De otros escritos religiosos, místicos y ascéticos es segura la lectura del Tratado del amor de Dios, hermoso libro del agustino Fr. Cristóbal de Fonseca, mencionado en el Prólogo del Quijote"..

Salida: 325 €

166. Biografías-Santa Teresa de Jesús. Yepes, Diego de. *Vida, virtudes, y milagros de la bienaventurada virgen Teresa de Jesus.* Madrid, por Manuel Martín, 1776. 2 vols. en 4º menor. I: 41 h, lámina calcográfica (retrato de la santa), 520 p, 5 j. II: 403 p. Pergamino de época. Primera biografía de Teresa de Jesus (la 1ª edición es de 1606).

Salida: 400 €

167. Mística. Teresa de Jesús. *Obras de la gloriosa madre Santa Teresa de Jesús fundadora de la Reforma de la Orden de Nuestra Señora del carmen de la primitiva observancia dedicadas al rey N. Señor D. Fernando VI.* Madrid, Joseph de Orga, 1752-1771. I, 23 h. - 672 págs. Grabado calcográfico de la santa firmado por Palomino. II, 7 h incluido el grabado de Palomino, 612 págs., LIV págs. I de Cartas. Grabado de Palomino. 21 h.-524 págs. XXVIII h. II de Cartas. Grabado de Palomino. 7 h.-399 págs. III de Cartas. Grabado de Palomino. 12 h.-526 págs. XLII págs. IV de Cartas. Grabado de Palomino. 7 h.-551 págs. Bonita encuadernación uniforme en pasta española siglo XIX. Lomo cuajado. Magnífica edición de las obras y cartas de Santa Teresa tanto por la belleza de la tipografía como por los 6 grabados de Palomino. Las notas a las cartas fueron realizadas por el célebre obispo Juan de Palafox y por los carmelitas Antonio de San Joseph y Pedro de la Anunciación. Es la mejor edición que se ha hecho de Santa Teresa. Se tardaron 19 años en completarla.. .

Salida: 1800 €

168. Historia universal. Palacio y Viana, Joseph de. *Descripción de la inconstancia de la fortuna. En donde por la decadencia de los imperios y de los reynos, por la ruina de las ciudades , y por las diversas aventuras maravillosas, se ven todas las mudanzas del mundo.* Madrid, Imprenta Real, 1788. 3 vols. en 8º. I: 6 h, 271 p. II: 187 p, 3 h. III: 188 p, 2 h. Pasta española de época, tomo III deteriorado.

Salida: 150 €

169. Mística. Luis de Granada. *[Edición de las obras completas de Fray Luis de Granada por Juan Bautista Muñoz:]*. - Silva locorum communium Ludovico Granatensi. Tomus I. Valentiae Hedetanorum, In officina Fratrum Josephi, et Thomae de Orga, 1771. 4º. [22], 516 p. Enc. Pergamino. - Silva locorum communium Ludovico Granatensi. Tomus II. Valentiae Hedetanorum, In officina Fratrum Josephi, et Thomae de Orga, 1771. 4º. 538 p, [21]. Enc. Pergamino. - Ludovici Granatensis. Concionum de praecipuis sanctorum festis. Tomus primus. Valentiae Hedetanorum, In officina Viduae Josephi de Orga, 1769. 4º. [16], 496 p. [42]. Enc. Pergamino. - Ludovici Granatensis. Concionum de praecipuis sanctorum festis. Tomus secundus. Valentiae Hedetanorum, In officina Viduae Josephi de Orga, 1769. 4º. 466 p. [18]. Enc. Pergamino. - Ludovici Granatensis. Concionum de praecipuis sanctorum festis. Tomus tertius. Valentiae Hedetanorum, In officina Viduae Josephi de Orga, 1769. 4º. 369 p. [12], [20], 74, [4]. Enc. Pergamino. - Collectanea moralis philosophiae Ludovico Granatensi. Valentiae, ex praelo Josephi et Thomae de Orga, 1775. 4º. 28 p. [8], 662. Enc. Pergamino. - Primus tomus Concionum de tempore Ludovico Granatensi. Valentiae Hedetanorum, In oficina viduae Josephi de Orga, 1766. 4º. Grab. alegórico. [36], 672, [36]. Enc. Pergamino. .

Salida: 130 €

171. Militar- Reyes Católicos. (Ayora, Gonzálo). *Cartas de Gonzalo Ayora, cronista de los Reyes católicos, perimer capitán de la guardia real, primer coronel de infantería española, é introductor de la táctica de las tropas a pié... Escribíalas al rey Don Fernando en el año 1503 desde Rosellon...* Madrid, Sancha, 1794. 8º. XXVI+88 p. Mapa plegado. Pasta española de época con tejuelo. # Palau 2000: La vida del autor, las noticias preliminares y el vocabulario miliutar, con obra de D. Antonio Company y Montpalau.

Salida: 70 €

173. Equitación. Álvarez Ossorio, Manuel. *Manejo real, en que se propone lo que deben saber los cavalleros en esta facultad, para llenar con la práctica ese gran nombre, y lo que gustare su aplicación, podrán adelantar, para saber por si hacer un cavallo, como cualquier picador.* Madrid, Gabriel Ramírez, 1769. 4º. 16 h, 264 p. Pergamino de época. # Palau 9788. Habla primero de la brida, después del traje y útiles del picadero y de la postura á caballo, dividiendo la escuela de equitación en diez lecciones.

Salida: 300 €

174. Medicina. La Faye, Jorge de. *Principios de cirugía.* Madrid, Pedro Marín, 1889. 8º. 5 h, V+438 p, 24 h. Pasta española de época con nervios, parte superior del lomo levantada. Cortes tintados. # Palau 129589.

Salida: 300 €

175. Heráldica. Moya, Antonio de. *Rasgo heroyco. Declaración de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen los principales Reynos, Provincias, Ciudades y Villas de España.* Madrid, Manuel de Moya, 1756. 8º. 20 h, 382 p, 5 h. Holandesa s. XIX. # Palau 183823: "Contiene las armas, antigüedades y blasones delas vascongadas y de algunas ciudades como Bermeo, Bilbao, Guernica, Tafalla y comarcas como Valle Baztan, Valle del Roncal, etc... En total hay 302 referencias".

Salida: 400 €

176. Militaría. Ibáñez Marín, José y Angulo Escobar, Luis. *Los cadetes por... comandantes de infantería.* Madrid, Est, tip., 1903. 4º. 358 p. 1 h. 6 láminas e ilustraciones en el texto. Media piel moderna, con nervios. Cubierta anterior. # Palau 117543.

Salida: 80 €

177. Aragón. Balaguer, Víctor. *Instituciones y reyes de Aragón. San Juan de la Peña.* Madrid, El Progreso, 1896. 4º menor. 2 h, 307 p, 2 h, XIV p, 1 h. Tela editorial. # Palau 22157.

Salida: 80 €

178. España-Sociedad. Valentí Camp, S. *Vicisitudes y anhelos del Pueblo Español.* Barcelona, Antonio Virgili, 1911. 8º. XV+202+XV p. Tela moderna con tejuelo. Conserva cubiertas. # Palau 348311.

Salida: 80 €

179. Peluquería. Castro Valderrama, Eduardo. *Manuel del peluquero-barbero.* Madrid, P. Orrier, s.a (1900). 8º. 95 p, . Ilustraciones.Tela editorial. Curiosa dedicatoria. # No en palau.

Salida: 100 €

180. Caza. Sauri, Manuel. *El cazador estratégico, práctico y analítico en caza menor por....* Barcelona, Manuel Saurí Editor, 1905. 4º. 87 p, 10 h. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Puntos de óxido. # Palau 303101.

Salida: 100 €

182. Sátira. [Lozano Pérez Ramejo, Manuel]. *Apología de los asnos, compuesta en renglones asi como versos, por un Asnólogo aprendiz de poeta.* Asnópolis [Sevilla] : [IMP. Salvador Acuña.], 18349 [i.e.1878], 8º menor. 232 p. Holandesa moderna tela, con tejuelo Curiosa obra, mezcla de textos clásicos y biblicos con ideas más o menos irónicas y satíricas. Mereció ser reimpresso varias veces durante el siglo XIX. .

Salida: 100 €

183. Comercio. *Dictionnaire du citoyen, ou abrégé historique, théorique et pratique du comerce.* Paris, Grange, 1761. 2 vols. en 8º. I: XXIV + 440 p. II: 449 p. Taladro de polilla en margen inferior, sin afectar a texto, en Tomo I. Pasta época con nervios, tejuelo y hierros dorados, rozada. Cortes tintados. Exlibris de tampón.

Salida: 100 €

185. Filología-Religión. Comas y Brugario, Michael. *Quaestiones minoris dialecticae, quae summulisticae vocantur, in quibus ea, quae ad materiam...* Barcelona, Antonii Lacavalleria, 1661. 4º menor. 4 h, 514 p, 3 h. Pergamino de época. Exlibris de tampón.

Salida: 70 €

186. Agricultura. Castillo, Ramón del. *Recopilación de secretos y procedimientos sumamente provechosos a la agricultura é industria pecuaria, y otros de utilidad y recreo.* Madrid, Repullés, 1855. 8º. 208 p. Pasta española de época.

Salida: 60 €

187. Marina-América. Fernández Duro, Cesáreo. *La mar descrita por los mareados: más disquisiciones que comprenden la vida de la galera con interesantes noticias de la chusma; galeones y flotas de Indias; osadía de los navegantes, grandes penalidades... plagas, suciedades...* Madrid, Aribau y Cia, 1877. 8º mayor. 482 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Única edición. # Palau 88361.

Salida: 90 €

188. Marinos. Fernández Duro, Cesáreo. *Navegaciones de los muertos y vanidades de los vivos. Libro tercero de las disquisiciones náuticas.* Madrid, Aribau y Cía, 1878. 8º mayor. 455 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido.

Salida: 90 €

189. Zaragoza. Quiñones, Iuan de. *Discvrso de la Campana de Velilla. Dedicado al Excelentissimo Señor, Conde, Duque, Gran Canciller...* Madrid, Iuan Gonçález, 1625. 8º. 4 h, 32 f. Cartoné antiguo. Exlibris de tampón. Corto de márgenes, afectando en la portada a parte de la palabra "Discvrso" y a todo el pié de

imprensa; y en el resto del libro, a parte del título y de la numeración. # Palau 245383: "Consigue lo que se pretende, que es mostrar como el movimiento extraordinario y prodigioso de aquella campaña, no tiene ni puede tener principio de superstición, ni a cosa que no tire a cielo con algún impulso divino..."

Salida: 110 €

190. Caballería. Boisdeffre, Caballero. *Principios esenciales para la Caballería*. Madrid, Imprenta Real, 1792. 8º. 2 h, XL+140 p. Pasta española de época con tejuelo. Algo sucio. . # Palau 31615: "Trata el autor de restaurar la "equitación sencilla, instruyendo para ello a los jóvenes oficiales de Caballería en la postura a caballo, en las ayudas de piernas... en el adiestramiento y preparación de los potros... y a los jefes, en el gobiernos de escuadrones y regimientos".

Salida: 150 €

191. Caballería. (Vasallo, Francisco de Paula). *Veladas sobre la caballería*. Madrid, Vicente Maldonado, 1852. 8º. 119 p. Sigue, y del mismo autor: "Veladas sobre la caballería. Continuación, ó sea segunda parte". Madrid, Fortanet, 1858, 119. Holandesa moderna con nervios.

Salida: 90 €

192. Relaciones entre Iglesia y Estado-Siglo XIX. (Romo y Gamboa, Judas José (1773-1855). *Independencia constante de la Iglesia Hispana y necesidad de un nuevo Concordato por el Obispo de Canarias*. Madrid, Imp. de D. E. Aguado, 1842. 8º. XXXI+358+54 p, 1 h. Pasta española época con hierros en el lomo. Primera edición. # Palau 11880 y 197776.

Salida: 250 €

193. Casa Real española-Órdenes militares-Mujer. (Quintanadueñas, Antonio) Bazán y Mendoza, Mariana. *Serenísima Infanta, Gloriosa Virgen, Doña Sancha Alfonso, Comendadora de la Orden Militar de Santiago; hija del Rey de León Don Alonso el Nono y de la Infanta de Portugal Doña Teresa Gil de Soberosa... Su vida, sus virtudes y milagros*. Madrid, Imprenta del Mercurio, por Joseph de Orga, 1752. 4º menor. 4 h, 151 p. Retrato grabado (imagen orante de la infanta). Piel de época. # Palau 244929.

Salida: 200 €

194. Historia de España-Siglo XIX-Guerras Carlistas. Serna, Agustín Fernando de la. *La Restauración y el Rey en el Ejército del Norte*. Madrid, Aribau, 1875. 8º. 523 p. Mapa plegado ("Plano del teatro de la guerra en la provincia de granada". Holandesa época con doble tejuelo. # Palau 309693: "Trata extensamente las operaciones de la guerra carlista en el Centro, Norte y Cataluña".

Salida: 140 €

196. Manuscrito-Galicia. *Compendio de algunos varones ilustres de Galicia, nativos y próximos originarios celebres por su virtud, literatura y dignidades eclesiásticas. Se comprehenden los autores anónimos que han escrito de linajes correspondientes a este reino*. s. XVIII. 8º mayor. 513 p, algunas en blanco. Diccionario biográfico que comienza por la letra B. 1 vol., 4º, 513 pp., algunas en blanco. Entre las páginas 347 y 382

faltan algunas hojas. Manuscrito escrito por al menos dos manos. Anotaciones marginales. Encuadernado en pasta española época, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 500 €

197. Mallorca. Pons Fábregues, Benito. *Colección de documentos referentes al reino de Mallorca. Tomo primero [todo lo publicado]*. . Palma, Escuela Tipográfica de la Casa de Misericordia, 1898. 4º. 92 p; 1 estado plegado. Holandesa puntas época, con doble te juelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 250 €

198. Historia-Curiosidades y anécdotas-Poesía española del siglo XX. Alberti, Rafael. *Imagen primera de...* Madrid, Ediciones Turner, 1975. 4º menor. 175p, 3h. Cubierta original. Prólogo de Pedro Salinas.

Salida: 25 €

199. Manuscrito-Funcionarios públicos-Felipe V. [*Volumen facticio con 5 opúsculos*]. José Patiño. Copia del siglo XIX. Contiene: 1.- Memoria histórica de d. José Patiño secretario de estado del despacho universal. Foliación por pliegos de 2 hojas, pliegos del 1-38. 2.- Exposición reservada de d. Jose Patiño en justificación de su conducta: empleos y comisiones puestas a su cargo, audiencias que el rey se ha dignado darle, órdenes del cardenal Alberoni y conferencias con él, expresando los asuntos y especies que trataron en ellas, pliegos 39-57.3.- Cédula real de 8 de mayo de 1717 on declaración de los negocios de que ha de entender el Tribunal de la contratación de Cádiz dirigidas a Jose Patiño, pliegos 58-59. 4.- Carta confidencial de d. Pedro Francisco de Goyeneche, intendente que fue de Aragón, y actual consejero de Guerra escrita a d. J.A. D. A. C. de Madrid, sobre la persona, genio y costumbres, enfermedades y muerte de Jose Patiño, pliegos 60-65. 5.- Al fin, en el pliego 66: nota bibliográfica de los papeles y documentos manuscritos, autores y libros impresos que se han tenido presentes para formar la memoria (24 de julio de 1783). Encuadernación en holandesa.

Salida: 200 €

200. Manuscrito-Genealogía-Jerez de la Frontera. *Varias genealogías de familias ilustres de Jerez de la Frontera y otras partes para el nobiliario del reino de Sevilla que prepara el señor Juan Morens de Guerra y Alonso, capitán de Infantería..* Siglo XIX. 4º menor. 403 h, entre ellas numerosas hojas blancas. Anotaciones manuscritas en papeles sueltos, recogidas en un dietario.

Salida: 180 €

206. Manuscrito-Genealogía-Asturias. Avilés, Tirso de. *Sumario de las armas y linajes de Asturias recopilados de varios autores en 1550 por Tirso de Avilés, natural de misma y canónigo de la Santa Iglesia de Oviedo, adicionado por d. Manuel Caballero de la villa de Cangas de Tineo, copiado en 1844.* Oviedo, 1550. Folio. 101p, 13h. Holandesa con hierros en el lomo. 10 hojas, sin numerar, añadidas en 1853 extraídas de un manuscrito de Tirso de Avilés que posee Castor Caunedo que contiene 12 linajes.

Salida: 500 €

209. Bibliografía-Aeronáutica. Vindel, Pedro y Díaz Arquer, Graciano. *Historia bibliográfica e iconográfica de la Aeronáutica en España, Portugal, Países hispanoamericanos y Filipinas, desde los orígenes hasta 1900.* Madrid, M. Minuesa de los Ríos, 1930. Folio mayor. XVII+1 h, 75 p, 80 láminas montadas e ilustraciones en el texto. Cubiertas originales. Se colacionan 195 obras. Tirada de 250 ejemplares, en papel de hilo y numerados. # Palau 369835..

Salida: 180 €

210. Grabados-Biblia. Klauber, Joseph Sebastian (ca. 1710-1768). *Historiae biblicae Veteris et Novi Testamenti : junioribus ad faciliorem eruditionem, senioribus ad vivaciorem memoriam ... : in centum frugiferis foliis exhibitae = Biblische Geschichten.* [Augsburgo, Klauber, 1748]. Folio apaisado. Portada a dos tintas, y 100 láminas calcográficas. Piel de época rozada. Obra que manifiesta un marcado paralelismo entre la historia bíblica y las referencias a la mitología clásica a través del lenguaje de la imagen.

Salida: 650 €

211. Literatura francesa-Siglo XX. *André Malraux y España.* Paris, Centre culturel espagnol, 1989. Folio menor. 280 p. Cubierta ilustrada de Eduardo Arroyo. Catálogo de exposición de la Casa de España en París sobre el compromiso de Malraux en la guerra civil española. Textos de Jorge Semprún y Max Aub entre otros y abundante iconografía de artistas como Picasso y Eduardo Arroyo.

Salida: 40 €

212. Manuales y tratados-Farmacología. Palacios, Félix . *Palestra pharmaceutica chimico-galenica en la qual se trata de la eleccion de los simples, sus preparaciones Chemicas y Galénicas, y de las mas selectas composiciones antiguas, y modernas...* . Madrid, Viuda de Joaquin Ibarra, 1792. 4º mayor. 11 h, 736 p. Pergamino de época, con lomo ligeramente desprendido. Portada con manchas de agua. Primer libro de Farmacia química en español (la primera edición es de 1703).

Salida: 400 €

216. Cuenca-Poesía siglo XX. Muelas, Federico. *Cuenca en volandas. Prólogo de Gerardo Diego.* Madrid, Almenara, 1968. Folio menor. 128 p. Ilustraciones de W. Lam, B. Palencia, Gregorio Prieto, Redondela, Martínez Novillo y otros. Impresión a dos tintas. Cubiertas. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Primera edición.

Salida: 75 €

217. Jesucristo. Alberti, Niccolo. *Comentari sagro-storici della vita, dottrina, e miracoli di Gesù cristo figlio di Dio, e di Maria sempre vergine immacolata. Opera del rev. sacerdote dottor in sagra teologia don Niccolo Alberti palermitano divisa in tre parti.: Terza edizione..* Palermo, nella Stamperia di Francesco Valenza , 1746. Folio. Frontis calcográfico, 7 h, 660 p. 1 lámina con arbol genealógico grabado. Pergamino época.

Salida: 70 €

218. Bibliografía-Imprenta española. Vindel, Francisco. *El arte tipográfico en España durante el siglo XV. Índices generales.* Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, 1951. Folio mayor. 134 p. Cubiertas originales, Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 70 €

219. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. Gustavo Doré (il.). *The History of Don Quixote... The text edited by J. W. Clark.* Londres, Cassell, Petter, and Galpin, s.a. [1864-67].. Folio. XXVIII+737 p. Ilustraciones y láminas con grabados de Gustavo Doré. Holandesa puntas de época rozada, y con algunos deterioros; cortes pintados, a juego con las guardas en papel amarmolado.

Salida: 100 €

221. Agricultura-Bibliografía. Antón Ramírez, Braulio. *Diccionario de bibliografía agronómica y de toda clase de escritos relacionados con la agricultura, seguido de un índice de autores y traductores con algunos apuntes biográficos.* Madrid, Rivadeneyra, 1865. 4º mayor. XVIII + 1015 p, 1 h. Holandesa moderna, nervios y hierros dorados en el lomo. Conserva cubierta anterior (con pequeños deterioros).

Salida: 50 €

222. Bibliografía-Marina Española. [Palau Claveras, Agustín. Y Eduardo Ponce de León]. *Ensayo de Bibliografía Marítima Española.* Barcelona, Diputación Provincial Barcelona, 1943. 4º mayor. CIII+ 461 p de índice. Holandesa moderna, con hierros dorados y nervios en el lomo. Conserva cubiertas. Reproducciones facsímiles de muchos de los libros catalogados.

Salida: 100 €

223. Bibliofilia. Climachus, Joannes. *Dansa de la Mort e d'aquelles persones qui mal llur grat ab aquella ballen e dansen.* Barcelona, Antoni Gelavert, 1946. 4º mayor. 36 p, 4 h. Cubiertas. Camisa y estuche cartoné editorial deteriorados. Edición numerada de 90 ejemplares, con firma manuscrita del ilustrador A. Gelabert. Ejemplar coloreado a mano.

Salida: 50 €

224. Islas Canarias-Siglo XVI y XVII-Biobibliografía. Millares Carlo, Agustín. *Ensayo de una biobibliografía de escritores naturales de las Islas Canarias (siglos XVI, XVII, XVIII).* Madrid, Tipografía de Archivos, 1932. 8º menor. 716 p, 3 h. Holandesa moderna con nervios dorados en el lomo.

Salida: 90 €

225. Arte. Mémoire blanche. Illustration originale d'Eduardo Arroyo. Paris, Accord, 1993. Folio. 223 p. Tela editorial con estuche a juego. Relatos de diez escritores ilustrados con dibujos del artista. No es de la tirada limitada y numerada.

Salida: 40 €

226. Personajes famosos-América. Chappel, Alonzo. *National portrait gallery of eminent americans: Including orators, statesmen, naval and military heroes, jurists, authors, etc, etc.* New York, Johnson, Fry, Company, s.a (mediados s.XIX). 2 vols. en Folio. I: 616 p. II: 598 p. Numerosas láminas grabadas al acero. Bonita piel editorial con nervios, hierros dorados y gofrados en seco en las planchas, rozada. Cortes dorados.

Salida: 60 €

227. Gótico-Derecho. Suarez, Rodrigo. *Lectura legum aliquarum huius regni vtilem et practicabilem materiam continentium consilia etiam et Allegationes nota[m]de valde* Medina del Campo, in edibus Didaci Fernandez de Cordoba, 1550. Folio menor (29x20 cm). 12 h, CCVI f. Portada a dos tintas, y con escudo cardenalicio grabado en madera orlado con 4 maderas. Tipografía gótica a línea torada. Pergamino época. # Palau 323777.

Salida: 425 €

228. Matemáticas. (Newton, Isaac). *Arithmétique universelle de Newton, traduite du latin en français avec des notes explicatives, par Noel Beaudeau.* París, chez Bernard, 1802. 2 tomos en un vol. en folio menor. I: 2 h, XXIV+252 p, 1 h; y 11 láminas plegadas. II: 1 h, 257 p, 1 h; y 3 láminas grabadas. Holandesa época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; ejemplar con algunas hojas tostadas, y algunos grabados moteados. Primera edición francesa de una de las principales obras de Newton, que incluye las lecciones de Álgebra que impartió en Cambridge entre 1673 y 1683, publicadas en 1707 en latín por su asistente, William Whiston. El primer tomo trata de la resolución de problemas de aritmética y geometría, especialmente de las raíces, mientras que el segundo está dedicado a su famosa teoría de las ecuaciones, seguida por un amplio capítulo de notas a los problemas presentados en la obra por Noël Beaudeau. # Brunet IV, 49; Gray. Newton, 286.

Salida: 375 €

230. Publicaciones periódicas-Arquitectura. *Chantiers. Organe technique de l'Architecture d'Aujourd'hui.* París, 1933-1934. 10 números (7 entregas) en un vol. en folio. Números 1 a 10. Con ilustraciones fotográficas. Todas las entregas con sus cubiertas originales. Holandesa con nervios.

Salida: 150 €

231. Literatura inglesa-Siglo XVIII. Pope, Alexander. *Essai sur l'homme... Traduction françoise en prose.* Lausanne, chez Marc Chapuis, 1762. 4º mayor. XXIV+116 p; Retrato (anteportada) y 5 láminas grabadas con dibujos de Delamonce. Portada a dos tintas y con retrato del autor. Viñetas calcográficas. Piel época con nervios, tejuelo y hierros dorados; algunas rozaduras. Muy bonita edición bilingüe francés-inglés.

Salida: 130 €

232. Viajes y expediciones-África. Bruce, James. *Voyage aux sources du Nil, en Nubie et en Abyssinie, pendant les années 1768, 1769, 1770, 1771, & 1772.* París, Hôtel de Thou, Rue des Poitevins - chez Plassan, 1790 - 1791. 5 vols. en 4º mayor y atlas. I; 2 h, LXXX+620 p. II: 2 h, 784 p. III: 2 h, 858 p. IV: 2 h, 752 p. V: 2 h, 328+CLXIII p. VI: [Atlas] "Cartes et figures du voyage en Nubie en Abyssinie". París, Chez Plassan, 1792.

2 h, 84 láminas, 19 de ellas plegadas (especies animales y botánicas) y 3 mapas plegados de las zonas exploradas. Buena encuadernación holandesa moderna con nervios y ruedas doradas en el lomo. James Bruce de Kinnaird (Kinnaird, 1730-Edimburgo, 1794) fue un naturalista, explorador y geógrafo británico, recordado por haber buscado durante unos doce años las nacientes del Nilo Azul. Nombrado cónsul en Argel en 1763. Bien recibido en Abisinia, permaneció allí cuatro años, durante los cuales recorrió el país, pensando en descubrir las fuentes del Nilo (en realidad la del Abisinio Nilo o Río Azul). Se expuso a grandes peligros en Nubia, regresó a Egipto, cuyas ruinas exploró nuevamente. La importancia de sus exploraciones (seis mil kilómetros en África Oriental) fue mal entendida y cuestionada a menudo, porque algunas de las aventuras descritas parecían extraordinarias, pero varios viajeros ilustres, Edmond Combes y Maurice Tamisier, el arqueólogo Léon de Laborde confirmarán la exactitud de las historias de Bruce y, a pesar de la inexperiencia científica del autor, sus viajes contribuirán a una mejor comprensión de la geografía y la historia natural de Abisinia. Primera edición francesa (del mismo año que la príncipe - inglesa-). .

Salida: 1800 €

233. Concilios y Sínodos-Málaga. Santo Tomás, Alonso (fr.). *Constituciones synodales del Obispado de Málaga, hechas y ordenadas por... Obispo de Málaga... en el synodo que celebró en su S. Iglesia Cathedral, el día 21 de noviembre de 1671.* Sevilla, por la viuda de Nicolás Rodríguez, 1674. Folio. Frontispicio grabado, 5 h, 643 p, 62 h (índices). Portada a dos tintas. Piel de época con el lomo cuajado. Cortes tintados. Cinta de registro. Mácula lineal decreciente, afecta en el margen exterior de las 14 hojas primeras y de las 10 últimas. # Palau 60259.

Salida: 600 €

234. Monarquías europeas-Siglo XVII. (Roncaglia, Constantino). *Admirables efectos de la providencia sucedidos en la vida e imperio de Leopoldo Primero... emperador de romanos...* . Amberes, por Henrico y Cornelio Verdussen, 1716. 2 vols en folio mayor. I: "... trata de los sucessos del año 1657 asta el de 1671"; Frontis calcográfico, 5 h, 210 p, 11 láminas calcográficas. II:"trata de los sucessos del año 1672 asta el de 1681"; Portada, 363 p, 16 láminas. Falta tomo III para ser obra completa. Piel época muy deteriorada. Hojas desprendidas. Leopoldo I de Habsburgo (Viena, 9 de junio de 1640 - Viena, 5 de mayo de 1705). Rey de Hungría desde 1655 y de Bohemia un año después, Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico desde 1658; su gobierno se caracterizó por contrarrestar el poder de la Francia de Luis XIV y por su lucha contra el Imperio Otomano. El libro de Roncaglia cubre desde el año 1657 (justo antes de ser coronado emperador) hasta su muerte en 1705. -# Palau 277881..

Salida: 250 €

235. Diccionario-Historia de España-Geografía. Muñoz y Romero, Tomás. *Diccionario bibliográfico-histórico de los antiguos reinos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España.* Madrid, Rivadeneyra, 1858. 4º mayor. VII + 329 p. Holandesa moderna, con nervios en el lomo.

Salida: 50 €

236. Sevilla-Toledo. [Cañas, José]. *Memorial que con la mayor veneración, y confianza pone a las Reales Plantas de... Felipe V... La Santa Iglesia... de Sevilla.* S.i.t. [Sevilla, 1722], Folio.. 2 h. 437 p. 1 h. y una lámina calcográfica con la imagen de la Virgen con el niños. Pergamino de época. Se defiende el Primado de las

Iglesias a favor de Sevilla y contra Toledo. # Palau 162103.

Salida: 250 €

237. Derecho civil. Guzmán Genzor, Alonso de.. *Tractatus de euictionibus*. Madrid, apud viduam Ildephonsi Martin, 1629. Folio. 4 h, 310 f, 32 h. . Pergamino época, con pequeña falta en el lomo. Mancha de agua desde el comienzo hasta el f. 11. Última hoja con rasgadura sin pérdida. Edición original.

Salida: 350 €

238. Navarra. *Cuaderno de las Leyes y Agravios reparados a suplicacion de los tres estados del Reino de Navarra en sus Cortes Generales, celebradas en la ciudad de Pamplona los años de 1817 y 1818 por la Magestad del Señor Rey Don Fernando III de Navarra....* Pamplona, Imprenta de Longas, 1819. Folio. 26 p, 310 p, 1 h. Pergamino de época.

Salida: 100 €

239. Economía política-Siglo XVIII. *Escrituras, acuerdos, administraciones y súplicas, de los servicios de veinte y quatro millones: ocho mil soldados: dos millones y medio: Nueve millones de plata: un millon de quiebras: Impuesto de Passa, que el Reyno hizo a su magestad en las Cortes que se propusieron en 7 de abril de 1655.* Madrid, por Lucas Antonio de Bedmar, 1716. Folio. 10 h. 254 f f,. con dos escudos grabados en la portada. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo. Recopilación de escritos y normas para un mejor funcionamiento de la hacienda y nuevos acuerdos para el pago de impuestos, etc. .

Salida: 180 €

240. Historia de España-Fernando el Católico-Reyes de España. Zurita, Gerónimo. *Historia del Rey Don Hernando el Católico. De las empresas, y ligas de Italia. [Y:] Los cinco libros postreros de la historia del rey don Hernando el Catholico.* Zaragoza, Herederos de Pedro Lanaja, y Lamarca / Diego Dormer, 1670. 2 vols. en folio. I: 6 h, 351 f. II: 7 h, 407 f, 1 h, 31 f, 1 h ("Apologia de Ambrosio de Morales con una informacion al Consejo del Rey"). Pergamino de época reutilizado. Portadas a dos tintas con grabado xilográfico con escudo del Reino de Aragón. Texto a dos columnas, con apostillas marginales. El segundo tomo con deterioros importantes en los preliminares.

Salida: 275 €

241. Literatura del siglo XVII-Flandes. Krul, Jan Hermansz . *Pampiere wereld ofte Wereldsche oeffeninge* . Ámsterdam, 1644. Folio. 7 h, , 320+374+88 p, 2 h; falta frontis. Con 92 grabados calcográficos a 1/3 de página. Holandesa época muy rozada, y con el plano anterior desprendido. Primera edición de obras poéticas del flamenco Jan Hermans Krul (1602-1646). Muy hermosa edición adornada con hermosas figuras grabadas con aguafuerte.

Salida: 350 €

242. País Vasco-Genealogía. García Carraffa, A. y A. *El solar vasco navarro.* San Sebastián, Librería Internacional, 1966-67. 6 vols. en 4º I: 340 p. II: 557 p. III:452 p. IV: 514 p. V: 414 p. VI: 428 p.

Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con doble tejuelo, conservando cubiertas superiores originales. Corte superior tintados. . Edición numerada.

Salida: 85 €

243. Poesía-Música. Iriarte, Tomás de. *La música, poema*. Madrid, Imprenta Real de la Gazeta, 1779. 8º. 10 h, 126 p, XL. Pasta española época, lomo con hierros dorados, algo desgastado por los extremos. Láminas grabadas al cobre por M.S. Carmona, y dibujadas por G. Ferro. Palau considera esta segunda edición como la más bella y de mejor papel.

Salida: 450 €

244. Numismática. Gurrea y Aragón, Martín. *Discursos de medallas y antigüedades*. Madrid, M. Tello, 1903. Folio. CLI + 141 p. Láminas, ilustraciones y fototipias intercaladas de Hauser y Menet, y fotograbados de Laporta. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales, remontadas, con pequeñas falta de papel. Parcialmente intonso. Exlibris. En papel expresamente fabricado por Eseñalde. # Palau 111246.

Salida: 90 €

248. Manuscrito-Pleitos-Salamanca. *Querella que el obispo de Salamanca presenta al auditor de la Rota contra del colegio de s. Sebastián de dicha ciudad sobre negarle ejercer el derecho de visita*. Salamanca, 1643. Folio. 8h. Firma manuscrita del obispo Juan Bautista de Salamanca.

Salida: 200 €

249. Manuscrito-Salamanca-Universidad. Ilustre Colegio de S. Salvador de Oviedo. *Libro de las Constituciones del Ilustre Colegio de S. Salvador de Oviedo de la Universidad de Salamanca. Constitutionum Liber Illustriss. Et Nobilissomi Ovetensis Collegii, anno 1522*. Oviedo, 2º mitad s. XVII. Folio. 59p. Pergamino de época. Portada impresa fechada en 1552. Manuscrito escrito en la segunda mitad del siglo XVII. Índice manuscrito del s. XIX. Texto en latín y español, anotaciones marginales, decoraciones con motivos vegetales en el texto. Primera capital impresa. El manuscrito consta de dos partes. La primera son las Constituciones del Colegio escritas en latín (1-15); copia de la firma de Didacus de Muros, obispo de Oviedo fundador del Colegio mayor de San Salvador en f.1. La segunda parte comienza al f 15 con el texto en español (excepto del f. 55 al 57), contiene los preceptos, ceremonias, reglamentos, comunidad y órdenes del colegio en entierros de Ynes de Velasco y Guzmán y el obispo de Ávila. En f. 59 firma de un antiguo poseedor: "soi de D. Joseph Antonio Quiroga y Ulloa". Al fin: aquí firma el testigo. Índice del s. XIX pegado en la contratapa trasera. Fundado por Diego de Muros en 1517, como Colegio de San Salvador, pasó a conocerse como Colegio de Oviedo por ser su fundador obispo de aquella ciudad. Tras una serie de intentos de reforma en el reinado de Carlos III, entre 1771 y 1777, el colegio se extinguió en 1798.

Salida: 750 €

250. Manuscrito-Patronatos-Valladolid. *Armas y patronatos que tienen d. Luis y d. Antonio Roldán en la capilla de Nuestra Señora de la Concepción en el convento de san Francisco extra muros de Villalón*. S.l., (1695). Folio. 64 p, 4 h. Preliminares de la declaración de heredera de Bernarda Álvarez Roldán,

documentos justificantes de su filiación y derecho sucesorio, incoado en 1695. Escudo heráldico policromado a toda página en f. 30.

Salida: 200 €

251. Navarra-Valencia. *Allegación en hecho y drecho en la causa de milicia y nobleza de sangre de solar conocido de Miguel Jeronymo de Calahorra assessor por su Magestad en la Gobernación de Castellón de la Plana.. contra el procurador patrimonial de Su Magestad.* Valencia, por Miguel Sorolla, 1624. Folio. Portada (con escudo de la familia grabado), y 24 f. Sigue: "Dos sentencias. La primera donada por la Iusticia Civil de la ciutat de Valencia, en favor del quondam Miguel Geroni de Calahorra... Y la segona confirmatoria de aquella...". Valencia (per Juan Batiste Marçal, 1625. Portada con el mismo escudo, y 3 h. Holandesa pergamino, s. XIX con puntas. En el Reino de Navarra, en el valle de Salazar, se encuentra el castillo de Calahorra, en el que habitó la familia hasta su traslado a Tudela. # No en Palau.

Salida: 200 €

253. Decreto-Comercio-América. *Real decreto en que S.M. ha resuelto ampliar la Concesión del Comercio libre contenida en decreto de 16 de octubre de 1765.. solo comprehendieron las Islas de Barlovento, y provincias de Campeche, Santa Marta y Río del Hacha, Incluyendo... Buenos Aires.* Madrid, por Juan de San Martín, 1778. Folio. Portada (orlada y con escudo real grabado en madera) y 3 f. Mancha en el margen inferior. Encuadernación moderna en pergamino rígido. # Palau 251081.

Salida: 60 €

254. Prisiones. *Prematica en que se manda guardar las hechas, so las penas en ellas contenidas., y los que visitaren las carceles, se informen del cuydado que ha avido pos las justicias, de la guarda y execución dellas...* Madrid, Tomás de Iunta (Vendese en la Casa de Viuda de Blas Robles), 1594. Folio. 5 h. Escudo real grabado en la portada. Cartoné moderno. Mancha de agua en margen interior. # Palau 235265.

Salida: 90 €

255. Historia de Europa. Méndez Silva, Rodrigo. *Breve discurso de la antigüedad, y preeminencias del Gran Chanciller, en los principales reynos y provincias de Europa.* S.i.t., [1653]. Folio. Portada, 10 f, figurando al fin el escudo del autor. Cartoné moderno. # Palau 163287.

Salida: 90 €

259. Asturias-Supersticiones. Jove y Bravo, Rogelio. *Mitos y supersticiones de Asturias.* Oviedo, 1903. 8º menor. 94 p. Cubiertas originales. # Palau 125190.

Salida: 120 €

260. La Biblia de Mortier-Grabado. Martin, David. *Historie des Ouden en Nieuwen Testaments, Verrykt met meer dan vierhonderd Printverbeeldingen In koper gesneeden..* Ámsterdam, Pieter Mortier, 1700. 2 partes en un vol. en folio mayor. I: Frontis calcográfico, 9 h, 282 p, 4 h. II: Frontis, 13 h, 163 p, 6 h. Encuadernación original en piel, con nervios en el lomo, y florón y filetes en seco en los planos; el plano

anterior semidesprendido, y pequeña falta en la parte inferior del lomo. Impresionante primera edición de esta hermosa "gran Biblia de Mortier", profusamente ilustrada con numerosos grabados de página completa y grandes viñetas grabadas, así como 5 mapas grabados de doble página..

Salida: 850 €

261. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX. *Cantico. Hojas de Poesía.* 1947-1955. Segunda época 1, 5 a 10. Un número de la primera época y 4 extraordinarios. Se publicó en Córdoba desde 1947 a 1957. Sus directores fueron Ricardo Molina, Pablo García Baena y Juan Bernier. E la primera época salieron 8 números y en la segunda 13. En las dos época estuvieron presentes todos los grandes poetas de la época y del 27: Vicente Alexandre, Guillén, Cernuda al que se le dedicó el nº10 como homenaje , Diego, José Luis cano, Celaya, Montesinosm Perucho, Blas de Otero, etc., etc.

Salida: 350 €

262. Grabado. Julien le Blant (dib.). Géry-Bichard (grab.). [*Grabados para la obra*] *Le Chevalier Maison-Rouge [de Alejandro Dumas]*. París, Émile Testard, 1894. Folio menor. 2 h, XIV p (orefacio por G. Larroumet); y 10 aguafuertes.

Salida: 100 €

263. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. Ramos y Pérez, V (director). *Sigüenza. Arte y Letras.* Alicante, (Gráf. Gutenberg), 1945. 4º. 28 p, 4 h (publicidad). Cubiertas originales. Ilustraciones. Incluye una separata ("Avance del libro de Vicente Ramos y Pérez Voz Derramada". Sólo se publicó este primer cuaderno, dedicado a Gabriel Miró en el XV aniversario de su muerte. Participaron V. Ramos, F. Figueras Pacheco, Gabriel Sijé, S. Moreno, Adolfo Lizón y otros.

Salida: 100 €

265. Baleares. *La isla de Cabrera: consideraciones sobre su expropiación.* Palma de Mallorca, Imp. y Lib. de Pedro José Gelabert, 1881. 4º. 20 p. Cubiertas originales. Polémica sobre la isla de Cabrera por una casa española a una extranjera.

Salida: 100 €

267. Mártires cristianos-Iconografía religiosa-Grabado. Southwell, Henry. *The New Book of Martyrs or complete Christian Martyrology.* Londres, printed for J. Cooke, s.a. [1770]. Folio. 466 p, 3 h (de índices, la última remarginada). Frontispicio (montado sobre una hoja del tamaño del cuerpo del libro) y 41 grabados calcográficos que representan los crueles martirios narrados por el autor. Holandesa, s. XIX, con puntas; tejuelo, nervios y hierros en seco en el lomo; plano anterior semidesprendido. Historia de los cristianos perseguidos y martirizados en todo el mundo, por emperadores romanos, Inquisición, turcos, paganos, judíos, etc.

Salida: 200 €

268. Legislación española. *Las Siete Partidas del Sabio Rey Don Alonso el Nono, nuevamente glosadas por el Licenciado Gregorio Lopez, del Consejo Real de Indias de su Magestad. Con su Reportorio muy copioso, asi del Testo como de la Glosa.* En Salamanca, Andrea de Portonariis, 1555-1576. 3 vols. I: 151+116 f. II: 186+73 f. III: 112+116+102 f. . Portadas con gran escudo xilográfico de Carlos V; texto principal a dos columnas orlado por los comentarios; capitulares xilográficas. Antiguas anotaciones manuscritas en los márgenes. Encuadernación original en piel restaurada. Ejemplar con restauraciones y con algunas manchas antiguas. Incluye: Primera y segunda partidas (1555); tercera y cuarta (1576); quinta, sexta y septima (1565).

Salida: 1000 €

269. Publicaciones periódicas-Grabados. *Álbum Artístico [de la Ilustración Española y Americana].* Madrid, 1882. Folio mayor. Con unos 30 grabados a doble página (que reproducen conocidas pinturas); algunos pegados. Holandesa editorial con estampaciones; ligeros desperfectos.

Salida: 80 €

270. Encuadernación. Hueso Rolland, Francisco. *Exposición de encuadernaciones españolas. Siglos XII al XIX. Catálogo general ilustrado.* Madrid, Amigos del Arte, 1934. Folio mayor. 254 p, 4 h. Láminas en negro y color, éstas montadas. Tela editorial. .

Salida: 85 €

272. Publicaciones periódicas-Poesía siglo XX-Mallorca. *Dabo. Pliegos de poesía.* palma de mallorca, 1952-1955. 16 números en folio. Números 1 al 16, falta el 17 para estar completa. Estuvo dirigida por Rafael Jaume y Pedro Quetglas. Importante revista en la que colaboran José Ángel Valente, Fernando Quiñones, Pérez Clotet, Carlos de Ory, Eugenio de Nora, Ricardo Molina, gabriel Celaya, carlos Bousoño, Camilo José Cela, Rafael Santos Torroella y Leopoldo de Luis.

Salida: 350 €

273. Manuscrito. Blanqui, Adolphe. *Historia de la industria de comercio por Mr. .* Con una nota manuscrita en la funda protectora (de papel): "Hice esta traducción en Paris, siendo muy joven. La imprimió un librero francés para venderla en América. L. A. de Cueto" (García de Cueto y López de Ortega, Leopoldo Augusto. Marqués de Valmar Diplomático, escritor y periodista). Borrador sin encuadernar de cuartillas sueltas. Cubierta de papel con título, título, introducción, 155 h., 10 h. tabla alfabética de materias. Texto completo, parecen faltar entre la introducción (h. 6) y el título 3 hojas que no afectan a la estructura de la obra.

Salida: 200 €

275. Catálogo-Vanguardias-Herrería. *Exposición Nestor. Dibujos, óleos, acuarelas, aguafuertes.* Madrid (Villanueva y Geltru, Barcelona), Lissarraga Sobrinos (Oliva imp.), 1914. 8 h, (papel hecho a mano); con 2 láminas montadas. Catálogo de la exposición individual de Nestor Martín Fernández de la Torre en la madrileña Casa Lissárraga, diseñado por el célebre artista grancanario en edición muy limitada para amigos y coleccionistas. [Junto con:] Pedro M. de Artiñano. "Exposición de hierros antiguos españoles.

Catálogo por...". Madrid, Soc. Española de Amigos del Arte (Artes Gráf. Mateu), 1919. XI+80 p, 1 h. Y cubiertas originales Los dos catálogos en un vol. con encuadernación holandesa inacabada.

Salida: 70 €

279. Manuscrito-Segovia-Siglo XVI. Lecea y García, Carlos de. *El licenciado Sebastián de Peralta. Bosquejo histórico biográfico por...* Segovia, 1887. 8º apaisado. 119 p. Holandesa moderna, lomo con nervios y ruedas doradas. Manuscrito original de este trabajo de Lecea que se editó en Segovia 1893. Procedente de la Biblioteca/Archivo del propio Lecea. # Palau 133939. .

Salida: 130 €

281. Mística. León, Luis de. *Exposición del libro de Job. Obra póstuma del Padre Maestro...* Madrid,, Pedro Marín, 1779. 4º mayor. 12 h, 587 p. Grabado en cobre de Fray Luis ante sus libros en el vuelto de la primera hoja. Pergamino antiguo. Ligeras manchas de humedad en primeras hojas. Buen ejemplar. En el Prólogo se explica el motivo por el que escribió Fray Luis esta obra y se elogia su calidad: "Aseguran más nuestra esperanza la calidad del escrito, muy singular en su género, y el fin porque se escribió, que es de las cosas más necesarias a la vida humana, esto es, el alivio y consuelo en los trabajos, que son el pan cotidiano de los que vivimos en este destierro miserable". Primera edición..

Salida: 600 €

282. Viajes por España. Keene, Benjamín. *The private correspondence of Sir Benjamin Keene, K.B. Edited with Introduction and Notes by Sir Richard Lodge.* Cambridge, University Press, 1933. 8º. XXXVIII+ 548 p. Tela editorial. Retrato del autor. Láminas e ilustraciones. Keene fue embajador inglés en Madrid y residió 20 años en España.

Salida: 140 €

283. Viajes por España. Vignon, Claude. *Vingt jours en Espagne.* París, Monnier, 1885. 4º. 3 h, 65 p. Holandesa época, conserva cubiertas. Lomo con nervios. Láminas. # Foulché 675.

Salida: 90 €

284. País Vasco-Universidad. Gainza, Francisco. *Historia de la Universidad de Irún Uranzu. probando... ser el pueblo que corresponde en la Cantabria, al antiguo lugar de Iturisa, señalado para Marca, por los geographos, Ptolomeo, y Mela...* Pamplona, Por Martín Francisco Picart, 1738. Folio. 9 h, 254 p. Pergamino de época, con cierres de botón, restaurado. Ejemplar lavado y restaurado. # Palau 96543: Este libro es uno de los pocos que tratan de la historia de Irún.

Salida: 700 €

286. País Vasco. Pirala, Antonio. *España. Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia: provincias Vascongadas.* Barcelona, Cortezo, 1885. 4º. 623 p. Ilustraciones y láminas, algunas montadas. Tela editorial estampada.

Salida: 75 €

287. Burgos. Amador de los Ríos, Rodrigo. *España, sus monumentos y arte; su naturaleza e historia: Burgos.* Barcelona, Cortezo, 1888. 4º. XXVI+1081 p, 2 h. Ilustraciones y láminas fotográficas montadas. Tela editorial estampada con el escudo de la ciudad. # Palau 19657.

Salida: 75 €

290. Duelos y desafíos-Órdenes militares. Cabriñana, Marqués de (Julio Urbina y Ceballos-Escalera. Marqués de Cabriñana del Monte). *Lances entre caballeros. Este libro contiene una reseña histórica del duelo y un proyecto de bases para la redacción de un Código del Honor en España.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1900. 4º. 489 p. Tela de época con tejuelo. Ilustraciones.

Salida: 80 €

296. Vizcaya-Dedicatoria autógrafa. Echevarrioste Unibaso, Ramón de. *Ratos de fatiga.* Bilbao, Bilbaina de Artes gráf, 1918. 4º. 8 h, 140 p, 2 h, VIII p. Lámina con retrato del autor y dedicatoria autógrafa. Piel editorial flexible..

Salida: 80 €

298. Manuscrito-Poesía española del siglo XIX. Sánchez- Escandón y Morquecho, Manuel. [*Loa al Combate del Callao, dedicado a la memoria del insigne Méndez- Núñez. El combate del Callao, loa original, del auditor de Marina... d. Manuel Sánchez- Escandón y Morquecho*]. 1866- 1870. 4º menor. 81 p, 17 h. Cortes dorados. Poesía y texto. Dedicado al sr. D. Juan Bautista Topete, en señal de su distinguida y alta consideración. Notas de las fragatas que han tomado parte en el combate pp. 60- 78. Biografía del Exmo. Señor contralmirante d. Casto Méndez Núñez pp.79- 81. Numerosas hojas blancas sin paginar, al fin se encuentra el prólogo y nombre del autor. # Un ejemplar en la BNE falto del final.

Salida: 400 €

299. Manuscrito-Siglo XIX-Navegación. Padwell. [*Algunas notas sobre el manejo de los cronómetros utilizados principalmente para la navegación, extractadas principalmente de la obra "Notes in the management of the chronometers and measurement of meridian distances" del almirante Padwell*]. Siglo XIX. 8º. 90 h; de ellas 24 manuscritas. Cartoné s. XIX.

Salida: 200 €

300. Militaría. Gracian, Diego. *De Re Militari. Primero volumen. Onosandro Platonico, de las calidades y partes que ha de tener un Excelente Capitán General, y de su officio y cargo. Segundo volumen. César renovado... Tercero, quarto y quinto volumen.* Barcelona, Claude Bornat. (Al fin:) Fue impresso el presente libro en la muy noble y muy leal Ciudad de Barcelona, en Casas de Claude Bornat impressor y librero, al Aguila fuerte. Año 1565, 1566. 4º menor. 12 h, 203 f. Pergamino con cierres de botón. # Palau 201577: "Precioso libro... Granata ofreció ejemplar por 5000 pts. en 1957".

Salida: 600 €

301. Economía doméstica. Benestor Lunel, Adolfo. *Diccionario universal de secretos y conocimientos útiles, de fácil y segura aplicación para uso de las familias.* Madrid, Imp. de La Correspondencia de España, 1862. 4º. 145 p. Holandesa época.

Salida: 35 €

302. Historia de España-Siglo XIX. Pirala, Antonio. *España y la Regencia: anales de diez y seis años (1885-1902).* Madrid - Habana, V. Suárez - Luis Artiaga, 1904, 1905 y 1907. 3 vols. en 4º. I: Retrato, 316 p. II: 400 p. III: 294 p. Láminas. Holandesa época. Única edición. # Palau 227312.

Salida: 150 €

303. Cervantina-Libros ilustrados. Cervantes, Miguel de. *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición IV Centenario adornada con 356 grabados de Gustavo Doré...* Madrid, Ediciones Castilla, 1966. 4 vols 4º. 1988 p. Pergamino editorial con tejuelo, y estampaciones doradas; corte superior dorado. Ilustraciones en b/n.. Edición comentada por Clemencin y precedida de un estudio de Luis Astrana Marin, mas un indice resumen de los ilustradores y comentadores de Qijote por Justo Garcia Morales.

Salida: 65 €

306. Literatura francesa-Ilustradores. Van der Meersch, Maxence. *Quand les sirènes se taisent.* Paris, Moulin de Pen-Mur, 1947. 4º. 273 p, 1 h. En rama, camisa y estuche. Ilustraciones en color de Leopold Simons. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 50 €

308. Literatura francesa-Ilustradores. Mousset, Paul (Grau Sala). *La soirée chez le podestat.* Paris, Jack Rollan, 1962. 8º. 180 p. Cubiertas originales. Ilustraciones de Grau Sala.

Salida: 30 €

311. Literatura francesa. Loti, Pierre. *Ramuntcho.* Paris, Calmann-Lévy, 1937. 4º. 261 p, 1 h. Cubierta ilustrada con solapa. Ilustraciones en color en el texto y toda plana por Pierre Brissaud (12 láminas y 12 en cabeza de capítulo).

Salida: 60 €

312. Museo-Numismática-Antigüedades romanas. Theresa, Maria. *Thesauri Britannici pars prima, sev museum numarium, complexum numos graecos, et latinos omnis metalli, et formae necdum editos, Mariae Theresiae augustae honoribus ab interprete...* Viena, Universitatis Typographus, 1762. 2 vols. en 4º. I: 9 h, 296 p, 4 h, 80 p, 16 h II: 20 h, 398 p, 6 h, 168 p, 4 láminas plegadas. Pasta española época. Lomo con nervios, hierros dorados y doble tejuelo. Ligeras manchas de óxido. Láminas plegadas de monedas. Tomo

I con portada calcográfica.

Salida: 1200 €

314. París. Bournon, Fernand. *Paris. Histoire-monuments-administration. Environs de Paris.* Paris, Armand Colin, 1888. 4º. V+384 p. Ilustraciones. Holandesa nervios de época.

Salida: 25 €

315. Insectos. Fabre, J.H.. *Souvenirs entomologiques (première série). Études sur l'instinct et les moeurs des insectes. Édition définitive illustrée.* Paris, Librairie Delagrave, 1923. 4º mayor. VII+ 375p, 2h. Cubierta original con lomo ligeramente rasgado. Ilustraciones.

Salida: 25 €

316. Literatura francesa-Ilustradores. Cronin, A.J.. *La citadelle.* Paris, Le Fleuve Etincelant, [1950]. 2 vols. en 4º. I: 363 p II: 335 p, 1 h. Camisa y estuche. Ilustraciones en color por Grau Sala. Ejemplar de tirada limitada.

Salida: 70 €

317. Cocina. Muro, Ángel. *El Practicón. Tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamiento de sobras.* Madrid, Hijos de Miguel Guijarro, 1899. 8º mayor. Lámina, 3 h, X+862 p; y "Apéndice"; 1 h, 109+XLVIII p, 1 h. Ilustraciones. Holandesa editorial con estampaciones.

Salida: 80 €

318. Literatura francesa-Ilustradores. Baudelaire, Charles. *Les paradis artificiels. Opium et haschisch. 17 Eaux-Fortes originales de Daniel Sigros.* Paris, André Vial, 1947. 4º. 303 p, 1 h. Aguafuertes en color de Daniel-Sigros. Ejemplar en rama. Tirada limitada y numerada.

Salida: 50 €

319. Literatura francesa-Ilustradores. Aymé, Marcel. *La Vouivre. Avec douze aquarelles par Grau Sala.* Paris, Gallimard, 1951. 4º. 240 p. Cubiertas originales. Láminas en color. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 50 €

324. Incunable-Escolástica. Juan Duns Escoto, Beato (ca. 1266-1308). *Quaestiones in quattuor libros Sententiarum, / cum textu Petri Lombardi.* Venecia, BernardinI [Ricius] de Novaria, 1490 (3 de noviembre). Folio. 62 f, 208 f. Sign. aaa-ggg8, hhh6. Y AA-ZZ8, tao8, eta 8, gamma8. Falta aaa1 (ha sido sustituida por una hoja con el título manuscrito, y decoración miniada. En AA1 gran T miniada y decorada con motivos vegetales y zoomórficos. Numerosas iniciales y capitulares coloreadas a mano. La decoración del s. XIX. Impresión a dos columnas con tipografía gótica. Preciosa encuadernación portuguesa del siglo

XIX, con hojas de acanto grabadas en seco; y ruedas doradas en los planos; y un extraordinario broche metálico con reminiscencias judaicas; estuche de protección. Ejemplar con algunas manchas de agua en primeras y últimas hojas, que no restan categoría a la importancia del ejemplar. Juan Duns Escoto es uno de los tres filósofos-teólogos más importantes de la Europa occidental de la Baja Edad Media, junto con Tomás de Aquino y Guillermo de Ockham. Defendió como teólogo la humanidad de Cristo y preparó la base teológica para la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción. # H 6457* (V); IBE 2200; Martín Abad D-77.

Salida: 5000 €

326. Viajes por España-Caza. Chapman, Abel; Buck, Walter J.. *Wild Spain (España agreste). Records of Sport with Rifle, rod, and gun, natural history and exploration.* Londres, Gurney and Jackson, 1893. 8º. XX+ 472 p. Tela editorial con tejuelo. Mapa de la Península Ibérica plegado. Fotografías, y 174 ilustraciones, en su mayoría de los autores.

Salida: 180 €

327. Viajes por España. Fontaney, Antoine Étienne. *Impressions de voyage en Espagne. Deuxième édition.* Paris, Berquet et Pétion, 1839. 4º. 2 h, 407 p, 1 h. Holandesa moderna, lomo con hierros y ruedas doradas. Manchas de óxido.

Salida: 225 €

328. Historia de España. Sociedad Literaria. *Historia de España. Desde los tiempos más remotos hasta el año 1840 inclusive. Seguida de una estadística moderna de la Península é Islas Adyacentes.* Barcelona, A. Frexas/Del Imparcial, 1850-1843. 8º mayor. 2 h, 596+168 p, 80 grabados. Holandesa época rozada, lomo con ruedas y hierros dorados. Texto a dos columnas. Manchas de óxido. Mapas plegados de la Península Ibérica, y grabados al acero de lugares y escenas pertenecientes a la historia de España.

Salida: 100 €

329. Filosofía-Elocuencia. Capmany, Antonio de. *Filosofía de la elocuencia.* Madrid, Antonio de Sancha, 1777. 8º mayor. 2 h, XXIII+ 232 p, 3 h. Pasta española, lomo con tejuelo, ruedas y hierros dorados.

Salida: 50 €

330. Caballos. Villeroy, Félix. *Manuel de l' éleveur de chevaux. Par...* París, Imp. de W. Remquet et Cie / Imp. Simón Raçon et compe, 1856-1857. 2 vols en 8º mayor. I: X+1 h, 395 p. II: 2 h, 380 p. I: Frotispicio y 90 figuras en el texto. II: 32 figuras en el texto. Holandesa época. Según Mennessier de la Lance, Tomo II, p. 626- 627: Es una obra importante y concienzuda, perteneciendo los dibujos de caballos a Gengebre.

Salida: 120 €

331. Modernismo-Vanguardias. Lugones, Leopoldo. *Lunario sentimental.* Buenos Aires, Arnoldo Moen y Hno, 1909. 8º. 301 p. Cubiertas. Papel tostado y algo quebradizo. Precisa encuadernación. Especie de recopilación poética de los síntomas producidos por la luna en un espíritu especialmente sensible.

Primera edición.

Salida: 50 €

334. Militaría-Colonias Españolas. Cencillo de Pineda, Manuel. *El Brigadier Conde de Argelejo y su expedición militar a Fernando Poo en 1778*. Madrid, Estudios Africanos, 1948. 4º. 221 p. Láminas e ilustraciones. Guaflex, conservando cubiertas originales (la anterior desprendida).

Salida: 90 €

338. Recopilaciones-Literatura siglo XX. Donoso Cortés, Manuel; Orti y Lara, Juan Manuel. *Obras de Don Juan Donoso Cortés, Marqués de Valdegamas*. Madrid, Casa Editorial de San Francisco de Sales, 1903. 4 vols 4º. I: CXV+ 404 p II: 756 p III: XXIII+ 742 p IV: 710 p. Pasta española época. Lomo con nervios, hierros dorados y doble tejuelo. Grabado calcográfico de Juan Donoso Cortés en tomo I. Nueva edición aumentada con importantes escritos inéditos y varios documentos relativos al mismo autor. Noticia biográfica por Gabino Tejado.

Salida: 100 €

339. África-Expediciones. Casati, Caetano. *Dix annees en Equatoria le retour d'Emin Pacha et l'expedition Stanley*. Paris, Firmin Didot, 1892. 4º. XI+498 p. Láminas e ilustraciones. Retrato. Holandesa editorial estampada. Cortes dorados.

Salida: 70 €

341. Física-Energía. Rumford, Benjamin (Thompson, Benjamin). *Essais politiques, économiques et philosophiques*. París, Pougens, 1802. 8º. 126 p+ láminas. Cubiertas originales de protección. Obra sobre los calores de combustión y vaporización, sobre la propagación del calor radiante y también sobre la equivalencia entre calor y trabajo mecánico.

Salida: 150 €

342. Economía. Reynier, L. *De l'economie publique et rurale des perses et des pheniciens*. Geneve, J. J. Paschoud, 1819. 8º. XX+415 p. Mancha antigua de humedad. Cubiertas provisionales de época.

Salida: 90 €

343. Numismática. Velázquez, Luis Joseph. *Ensayo sobre los alfabets de las letras desconocidas, que se encuentran en las mas antiguas medallas y monumentos de España*. Madrid, Antonio Sanz, 1752. 4º. 8 h, 163 p, 2 h, y XX láminas calcográficas. Viñetas. Pasta española época, con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 180 €

345. Literatura del Renacimiento-Bibliofilia. López de Villalobos, Francisco. *Algunas obras del doctor...* Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1886. 4º. 2 h, 229 p, 1 h, 503 p, 6 h. Con las cubiertas originales. Holandesa con puntas moderna; nervios y hierros dorados en el lomo. Edición numerada y nominativa.

Salida: 90 €

346. Historia antigua-Roma. Bertolini, Francisco. *Historia de Roma desde los orígenes itálicas hasta la caída del Imperio de Occidente.* Madrid, El Progreso Editorial, 1889-90. 3 vols. en 4º mayor. I: XVI+342 p. II: 402 p. III: 441 p. Ilustraciones. Holandesa editorial estampada.

Salida: 100 €

347. Burgos. Rodríguez López, Amancio. *El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos y el Hospital del Rey. (Apuntes para su historia y colección diplomática con ellos relacionada).* Burgos, Centro Católico, 1907. 2 vols. en 4º. I: 573 p, 1 h. II: 346 p. Láminas fotográficas. Cartoné con sobrecubiertas. # Palau 274249: No cita las láminas, dando altas cotizaciones. Exlibris.

Salida: 100 €

348. Persecución religiosa-Libros ilustrados. Clarke, Samuel Clarke, Samuel. *A General Martyrologie containing a Collection of All the Greatest Persecutions which have Befallen the Church of Christ... wherein is given an exact account of the protestants suffering in Queen Maries Reign.* Londres, printed for William Birch, 1677. Folio. I: 20 h, 544 p; y 11 láminas grabadas II: 214, 217-315, 318-483, 2 h; y 11 retratos calcográficos dentro del texto (teólogos). Piel época muy deteriorada y con los planos desprendidos. Interesante historia ilustrada de los mártires protestantes, escrita por el predicador puritano inglés Samuel Clarke (1599-1682). Publicada por primera vez en 1651 (aquí en la tercera edición), su 'Martyrologie' es una enciclopedia de persecución religiosa desde los cimientos del cristianismo hasta el siglo XVII. La segunda parte narra las biografías de los principales teólogos protestantes ingleses.

Salida: 250 €

349. Heráldica. Vicente Cascante, Ignacio. *Heráldica general y fuentes de las armas de España.* Barcelona, Salvat, 1956. Folio menor. VII+648 p. Láminas e ilustraciones, algunas en color. Holandesa editorial. # Palau 362049.

Salida: 100 €

351. Bibliografía-Valladolid. Rodríguez, Domingo. *Bibliografía vallisoletana: dos mil quinientas referencias de impresos y manuscritos relacionados con Valladolid y su provincia.* Valladolid, Librería Anticuaria Relieve, 1955. 316 p. Cubiertas ilustradas por Jesús Mier. Intonso. Primera edición, compuesta por 300 ejemplares, en papel litos superior y numerados. {Junto con:} Domingo Rodríguez Martín. "Prólogo de la Bibliografía Vallisoletana". Valladolid, Lib. Relieve, 1981. 2 obras en un vol. en 4º. Holandesa puntas; lomo con nervios y hierros dorados.

Salida: 65 €

353. Granada-Granada. Simonet, Francisco Javier. *Descripción del Reino de Granada, sacada de los autores arábigos.* Granada, Reyes y Hermano, 1872. 4º. VIII+320 p. Holandesa moderna. Corte superior tintado. # Palau 314307.

Salida: 120 €

354. Publicaciones periódicas-Arquitectura. École Nationale des Beaux-Arts. *Les Concours d'Architecture de l'année Scolaire 1908 - [1920].* París, Auguste Vincent, 1908 -1920. 7 carpetas en folio menor. La mayor parte son láminas ganadoras o finalistas de diversos conjuntos.

Salida: 375 €

355. Publicaciones periódicas-Humor. *Buen Humor. Semanario satírico.* Madrid, 1922-1927. 4º mayor. Son 52 números con sus cubiertas originales ilustradas. Raro. Se adjunta información complementaria para los interesados. Colaboraciones importantes con escritores como: Enrique Jardiel Poncela (que prácticamente empezó aquí), José López Rubio, Joaquín Calvo Sotelo, Pérez Zúñiga, Ramón Gómez de la Serna, etc... y dibujantes como: Sama, Garrido, Tono (formidables cubiertas del tomo), Bai, Galindo, Tovar, Antonio Casero, etc...

Salida: 100 €

356. Poesía religiosa-Villancicos. *Oratorio que se ha de cantar en la plausible fiesta, que consagra de mi Señor San Joachin el... Señor Cardenal D. Carlos de Borja y Centellas Ponde de León... Limosnero Mayor del Rey... el día veinte de marzo de 1724.* S.i.t. [1724], 8º. 10 p. Texto orlado.

Salida: 120 €

357. Imprenta americana-México. Bergoda y Jordán, Antonio. *[Discurso del arzobispo leceto de México, con motivo del regreso a España de Fernando VII. Comienza:] Nos el Dr. D. Antonio Bergosa y Jordán, por la gracia de Dios....* Dada en el palacio arzobispal de México a 19 de junio de 1814. Impreso en la oficina de doña Maria Fernández de Jáuregui., 8º. 20 p.

Salida: 180 €

358. Guerra de Sucesión. *Parabien a la Iglesia Católica.* S.i.t. [principios del s. XVIII], 8º mayor. 44 p. Cosido pero sin encuadernación. Narración de las dificultades encontradas por Felipe V al principio de su reinado.

Salida: 120 €

359. Espiritualidad-Barroco. Ágreda, María de Jesús de. *Mystica ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismp de la Gracia.* Madrid, en la Imprenta de la Causa de la V. Madre, 1725. 3 vols. en folio. I: 14 h, 392+184 , 22 h. II: 1 h, 945+76 p, 52 h. III: 448+43 p, 18 h. Piel antigua con cierres. La primera edición es de 1670. Obra importante de la mística española que tuvo muchas ediciones y

traducciones. También tuvo fuertes polémicas por considerarse, por algunos autores, como pornográfica.

Salida: 1500 €

360. Archivo Filipinas. [*Documentación sobre la fábrica de tabaco "La Insular" en Filipinas*]. 1936 - 1949.

El archivo incluye: - Correspondencia entre administradores y propietarios - Telegramas. - Informes de producción: Periodo Guerra Civil Española: 1936-1949 Periodo Guerra Mundial: 1940-1945. El lote ocupa un archivador de cartón tamaño folio. La Insular fue fundada por Joaquín Santa Marina y Pérez después de que, en 1880, fuese abolido el Monopolio Estatal de Tabacos en Filipinas, que estuvo vigente cien años desde su implantación en 1780. En 1907, la fábrica daba trabajo a más de 3.000 operarios. La Insular obtuvo diez medallas de oro y los más grandes premios en todas las Exposiciones. La fábrica Insular-Yebana dejó de fabricar cigarros puros en 1970, mientras que su sección de cigarrillos resistió hasta 1989.

Salida: 650 €

361. Guerra Civil-Carteles. *Guerre et revolution en Espagne, 1936-1939*. Paris, Robert Laffont, 1975-

1977. 5 vols. en Folio menor. I: 412 II: 383 p III: 405 p IV: 389 p V: 389 p. Tela editorial ilustrada. Centenares de ilustraciones en blanco y negro y en color. Se acompaña de obra gráfica de 3 dossiers dentro de carpeta en gran folio con tres colecciones; I- Affiches républicaines de la guerre d'Espagne (7 carteles de gran formato), II- Gravures de Picasso (3 láminas), III- Dessins d'André Masson (5 láminas).

Salida: 80 €

362. Manuscrito-Ingeniería Hidaúlica-Andalucía. Escoda, Joaquin. *Proyecto de canal de riego derivado del río Genil en los términos municipales de Écija y Palma del Río*. Madrid, 1883. 6 vols. en folio y 2 carpetas con planos: "Planos del canal" y "Planos de la distribución". Los volúmenes estan numerados de la forma como sigue: 2. Planos del Canal [3]. Planos de la distribución 4. Pliego de condiciones. 5. Cubicaciones. 6. Presupuesto. 7. Jornales 8. Terrenos cedidos a la empresa 9. Suscripciones al riego. Falta el documento nº 1, que podría ser la memoria. No obstante, existe el impreso "Memoria sobre el canal de riego derivado del río Genil en Écija y Palma del Río" Todo con elegante encuadernación uniforme en holandesa de época, con impresiones dorados. .

Salida: 2000 €

364. Obra gráfica. Ricardo Baroja. *20 aguafuertes de...* Madrid, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1972. 75x53 cm. 2 h, de textos y los 20 aguafuertes. Sin el volumen del estudio preliminar. Carpeta cartoné editorial con deterioros. Edición numerada de 200 ejemplares impresos sobre papel "Arches".

Salida: 1800 €

365. Militar-Atlas-Guerra de Marruecos. *Atlas histórico y topográfico de la Guerra de África, sostenida por la Nación Española contra el Imperio Marroquí en 1859 y 1860. Lo publica la Real orden el Depósito de la Guerra, á cargo del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, con presencia de los...* Madrid, Rivadeneyra, 1861. Gran folio apaisado 50x68. 3 h, 9 f (dobles 3 de ellos), 1 h... 20 láminas, con mapas y planos (dobles

dos de ellos y cinco plegados), grabados por R. Godos, Teniente de Infantería, y rotulados por J. Cuaranta; y 12 láminas, dibujadas por J. Burriel y J. Velasco, Comandantes de Estado Mayor, y litografiadas por J. Vallejo (con vistas de ciudades, campamentos militares, valles y escenas de batallas). Cartoné editorial deteriorado. Las 4 primera hojas rasgadas (sin pérdidas) y con torpes restauraciones. # Palau.16396: "Edición suntuosa y de gran coste". .

Salida: 750 €

366. Facsímil-Atlas-Mallorca. *Atlas de Joan Martines 1587.* Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973. Gran folio 59x41 cm. 10 h. de textos introductorios, 19 cartas a doble página y a todo color, fieles a los originales de 1587. Símil piel editorial, con estampaciones doradas (reproducción de encuadernación tardío renacentista, s. XVI); estuche. Excelente edición (numerada) facsímil de este Atlas (el más bello de los ejecutados por Martines) conservado en la Biblioteca Nacional. Las características de la totalidad de los mapas y cartas contenidas en el Atlas, son las de los portulanos, a pesar de lo tardío de su fecha;

Salida: 100 €

368. Facsímil-Dibujo-Renacimiento. Fubini Giorgio (al cuidado). [*Codice Resta*] *Fontes Ambrosiani. In Lucem editi cura et studio Bibliothecae Ambrosianae.* Milán, Amilcare Pizzi, 1955. 52x37,5 cm. 10 p, de presentación en 4 idiomas: Italiano-Inglés-Francés-Alemán. 100 reproducciones de distinguidos artistas del renacimiento italiano y otros (Leonardo da Vinci, Andrea Mantegna, Giovanni Bellini, Piero della Francesca, Correggio, Tintoretto, Nicolas Poussin, etc). Encuadernación editorial réplica idéntica a la original; deterioros en el cajo del plano anterior. Edición numerada. El Padre Sebastiano Resta se quejaba en 1709 de la dificultad de vender este conjunto de dibujos de gran valor, lo que él mismo llama "Portable Gallery". El Códice Resta es colección de 281 dibujos (aquí se reproducen 100) de los más grandes artistas italianos de los siglos XIV al XVII.

Salida: 225 €

369. Alta bibliofilia-Literatura Siglo de Oro. Góngora, Luis de. (Alberto Duce, il.). *Soledad I. Con trece aguafuertes y aguatinas originales, en colores, directamente realizados sobre la plancha por Alberto Duce.* Madrid, Arte y Bibliofilia, 1983. 52x39 cm. 47 p, 2 h. Con 13 aguafuertes, firmadas y numeradas por el artista. Carpeta tela editorial. Edición numerada de 225 ejemplares. De la colección "Tiempo para la Alegría". .

Salida: 300 €

371. Publicaciones periódicas-Mujer-Franquismo. *Revista para la Mujer.* Madrid, Sección Femenina de la Falange Española, 1940 -1941. 24 números (n^{os}. 24 a 47) en 2 vols en folio. Holandesa época. Publicación nacida en plena Guerra Civil (1938), esta revista mensual es el órgano de la Sección Femenina de Falange Española, creada por Pilar Primo de Rivera. Publicación estaba muy bien editada, con casi 50 páginas, algunas de ellas en color, y numerosas ilustraciones: El contenido obviamente, es de un sesgo político. Se publicó hasta 1945.

Salida: 120 €

372. Manuscrito-Iglesia Católica-América. *Idea general de las quatro iglesias principales de Nueva España, México, Puebla, Valladolid y Guadalaxara.* México, ca. 1820. 1 h, en 4º manuscrita por ambas caras. Con información de las rentas en los años 1810 y 1820..

Salida: 170 €

373. Sociedades patrióticas-Jerez de la Frontera. [*Edicto de promoción de la economía y la educación en la ciudad*]. *La Real Sociedad Patriótica de los Amigos del País de esta... ciudad de Xerez de la Frontera... ofrece los premios siguientes.* S.i.t. [Jérez de la Frontera, 1787]. 1 h (40x31 cm) impresa por una cara. Con sello de tampón de la Real Sociedad Económica; deterioros marginales.

Salida: 180 €

375. Facsímil-Renacimiento italiano. Leonardo da Vinci. *I disegni di Leonardo da Vinci e della sua cerchia. Nelle collezioni della Gran Bretagna. Ordinati e presentati da Martin Kemp e Juliana Barone.* Florencia, Giunti Gruppo Editoriale, 2010. Folio tabloide (48x36 cm). I: [Volumen de textos]; 238 p, 1 h. II [Láminas con la reproducción de los dibujos]; 139 uds.. Y un pliego de dos hojas con el acta notarial. Estuche en piel editorial. Edición numerada de 998 ejemplares. Perfecto estado. La edición definitiva de todo el material autógrafo de Leonardo da Vinci, reunido por Carlo Alberto de Saboya hacia 1840, que incluye el famoso autorretrato y el estudio preparatorio para el ángel de la Virgen de las Rocas .

Salida: 700 €

376. Facsímil-Renacimiento italiano. Leonardo da Vinci. *I disegni di Leonardo da Vinci e della sua cerchia. Nelle collezioni pubbliche in Francia. Ordinati e presentati da Pietro C. Marani.* Florencia, Giunti Gruppo Editoriale, 2008. Folio tabloide (48x36 cm). I: [Volumen de textos]; 223 p, 1 h. II [Láminas con la reproducción de los dibujos]; 114 uds.. Y un pliego de dos hojas con el acta notarial. Estuche en piel editorial. Edición numerada de 998 ejemplares. Perfecto estado. Junto con las otras colecciones francesas, la colección del Louvre ofrece un panorama insustituible de la gráfica de Leonardo, de la que destaca técnicas y cambios estilísticos: desde los primeros dibujos a pincel, realizados sobre lienzos de lino muy finos, recordados por Vasari, hasta dibujos a pluma y tinta. relativo a la Adoración de los Magos y las Madonnas de madurez temprana, a los dibujos a lápiz rojo del período milanés temprano, hasta el famoso dibujo que representa el Retrato de Isabel de Este y los estudios de Sant'Anna .

Salida: 700 €

377. Facsímil-Cancionero-Siglo XIII. *Il Codice Squarcialupi. Ms. Mediceo Palatino 87, Bibliotheca Medicea Laurenziana di Firenze.* Florencia, Giunti Barbèra - Lib. Musicale Italiana, 1992. 2 vols en folio mayor. I: [Facsímil:] 2 h, CCXVI f.; y 2 h, con el acta notarial. II: "Studi raccolti"; 287 p, con ilustraciones en negro y color. Encuadernación editorial (el facsímil en plena piel; y el libro de estudios en holandesa); estuche a juego. El código Squarcialupi es una famosa colección de canciones profanas del Trecento italiano, que incluye a compositores famosos como Francesco Landini, Andrea dei Servi, Gherardello da Firenze, Donato da Firenze, Niccolo da Perugia y otros. El nombre del código proviene del primer propietario, Antonio Squarcialupi, organista florentino (1417-1480). Posteriormente pasó a manos de Fiuliano de Medici hasta que finalmente fue aceptado en la Biblioteca Laurentius a finales del siglo XVIII, donde todavía se encuentra hoy. Iluminado con 14 espléndidas miniaturas, y 1 hoja doble de colofón.

Salida: 600 €

378. Pesca-Siglo XVIII-Libros ilustrados. Sáñez Reguart, Antonio. *Diccionario histórico de los Artes de la Pesca Nacional. Por el Comisario Real de Guerra de Marina...* Madrid, en la imprenta de la viuda de don Joaquín Ibarra, 1791. 2. 5 vols. en folio I: escudo, frontis, 2 h. (incluso portada), XXXVI+406 p, 54 láms.; II: Escudo, portada, 442 p., 60 láms.; III: escudo, portada, 454 p, 75 láms.; IV: escudo, portada, 350 p., 85 láms.; V: escudo, portada, 418 p, 73 láms. El total de las láminas grabadas en cobre es de 347, de las que 49 son plegables. Pasta española época con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo; excepto el vol. I que difiere algo (pasta española s. XIX, con doble tejuelo y ruedas doradas). Antonio Sáñez Reguart, ictiólogo y escritor, perteneció a la comisión encargada de indagar y proponer medios de fomentar nuestra pesca por la costa del Norte. Su experiencia en los distintos puestos que desempeñó, la mayoría relacionados con la pesca, le llevaron a escribir varias obras sobre este tema. Esta que se ofrece es la más importante; describe en 360 voces, ordenadas en orden alfabético, los diversos tipos de redes, aparejos y otros útiles que se conocían hasta el momento en la pesca española. La obra recoge además un catálogo de todas las ordenanzas del gremio en vigor en el siglo XVIII. Los 347 grabados calcográficos dibujados por el maestro Juan Bautista Bru son de gran belleza Única edición de esta extraordinaria obra, Publicada bajo la égida del Conde de Floridablanca que la encargó a Sáñez Reguart con el objetivo de un exhaustivo estudio de la fauna marina de España. Así pues, es difícilísimo hallarla completa, siendo muy valorada en el extranjero, donde alcanzó altísimas cotizaciones en un par de transacciones durante el último medio siglo. .

Salida: 13000 €

380. Biobibliografía-Teatro español-Siglo XVIII. Barrera y Leirado, Cayetano Alberto de la. *Catálogo bibliográfico y biográfico del teatro antiguo español, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII.* Madrid, Rivadeneyra, 1860. 8º. XIII+724 p, 2 h. Holandesa época. Lomo con nervios, hierros, rueda dorada. El lomo está ligeramente rozado por ambos extremos. Tenuas manchas de óxido.

Salida: 50 €

382. Bibliografía. Barrera y Leirado, Alberto de la. *Catálogo bibliográfico y biográfico del teatro antiguo español, desde sus orígenes hasta mediados del siglo XVIII.* Madrid, Rivadeneyra, 1860. 4º mayor. XIII + 724 p. Holandesa de época, rozada. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Salida: 90 €

383. Equitación. Segundo, Juan. *Nuevo método para embocar bien todos los caballos, y tratado sucinto de equitación, para obtener buena mano de brida, adquirir firmeza en poco tiempo y saber ayudar al caballo, todo bajo principios originales, sencillos y fáciles de comprender y ejecutar.* Madrid, Miguel González, 1858. Folio menor. 109 p. Lámina litográfica con retrato ecuestre del autor. Láminas litográficas, 7 de ellas plegadas. Holandesa época, rozada. Óxido. # Palau 306311.

Salida: 110 €

385. Filipinas. Salvador Rueda en Filipinas. *Jornadas de poesía y patriotismo.* Manila, E. Bota, 1915. 4º. 254 p, 1 h. Piel de época con tejuelo. Exlibris de tampón, que dice: "Editado por el Xasino Español de

Manila. 500 ejemplares. Ejemplar No.377". # Palau 281125.

Salida: 200 €

386. Cataluña. Matas, Joaquín. *Castillo de Salas y sus términos (antiguo condado de Besalú)*. Olot, Juan Bonet, 1905. 4º menor. 208 p, 1 h. 4 láminas. Tela moderna con tejuelo. .

Salida: 100 €

387. Barcelona. *Cuadro histórico y pintoresco de los sucesos de Barcelona durante los meses de setiembre, octubre y noviembre de 1843*. S.i.t (Barcelona, 1843). 4º. 112 p. 2 láminas y 110 dibujos en el texto, todos primorosamente coloreados a mano. Piel de época, rozada. # Palau 65579: "En algunos ejemplares se han añadido al fin 3 láminas plegadas (en el nuestro son 2, sin doblar)".

Salida: 150 €

390. Guerra de la Independencia Española. Martin, Emm. (Capitán). *La gendarmerie Francaise en Espagne et en Portugal (Campagnes de 1807 à 1814): avec un exposé des opérations militaires exécutées dans les provinces du Nord d l'Espagne par nos armées, les troupes régulières ennemies et les guerrilles espagnoles*. París, Léautey, 1898. 4º. 478 p. 3 h. Ilustraciones y láminas cromolitográficas; mapas y planos. Holandesa de época con nervios. Edición numerada (a mano) de 1000 ejemplares (440/1000). # Palau 153575.

Salida: 120 €

392. Galicia. López, Atanasio. *Estudios crítico-históricos de Galicia*. Santiago, Tip. de , 1916. 4º menor. XIV p, 1 h, 144 p. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Conserva cubiertas. # No en Palau.

Salida: 100 €

393. Gerona. Nazareno, Sebastián Jesús de. *Caracter español : elogio del valor inmortal de la Guarnición de la Plaza de Rosas dispuesto por el R.P.F...* Barcelona, Carlos Gibert y Tutó, 1795. 4º. 55 p. 1 plano grabado de Rosas, con su explicación. Cartoné moderno. # Palau 188849. Relato del sitio de la plaza de Rosas (Gerona) por los franceses(1794-1795), defendida por el teniente General Don Domingo Izquierdo, auxiliado por la escuadra mandada por Teniente general Don Federico Gravina.

Salida: 400 €

394. Bibliografía. Fuller, George W. *A bibliography of Bookplate Literature. Edited, with a foreword, by...* Spokane, The Tarch Press, 1926. 4º. 151 p. Tela editorial con mancha de humedad en ambos planos. Rara obra sobre bibliografía de los exlibris, jamás reimpressa, que consta de 500 ejemplares, numerados y firmados por el autor; el ofertado lleva también una dedicatoria autógrafa.

Salida: 100 €

396. Caballos. Fernández de Castroverde, Carlos. *El caballo. Su constitución, resistencia y conservación. Estudio completo sobre el mismo, redactado en conformidad con el estado actual de las ciencias naturales y utilizando los adelantos más recientes de zoología.* Barcelona, La Aurora, 1886. 4º. 238 p, 1 h. Ilustraciones. Tela editorial ilustrada. # Palau 88270.

Salida: 100 €

397. Segunda República. Domingo, Marcelino . *El Mundo ante España. Mexico ejemplo.* París, La Technique du Libre, 1938. 4º. 520 p, 1 g. Tela moderna con tejuelo. Conserva las cubiertas y lomo originales.

Salida: 100 €

398. Cantabria-Bibliografía. Jusué, Eduardo. *Libro de Regla o Cartulario de la antigua abadía de Santillana del Mar.* Madrid, Sucesores de Hernando, 1912. Folio menor. 159 p. Mapa plegado en color. Cubiertas originales. # Palau 126845.

Salida: 80 €

399. Militar-Biografía-Bibliografía. Diana, Manuel Juan. *Capitanes ilustres y revista de libros militares.* Madrid, Ortigosa, 1851. 8º mayor. XV+399 p. Holandesa moderna. Noticias de los hechos gloriosos de 35 ilustres capitanes de los siglos XVI y XVII, y la descripción de 326 libros de carácter militar. # Palau 71766.

Salida: 90 €

400. Guerra Civil. Pérez Salas, Jesús. *Guerra de España (1936-1939). Bosquejo del problema militar español; de las causas de la guerra y del desarrollo de la misma.* México, Grafos, 1947. 4º menor. 267 p, 2 h. Cubiertas originales. Raro en comercio.

Salida: 90 €

401. Bilbao. Quadra Salcedo, Fernando de la. *Calles de Bilbao. Palabras previas de Ángel M^a. Ortiz Alfau.* Bilbao, Gráficas Ellacuría, 1963. 4º mayor. XV+353 p, 2 h. Capitulares y 50 láminas. Holandesa, conservando cubiertas originales. Corte superior tintado. Edición Príncipe, compuesta por 457 ejemplares, perteneciendo éste a la serie de 400, sobre papel de hilo verjurado "Castillo", de Guarro; y numerado.

Salida: 80 €

402. Literatura francesa-Ilustradores. Van der Meersch, Maxence. *Corps et ames.* Lausanne, Imprenta Centrale; las litografías en París (Mourlot), 1948. 2 vols. en 4º menor. I: 396 p, 2 h II: 358 p, 2 h. Ilustraciones en negro a toda plana de Berthomme Saint- André. Edición numerada. Se acompaña una suite en negro de 22 láminas.

Salida: 40 €

404. Biobibliografía-Cataluña. Corminas, Juan. *Suplemento a las memorias para ayudar a formar un diccionario crítico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna Literatura de Cataluña, que en 1836 publicó... Felix Torres Amat.* Burgos, Imp. de Arnaiz, 1849. 4º menor. 368 p. Holandesa época, con nervios.

Salida: 50 €

405. Local. Valencia Castañeda, Benito. *Crónicas de antaño tocantes a la M. N. y M. L. Ciudad de Medina de Rioseco.* Valladolid, Viuda de Montero, 1915. 4º. XII + 238 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas. Restos de humedad. Primera edición. # Palau 348188.

Salida: 70 €

406. Galicia. Pérez Costanti, Pablo. *Notas viejas galicianas.* Vigo, Sindicatos Católicos, 1925- 26. 3 vols. en 4º. I: 389 p. II: 404 p, 3 h. III: 412 p, 3 h. Tela moderna con tejuelo. # Palau 220073: Da paginaciones parciales, o equivocadas de los dos primeros tomos, no habiendo llegado a ver el último.

Salida: 100 €

407. Casa de Austria-Genealogía. Pastor y Fernández, Vicente (O. Minim.). *Aliento con que respire en su [sic] mayor congoja la Española Monarquía...* Valencia, por Diego de Vega, 1699. 2 vols. en 4º menor. I: 46 h, 616 p. Falta frontis y el retrato de Carlos II. II: 4 h, 617-1132 [i.e.1092] p, 33 h. Abundantes notas marginales manuscritas de época. Con marcas al fuego en el corte inferior. Plena piel moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; ruedas doradas y en seco en los planos.

Salida: 300 €

408. Iglesia Católica. Río, Pedro del. *Compendio metódico y claro del cómputo eclesiástico antiguo y moderno: según los tres afamados sistemas juliano, metónico y gregoriano adoptados por la católica iglesia para el gobierno de su calendario.* Madrid, Imprenta Real, 1790. 4º. XXXI+ 384 p. Holandesa época, lomo con ruedas doradas. Numerosas tablas numéricas.

Salida: 300 €

410. Manuscrito inédito-Ingeniería. Iriondo y Gorostegui, Eduardo. *Memoria sobre los movimientos de balance de los buques.* Madrid, 1868 (8 de mayo). 4º. 25 h. 10 figuras intercaladas, tablas y fórmulas matemáticas. Holandesa El manuscrito es un borrador inédito del ingeniero naval Eduardo Iriondo Gorostegui. En la obra se describe el estudio de los balances que hacen los buques al inclinarse a uno y otro costado. El borrador presenta numerosas correcciones. Nunca se llegó a publicar. Eduardo Iriondo Gorostegui. Capitán de fragata de ingenieros, nacido en Pamplona en 1839 y muerto en La Habana en 1871.

Salida: 350 €

411. Medicina. Genga, Bernardino. *Cirugía de Hippocrates y comentarios sobre sus aphorismos, pertenecientes a la cirugía.* Madrid, Lorenzo Francisco Mojados, 1744. 8º. 12 h, 215 p, 8 h. Pergamino de época. # Palau 101234.

Salida: 300 €

412. Aerostación. Oliver y Pi, Antonio. *Viajes atmosféricos ó tratado teórico-práctico de la dirección de las armazones aerostáticas.* Barcelona, Vicente Magriña, 1860. 4º. XVI+136 p+láminas plegadas. Holandesa moderna. Libro precursor de la aviación, intuyendo su autor que los viajes atmosféricos, con el tiempo, sustituirán, no sólo a los terrestres, sino también a los marítimos; y serían en lo venidero el medio de comunicación universal. # Palau 200802.

Salida: 500 €

413. Trienio liberal-Cádiz. *Carta del amante del bien público, vecino de Tarifa: al editor del diario gaditano; Ventajas que ofrecen á la nación las obras de Tarifa.* Cadiz y Madrid, Roquero y La viuda de Barco López, 1821. 2 libros en 8º. 62 p; 4 h. Cartoné moderno. Ambas obras fueron escritas a raíz de los artículos publicados en el diario gaditano, los días 24 de Febrero y 15 de Marzo de 1821, por un tal caminante, en los que se criticaban las obras que se habían hecho, y seguían haciéndose, en Tarifa para unir la Isla al continente, lo que había dado como resultado la construcción de dos fondeaderos excelentes a Oriente y Poniente de la Isla. Cubierta.

Salida: 180 €

414. Sevilla. Meléndez, Pedro Román. *Epílogo de Utrera, sus grandezas y hazañas gloriosas de sus hijos.* Sevilla, Juan Francisco Blas de Quesada, 1730. 4º. 14 h, 240 p. Portada a dos tintas. Lámina con escudo. Pergamino época con cierres de botón. # Palau 160168: .

Salida: 500 €

415. Periodismo-Bibliografía-Galicia. Paramos, José G. *Estudio bibliográfico y crítico acerca de la prensa periódica tudense.* Madrid, Helénica, 1918. 4º menor. 1 h, 303 p. Escudo en color de Tuy y facsímiles de cabeceras de periódicos. Tela moderna con tejuelo. # Palau 212166.

Salida: 80 €

416. Libros de artista-Poesía hispanoamericana. Neruda, Pablo. Doroteo Arnaiz (grab.). *Cien sonetos de amor.* (Madrid), Doroteo Arnaiz (Imp. Saez), 1978. Folio. 4 h, los cien sonetos estampados junto con otros tantos aguafuertes en el mismo número de hojas, 4 h. Edición de 120 ejemplares; éste es uno de los 100 numerados (9/100); por su numeración debería llevar una suite de diez grabados que falta. Carpeta tela editorial y estuche a juego.

Salida: 375 €

417. Numismática-Facsímiles. Barthe, Juan Bautista. *Medallas de la proclamación de S. M. la Reina Doña Isabel II.* Madrid, Fuentenebro, 1841. 8º. 109 p. Retrato y láminas. Pasta española de época con tejuelo.

Exlibris de tampón. # Palau 25040.

Salida: 120 €

418. Filosofía. Malpartidensi, Francisco Alphonso. *Disputationes in octo libros physicorum Aristotelis*. S.l, Antonium Vazquez, 1640. 8º. 6 h, 542 p. Pergamino de época. Portada y hojas que sigues restauradas. Óxido.

Salida: 200 €

419. Doctrina política-Fascismo español-Dedicatoria autógrafa. Real Balbuena, Fernando. *Frente a la Anti-España desde 1931*. Sevilla, Imp. Fe, 1938. 4º menor. 162 p, 13 láminas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 80 €

420. Filipinas. Gironiere, P. de la. *Vingt anes aux Philippines. Souvenirs de Jala-Jala*. Paris, L. Grimaux, 1853. 8º. 339 p. 1 láminas y 1 mapa plegado. Cubiertas originales, rozadas. Puntos de óxido. # Palau 102762.

Salida: 150 €

421. Historia de la literatura-Siglo XIX. Blanco García, Francisco. *La literatura española en el siglo XIX*. Madrid, Sáenz de Jubera, 1909-12. 3 vols. en 8º mayor. I: XVIII+439 p. II: 631 p. III: XV+375 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. # Palau 30306.

Salida: 80 €

422. Órdenes religiosas. Chicateli, Sancio. *Vida y virtudes del V. P. Camilo de Lelis, fundador de la religión de los clérigos regulares ministros de los enfermos*. Madrid, Melchor Sánchez, 1653. 8º. 12 h Frontis calcográfico, láminas, 239 f. Pergamino época.

Salida: 150 €

423. Sevilla-Semana Santa. *Sevilla y la Semana Santa*. Sevilla, Tall. de Gómez hermanos, 1923. 4º. 52 h, con la explicación de la misma y profusión de ilustraciones; y 16 láminas cromolitográficas con representación de nazarenos de las diferentes cofradías. 24 h, con publicidad de la época. Conserva las cubiertas originales. Tela moderna con tejuelo. # Palau 311273.

Salida: 100 €

424. América-Dedicatoria autógrafa. Artaza Malvarez, Ramón de. *Reconquista de Santiago de 1809... prólogo del Vicario General de Madrid, Dr. Vales Failde*. Madrid, Tejada y Martín, (1909). 8º. 102 p. Tela moderna con tejuelo, conservando cubierta superior. Exlibris de tampón. Dedicatoria autógrafa. # Palau 17707.

Salida: 80 €

425. Filipinas. Balaguer, Victor. *Islas Filipinas*. Madrid, R. Anglés, 1895. 8º. 2 h. 80 p. Holandesa editorial. # Palau 22159: Tirada corta y no puesta en venta.

Salida: 90 €

426. Artillería. Barrios, Cándido. *Nociones de Artillería por el Brigadier C. Barrios. Tres tomos, dos de texto y uno de Atlas*. Madrid, Establecimiento Tipográfico de T. Fortanet, 1870-1871. 3 vols. en 4º. I: XXIV+ 568 p II: XIX+ 555 p, 4 láminas III: 83 láminas. Holandesa moderna, lomo con hierros y ruedas doradas. Tomos II, II tablas y operaciones matemáticas. Tomo II, ligero desprendimiento en una de las páginas del inicio, 4 láminas plegadas de tablas numéricas al final. Tomo III, láminas con dibujos sobre armamento. Obra clásica de la enseñanza de esta materia. Muy bien encuadernado. Por la diferencia de formato del tomo de Atlas, es difícil encontrar la obra completa. # Palau 24822. .

Salida: 200 €

427. Teatro-Ilustradores. Molière, J.-B.P de. *Le médecin malgré lui. Illustrations de Jacques Touchet*. Paris, Les médecins dans la littérature, 1938. 4º. 93 p. En rama dentro de carpeta.

Salida: 20 €

430. Cartas náuticas-Océano Atlántico-Manuscrito. Dirección de Hidrografía. *Carta general de Océano Atlántico Septentrional*. Madrid, Dirección Hidrográfica, 1872. 80x100 cm. Carta náutica de impresión litográfica. Rutas trazadas manuscritas en tinta roja.

Salida: 200 €

431. Navegación-Mapamundi-Siglo XIX. Dirección de Hidrografía . *Carta de las curvas de igual variación magnética correspondientes a 1858*. Madrid, 1862. 103x685. Adiciones y correcciones hasta 1867.

Salida: 200 €

432. Manuscrito-Madrid-Cristóbal Colón. Bautista Díaz, Juan. *Memoria para establecer en Madrid, con motivo del cuarto centenario de Cristóbal Colón, un medio de embellecimiento, salubridad y utilidad general de esta Corte y beneficioso en varios conceptos para las rentas del Exmo. Ayuntamiento*. Madrid, 1891. Folio. 6 h.

Salida: 250 €

433. Derecho-América. *Recopilación de leyes de los Reynos de las Indias mandadas imprimir, y publicar por la Magestad Católica del Rey Don Carlos II*. Madrid, Boix, 1841. 4 vols Folio. I: 6 h, 335 p. II: 334 p. III: 2 h, 319 p. IV: 2 h, 147+113+105+31 p. Pasta española época. Anotaciones en portadas. Exlibris.

Salida: 300 €

434. Salario. Zacchia, Lanfranco (s. XVII).. *De salario seu Operariorum mercede : tractatus in tres partes distinctus... In hac nouissima aeditione quamplurimis S. Rotae Romanae Decisionibus locupletatum, Materiam Salarij, .* Roma, ex typographia Bartholomaei Lupardi, 1679. Folio. 3 h, 804 p. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; encuadernación con deterioros. Galerías de polilla que afectan levemente al texto. Primer tratado dedicado a los sueldos y salarios de los obreros y artesanos, pero también de profesiones liberales. Tercera edición notablemente aumentada respecto a la primera (1658).

Salida: 180 €

435. Teología. Gobat, Georgio. *Operum moralium tomi I pars II. Hoc est, experientiarum theologicarum de septem sacramentis.* Duaci, apud Josephum Derbaix, 1700. Folio. 8 h, 375 p, 14 h. Portada a dos tintas. Holandesa s. XVIII, con tejuelo, nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

436. Antitaurina. Guerola, Antonio. *Memoria contra las corridas de toros: Sus inconvenientes y perjuicios.* Cádiz, José María Gálvez, 1876. 8º. 41 p, 1 h. Cartoné editorial impreso. Firma en portada. # Palau 109703. Se adjunta: "El Respingo: Contestación a la memoria escrita por... Antonio Guerola y premiada por la Sociedad Protectora de los Animales y las Plantas de Cádiz en el concurso promovido... contra las corridas de toros". Barcelona, Imp. de Jaime Jepús, 1877. Folio menor. 32 p. Cubiertas originales, con una pequeña falta de papel en la cubierta posterior. Sello en portada.

Salida: 80 €

437. Universidad Española-Salamanca. González de la Calle, Pedro Urbano. Amalio Huarte y Echenique. *Constituciones de la Universidad de Salamanca (1422). Edición paleográfica, con prólogo y notas de...* Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, 1927. 4º. 2 h, 101 p: con 6 reproducciones facsímiles del manuscrito original. Cubiertas originales. Mancha de agua marginal en las últimas hojas. # No en Palau.

Salida: 100 €

440. Manuscrito-Presas, canales y riegos. *Proyecto de dos canales de riego derivados del río Guadalimar que se han de denominar canales de Sorihuela Villacarrillo y Sabiote, documento nº1 memoria descriptiva, año 1867.* 1867. Folio. 46p. Falto del 43 por error de paginación, esta hoja se encontraría entre los dos presupuestos de los canales. Plano manuscrito en color del canal, desde Sabiote al Santo del Lobo. Papel muy fino, páginas arrugadas.

Salida: 300 €

441. Historia de Francia. Nostredame, César de. *L'Histoire et chronique de Provence, de Cæsar de Nostradamus, gentilhomme provençal ou passent de temps en temps et en bel ordre les anciens poètes, personnages et familles illustres qui ont fleuri depuis VC ans, oultre plusieurs races de France, d'Italie, Hespagne, Languedoc, Dauphiné et Piémont y rencontrées avec celles qui depuis se sont diversement*

annoblies comme aussi les plus signallés combats et remarquables faicts d'armes qui sy sont passez de temps en temps iusques à la Paix de Vervins. Lion, Simon Rigaud, 1617. Folio (36x23 cm). Portada calcográfica, 1092+64 p. Faltan 10 h, de preliminares y la última de tabla. Galerías de polilla marginales generalizadas. Piel época con deterioros. César de Nostredame (1553-1629) puede ser considerado como el primer historiador de la Provenza: se inspiró en la obra entonces inédita de su tío Jean de Nostredame (1522-1577).) y Jules-Raymond de Solier (1530-1594). Única edición.

Salida: 130 €

442. Revista literaria. Entregas de Poesía. Barcelona, 1944-1947. 22 números en 4º. Faltan los números 8 y 11. Cubiertas originales. Primeros números con cubiertas desprendidas. Esta revista se publicó desde 1944 a 1947, tuvo carácter ecléctico. Entre los colaboradores contó con Dionisio Ridruejo, González Ruano, Aleixandre, Carmen Conde, Juan Eduardo Cirlot, José Luis Hidalgo, Eugenio de Nora, Leopoldo de Luis y José María Valverde, entre otros. Sobre su contenido afirma Fanny Rubio: "Más madura que Corcel o Proel, menos apasionada que espadaña, fue sin duda una revista rigurosa en su contenido.

Salida: 250 €

447. Hípica-Libros ilustrados. Saunier, Gaspard de. *L'art de la cavalerie, ou la maniere de devenir bon ecuyer... Tant pour le manege, que pour la guerre, la chasse, la promenade...* Amsterdam & Berlin, Jean Neaulme, 1756. Folio mayor. 7 h, 216 p, XXVII láminas grabadas. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados; deterioros en la encuadernación. Rara edición original de este libro ilustrado con hermosas láminas dibujadas y grabadas por D. I. Martini. Contemporáneo de Guérinière, Saunier es uno de sus más fervientes admiradores, y se basa en sus teorías de monta. Comparte con él la idea de la posición ideal del jinete. Es también una excelente autobiografía , que narra con gusto, y está llena de anécdotas curiosas..

Salida: 800 €

448. Mártires cristianos-Iconografía religiosa-Grabado. Fox, John. *The New and Complte Book of Martyrs or an Universal History of Martyrdom.* Londres, printed for Alex. Hogg, 1784. Folio mayor. Frontis, portada; 821- 951 y 7-960. Muchas láminas calcográficas con imágenes de los más crueles martirios. Piel época, con el plano anterior desprendido. Ejemplar a examinar.

Salida: 180 €

449. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. Roldán Villén, Mariano (director). *Alfoz.* Córdoba, 1952 - 1953. 8 números (2 a 9) en 8º. Se publicaron 12 números. Colaboran en esta revista cordobesa Gabriel Celaya, Leopoldo de Luis, Carmen Conde, Federico Muelas, Domenchina, Max Aub, Aleixandre, J. Ramón Jiménez y otros.

Salida: 150 €

450. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. *Poemas.* Zaragoza, 1962 - 1964. 7 números (1 a 6, y 9) en 8º. Todos con sus cubiertas originales; Sólo se publicaron 9 números. Además de poetas aragoneses como Miguel Labordeta, colaboraron en la revista Gerardo Diego, Aleixandre, Leopoldo de Luis, García Nieto, Carmen Conde y otros. Fanny Rubio la califica de "al nivel de las revistas más constantes y de más

importancia en la Península".

Salida: 250 €

452. Diccionario. Giral del Pino, Joseph. *Diccionario español é ingles, é ingles y español. Que contiene la significación de las voces, su etnología, sus varios sentidos y acepciones propias y metaphóricas, los terminos de las artes, ciencias, y del comercio; las construcciones y modos....* Londres, A. Millar, J. Nourse y P. Vaillant, 1763. Folio mayor. 375 h. Holandesa moderna con nervios y tejuelo. Texto a tres columnas. En la hoja 138, con portada propia y hasta el final: "Diccionario Español-Inglés". Primera edición. # Palau 102547.

Salida: 250 €

453. Descubrimiento de América. Guichot, Joaquín. *Apuntes descriptivos de las fotografías contenidas en el álbum que el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla dedica como homenaje a la memoria del inmortal almirante Cristobal Colón en el cuarto centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo.* Sevilla, Est. tip. de Gironés y Orduña, 1892. Folio. 10 p, y 24 albúminas montadas en el álbum. Piel original, con remaches metálicos en los planos. Las albúminas reproducen documentos fundamentales sobre el descubrimiento de América, y enclaves intimamente relacionados con el acontecimiento.

Salida: 200 €

454. Numismática-Iconografía. Füssli, Johann Caspar. Johann Carl Hedlinger. *Des Ritters Johann Carl Hedlingers Medaillen-Werk = Collection complete de toutes les médailles du chevalier Jean Charles Hedlinger. Dessinées par... et gravées en manière noire par Jean Elie Haid.* Augsburgo, Bey Johann Jakob Haid und Sohn, 1781 - 1782. Folio. 24+19 p, Retrato y lámina alegórica; y 79 hojas con reproducciones de las monedas y medallas (132 ejemplares); todos los grabados realizados a la manera negra. Piel época, con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo; pequeños desperfectos; algunas manchas de óxido. Muy rara primera edición de esta obra que ilustra las medallas del suizo Johann Karl Hedlinger (1691-1771), célebre hacedor de monedas y medallas. Las efigies de esta colección es un verdadero quién es quién del teatro político durante el Barroco europeo. El trabajo de Hedlinger fue tan estimado que fue invitado a desarrollar su trabajo para los gobernantes de Polonia, Dinamarca, Bélgica y otros países. .

Salida: 450 €

455. Derecho canónico-Ceremonias eclesiásticas. Engel, Ludwig (O.S.B.). *Collegium universi juris canonici ...* . Benevento, Prostat Venetiis : in Typographia Balleoniana, 1742. Folio. 4 h, 502+124 p. Pergamino época.

Salida: 50 €

461. Ríos-Sevilla. Caraza, Félix. *Observaciones sobre la Naturaleza, y propiedades de los ríos contraídas al Guadalquivir, medios de prevenir los males que causan sus debordaciones. Asegurar, facilitar y extender su navegación, y reducir a cultivo pastos, y riegos asegurados.* Sevilla, por Félix de la Puerta, 1803. 8º mayor. 24 p. Cosido, pero sin encuadernación. Opúsculo muy raro en comercio.

Salida: 80 €

462. Manuscrito-Barcelona. *Relación de los lugares y villas [que] se hallen a quatro horas de la villa de Calaf con indicación de fuentes, riachuelos, molinos y bosques.* S.l., s.a. [fin s. XVIII]. 8º mayor. 12 h. Relación muy detallada de los más importantes accidentes geográficos que se encuentran en los alrededores de Calaf a una distancia de 4 horas. Muy interesante relación para el conocimiento histórico, geográfico y poblacional de la Alta Segarra, y que se deduce hecha por un gran conocedor del terreno.

Salida: 300 €

463. Poesía española del siglo XX. Alonso, Dámaso. *La poesía de Vicente Gaos, en la presentación de su obra poética completa.* Valencia, Artes Gráficas Soler, 1982. 4º menor. 22p. Cubierta original. Pequeños extractos de las composiciones poéticas de Vicente Gaos.

Salida: 20 €

464. Relación-India. *Verdadera y exacta noticia escrita por Mr. Voulton en idioma persiano, su fecha en Dely à 21 de abril de 1739 sobre la reolucion [sic] sucedida en el Imperio del Mogòl, participada esta por Roma à uno de los primeros Ministros de esta Corte..* S.i.t. [1739], 8º mayor. 16 p. El papel de las p, 1 y 16 más oscurecido que el resto. Protegido por cartulina. # Sólo 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 400 €

465. Exequias-Sevilla. Sánchez Cobano, Nicolás. *Oración fúnebre en las solemnes honras, que la Real Maestranza de Sevilla hizo el colegio de Regina... por la alma... Señor infante Don Phelipe Duque de Parma, de Plasencia.* Madrid, Real de la Gaceta, 1766. 8º. 4 h, 38 p. Lámina plegada.

Salida: 70 €

467. Guerra Civil-Publicaciones periódicas. Laborde, Chas. *La chronique filmée du mois: Juillet en Espagne. Rues et visages de la révolution. Notes, croquis et dessins de Chas Laborde. Revue mensuelle nº 30, aout-septembre 1936.* Paris, Imprenta Max Cremnitz, 1936. 4º. 46 p. Abundantes ilustraciones. En negro y color. Con anuncios. Número monográfico de esta revista que abarca del 10 al 26 de julio de 1936.

Salida: 60 €

468. Sevilla-Siglo XIX-Epidemias. Tamariz, Mariano. *Medios propuestos por Don Joseph Queraltó, físico de cámara de S.M. Director de la Real Junta de la Facultad Reunida, director general por S.M. de la epidemia que haya reynado... Para que el pueblo sepa desinfeccionar y precaverse vuelva a reproducir la que le ha consternado.* Sevilla, Viuda de Vázquez y Compañía, 1801. 4º. 16 p. Interesante folleto para establecer las normas para desinfectar.

Salida: 100 €

470. Manuscrito-Real Academia Española. *Nuevas reglas que ha formado la Academia Española para la corrección y aumento del Diccionario. Año de 1757.* S.l., s.a. [2ª mitad del s. XVIII]. 8º. 15 h. El contenido está distribuido en clases: Clase 1ª: De la voz en si misma. Clase 2ª: De la calidad de la voz. Clase 3ª: De la definición o explicación de la voz. Clase 4ª: De la etimología. Clase 5ª: De la censura. Clase 6ª: De la correspondencia latina. Clase 7ª; De la autoridad. Clase 8ª: De la colocación.

Salida: 80 €

472. Santander-Siglo XIX. *Representación dirigida al Rey Nuestro Señor por la ciudad y consulado de Santander.* Madrid, Imprenta de Don Francisco de la Parte, 1815. 8º menor. 11p. Un ejemplar en la Biblioteca Central de Cantabria.

Salida: 150 €

473. Publicaciones periódicas-Guatemala-Guerra de la Independencia Española. *Gazeta de Guatemala, del jueves 2 de febrero de 1809. Tomo XI, número 34.* Guatemala, 1809. 8º. 4 h. *Gazeta de Guatemala (1729-1821).* En sus inicios ofreció información de festividades religiosas. A finales del siglo XVIII, el periódico ya constaba de 8 páginas, y contenía información y noticias de economía, medicina, política, y acontecimientos religiosos, civiles, literarios y comerciales. Durante esta época se incluían también monografías geográficas sobre el Reino de Guatemala. Luego de unos años de circulación, esta publicación fue suspendida, pero posterior a la Independencia de Guatemala y a la creación de La República, la Gaceta de Guatemala se convirtió en el diario oficial de la nueva República .

Salida: 200 €

474. Publicaciones periódicas-Colombia-Fernando VII. *Gazeta extraordinaria de Santa Fé, del Martes 1 de junio de 1819. Viva Fernando Séptimo, rey de Ambas Españas. El Exmo. Sor. Virrey del Reyno, D. Juan Sámano acaba de recibir en siguiente parte del Sor. Comandante General del Ystmo de Panamá, Mariscal de Campo don Alexandro Hore .* Colombia, 1819. 8º menor. 4 p (numeradas 363- 366). Impreso con ligera mancha de agua en la esquina superior izquierda.

Salida: 150 €

475. Fotografía. *Daguerre. Historique et description des procedes du Daguerreotype et du Diorama par... peintre, inventeur du Diorama.* Paris, Alphonse Giroux, 1839. 8º. 2 h, 76 p. VI láminas. Cubiertas fotocopiadas. Falta el retrato que se anuncia. Segunda edición, corregida y aumentada, publicada el mismo año que la primera. Luis Daguerre (1767-1851), fué el primer divulgador de la fotografía. Creador del Diorama, patentado en 1823, inventó, junto a Jeseph Nicéphore (fallecido en 1833), el daguerrotipo, el primer procedimiento fotográfico, dado a conocer en 1839, en París, donde se hicieron, este año 500.000 daguerrotipos.

Salida: 450 €

476. Manuales y tratados-Magia-Espiritismo. *Ciencias ocultas. Magia, hipnotismo y espiritismo. Tratado completo de verdadera magia ó Tesoro del hechicero, según el sistema seguido por el sabio Salomón y San Cipriano el Mago.....* Madrid, Librería de Pueyo, Principios s.XX. 8º menor. 14p. Cubierta ilustrada por

ambos planos.

Salida: 50 €

477. Generación del 27. Diego, Gerardo. *Manual de espumas*. Madrid, Cuadernos Literarios (Imp. Ciudad Lineal), 1924. 12º. 74 p, 2 h. Retrato. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 50 €

479. Publicaciones periódicas-Literatura del siglo XX. Sáinz Cantero, José Antonio. *Clave. Revista universitaria*. Granada, Jiménez Blanco, 1952. Folio. 23 p. Se empezó a publicar en Granada en 1952. Ofrecemos los números 1 y 2. Tenía carácter universitario. En el número 1 se hace la necrológica de Pedro Salinas. Incluyen dibujos.

Salida: 50 €

484. Publicaciones periódicas-Literatura del siglo XX. Varios. *Pilar. Letras y arte*. Zaragoza, Impreso en Talleres E. Muñoz, 1945. Folio. 20 p. Cubierta original. Apareció esta revista en 1945 en Zaragoza. Estuvo dirigida por A. Zubiarrre. Se publicaron 5 números. Ofrecemos el 2 con poemas de Rafael Morales, Eugenio de Nora, José Luis Hidalgo, José Hierro, Vicente Aleixandre y Carmen Conde. Importante número.

Salida: 50 €

485. Publicaciones periódicas-Literatura del siglo XX. Cruz Hernández, Miguel. *Cuadernos de teatro*. Granada, Imprenta Urania, 1944-1946. Folio. 3 h, 65 p, 2 h. Se publicó de 1944 a 1946 bajo la dirección de Miguel Cruz Hernández. Ofrecemos el número 1 con colaboraciones de Ernesto Giménez Caballero, Manuel García Blanco, Antonio Gallego Morell y Enrique Azcoaga.

Salida: 50 €

486. Literatura francesa-Arte-Vanguardias. Pomerand, Gabriel. *Saint Ghetto des prêtres grimoire. Préface de Jacques Baratier*. Paris, S.I.P.C, 1949. Folio. Varia. Con 47 láminas en blanco y negro. Cubierta original ilustrada. Introducción de Jacques Baratier. Ilustraciones. Pomerand empareja poemas enigmáticos en prosa con las traducciones del autor de los mismos en composiciones muy imaginativas en forma de acertijo. Incorpora símbolos matemáticos, el alfabeto hebreo, notación musical, garabatos eróticos, lenguaje de señas y otros elementos figurativos y no figurativos.

Salida: 550 €

487. Grabados-Siglo XIX. Bordallo Pinheiro, Raphael . *O Calcanhar D'Achilles: Álbum de caricaturas gravadas a agua forte pelo Auctor*. Lisboa, Imprensa de Joaquim Germano de Sousa Neves, 1870. 4º apaisado. 27 p. Cubiertas originales. Planos ligeramente desprendidos; el superior con portada ilustrada y orla. Textos en portugués firmados. Caricaturas.

Salida: 200 €

489. Manuscrito-Madrid-Siglo XVII. García, Antona. *Extensión de privilegio de Antona García en favor de Gabriel Díaz, vecino de la villa de Chinchón, y sus descendientes por estar casado con doña Juana de Lorenzana, descendiente de Antona García, por haberle ofrecido al rey Felipe IV con mil quinientos ducados pagados en dos meses para los gastos ocasionados por la guerra con Italia y otros lugares.* Chinchón, 1629. Folio. 16h. Encuadernación original en pergamino, restos del cordón de seda. Escudo policromado de fecha posterior. Letra capital decorada con motivos vegetales a plumilla. Texto encuadrado en orla con tintas roja y negra.

Salida: 250 €

490. Manuscrito-Felipe III-Siglo XVII. Felipe III. *Cédula para que las justicias ordinarias se inhiban de las causas de los hombres de armas y caballos ligeros y arcabuceros siendo requeridos por el alcalde de las guardas, pena de veinte mil maravedís.* Olmedo, 1605. Folio. 2h.

Salida: 150 €

491. Manuscrito-Sevilla-Siglo XVIII. Tamariz y Rivera, Francisco. *Súplica a S.M: para que suspenda la venta de Villamartín (Sevilla), y su entorno.* Sevilla, 1791. Folio. 6h. Cubiertas de papel.

Salida: 150 €

492. Manuscrito-Impuestos-Granada. Felipe IV. *Orden del rey Felipe IV al arzobispo de Granada sobre impuestos.* Madrid, 1631. Folio. 2h.

Salida: 100 €

493. Manuscrito-Real Hacienda-Siglo XVII. Felipe IV. *Pragmática de Felipe IV sobre la carestía general y precios excesivos.* Madrid, Don Diego de Alarcón, 1627. Folio. 6h.

Salida: 150 €

494. Cantabria-Prensa. *Periódico montañés, censor imparcial: de 30 de abril de 1820. Número 1.* Santander, Imprenta de D. José Manuel de Mendoza, 1820. Folio. 2h. No se ha localizado ningún ejemplar conocido de esta publicación periódica en el catálogo de publicaciones periódicas de Cantabria de la Biblioteca Municipal de Santander (1809-1996), 1997. En 1813 apareció una publicación llamada El Montañés, de nombre similar; y en la misma imprenta, la de José Manuel de Mendoza, pero después del segundo número, no se tenía noticia de que se hubiese vuelto a publicar el primer periódico de Cantabria.

Salida: 250 €

495. Manuscrito-Cantabria-Prensa. *El observador imparcial del Jueves 12 de mayo de 1814. Reflexiones políticas y morales sobre la división y creación de la Provincia de Santander según la Ley Constitucional. Número 2.* Santander, Oficina de D. Lucas Maria de la Fuente, 1814. Folio. 2h. En el catálogo de publicaciones periódicas de Cantabria de la Biblioteca Municipal de Santander (1809-1996), 1997, el periódico Semanario Cántabro, aparece en la relación de publicaciones periódicas imaginarias, pérdidas o citadas por terceras fuentes que no aparecen en este Catálogo.

Salida: 200 €

496. Manuscrito-Cantabria. *Seminario Cantabro del domingo 20 de agosto de 1820. Número 19.* Santander, Imprenta de D. Clemente María Riesgo, 1820. Folio. 2h. En el catálogo de publicaciones periódicas de Cantabria de la Biblioteca Municipal de Santander (1809-1996), 1997, el periódico *Semanario Cántabro*, aparece en la relación de publicaciones periódicas imaginarias, pérdidas o citadas por terceras fuentes que no aparecen en este Catálogo.

Salida: 250 €

497. Manuscrito-Genealogía-Cantabria. Clemente de Zevallos Estrada, Joseph. *Origen y descendencia de la nobilísima y antiquísima casa de Estrada (Asturias de Santillana). Recopilado por el capitán del Real Cuerpo de Artillería d. Joseph Clemente de Zevallos Estrada.* Madrid, 1751. Folio. 10p. Cubierta original, plano superior desprendido.

Salida: 200 €

498. Manuscrito-Carlos II-Caballos. Carlos II. *Carlos II prohibiendo el cruce de garañón con yegua.* Madrid, 1669. Folio. 2h.

Salida: 100 €

500. Manuscrito-Pamplona-Siglo XVIII. *Despacho del nombramiento del virrey interino del Reyno de Navarra en d. Gonzalo Muñoz y Torres, en lo político, gubernativo y de justicia.* Pamplona, 1770. Folio. 2h. Sello de placa y sello estampillado.

Salida: 250 €

501. Manuscrito-Carlos II-Caballos. Carlos II. *Provisión sobre la cría y defensa de la raza caballar.* Folio. 6h. Papel timbrado.

Salida: 100 €

502. Manuscrito-La Mesta-Siglo XVII. El Honrado Concejo de La Mesta. *El honrado concejo de la Mesta expone a S.M. los inconvenientes que encuentra.* 1664. Folio. 4h.

Salida: 100 €

504. Manuscrito del s. XVII-Cádiz. López de Fonseca, Francisco. *Sobre si Francisco López de Fonseca, está obligado a pagar una letra de nueve mil y veintitrés reales y 18 maravedís en plata doble, que dio sobre Juan Rodríguez Ferrerín, 19 de abril del año pasado de 1635 a favor de Marcos de Nos, vezino de la ciudad de Cádiz.* Cádiz, 1635. Folio. 7h. Imagen de Nuestra Señora del Populo, de los Agustinos descalços de Sevilla.

Salida: 100 €

505. Manuscrito-Zaragoza-Siglo XIX. Fañanas, Miguel. *Miguel Fañanas, fabricante de chocolate, testifica que ha sido uno de los defensores de Zaragoza durante el sitio de esta ciudad por los franceses.* Zaragoza, 1825. Folio. 13h. Papel timbrado.

Salida: 350 €

510. Galicia-Asturias-Industria textil. *Real provisión... a consulta con Su Magestad por la que se nombra a Joaquín Cester por director de las escuelas o casas de enseñanza, mandadas establecer en el Reino de Galicia, y Principado de Asturias, de lienzos, imitados de los que vienen de Westfalia, y otras partes llamados comúnmente Crehuelas, Brabantes o Coletas, y también todo género de Cintería de hilo, fina y ordinaria, con la instrucción que se le entrego para su dirección y gobierno.* Madrid, en la imprenta de Pedro Marín, 1775. Folio. 16 h (la última blanca). Escudo de España grabado en madera en la portada.

Salida: 120 €

511. Publicaciones periódicas-Literatura del siglo XX. Varios. *Palabra.* Valladolid, Gráficas Lafalpo, 1963. Folio. 31 p. Cubiertas originales. Nació esta revista en 1962, bajo la dirección de Ramón Porras González. Se publicaron 11 números. Ofrecemos el 7 de 1963.

Salida: 30 €

512. Concilios y Sínodos-América. Alday y Aspee, Manuel de. *Synodo diocesana que celebró el ilustrissimo señor Doctor Don..., obispo de Santiago de Chile, del consejo de su magestad, en la iglesia catedral de dicha ciudad: á que se dió principio el día quatro de Enero de mil setecientos sesenta y tres.* Lima, Oficina de la cliae de la Encarnación, 1764. Folio. 4 h, 170 p, 13 h. Anteportada y portada impresas a dos tintas, Pergamino época. Manuel de Alday (Concepción,1712-Santiago, 1789) ejerció como decimotavo obispo de Santiago entre 1755 y 1788 y es considerado como el más importante obispo de Santiago del siglo XVIII. En este sínodo trató de reformar el clero secular y fustigar las costumbres de la población. Muy rara impresión limeña. # No en el CCPBE.

Salida: 750 €

513. Concilios y Sínodos-América. Carrasco y Saavedra, Bernardo (fr.). *Synodo diocesana, con la carta pastoral convocatoria para ella. Y otra, en orden a la paga de los diezmos. Celebrola el... Maestro... Obispo de Santiago de Chile... a que se dio principio domingo diez y ocho de enero de mil seiscientos y ochenta y ocho años, y se publicó en dos de mayo de dicho año.* Reimpresión en Lima, en la Imprenta Real, 1764. Folio. 7 h, 168 p. Portada a imprenta a dos tintas, Pergamino época. Carrasco fue designado obispo de Santiago de Chile, por Inocencio XI, el 14 de marzo de 1678. Entre sus buenas obras trató a aliviar la miseria de los indios encomendados. Los acuerdos a que se llegaron en el sínodo de 1688 apuntaron a mejorar la preparación espiritual de clero, a erradicar costumbres que atentaban contra la moral, a dar realce al culto divino, a mejorar la atención de los hospitales y a elevar el nivel de los estudios en el seminario del Ángel de la Guarda.

Salida: 400 €

516. Manuscrito-Milicia Nacional-Córdoba. *Caballeros del año 1637. Copia simple de todos los caballeros alistados por Hixos Dalgo notorios en esta ciudad de Lucena dicho año de 37 en virtud la orden de su Majestad para servirle donde se les ordenase.* [Lucena, 1637]. Folio. 4 h, manuscritas y 2 h blancas.

Salida: 200 €

517. Manuscrito-Asturias. Delgado, José. *Panegírico de santa Catalina patrona de la universidad de Oviedo, predicado al... claustro el día 25 de noviembre de 1860 por el Dr... catedrático de Filosofía y Letras.* Oviedo, 1860 (25 de noviembre). Folio. 10 h. Al fin firma manuscrita del doctor Jose Delgado. Manuscrito fechado el 25 de noviembre de 1860. Cubiertas en papel con título.

Salida: 150 €

518. Ejecutoria-Funcionarios públicos-Siglo XVIII. *[Real Provisión de la ejecutoria de infanzonía ganada en la Real Audiencia de Zaragoza por d. Felipe Codallos y Rabal, consejero de Castilla, ministro de la Junta de Comercio y Moneda y de sus hijos". S.i.t. [Zaragoza, 1772]. Folio. 10 h. Texto orlado. Copia certificada, y papel timbrado. Felipe Codallos Rabal, Tamarite de Litera (Huesca), ¿1713? - .1771, en su progresivo ascenso como funcionario de la administración de justicia, llegó a la capital en diciembre de 1760 tras obtener el cargo de alcalde de casa y corte, y seis años después era nombrado consejero de Hacienda. Finalmente, el 4 de septiembre de 1767, fue elevado a la categoría de consejero del Consejo de Castilla..*

Salida: 180 €

519. Manuscrito-Administración Pública-Siglo XVIII. Felipe V. *[Concesión del cargo supernumerario de secretario de la Cancillería Secreta de Milán a favor de d. Luis Pastor y Bertran, con ejercicio, goze del sueldo y emolumentos que le corresponden pagables en el Bilanzo].* Viena, 1724 (11 de octubre). Folio. 12 h, en vitela. Texto fuleteado y escudo imperial estampillado. Firma manuscrita (algo desvaída) Yo, el Rey.

Salida: 300 €

520. Manuscrito-Siglo XVIII-Corte y cortesanos. Princesa de los Ursinos. *Consulta de la princesa de los Ursinos en el gabinete del rey Christianissimo y de Madame Maintenon, traducida del francés al español.* Francia, Gabinete del rey Christianissimo y de Madame Maintenon, siglo XVIII. Folio. 9 h. Es una síntesis de las memorias de la princesa de los Ursinos.

Salida: 150 €

521. Manuscrito-Casa de Mendoza-Guadalajara. González de Mendoza, Pedro. *Un tanto o trasunto del testamento y codicilos del sr. Obispo de Salamanca, fundador del colegio de doncellas de la ciudad de Guadalajara.* Salamanca, 1574. Folio. 12 h. Obispo de Salamanca y primer ayo de Felipe II. Nació en Guadalajara a principios del siglo XVI y murió en Salamanca en el año 1574. Hijo del cuarto duque del Infantado, Íñigo López de Mendoza y Pimentel, y de Isabel de Aragón, sobrina de Fernando el Católico.

Salida: 200 €

522. Manuscrito-Cataluña-Industria textil. Coma, Tomás; Sol y Padris, José. [*En un tejuelo de papel adherido al plano anterior:*] *Memoria (copia de) sobre el estado actual de la industria lanera (en los pueblos de Cataluña entre los años de 1840 a 1847.* Barcelona, 1848. Folio. 15 p. Encuadernación en cartón rojo con título. Estado de la fabricación de paños y bayetas en los pueblos de Cataluña.

Salida: 150 €

524. Siglo XIX-Grabado. Bartsch, Adam (sculp.). *Copies faites d'apres des estampes tres rares differens maitres, decrites dans les volumes I, IV, V du Peintre Gravure par Adam Bartsch.* Chez J. V. Viena, chez J. V. Degen, 1805. 30,5x19,5 cm. 8 láminas calcográficas.

Salida: 100 €

525. Manuscrito-Real Cédula-Siglo XVII. Carlos II. *Cédula expedida para que se haga efectivo el pronto cobro de lo que se estuviera debiendo en las ciudades, villas y lugares del reino a la Real Hacienda.* Sevilla, 1698. Folio. 4h. Manuscrito.

Salida: 100 €

526. Manuscrito-Sevilla-Siglo XVII. Carlos II. *Pragmática que su magestad manda publicar, en orden al precio, y talla que han de tener los Granos que fe compraron y vendieron en eftos Reynos.* Sevilla, Juan Francisco de Blas, 1699. Folio. 4h. Papel timbrado.

Salida: 120 €

531. Madrid-Hospicios y casas de misericordia-Hombres y Mujeres. Enríquez de Zúñiga, Juan. *El árbitro entre las dos opiniones. Una, que se funden en esta Corte dos hospicios, uno para hombres y otro para mugeres. Otra que se opone a esta. A la imperial y coronada villa de Madrid, por don Juan Enríquez de Zúñiga.* . Madrid, por Domingo García Morrás, 1673. Folio. 12 f. Portada con escudo de la villa de Madrid grabado en madera. Cosidos sin encuadernación. Abundantes orificios de polilla sin afectar al texto.

Salida: 180 €

532. Manuscrito. *Batallón de Caracas. Estado que manifiesta la fuerza, calidad, entretenimiento y demás circunstancias de este batallón y piquete de Caballería según revista de inspección pasada por el Inspector General.* ca. 1800. 1 h, de 26x34 cm, manuscrita por una cara. V.B. Rafael Verde. C.A. van Zoelen lo escribió.

Salida: 200 €

533. Publicaciones periódicas-Extremadura-Guerra de la Independencia Española. *Diario de Badajoz del sábado 27 de mayo de 1809.*Núm. 143., 8º mayor. 2 h, impresas por sus cuatro caras; p 551-

554. Primer periódico extremeño del que se tiene noticia. Guerra de la Independencia .

Salida: 140 €

535. Conquista de Orán-Siglo XVIII. *Copia del real decreto que su Majestad se ha servido enviar al Consejo de Castilla.* S.i.t. [Sevilla, 1732]. 8º. 4 h, impresas por sus ocho caras. Con "Nota de los regimientos de infantería, caballería y dragones nombrados para salir a campaña, y del número que se compone cada regimiento... y de los pertrechos de guerra y boca". Restauraciones marginales.

Salida: 250 €

536. Publicaciones periódicas-Política europea-Siglo XIX. Río, Guillermo del. *Minerva Peruana. Publicada por... Núm. 43.* Lima, 1807 (7 de julio). 8º mayor. De la p, 318 a la 325. Con diversas noticias sobre las relaciones entre las potencias europeas de la época.

Salida: 200 €

537. Publicaciones periódicas-Independencia de México. *Gazeta Extraordinaria del Gobierno de México. Del jueves 8 de noviembre de 1810. Núm. 130. [Y:] 2ª Gazeta Extraordinaria del Gobierno de México del... 8 de noviembre de 1810. Núm. 131. [Y:] Suplemento a la Gazeta Extraordinaria del Gobierno de México del... 28 de noviembre de 1810. Núm. 142.* México, en la imp. de Arizpe, 1810. 3 números en 4º menor. . De la p, 921 a la 928. Y de la p, 929 a la 932. Y p, 997-998. Con noticias de la Guerra de Independencia Mexicana.

Salida: 300 €

539. Libro objeto-Biblia-1812. *Biblia de Rembrandt.* Barcelona, Artika, 2008. 5 vols Artika, en coedición con el Rijks Museum, el Rembrandthuis de Ámsterdam y el Teylers Museum de Haarlem, ha concebido un voluminoso tomo de casi 1.000 páginas, con tapas de madera forradas en seda, en el que se insertan la reproducción facsimilar de las estampas que a lo largo de su vida realizó el pintor sobre La Biblia. Edición numerada Se acompaña con un espléndido libro de Estudios con textos e imágenes que, con la ayuda de expertos en cada materia, acercan al lector a la obra gráfica del artista holandés y a los textos sagrados de La Biblia. Con el estuche en madera lacada en negro. Medidas: 65x54,5x18 cm.

Salida: 850 €

542. Grabado. C. N. Cochin Eques (del.). R. Delaunay le Jeune y otros(sculp.). *[[La Jerusalem delivrée (suite des estampes)]].* París, edition du Conte de Provence, 1784. Folio mayor (35,5x26 cm). 41 grabados calcográficos. Edición en gran papel. Cartoné (rozado).

Salida: 150 €

546. Cromos-Aviación-Fotografía. *Zeppelin - Weltfahrten.* Dresde, Bilderstelle Lohse, 1932. Álbum original en folio apaisado. 265 fotografías b/n. 6'5 x 4'5 cms. montadas sobre texto, Álbum completo, buen estado, portada deslucida sin faltas, firma del anterior propietario y retrato inicial del inventor del dirigible de hidrógeno, el conde Ferdinand von Zeppelin. Texto, dibujos y fotografías de la historia,

diseño, construcción, motores, lujosos interiores y operaciones, comerciales y de pasajeros, del impresionante LZ 127 Graf Zeppelin, de 236 m. de largo y 30 m. de altura, desde 1899 a 1933, con un total de 590 vuelos alrededor del mundo, incluidos cinco años como aeronave de correos y pasajeros entre Alemania y Brasil. Fotografías aéreas de principios del s. XX de grandes ciudades de Estados Unidos, Inglaterra, Europa, Japón, Rusia, Egipto etc ... algunos de los componentes originales de esta gigantesca aeronave pueden visitarse en el gran Museo alemán de aviación junto al Lago Constanza..

Salida: 300 €

547. Álbum de recuerdos. [*Álbum para fotos y recuerdos con decoración oriental*]. Folio apaisado. Planos lacados; en el anterior escena mitológica japonesa formada por piezas de marfil y nácar; falta una parte de la composición; el plano posterior con aves pintadas a mano; lomo deteriorado . Las hojas interiores forradas en seda, y con dibujos en color pintados a mano. Cierre deteriorado.

Salida: 110 €

548. Grabado-Cantabria. Tomas Campuzano. *Del Cantábrico. Colección de 46 [pero 49] agua-fuertes originales de...* Madrid, Calcografía Nacional, [mitad s. XX]. 49 láminas grabadas al aguafuerte (28x38 cm); las huellas ostensiblemente inferiores al tamaño del papel. La serie "Del Cantábrico" está conformada por sucesivas ediciones estampadas en la Calcografía Nacional, que integraban la reproducción de estampas anteriores con otras nuevas. El inicio de la serie se remonta hasta 1895 al editarse doce láminas . hay constancia de al menos tres ediciones distintas formadas -además de la portada- por doce, veinticuatro y cuarenta y seis aguafuertes con el título "Del Cantábrico". No encontramos referencias de ediciones de 48 láminas.

Salida: 3750 €

550. Cartografía-Uruguay. González, Melitón. *Carta geográfica de la República Oriental del Uruguay, construida por.* Editada bajo los auspicios del Ministerio de Fomento. Grabado por N. Fernández, C. Cruz y P. Nario. Por decreto de 31 de Mayo de 1900. En carpeta impresa original. Edición original y única de este gran mapa litográfico, de medidas: 190x140 140 cm. con márgenes, dividido en cuatro partes. Cuidadosamente trabajado. Muy raro. .

Salida: 850 €

551. El mejor Atlas Español publicado hasta la fecha. Vilanova y Piera, Juan. *Atlas geográfico universal. Texto redactado bajo la dirección de...* Parte artística, Otto Neussel ; dibº geogrº de, J. Morales ; cromo-litografías Gines Ruiz.. Madrid, Astort Hermanos, (Imp. de G. Estrada), 1877. Folio elefante (59x42 cm). 228, 40 hojas dobles con mapas, impresos sólo en las caras centrales. Holandesa editorial muy deteriorada; interior en buen estado. Proyecto cartográfico de carácter comercial mis ambicioso y esmerado emprendido en nuestro país. A través de sus páginas y mapas se advierte el deseo de ofrecer unos mapas equiparables, en calidad material y estética, a los 10 mejores procedentes de otros países. La iniciativa comercial en que se embarcó Astor Hermanos resulta curiosa, ya que la obra fue apareciendo en fascículos, y por fortuna, fue culminada. Sin embargo, el novedoso, selecto y colosal producto no debió contar con la acogida imaginada, ya que poco después de su finalización, la empresa quebró..

Salida: 850 €

552. Cartografía-Guipúzcoa. Coello, Francisco. *Guipuzcoa*. Madrid, Pascual Madoz, 1848. 83x111 cm. Mapa de impresión litográfica con contornos en color. Con detalles topográficos de S. Sebastián, Guetaria, Oñate, Vergara, Tolosa, y territorio entre el Urumea y Vidasoa. Entelado, cuartelado y plegado en 8º; con estuche tela.

Salida: 55 €

553. Cartografía-Burgos. *Burgos*. S.l. [París], s.i., s.a. [ca. 1850]. 60x48 cm. Cuartelado, entelado y plegado en 8º. Abundante toponimia, relieve por sombreado, hidrografía y vías de comunicación. Escala 1: 345.600.

Salida: 50 €

560. Dibujo original. Ismael Smith. [*Retrato de Francesc Cambó*]. [Nueva York], 1943. 24,5x20 cm. Grafito sobre papel. Firmado y fechado. Enmarcado.

Salida: 150 €

562. Vanguardias. Joan Miró. [*Litografía*]. [París, Maeght, Años 70 del s. XX]. 28x55 cm. Extraída de un numero de "Derriere le Miroir".

Salida: 150 €

563. Cartografía-Tenerife-Siglo XIX. Clavijo, Francisco. *Plano de Santa Cruz de Tenerife*. M.M. Hardisson freres, 1878. 61x81 cm. Plano a color de Santa Cruz de Tenerife. Inserto del muelle.

Salida: 250 €

564. Grabados-Caballos. William Cavendish of Newcastle. [*4 grabados de arte ecuestre de la obra Neukastel neueröfnete Reitbahn oder vollkommener Stallmeister*]. Nuremberg, 1764. 4 grabados calcográficos de 33,5x43 cm.

Salida: 80 €

565. Cartografía-España. R. Sposorth (sculp.). *A new map of Iberia Europaea alias Celtiberia or ancient Spain sherving its principal divisions cheif cities, tonnes, rivers, mountains & dedicated to... William Duke of Gloucester*. S.i.t. [Londres, s. XVIII]. 43x53 cm. Mapa calcográfico de la Península Ibérica, y Baleares, bellamente coloreado. Escala expresada en millas inglesas. Divisiones de la Península según Roma: Tarraconensis, Lusitania y Bética.

Salida: 100 €

567. Vistas antiguas. Blaeu, J. *Villafranca apud Niciam ad Varum*. Ámsterdam, ca. 1682. 54x60 cm. Magnífica vista calcográfica del "Theatrum Sabaudiae" de Blaeu. Vista aérea coloreada de Villa Franca en los Alpes Marítimos. Leyenda en el margen inferior con la relación de los edificios y monumentos más significativos.

Salida: 120 €

568. Vistas antiguas-Italia. Schenk, Pieter. *Exigua & celeberrima Verruca quam Carolus Emanuel I. Sab. Dux*. Ámsterdam, 1702. 54x64 cm. Hermosa vista de la fortaleza de Verrua Savoia (Turín), tomada del famoso atlas de la ciudad de Schenk, llamado "Hecatopolis". Grabado al cobre coloreado.

Salida: 100 €

569. Vistas antiguas-Sur de Francia. Blaeu, J. *Nicaea ad Varum cum novo urbis incremento*. [Ámsterdam, ca. 1682]. 53,5x64 cm. Representación a vista de pájaro de Niza; grabado calcográfico coloreado de época. Se aprecia el castillo en un alto, y el Mediterráneo al fondo. En placa pétrea leyenda con la relación numerada de los principales edificios de la ciudad.

Salida: 150 €

570. Vistas-Italia. Dumont, Jean. *Casal dit de St. Vas*. La Haya, chez R. C. Alberts, 1729. 53,5x61 cm. Vista aérea de la ciudad de Casale Monferrato en el Piamonte. Grabado calcográfico coloreado. Con plano topográfico de la fortaleza en el ángulo inferior derecho de la hoja. Con dos escudos heráldicos flanqueando el título.

Salida: 150 €

571. Vistas antiguas-Francia. Blaeu, J. *Tendarum oppidum*. Ámsterdam, 53x60 cm. Vista aérea de la ciudad de Tende en Francia, ubicada en el departamento de Alpes Marítimos. Grabado al cobre coloreado. Tende perteneció al Ducado de Saboya y posteriormente a Italia hasta el año 1947..

Salida: 100 €

572. Grabado. A[ntoni]. Fabres (dib.). Brend'Amour (grab.). *Golondrinas romanas*. [Barcelona], s.a. [1887]. Plancha de cobre (46x60 cm) grabada.

Salida: 500 €

573. Vistas antiguas-Italia. Johannes et Cornelis Blaeu. *Delinea Civitatis Fossani In Principatu Pedemontii*. [Ámsterdam, 1688]. 54x79 cm. Vista aérea de Fossano en el Piamonte. Grabado calcográfico coloreado. Escudo heráldico en la parte superior. Leyenda en el margen inferior con la relación numerada de los principales edificios y monumentos.

Salida: 150 €

574. Vistas antiguas. Ioannes Thomas Borgonius (delin.) J. Blaeu . *Hospitellum*. [Ámsterdam, 1682]. 53,5x61 cm. Vista aérea de Sospel en los Alpes Marítimos, muy cerca de Niza y Mónaco. Grabado calcográfico coloreado. Escudo heráldico en la parte superior. Publicado en "Theatrum Statuum Regiae Celsitudinis Sabaudiae Ducis, Pedemonti Principis, Cypri Regis"..

Salida: 150 €

576. Grabado-Roma. Rossini, Luigi. *Veduta di fianco dell'Arco di Giano..* Roma, 1820. 47x38 cm. Grabado calcográfico. De "Le Antichita dei Contorni di Roma" publicado entre 1824 y 1826. Montado en paspartú.

Salida: 180 €

582. Cartografía-Gerona. Coello, Francisco. *Gerona*. Madrid, Pascual Madoz, 1851. 103x76 cm. Plegado en 8º y protegido por carpeta editorial en cartóné. Mapa litográfico con contornos en color. .

Salida: 30 €

585. Cartografía-Italia. Brue, A. H. *Carte routiere de l'Italie indiquant les divisions politiques de ses divers états*. París, Lanée (Imp. Louis Antoine), s.a [ca. 1850]. 85x65 cm. Mapa cromolitográfico de la península Itálica, y las islas de Córcega, Cerdeña y Sicilia; entelado y cuartelado en 8º. En el mapa se ha marcado una ruta con lápiz azul que recorre Italia y parte de Suiza.

Salida: 35 €

586. Cartografía-España. Chías y Carbó, Benito. *Mapa de España y Portugal*. Barcelona, Alberto Martín, (fin s. XIX). 71x93. Mapa cromolitográfico entelado y cuartelado en 8º. Escala 1:1.500.000. Estuche.

Salida: 20 €

587. Cartografía-Canarias. Coello, Francisco. *Islas Canarias - Segunda hoja [Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote]*. Madrid, s.a. [mitad s. XIX]. 116x88 cm. Plegada en 8º;y entelada. Mapas litográficos. Datos estadísticos por Pascual Madoz; planos topográficos con detalles. Algunos deterioros por humedad antigua.

Salida: 25 €

588. Cartografía-Tarragona-Siglo XIX. Coello, Francisco. *Mapa de Tarragona. Diccionario geográfico-estadístico- histórico*. Madrid, Camilo Alabern, 1858. 84x111 cm. Plegado en 8º, y entelado; estuche. Plano litográfico con los contornos coloreados. Con notas estadísticas de Pascual Madoz .

Salida: 50 €

589. Cartografía-Valladolid-Siglo XIX. Madoz, Pascual; Coello, Francisco. *Mapa de Valladolid. Diccionario geográfico- estadístico- histórico*. Madrid, Camilo Alabern, 1852. 84x111 cm. Plegado en 8º, y entelado; estuche. Plano litográfico con los contornos coloreados. Con notas estadísticas de Pascual

Madoz.

Salida: 50 €

590. Extremadura-León. Coello, Francisco. *Cuarta. hoja de suplemento: León y Extremadura.* Madrid, s.a. [mitad s. XX]. 111x84 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados, entelado y plegado en 8º. Estuche tela editorial. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; Con planos de las ciudades de León, Cáceres y Badajoz; y planos de los pueblos más importantes de las provincias extremeñas. .

Salida: 40 €

591. Cartografía-Madrid-Siglo XIX. Coello, Francisco. *Plano de Madrid. Atlas del diccionario de Madrid.* Madrid, Juan Noguera, 1848. 84x111 cm. Plegado en 8º, y entelado; estuche. Plano litográfico con los contornos coloreados. Con notas estadísticas de Pascual Madoz.

Salida: 50 €

593. Cartografía-Zaragoza. Coello, Francisco. *Zaragoza.* Madrid, 1853. 80x106 cm. Plano litográfico con los contornos coloreados, y plegado en 8º. Notas estadísticas e históricas de Pascual Madoz; mapas topográficos de 2 localidades de la provincia. Carpeta cartoné editorial; rasgadura en los pliegues pero sin pérdida.

Salida: 20 €

594. Cartografía-Segovia. Coello, Francisco. *Segovia.* Madrid, 1849. 79x112 cm. Plano litográfico de la provincia de Segovia, con los contornos coloreados. Pequeños planos topográficos de la capital, La Granja y otros lugares de interés. Carpeta cartoné editorial rota.

Salida: 20 €

600. Fotografía-París. [6 albúminas montadas sobre las cartones del álbum original]. Vista de monumentos y edificios singulares de París. Fotografías de fin del s. XIX. Medidas: 12x19 cm. Cartón: 18x24 cm.

Salida: 20 €

601. Fotografía-Londres. [6 reproducciones de fotografías de fin del s. XIX de Londres]. Montadas en cartones. Vista de monumentos y edificios singulares de Londres. Medidas: 15x20 cm. Cartón: 21x26 cm.

Salida: 20 €

603. Fotografías-Austria. [8 fotografías de ciudades y paisajes austriacos]. mitad siglo XX. Tamaño: 20x26 cm. 3 fotos de Viena, una de Lofer, una de Berchtesgaden, y tres de paisajes montañosos. Blanco y negro.

Salida: 20 €

604. Cómics. . *20 tebeos. Años 30-40.* S.l., s.i., 1930-1940. Folio. Varia. Colección de 20 tebeos de los años 30 a 40.

Salida: 30 €

606. Pintura histórica. [*Álbum de fototipias con reproducción de obras de arte de artistas de Occidente*]. (principios del s. XX). Álbum en folio con encuadernación holandesa (rozada). Con 65 fototipias, 9 de ellas desprendidas y deterioradas. Tenues manchas de agua en los márgenes. Obras de Juan de Arellano, Durero, Luca Giordano, Juan de Juanes, el Greco, Rembrandt, Tiepolo, Velázquez, y otros.

Salida: 30 €

607. Cajas de cerillas-Cabaret, cuplé, toros, espectáculos, etc-Cervantina. [*Álbum original con varias colecciones de las cajas de cerillas*]. Madrid, (final s. XIX). Folio mayor. Con 100 retratos de reconocidas artistas de finales del s. XIX (Rosario Pino, Carmen Cobeña, La Bella Otero y otras); También artistas extranjeras, toreros, escritores y personajes históricos de todas las épocas. En total más de 800 caratulas. El álbum, con algunas páginas vacías.

Salida: 100 €

610. Fotografías-Literatura italiana-Siglo XX. Camuzzi & Lomazzi. [*Retrato de Ada Negri*]. Milán, 1927. Fotografía original (25,5x19 cm). Con dedicatoria manuscrita de Negri a Nella Pasini. Ada Negri (Lodi, 1870 - Milán, 1945), poeta italiana recibió en 1931 el "Premio Mussolini" por su carrera profesional; eran los años en que Benito Mussolini todavía utilizaba las relaciones de su periodo socialista. El premio consagró a Ada Negri como una intelectual del régimen.

Salida: 20 €

612. Retratos-Siglo XX. Borbón, Jaime de. *Al general Don Emilio Fernández Pérez.* S.l, s.i, 1928. 26x32 cm. Sin paginación. Foto firmada por Don Jaime de Borbón 1928, al General Don Emilio Fernández Pérez. También firmada por el fotógrafo, pero no está identificado.

Salida: 60 €

614. Heráldica-Siglo XIX. *Ilustra apellidos de González, Baydes, Larreta, Ramírez de Arellano, Castilla, Acelain Aguirre* . s.l, s.i., Siglo XIX. 30x38 cm. Sin paginación. Escudo heráldico a color en papel.

Salida: 50 €

615. Heráldica-Siglo XIX. *Armas dela casa Ynfanzona i Palacio de Azelain.* s.l, s.i., Siglo XIX. 22,5x31 cm. Sin paginación. Dos escudos heráldicos a color, uno en vitela y otro en papel.

Salida: 50 €

616. Heráldica-Siglo XIX. *Armas de la Casa Solar de Larreta.* S.l, s.i., Siglo XIX. 23x31 cm. Sin paginación. Vitela. Escudo heráldico a color.

Salida: 50 €

617. Cartografía-Caribe. Bregante, S. *Mar de las Antillas. Hoja II. Carta de las Islas de Santo Domingo y Puerto Rico con parte de las Lucayas y Caribes.* Madrid, Dirección de Hidrografía, 1867. 70x100 cm. Plegado.

Salida: 140 €

618. Cartografía-España-Portugal. Ribera, Jqn. (dib.). J. Soler (grab.). *España hasta la unión de Castilla y Aragón desde 1257 al 1515. [Y:] Faro. Algarbe.* Barcelona, Montaner y Simón / Lit. Marti Campaña (Editorial Alberto Martín), 1901. 2 mapas de 51x37 cm Mapas litográficos en color de la Península Ibérica y del sur de Portugal. Se adjunta: Ribera, Jqn. (dib.). S. Poch (grab.). "[Provincias de Castilla-La Mancha y Murcia]". Barcelona, Lit. Marti Campaña (Editorial Alberto Martín), ca. 1901. 6 mapas de 51x36 cm. Mapas litográficos en color de las provincias de Murcia, Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Toledo.

Salida: 20 €

619. AleluyasCarlos IV. *Aleluya auca Visita Real a Barcelona, Carlos IV.* S.l (Barcelona), s.i, Siglo XIX. 31x43 cm. Sin paginación. Papel. Aleluya visita Real a Barcelona de Carlos IV.

Salida: 40 €

620. Recortables-Toros. *Lidiadores de la Plaza de Toros.* Barcelona, Paluzie, 29x40 cm. Sin paginación. Recortable toros a color.

Salida: 30 €

621. Aleluyas-Toros-Siglo XIX. *Corrida de toros.* Madrid, Litografía Boronat Madrid , siglo XIX. 30x42 cm. Sin paginación. Aleluya en dos partes de corrida de toros.

Salida: 50 €

623. Aleluyas-Toros. *Aleluya toros.* Barcelona, Imprenta de Ignacio Estivill, siglo XIX. 31x42 cm. Sin paginación. Aleluya toros.

Salida: 40 €

624. Cartografía-España. Henricus Nagel (fecit). *Regni Hispaniae post omnium editiones locuplessima [Atlas minor. Reproducción del s. XIX].* 46x57 cm. Mapa coloreado, de la Península Ibérica y Baleares. Hidrografía y toponimia. Título en placa petrea. En el mar, naves de la época. Al dorso, texto en latín.

Salida: 25 €

625. Vistas-Roma. Ph. Benoist (del. % lith). . *Fontaine de Trevi.* Nantes, Charpentier, [ca. 1850]. 33x44,5 cm. Litografía. Montada en paspartú.

Salida: 35 €

626. Grabado-Arquitectura conventual-Gran Bretaña. *Vüe perspective du choeur de l'abbaye Royale de Westminster sepulture des Rois d'Angleterre.* París, chez J. Chereau, ca. 2ª mitad s. XVIII. 31x43 cm. Grabado calcográfico coloreado. Montado en paspartú.

Salida: 25 €

627. Vistas-Toledo. Villamil, Genaro Perez de. *Capilla general enterramiento de D. Alvaro de Luna y de su familia en la Catedral de Toledo.* [París, 1842]. 53x35 cm. Litografía con detalles en color. Montada en paspartú. de las obra "España Artística y Monumental".

Salida: 45 €

630. Prospecto publicitario-Literatura del siglo XX. Delibes, Miguel. [*Tríptico publicitario de la obra Viejas historias de Castilla La Vieja. Los nublado de Virgen a Virgen*]. Madrid, Fundación Reina Sofía, 2007. 3 hojas con medidas de 40x33 cm. Firma facsimilada de la Reina Sofía. Editado por Testimonio compañía editorial con motivo de la inauguración del centro Alzheimer de la fundación Reina Sofía. Texto facsímil del manuscrito de Delibes y su transcripción con caracteres de imprenta. Las tre hojas enmarcadas (114x51 cm).

Salida: 40 €

634. Aguilar. [*5 volúmenes de la colección Crisol*]. Madrid, Aguilar, (mediados s. XX). 5 vols. en 12º. Paginaciones variadas. Retratos. Piel editorial. (Nº 120, 244, 275, 284, 374). Obras de Hopkins, Adams, Van Dine, Víctor Hugo y Duque de Rivas.

Salida: 20 €

635. Aguilar-Literatura humorística. Jardiel Poncela, Enrique. *Obras teatrales escogidas.* Madrid, Aguilar, 1968. 8º menor. 1283 p. Retrato. Piel editorial.

Salida: 20 €

636. Aguilar-Teología dogmática. San Agustín. *Confesiones. Prólogo, traducción y notas de Lorenzo Riber, de la Real Academia Española.* Madrid, Aguilar, 1941. 8º menor. 648 p. Piel editorial; cortes

pintados. Retrato de San Agustín.

Salida: 20 €

640. Aguilar. Palacio Valdes, Armando. *Obras escogidas*. Madrid, Aguilar, 1940. 4º menor. XVII+2061 p. Retrato. Piel editorial; cortes pintados.

Salida: 20 €

642. Aguilar-Literatura s. XIX. Valera, Juan. *Obras completas. Estudio preliminar de Luis Araujo Costa*. Valencia, Aguilar, 1967. 3 vols 8º mayor. I: 1524 p II: 1733 p III: 1478 p. Piel editorial. Texto a dos columnas. Tomos I y III con retrato de Juan Valera. Tomos II y III con cortes pintados.

Salida: 50 €

646. Hispanismo-Dedicatoria autógrafa-Franquismo. Pemartín, José. *Qué es lo nuevo... consideraciones sobre el momento español presente*. Santander, Aldus, 1938. 8º. 486 p. Gráficos plegados. Conserva cubierta anterior. Bonita encuadernación holandesa con puntas; lomo con nervios, hierros dorados y pequeños mosaicos; corte superior dorado. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

647. Fenómenos sobrenaturales y paranormales. Walker, Martín. *Hechos inexplicables*. Barcelona, Edicomunicación, 1991. Primera edición española. 8º. 190 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

648. Literatura policiaca-Lote de varias obras. Scerbanenco, Giorgio. *Milán calibre 9 / Pequeño hotel para sádicos*. Barcelona, Noguer, 1970-1971. 2 vols en 8º. 223 p / 235 p. Tela editorial. [Giorgio Scerbanenco (1911-1969) fue un escritor italiano. Después de haber escrito numerosos relatos románticos, se dedicó al género policiaco, y en 1968 ganó el prestigioso Grand Prix de Littérature Policière. Es considerado uno de los maestros del género policíaco en Italia y algunas de sus novelas han sido llevadas al cine].

Salida: 20 €

649. Bibliofilia-Encuadernación. Balzac, Honoré de. Brugalla (enc.). *La vieille fille. Illustrations en couleurs de Beuville*. París, Éditions Kra, 1930. 8º mayor. 270 p, 3 h. . Ilustraciones en color al pochoir. Encuadernación (firmada Brugalla, 1941) en piel; composición de filetes dorados y el título en lomo y planos; corte superior dorado. Edición numerada.

Salida: 100 €

651. Bibliología. [Batlle, Joan Bta.]. *Lo ram de llibreria a Barcelona en lo segle XV*. [Barcelona, 1917. 8º. 4 h. 2 ilustraciones. Cubiertas mudas y encuadernación holandesa con puntas.

Salida: 20 €

653. Manuscritos-Gran Bretaña. British Museum. *Guide to the manuscripts, autographs, charters, seals, illuminations and bindings exhibited in the Department of Manuscripts and in the Grenville Library. With thirty plates.* Oxford, 1906. 8º. 2 h, 155 p. Láminas. Tela con tejuelo.

Salida: 20 €

655. Gómez de la Serna-Tango. Gómez de la Serna, Ramón. *Interpretación del tango. Prólogo de Rafael Flores.* Madrid, Ediciones de la Tierra, 2001. Primera edición española. 4º. 92 p. Retrato e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

656. Ingeniería-Escocia-Hidrografía. Deas, James. *The River Clyde: an historical description of the rise and progress of the Harbour of Glasgow, and of the improvement of the river from Glasgow to Port-Glasgow.* Glasgow, James Maclehose, 1876. 8º mayor. XI+127 p. Tela editorial; parte superior del lomo con pequeña falta. Interesante trabajo de este especialista en la navegación en el río Clyde y el Puerto de Glasgow en Escocia. Con las 5 grandes láminas plegadas al final. Biblioteca García-Arenal.

Salida: 50 €

661. Literatura hispanoamericana del siglo XX. Bryce Echenique, Alfredo. *El hombre que hablaba de Octavia de Cádiz. Cuaderno de navegación en un sillón Voltaire.* Barcelona, Plaza & Janés, 1985. Primera edición. 4º menor. 314 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

663. Manuales y tratados-Medicina. Gómez Ocaña. *Fisiología humana. Teórica y experimental... Obra premiada por la Real Academia de Medicina de Madrid é ilustrada con más de 200 grabados.* Madrid, Imprenta y Librería de Nicolás Moya, 1904. 2 tomos en un vol. en 4º. I: 484 p. II: 464 p. Holandesa época. Numerosos grabados y fórmulas químicas.

Salida: 50 €

664. Poesía siglo XX. Carranza, Eduardo. *Hablar soñando y otras alucinaciones (25 de julio de 1973 a 25 de enero de 1974). Seguido de "El insomne" (junio de 1972 a junio de 1973).* Bogotá (Colombia), Italgraf S.A., 1974. 4º cuadrado. 118 p, 1 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria autógrafa. Numerosas ilustraciones hechas por Álvaro Gómez Hurtado. Eduardo Carranza fue un poeta colombiano perteneciente al grupo "Piedra y Cielo", surgido en la década de 1930.

Salida: 35 €

666. Guerra Civil Española. Álvarez, Santiago. *La guerra de España y las brigadas internacionales*. Madrid, 1984. 4º. 95 p, 6 h. Rústica ilustrada. Prólogo de Dolores Ibarruri. Apéndice con fotografías que reflejan lo vivido en la época.

Salida: 20 €

667. Viajes-Murcia-Historia. Torres-Fontes Suárez, Cristina. *Viajes de extranjeros por el reino de Murcia*. Murcia, Sucesores de Nogués S.L., 1996. 3 vols. en 4º mayor. I: 306 p II: 745 p III: 1172 p. Rústica ilustrada. Tomo I con numerosas ilustraciones.

Salida: 30 €

668. Lenguaje-Israel-Enseñanza. Donadiu y Puignau, Delfín. *Método de enseñanza de la lengua hebrea*. Madrid, Sucesores de N. Ramírez y Compañía, 1881. 4º. 100 p. Cubierta original con orla. Firma del autor. Intonso.

Salida: 60 €

669. Vizcaya-Rebeliones-Siglo XIX. Artiñano, Aristides de. *El alzamiento de Vizcaya en 1872 y el convento de amorevieta*. Sevilla, La Andalucía, 1872. 4º. 198 p, 1 h. Cubierta original, plano inferior y lomo superior ligeramente desgastados.

Salida: 20 €

670. Leyendas-Córdoba-Árabes en España. Saavedra, Enrique de. *La leyenda de Hixem II. Relación cordobesa del siglo XI. El capitán Morgan, narración contemporánea por el mismo autor*. Madrid, Oficinas de La Ilustración Española y Americana, 1879. 4º. XVIII+ 258 p, 2 h. Cubierta original. Autógrafo al poeta Francisco Sánchez de Castro.

Salida: 90 €

671. Filología-Hebraica. Viscasillas y Urriza, Mariano. *Nueva crestomatía hebrea, seguida de un breve vocabulario de todas las palabras en ella contenidas para uso de las universidades y seminarios*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1895. 4º. 145 p. Cubierta original. Intonso.

Salida: 25 €

672. Eclipses. Observatorio astronómico de Madrid. *Memoria sobre el eclipse total de sol del día 28 de mayo de 1900*. Madrid, Estab. Tipog. de los Sucesores de Cuesta, 1899. 4º. 108 p, 1 h. Cubierta original ilustrada. Introducción del Director del Observatorio Francisco Íñiguez. Gráficos y tablas que explican el funcionamiento del eclipse. Al final hay dos litografías con mapa en el cual se detallan los lugares en los que fue visible el eclipse.

Salida: 60 €

673. Poesía siglo XX. Bernal Jiménez, Rafael. *La senda abandonada. Sonetos, romances y otros poemas.* Madrid, Afrodísio Aguado, 1951. 4º mayor. 180 p, 3 h. Cubierta original con sobrecubierta, algo rozada por el lomo inferior. Dedicatoria autógrafa. Viñetas hechas por Lucía Cock de Bernal Jiménez.

Salida: 25 €

675. Historia-Castilla-La Mancha-Viajes. Villar Garrido, Ángel; Villar Garrido, Jesús. *Viajeros por la historia. Extranjeros en Castilla-La Mancha.* Toledo, Tangente Publicidad y Artes Gráficas, 1997. 4º mayor. 405 p, 2 h. Cubierta original ilustrada con numerosos grabados.

Salida: 25 €

676. Historia de España. Masdeu, Juan Francisco de. *Historia crítica de España, y de la cultura española. Obra compuesta y publicada en italiano por D... natural de Barcelona. Tomo I.* Madrid, Don Antonio de Sancha, 1783. 4º menor. 339 p. Pasta española época. Lomo con nervios, hierros dorados y tejuelo. Falta la guarda y la anteportada.

Salida: 50 €

677. Historia de España-Árabes en España. Masdeu, Juan Francisco de. *Historia crítica de España, y de la cultura española. Obra compuesta en las dos lenguas italiana y castellana por D. ...Tomo XII [y XIV] España Árabe Libro I [y III].* Madrid, Imprenta de Sancha, 1793. 2 vols 4º menor. I: XXXI+435 p II: 501 p. Tomo XII en tela moderna. Tomo II pasta española época, lomo con nervios y tejuelo. Planos ligeramente rozados. Manchas de agua muy evidentes.

Salida: 50 €

679. Charles Darwin. Quatrefages, A. de. *Charles Darwin et ses précurseurs français. Étude sur le transformisme.* Paris, Germer Baillière, 1870. 4º. 2 h, 378 p. Cubierta original. Plano inferior y lomo ligeramente desgastados. Manchas de óxido.

Salida: 50 €

680. Navegación-Hidrografía. Dubois, Edmond. *Cours de navigation et D'Hydrographie... Accompagnée de nombreuses figures intercalées dans le texte et de plusieurs planches gravées.* Paris, Arthus Bertrand, 1869. 4º. VII+ 671 p. Obra bien ilustrada, tablas y láminas plegadas. Trabajo clásico sobre el tema. Biblioteca de M. Dueñas.

Salida: 75 €

681. Incunable español-Facsímil. *Les trobes en lahors de la Verge María.* Madrid, Espasa Calpe, 1974. 4º. Transcripción, 45 p, (Facsimil). Portada a dos tintas. Cubiertas originales. Intonso. Tirada de 3000 ejemplares. Facsimil de la edición de Valencia, 1474. [Trobes en lahors de la Verge María fue la primera obra literaria impresa en España].

Salida: 20 €

682. Andalucía-Estatuto de Autonomía. Varios. *28-F. Andalucía dijo sí. Recopilación de datos Augusto Llorca.* Sevilla, J. de Haro, 1980. Primera edición. 4º. 176 p. Láminas e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

683. Bolívar-Biografía. Martínez Zulaica, Antonio. *Patobiografía de Simón Bolívar.* Tunja (Colombia), Imprenta de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 1975. 4º mayor. 513 p, 2 h. Rústica original ilustrada. Autógrafo. El retrato de Bolívar en la portada fue realizado por Pedro Restrepo Pérez. Primera edición, rara.

Salida: 30 €

684. Arte medieval. Bango Torviso, Isidro Gonzalo. *El arte de la Alta Edad Media.* Madrid, Anaya, 1989. Primera edición. 8º. 96 p. Numerosas ilustraciones en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

686. Gramática-Hebraica. Viscasillas y Urriza, Mariano. *Nueva gramática hebrea comparada con otras semíticas, precedida de una reseña histórica y seguida de un manual práctico, un resumen de dicha gramática, y una breve gramática caldea.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1895. 4º. CXXI+ 60 p. Cubierta original.

Salida: 30 €

687. Guerra de la Independencia-España-Inglaterra. Villa-Urrutia, W.R. de. *Relaciones entre España é Inglaterra durante la Guerra de la Independencia. Apuntes para la historia diplomática de España de 1808 a 1814, con prólogo del excmo. sr. D. Antonio Maura.* Madrid, Librería de F. Beltrán, 1911-1914. 3 vols. en 4º. I: XV+ 481 p, 1 h II: 554 p, 1 h III: 532 p, 2 h. Holandesa moderna, lomo con nervios.

Salida: 75 €

688. Vida cortesana-Correspondencia-Literatura francesa-Siglo XVII. Sévigné, Madame de. *Lettres de Mme. de Sévigné.* París, Bibliotheque Hachette, s.a. (principios s.XX). 8º. 306 p. Portada con orla decorativa. Tela editorial con estampaciones doradas y hierros en seco. Edición muy escasa en comercio. [Marie de Rabutin-Chantal (1626-1696) fue una escritora epistolar francesa. En 1651, su marido se batió en duelo a causa de su amante y murió al día siguiente, Madame de Sévigné pudo, de este modo, llevar la vida que ella quería, frecuentó los salones, en especial el de Fouquet, queriendo experimentar "todos los placeres" como escribiría su primo Bussy-Rabutin].

Salida: 20 €

689. Política española del s. XIX-Historia de España. Pi y Margall, Francisco. *Las luchas de nuestros días. Segunda edición (que dejó corregida su autor).* Madrid, Ambrosio Pérez, 1906. 8º. 443 p. Holandesa

de época en piel y tela con tipos dorados y hierros en seco. [Francisco Pi y Margall (1824-1901) fue un político, ensayista e historiador español de ideología republicana federal, presidente del Poder Ejecutivo de la Primera República].

Salida: 20 €

694. Historia de la literatura española-Romanticismo español. Llorens, Vicente. *El romanticismo español*. Madrid, Castalia, 1979. Primera edición. 8º. 599 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

696. Métodos de idiomas-Siglo XIX. Barandiarán, E. de. *Método teórico práctico para aprender el idioma alemán en tres cursos*. Sevilla, Gironés y Orduña, 1890. Primera edición. 4º menor. 124 p, 76 p, 65 p, 93 p. Encuadernación holandesa de época de Luis Márquez y Echeandía en piel y cartoné de papel de aguas; nervios, hilos, ruedas y tipos dorados. Raro en comercio. # No en CCPB.

Salida: 20 €

698. Paremiología-Meteorología. Puente y Úbeda, Carlos. *Meteorología popular o refranero meteorológico de la Península Ibérica ordenadamente expuesto a título de ensayo por...* Madrid, Tip. de los Sucesores de Cuesta, 1896. 8º. 4 h, 271 p, 4 h. Holandesa época en tela.

Salida: 20 €

700. Literatura española del siglo XX. Luca de Tena, Torcuato. *Pepa Niebla (I)/ Embajador en el infierno (II)/ Edad Prohibida (III)/ La mujer de otro (IV)/ La brújula loca (V)*. Barcelona, Editorial Planeta, 1970-1973. 5 vols 8º. I: 489 p, 2 h II: 361 p, 3 h III: 389 p, 1 h IV: 392 p, 4 h V: 387 p, 1 h. Holandesa moderna, lomo con nervios, ruedas y hierros dorados.

Salida: 60 €

701. Ingeniería-Hidráulica. Bresse, M.. *Cours de Mécanique appliquée professé a l'école des ponts et chaussées... Seconde partie. Hydraulique*. Paris, Imprimerie de Gauthier-Villars, 1879. 4º mayor. XXI+ 602 p. Pasta española época. Lomo con hierros dorados y tejuelo. Tablas y gráficos. Un clásico de la enseñanza en la Escuela de Puentes y Caminos Francesa. Gran lámina plegada al final.

Salida: 30 €

702. Historia-Ecuador-Siglo XIX. J.L.R. *Historia de la República del Ecuador*. Quito, "Prensa Católica", 1935-1925. 2 vols. en 4º menor. I: 655 p II: 694 p. Cubierta original, portada con orla xilográfica y grabado de la bandera de Ecuador. Tomo II, intonso. Edición refundida. Obra clásica de la Historiografía Ecuatoriana.

Salida: 60 €

703. Sermones. Bretteville (abbé). *Essais de sermons pour tous les jours du Carême... Tome premier.* París, chez Denys Thierry, 1691. 8º. 14 h, 706 p, 17 h. Piel de época, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

704. Literatura siglo XX-Dedicatoria autógrafa. Valera, Luis. *De la muerte al amor.* Madrid, Imp. de Fortanet, 1909. 8º. 2 h, 491 p, 2 h. Falta cubierta anterior. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. Luis era hijo del escritor Juan Valera.

Salida: 20 €

705. Ensayo-Dedicatoria autógrafa. Díez de Revenga, Emilio. *Artículos adocenados.* Murcia, Tip. suc. de Nogués, 1930. 8º. 180 p, 1 h. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

706. Literatura infantil-Patriotismo. *Primer libro de lectura.* Barcelona, I.G. Seix y Barral Hnos S.A, 1951. 4º menor. 175 p. Cubierta original ilustrada. Numerosas ilustraciones. Ligeras manchas de óxido.

Salida: 20 €

707. Historia-Encuadernación. López Serrano, Matilde. *Biblioteca de palacio. Encuadernaciones.* Madrid, Afrodisio S.A, 1950. 8º. 181 p, 79 láminas. Tela editorial. Introducción y notas de Matilde López Serrano; fotografías de Juan Pando.

Salida: 25 €

708. Literatura hispanoamericana. Vargas Llosa, Mario. *La tía Julia y el escribidor.* Barcelona, Seix Barral, 1977. 8º. 447 p. Cubiertas. Primera edición.

Salida: 20 €

710. Colonias españolas en África. Alta Comisaría de España en Marruecos. *Labor de España en África (Conferencias organizadas por la Sección Informativa de Economía Marroquí, de Barcelona).* . Barcelona, Alta Comisaría de España en Marruecos (Bosch), 1946. 48º. 383 p. Láminas y gráficos plegados. Cubiertas.

Salida: 20 €

711. Pesimismo filosófico-Historia. Cioran, E. M. *La tentación de existir.* Madrid, Taurus, 1981. 8º. 206 p. Cubiertas originales. [Emil Cioran (1911-1995) fue un escritor y filósofo pesimista de origen rumano. La mayoría de sus obras se publicaron en lengua francesa, debido que Cioran vivió la mayor parte de su vida en París].

Salida: 20 €

712. Viajes-Ciudades y países del mundo-Historia. Toynbee, Arnold. *Ciudades de destino (de Atenas a Nueva York)*. Madrid, Sarpe, 1985. 8º. 438 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [Arnold Joseph Toynbee (1889-1975) fue un historiador británico, filósofo de la historia, autor de numerosos libros y profesor de investigación de historia internacional. Toynbee fue considerado un destacado especialista en asuntos internacionales. Con su prodigiosa producción de ponencias, artículos, discursos y presentaciones, y numerosos libros traducidos a muchos idiomas, Toynbee fue un erudito muy leído y discutido en las décadas de 1940 y 1950].

Salida: 20 €

714. Literatura española del siglo XX. Vicent, Manuel. *Pascua y naranjas*. Madrid, Alfaguara, 1967. Primera edición. 8º mayor. 252 p. Tela editorial con tipos dorados. Premio Alfaguara 1966.

Salida: 20 €

715. Ensayo-Vanguardias-Filosofía. Torre, Guillermo de. *Ultraísmo, existencialismo y objetivismo en literatura*. Madrid, Artes Gráficas Benzal, 1968. 4º menor. 318 p. Cubierta original ilustrada. "En estos tres ensayos tiene el lector lo más maduro del libro de Guillermo de la Torre, fundamental y único para conocer el proceso de la literatura en lo que llevamos de siglo".

Salida: 20 €

716. Manuales técnicos-Derecho. Escribano Bellido, Carlos. *El abogado en casa. El consejero legal para todos*. Barcelona, Editorial De Vecchi, 1984. Primera edición. 8º mayor. 572 p. Cartoné editorial. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

717. Literatura española del siglo XX. Luca de Tena, Torcuato. *Edad prohibida*. Barcelona, Planeta, 1962. 8º. 390 p. Tela editorial con tipos y hierros dorados.

Salida: 20 €

719. Discursos-Ciencias. *Discursos leídos ante la Real Academia de Ciencias exactas, físicas y naturales, en la recepción pública del Señor Don Miguel Merino*. Madrid, Aguado, 1868. 2 vols 4º mayor. Varia. Holandesa. Al final hay índice de autores.

Salida: 90 €

721. Manuales y tratados-Ingeniería-Viaductos. Regnaud, M.. *Traité pratique de la construction des ponts et viaducs métalliques*. Paris, Imprimerie Cusset, 1870. 4º mayor. VIII+ 582 p. Cartoné. Tomo de texto sólo. Falta el tomo de láminas. El autor fue un prestigioso ingénieur des ponts et Chaussées francés.

Salida: 20 €

722. Manuales y tratados-Construcción. Claudel, J.; Laroque, L.. *Pratique de l'art de construire. Traité de construction.* Paris, Libraire des corps impériaux des ponts et chaussées et des mines, 1870. 4º. 7 p, XXVII+ 756 p. Cubierta original con orla. Numerosos gráficos, tablas y operaciones numéricas.

Salida: 50 €

723. Recetarios-Cocina. Mestayer de Echagüe, María. *La cocina completa.* Madrid, Espasa Calpe S.A., 1933. 4º mayor. 917 p. En este volumen se incluye un capítulo de pastelería que corresponde a la que sería la segunda edición de confitería y repostería, aunque no está especificado en portada.

Salida: 100 €

724. Militaría-Colombia-Biografías. Valencia Tovar, Álvaro. *General de división José María Córdoba.* Bogotá, Imprenta y Litografía de las fuerzas militares, 1974. 4º mayor. IX+ 322 p. Rústica ilustrada. Retrato a color del general José María Córdoba. Numerosas láminas fotográficas a color y en blanco y negro. Planos sobre las diversas campañas celebradas por el general. Copia de un manuscrito firmado por el general.

Salida: 30 €

725. Física. Barraquer y Rovira, Joaquín. *Determinación experimental de la intensidad de la fuerza de gravedad en Madrid.* Madrid, Imprenta de la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, 1888. Folio. 597 p, 5 láminas. Cubierta original, lomo con ruedas doradas. Firma del autor. Tablas numéricas y láminas con dibujos de motores que generan gravedad.

Salida: 90 €

727. Anatomía. Benedicts, U. *Anatomía para artistas.* Barcelona, L.E.D.A, s.a (mediados s.XX). 4º. 96 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

728. Psicología-Humanismo en España. Huarte de San Juan, Juan. *Examen de ingenios para las ciencias: edición comparada de la Príncipe.* Madrid, Espasa-Calpe (Imp. La Rrafa), 1930. 2 vols en 8º. I: LXXVIII p, 1 h, 176 p. II: 2 h, 177 a 467 p, 2 h. Tela editorial.

Salida: 20 €

729. Primera Guerra Mundial-Literatura francesa-Ilustradores. Dorgelès, Roland. *La boule de gui. Avec des dessins et des pointes sèches de André Dunoyer de Segonzac.* Paris, La Banderole, 1922. 4º mayor. 86 p, 2 h. Cubierta original. Intonso. Grabados de Dunoyer de Segonzac. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 150 €

730. Ilustradores-Libros ilustrados. Ferrandiz, Juan; Rovira Casas, Antonio. *Un sí a la vida. A yes to life.* Ferrandiz. Barcelona, Ingro, 1980. Primera edición. 4º. 62 p. Numerosas láminas con ilustraciones del autor a color Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. [Juan Ferrándiz (1917-1997) fue un ilustrador español, especializado en cuentos infantiles y postales navideñas, escultor y, además, escribió numerosos cuentos y poemas para niños].

Salida: 20 €

731. Novela histórica-Guerra de Independencia de Estados Unidos. Graves, Robert. *Aventuras del Sargento Lamb.* Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1942. Primera edición en castellano. 4º menor. 304 p. Lámina fotográficas de manuscrito de Roger Lamb. Tela editorial con estampaciones doradas. [Novela histórica del autor de "Yo, Claudio" que relata las experiencias de Roger Lamb como soldado británico en la Guerra de Independencia de los Estados Unidos y se basan en las obras autobiográficas de Roger Lamb].

Salida: 20 €

732. Andalucismo-Personajes relevantes de la cultura española. Sánchez Gómez, Pedro José. *José María Izquierdo... de la música y la palabra.* Sevilla, Ateneo de Sevilla, 2009. Primera edición. 4º. 368 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. [José María Izquierdo y Martínez (1886-1922) fue un jurista, periodista y escritor español, de pensamiento andalucista. Fue autor de obras como *Divagando por la ciudad de la Gracia*, vinculada al esteticismo y que ha sido considerada "libro hermano" del Ideal andaluz, entre otras. Participó en publicaciones periódicas. Miembro del Ateneo de Sevilla, se involucró en el movimiento andalucista y fue uno de los acuñadores del concepto de ideal andaluz].

Salida: 20 €

734. Oraciones fúnebres. Mugaburu y la Encina, Pedro Antonio.. *Oracion panegírica, que en la Real Iglesia Oratorio de San Felipe Neri ... con motivo de celebrarse en ella la preciosa muerte de S. Francisco de Borja a devoción de su nieta primogénita la... Condesa Duquesa de Benavente... : dixo en 1º de octubre.* Madrid, en la imp. de la vuda de Joaquín Ibarra, 1791. 4º. 2 h, 42 p. Cartoné deteriorado.

Salida: 20 €

735. Guinea Española-Misioneros. Fernández, Cristóbal. *Misiones y misioneros en la Guinea española: Historia documentada de sus primeros azarosos días, 1883-1912.* Madrid, Editorial Co. Cul, 1962. 4º. 817 p. Ilustraciones fotográficas. Tela editorial.

Salida: 30 €

736. Colonias españolas en África-Marruecos-Dedicatoria autógrafa. Campoamor, José María. *La actitud de España ante la cuestión de Marruecos (1900-1904). Prólogo del Duque de Maura.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1951. 4º. IX+515 p, 4 h. Cubiertas originales. Láminas. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

739. Guinea Española. Unzueta y Yuste, Abelardo de. *Geografía histórica de la isla de Fernando Poo.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1947. 4º. 493 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

741. Gramática española. Real Academia Española. *Gramática de la lengua española.* Madrid, Hernando, 1928. 4º. 594 p. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

742. Personajes relevantes de la cultura española-Cine-Literatura española. Ríos Carratalá, Juan Antonio. *Una arrolladora simpatía. Edgar Neville: de Hollywood al Madrid de la posguerra.* Barcelona, Ariel, 2007. Primera edición. 4º. 333 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Edgar Neville Romrée (1899-1967) fue un diplomático, escritor, dramaturgo, director de cine y pintor español].

Salida: 20 €

743. Bibliofilia-Libros ilustrados. Vasto, Lanza del. *La marche des rois.* S.l. [París, Robert Laffont, 1944. 8º mayor. 100 p. Cubiertas, camisa y estuche editorial en cartoné. Primera edición impresa en 1000 ejemplares numerados. 18 figuras en color en el texto o a página completa del grabador y decorador Rémi Hetreau.

Salida: 25 €

744. Esoterismo-Meditación. Besant, Annie. *El sendero de iniciación y el perfeccionamiento del hombre. Serie de conferencias dadas en Queen's Hall.* Buenos Aires, Editorial Kier, 1959. 8º. 124 p. Cubiertas originales. [Annie Wood Besant (1847-1933) fue una escritora ocultista británica. Fue periodista, revolucionaria, socialista, y líder activista a favor de la independencia de Irlanda, de la unificación e independencia de Italia, y luego de la India, llegando a ocupar la presidencia del Congreso Nacional Indio. En 1902 fue iniciada en la masonería mixta. Fue presidenta de la Sociedad Teosófica. En 1912, fundó la Orden del Templo de la Rosa Cruz inspirada en las enseñanzas del esoterismo occidental].

Salida: 20 €

746. Cartografía-América. Echegaray, José Ignacio. *Cartografía Novohispana: una selección de los manuscritos y grabados que, al respecto, se conservan en el Museo Naval de Madrid. Editada por....* México, San Angel Ed., 1980. Gran folio (50x33 cm). XLV+194 p. Reproducciones en negro y color a toda p. Piel editorial, con doble tejuelo y estampaciones en seco en lomo y planos.

Salida: 80 €

747. Barcelona-Fotografías. *Barcelona [Vol. I]*. Barcelona, Sociedad de atracción de Forasteros, s.a.. Folio mayor. 2 h, y 50 láminas fotográficas (fotografías del Arxiu Mas y de J. Brangulí). Tela editorial rozada.

Salida: 50 €

749. Arte-Gótico. Gonse, Louis. *L'art gothique. L'architecture, la peinture, la sculpture, le décor*. Paris, Quantin, (fin s.XIX). Folio mayor. 476 p. Ilustraciones y láminas. Tela editorial, desprendida. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

753. Literatura francesa-Libros ilustrados-Romanticismo. Chateaubriand. Gustavo Doré (il.). *Atala y los Natchez... Versión española por Francisco Nacente*. Barcelona, Juan Aleu y Fugarull, 1880. 2 vols. en folio mayor. I: X+322 p. II: 280 p. Láminas de Gustavo Doré. Holandesa editorial, rozada. Óxido.

Salida: 80 €

755. Artes decorativas. Ménard, René. *Histoire artistique du metal*. París, Librairie de l'Art, s.a. [1881]. 200 p. Sólo 2 aguafuertes de un total de 13. Tela editoria. Joyería, orfebrería, esmalte, armas, cerrajería, bronces, aplicaciones de muebles.

Salida: 30 €

756. Publicaciones periódicas-Humor gráfico. *La Codorniz: la revista más audaz para el lector más inteligente*. Madrid y Barcelona, 1955. Números 685 a 736. Todos con sus cubiertas. Año completo. En un vol. en folio, con encuadernación holandesa tela. Muchas ilustraciones. Algo corto de márgenes.

Salida: 100 €

757. Publicaciones periódicas-Humor gráfico. *La Codorniz: la revista más audaz para el lector más inteligente*. Madrid y Barcelona, 1954. Números 634 a 684. Todos con sus cubiertas. Año completo. En un vol. en folio, con encuadernación holandesa tela. Muchas ilustraciones. Algo corto de márgenes.

Salida: 100 €

758. Publicaciones periódicas-Humor gráfico. *La Codorniz: la revista más audaz para el lector más inteligente*. Madrid y Barcelona, 1953. Números 581 a 632. Todos con sus cubiertas. Año completo: En un vol. en folio con encuadernación holandesa tela. Muchas ilustraciones. Algo corto de márgenes.

Salida: 100 €

759. Publicaciones periódicas-Humor gráfico. *La Codorniz: la revista más audaz para el lector más inteligente*. Madrid y Barcelona, 1952. Números 530 a 580. Todos con sus cubiertas. Año completo. En un vol. en folio, con encuadernación holandesa tela. Muchas ilustraciones. Algo corto de márgenes.

Salida: 100 €

760. Publicaciones periódicas-Política española del s. XIX. Varios. *El Padre Cobos. Periódico de política, literatura y arte.* Madrid, A. Vicente, 1855- 56. Folio mayor. Colección completa. Texto a dos columnas. Encuadernados en un volumen en holandesa época. Revista satírica semanal dirigida por Cándido Nocedal. Combatió a Espartero y a O'Donnell, del partido progresista. Colaboraron Navarro Villoslada, Ceferino Suárez, Esteban Garrido, González Pedroso, Selgas, Emilio Arrieta y otros. La revista reapareció tres meses después para desaparecer en junio de 1856. Ofrecemos completas la primera y la segunda época. # Palau 208455.

Salida: 100 €

765. Publicaciones periódicas-Cultura. *Arte y Letras. Revista ilustrada.* Barcelona, 1882-1883. Folio tabloide. Desde el nº 1 (1º de julio de 1882) a 15 (diciembre de 1883); 119 p. Completa. Ilustraciones, algunas a toda p. Holandesa época con algunos desperfectos. Cada número con una lámina; Y los nºs. 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 14 y 15 con 2 láminas. Arte y Letras fue pensada como regalo para los suscriptores de la colección de libros llamada Biblioteca "Arte y Letras", y editada por los hermanos Eduardo i Montaner. La dirección artística de la revista Arte y Letras iba a cargo de uno de los hermanos, el arquitecto Lluís Domènech i Montaner, y la dirección literaria a cargo de Joseph Yxart.

Salida: 250 €

766. Franquismo. Varios. *1975, el año en que Franco murió en la cama. La crónica viva y a la vez nostálgica de la España que dejaba de ser franquista (I) / Mi vida con Ramón Franco, contada a José Antonio Silva (II).* Barcelona, Editorial Planeta, 1981-1992. 2 vols 4º. I: 259 p, 2 h II: 236 p, 2 h. Tomo I, rustica con ilustraciones en planos. Tomo II, cartoné editorial con ilustraciones en planos y sobrecubierta. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

768. Literatura española-Siglo XX. Casas, Boriza. *Las amigas de Antoñita la fantástica.* Madrid, Artes Gráficas, 1955. 4º. 236 p. Cartoné editorial ilustrado. Ilustraciones en blanco y negro.

Salida: 20 €

769. Ortega y Gasset-Siglo XX. Ortega y Gasset, Jose. *Obras.* Madrid, Espasa Calpe, 1932. 4º mayor. XIX+1409 p. Pequeño deterioro en la portada. Holandesa época.

Salida: 20 €

770. Geografía. Ule, Willi. *La Tierra y sus pobladores: obra de popularización geográfica.* Barcelona, Algo, 1929-30. 2 vols. en 4º mayor. I: "Europa, África"; 767 p. II: "Asia, América, Oceanía"; 747 p. Ilustraciones, láminas y mapas. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 30 €

771. Sociedad del siglo XIX-Mujer. Paz, Abdon de. *La Biblia de las mujeres*. Madrid, Miguel Guijarro, s.a. [1867]. 4º. 3 h, XI+758 p. 13 láminas (completo). Holandesa época, con nervios y ruedas doradas en el lomo. En el frontis: "Declaración de los derechos de la mujer". Única edición ..

Salida: 25 €

772. Literatura del siglo XX-Movimiento "Angry Young Men". Braine, John. *El agente piadoso*. Barcelona, Editorial Pomare, 1976. Primera edición española. 8º mayor. 366 p. Tela editorial con tipos plateados.

Salida: 20 €

773. Crítica social-Pensamiento, opinión e impresiones. Sheen, Fulton J. *Vestigios humanos en la selva*. Barcelona, Planeta, 1970. Primera edición española. 8º. 335 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Fulton John Sheen (1895-1979) fue un obispo estadounidense por su predicación y especialmente por su trabajo en televisión y radio. Sheen se convirtió rápidamente en un teólogo de renombre].

Salida: 20 €

774. Jesuitas. Cepari, Virgilio. *Vida de San Luis Gonzaga patrono de la Juventud: reproducción de la primera edición del P...* Einsiedeln (Suiza), Benziger & Co, 1891. 4º. XXX p, 1 h, 392 p, 4 h. Con un retrato cromolitográfico, una heliotipia, ilustraciones y estados plegados. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

775. Tartessos-Historia antigua de España. Alonso, Juan Carlos. *Tartessos. Ocaso de un día y una noche*. Fuenlabrada (Madrid), Asociación Independiente, 1980. Primera edición. 4º. 230 p. Láminas. Ilustraciones del autor. Planos despegables. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 20 €

776. Gastronomía-Libros ilustrados. Varios. *Los sentidos del placer*. Madrid, OPE, 2002. Primera edición. 8º cuadrado. 123 p. Láminas con dibujos a color. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

777. Literatura española del siglo XVI-Humanismo en España-Facsímil. Pérez, Luis. *Glosa famosa sobre las Coplas de Don Jorge Manrique. Su autor el protonotario Luis Pérez*. Madrid, Espasa-Calpe, 1974. 8º. 15 p, (introducción de M. de Riquer); y facsímil. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de la edición de Valladolid, Sebastián Martínez, 1564. Tirada de 3000 ejemplares. [Luis Pérez (1514-1566) fue un humanista y escritor español, protonotario de Felipe II].

Salida: 20 €

779. Hernán Cortés-Exploradores y conquistadores españoles. Miralles Ostos, Juan. *Hernán Cortés, inventor de México*. Barcelona, Tusquets, 2001. Primera edición. 4º. 694 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

781. Historia del libro-Lectura-Libros ilustrados. Manguel, Alberto. *Una historia de la lectura*. Toledo, Artes Gráficas Toledo, 2005. 4º mayor. 621 p. Profusión de ilustraciones a color, muchas a toda página. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

784. Literatura norteamericana. Strong, Anna Louise. *Two Stories*. Whitchurch (Inglaterra), Portal Whitchuch, 1946. 4º mayor. 12 h. Holandesa. Cortes superior dorados. Edición de bibliófilo. Ejemplar numerado 36/60. Con firma en la 1ª hoja blanca.

Salida: 60 €

786. Arte-Arqueología. Boix, Félix. *Obras ilustradas sobre Arte y Arqueología de autores españoles publicadas en el siglo XIX. Discurso*. Madrid, Gráficas Marinas, 1931. 4º. 64 p, XVI láminas. Conserva cubiertas originales. Holandesa con tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo. Ejemplar en papel de hilo.

Salida: 20 €

788. Literatura del siglo XIX. Marlitt, Eugenia. *La princesita de los brezos*. Barcelona, Montaner y Simón, 1896. 4º. 424 p. Ilustraciones. Láminas cromolitográficas. Holandesa editorial estampada.

Salida: 20 €

789. Osuna-Sevilla-Patrimonio artístico. Rodríguez-Buzón Calle, Manuel. *Guía artística de Osuna*. Osuna, Patronato de Arte de Osuna, 1986. Primera edición. 4º. 118 p. Numerosas ilustraciones fotográficas en color. Planos, uno desplegable. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

790. Marina Española-Publicaciones periódicas. Varios. *Revista General de Marina. Noviembre. Año 1967*. Madrid, Ministerio de Marina, 1967. 4º menor. De p.467 a p. 595. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

794. Paremiología-Francia. Quitard, P. M. *Etudes historiques, litteraires et morales sur les proverbes français et le langage proverbial*. Paris, Techener, 1860. 8º. XVII+460 p. Piel de época con nervio, tejuelo y hierros dorados. Cortes tintados.

Salida: 55 €

795. Cela-Biografía. Cela Conde, Camilo José. *Cela, mi padre*. Madrid, Temas de Hoy, 2002. 4º menor. 260 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

796. Madrid-Encuadernación. *Ciclo de conferencias sobre madrileños ilustres*. Madrid, Artes Graf. Municipales, 1974-76. 22 conferencias (completo) en dos vols. en 4º menor. Unas 25 a 60 p, por conferencia; y láminas. Muy buena encuadernación en holandesa con nervios y doble tejuelo.

Salida: 35 €

797. Literatura del siglo XIX. Klopstock, Federico G. *La Mesíada... con notas de la Baronesa de Carlowitz*. Barcelona, Sucesores de Manuel Soler, 1873. 4º. VIII+643+III p. Retrato y láminas con representaciones de grabados. Tela editorial.

Salida: 20 €

799. Sociedad. Fabra, Nilo María. *El problema social*. Madrid, Fernando Fe, 1892. 8º mayor. 201 p. Ilustraciones y viñetas. Pasta española con tejuelo, desprendida.

Salida: 20 €

800. Enseñanza. García del Pozo, Gregorio. *La doble ortología castellana, o correspondencia entre la pronunciación i la escritura de este idioma*. Madrid, E. Aguado, 1825. 8º. VIII+156 p. Cubiertas de época en papel de aguas.

Salida: 20 €

801. Enseñanza-Siglo XIX. Naharro, Vicente. *Memoria [plan de estudios] premiada por la Real y Suprema Junta General de Caridad*. Madrid, Imprenta Real, 1818. 8º mayor. XVIII+53 p. Cubiertas originales mudas, Plan de estudios para niños de 5 a 6 años que empiezan en la escuela.

Salida: 20 €

803. Historia-Edad Moderna. Ibarra y Rodríguez, Eduardo. *Historia del mundo en la edad moderna*. Barcelona, Ramón Sopena, 1941-1942. 11 vols. en 4º menor. 700 p. por vol aprox. Ilustraciones fotográficas, láminas y mapas en color, algunos plegados. Tela editorial estampada con lámina montada.

Salida: 35 €

804. Romanticismo en España. Ochoa, Eugenio de. *Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos en prosa y verso*. París, Baudry, 2 vols. en 8º. I: 2 h, 608 p. Retrato grabado al acero (Lista). II: 2 h, 738 p. Esquina superiores externas de las anteportadas cortadas (no afecta a texto). Holandesa época rozada. Exlibris de tampón. Antología de obras de Espronceda, Alcalá Galiano, Larra, Lista, Mesonero, Mora, Moratín, Rivas, Zorrilla y otros 54 escritores del s. XIX.

Salida: 20 €

806. Generación del 98-Memorias. Noel, Eugenio. *Diario íntimo. (La novela de la vida de un hombre). Tomos I y II (completo)*. Madrid, Taurus, 1962-68. Primera edición. 2 vols. en 4º. I: 388 p. II: 385 p. Retratos y numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. [Eugenio Noel (1885-1936), escritor español. De humildes orígenes, estudió con los Escolapios e ingresó en el Seminario. Tras dejar la religión, llevó una vida de periodista bohemio, de ideología republicana y socialista. Se alistó voluntario para luchar en Marruecos y sus artículos sobre la campaña de África le valieron ingresar en la cárcel Modelo. Comprometido siempre con causas sociales, mantuvo a lo largo de toda su vida una pertinaz campaña contra el flamenquismo y contra la fiesta de los toros, lo que le creó no pocos enemigos. Murió en la miseria].

Salida: 20 €

808. Literatura española de la Ilustración-Poesía española del siglo XVIII-Facsímil. Yriarte, Tomás de. *La música, poema*. Madrid, Espasa-Calpe, 1987. 4º. 126 p, XL. Ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de la edición de Madrid, Imprenta Real de la Gazeta, 1779. Tirada de 3000 ejemplares. [Tomás de Iriarte y Nieves Ravelo (Puerto de la Cruz, 1750-Madrid, 1791), fabulista, traductor, dramaturgo y poeta español de la Ilustración y el neoclasicismo, fue también músico aficionado].

Salida: 20 €

809. Crítica histórica-Ciencias bíblicas. Díaz-Plaja, Fernando. *La Biblia contada a los mayores*. Barcelona, Plaza & Janes, 1976. Primera edición. 4º. 197 p. Láminas. Cartoné editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

810. La Agricultura como motor de la sociedad-Siglo XIX. Sauzeau, Alix. *Les Paysans ou la politique et l'agriculture, ouvrage couronné au concours ouvert par M. de Cormenin, devant la société d'économie charitable*. París, Imprimerie et lib. d'Agriculture de Bouchard-Huzard, 1849. 8º. 275 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

811. Actores y comediantes-Memorias. Ordóñez, Marcos. *Alfredo el Grande, vida de un cómico. Landa lo cuenta todo*. Madrid, Santillana, 2009. 4º. 368 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

812. Metrología. Horta y Pardo, Constantino de. *Tratado de metrología universal. Primeros premios en las exposiciones internacionales.* La Habana, Avisador Comercial, 1918. 4º menor. VI+515 p. Ilustraciones. Cubiertas originales, rozadas.

Salida: 35 €

816. Botánica. Darwin, Charles. *Les mouvements et les habitudes des plantes grimpantes... Avec treize figures dans le texte.* París, C. Reinwald et cie, 1877. 8º mayor. VIII+270 p, 1 h, y 20 p, de publicidad editorial. Ilustraciones. Tela época. Primera edición francesa.

Salida: 50 €

819. Poesía-Siglo XIX. Gresset, Louis. Jean Trubert (il.). *Ver vert. Illustrations originales de Jean Trubert.* París, Éditions de l'Ibis, 1945. 8º. 83 p, 2 h. Ilustrado con grabados coloreados. Cubiertas originales; estuche editorial en cartón.

Salida: 20 €

821. Viajes por España-Navegación. Reynolds, Henry. *Spanish waters.* London, Hurst and Blackett, 1924. 4º. 304 p. Retrato, mapas y láminas. Tela moderna. Primera edición.

Salida: 20 €

822. Matemáticas-Álgebra-Siglo XIX. Ritt, G.. *Problèmes d'Algèbre et exercices de calcul algébrique avec les solutions.* Paris, Librairie de L. Hachette et Compagnie, 1856. 4º. 2 h, 396 p. Holandesa de época, lomo con hierros. Un clásico de la enseñanza en la Escuela de Puentes y Caminos Francesa.

Salida: 25 €

824. Teoría literaria-Diccionario literario. Vergés y Soler, Francisco. *Teoría literaria (Preceptiva literaria).* Tarragona, José Pijoán, 1934. Primera edición. 8º. 256 p. Holandesa editorial en tela y cartón, con deterioros. Anotaciones a lápiz. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

825. Curiosidades y anécdotas de la historia de España. Gómez de Liaño, Ignacio. *Los juegos del Sacromonte.* Madrid, Editora Nacional, 1975. Primera edición. 8º. 480 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

826. Literatura de suspense-Literatura estadounidense del siglo XX. Highsmith, Patricia. *Rescate por un perro.* Barcelona, Editorial Anagrama, 1983. Primera edición española. 8º. 223 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

827. Literatura del siglo XX-Premio Nobel. Mauriac, Francois. *La farisea*. Barcelona, Editorial Lara, 1955. 8º. 204 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [François Mauriac (1885-1970) fue un periodista, crítico y escritor francés. Ganador del premio Nobel de literatura en 1952, es conocido por ser uno de los más grandes escritores católicos del siglo].

Salida: 20 €

830. Literatura española-Italia-Encuadernación. Dietz, H. *Italie-Espagne. Histoire litteraire. Notices biographiques et critiques. Morceaux choisis*. París, Lib. Armand Colin, 1907. 8º. VIII+552+4 p. Bonita encuadernación de época en holandesa, con nervios y hierros dorados en el lomo; corte superior dorado. Supralibros en el plano anterior.

Salida: 20 €

832. Juegos literarios-Fragmentos literarios. Varios. *El juego de los días contados*. Madrid, Alfaguara, 1995. Primera edición. 8º. 393 p. Cubiertas originales ilustradas. [Un juego literario a través de todos los días del año con relatos cortos o fragmentos de obras de conocidos autores que hacen referencia a ese día en concreto].

Salida: 20 €

836. Ensayo-Matrimonios. Anquetil, Georges. *La Maitresse Légitime. Essai sur le mariage polygamique de demain. Préface de Victor Margueritte*. Paris, 1927. 8º. 478p, 2h. Cubierta original.

Salida: 20 €

837. Literatura española-Siglo XX. Répide, Pedro de; Francés, José. *Los espejos de Clio (I)/ Rostros en la niebla (II)*. Madrid, Imprenta de José Poveda/ Compañía General de Artes Gráficas, Siglo XX. 4º menor. I: 262 p II: 328 p. Cubierta original. Tomo II con grabado en portada.

Salida: 20 €

838. Militar-Historia de España. Busquets, Julio. *El militar de carrera en España. Estudio de sociología militar*. Barcelona, Ariel, 1971. 8º. 298 p. Rústica. Gráficos y estados. Cubiertas por Alberto Corazón. Primera edición en julio de 1967.

Salida: 20 €

840. Literatura española del siglo XX. Carranque de Ríos. *Uno, novela. Presentación del novelista por Pío Baroja*. Madrid, Espasa Calpe, 1934. 4º menor. 230 p. Holandesa moderna, lomo con nervios, rueda dorada y doble tejuelo. Conserva cubierta. Prólogo de Pío Baroja. Primer libro del autor. Obra rara.

Salida: 80 €

841. Literatura francesa-Siglo XIX. Bock, Charles. *Chez les cannibales de Bornéo. Première relation authentique sur l'intérieur de cette ile.* Tours, Alfred Mame et fils, 1886. 4º. 215 p. Holandesa moderna con ruedas en lomo. Ilustraciones calcográficas.

Salida: 75 €

842. Poesía francesa-Bibliografía. *Poesía 1926-1957.* Paris, G.L.M, 1957. 4º menor. 129 p, 6 h. Portada ilustrada por Picasso. Introducción por René Char. Catálogo monográfico de las ediciones de libros de poesía editadas por el gran sello editorial francés G.L.M. Curioso. Edición numerada. Número 1001.

Salida: 20 €

843. Literatura española. Insúa, Alberto. *Humor, dolor, placer.* Madrid, Rivadeneyra, 1928. 4º menor. 307 p, 1 h. Cartoné editorial. Dedicatoria del autor.

Salida: 20 €

844. Divulgación científica-Futurología. Berry, Adrian. *Los próximos 10.000 años: el futuro del hombre en el universo.* Madrid, Alianza Editorial, 1977. Primera edición española. 8º. 282 p. Cubiertas originales ilustradas. [Adrian Michael Berry (1937-2016) fue un par británico hereditario, periodista y negacionista del calentamiento global].

Salida: 20 €

845. Bécquer-Crítica literaria. Berenguer Carisomo, Arturo. *La prosa de Bécquer.* Jerez, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 1974. 8º. 142 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

846. Literatura hispanoamericana. Hudson, Guillermo. *El Ombú y otros cuentos rioplatenses. Versión española por Eduardo Hillman.* Buenos Aires, Librerías Anaconda, 1933. 8º. 236 p, 1 h. Tela moderna. Papel quebradizo.

Salida: 20 €

847. Astronomía-Fotografías. Flammarion, Camille. *Las tierras del cielo : astronomía popular : descripción astronómica, física, climatológica y geográfica de los planetas... por... Edición ilustrada con grabados sueltos, é intercalados en el texto, láminas y fotografías tomadas directamente de la luna.* Madrid, 1877. 8º. 2 h, 555 p. Ilustrado con grabados en madera al boj, láminas cromolitográficas plegadas, y albúminas montadas. Holandesa, época. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

849. Larra-Artículos periodísticos. Larra, Mariano José de. *Artículos. Edición, introducción y notas de Carlos Seco Serrano.* Barcelona, Planeta, 1981. 8º. XL+617 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

850. Naturalismo literario español-Literatura erótica de principios del siglo XX. López de Haro, Rafael. *La mirada del ciego.* Madrid, V. H. Sanz Calleja, s.a. (primer tercio del s. XX). Primera edición. 8º. 146 p. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y doble tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # No en CCPB. [Rafael López de Haro (1876-1967) fue un escritor, narrador, dramaturgo, periodista, guionista cinematográfico español, discípulo del naturalista Felipe Trigo y como él cultivó asiduamente la novela erótica].

Salida: 20 €

851. Artes decorativas-Navidad. Ferrandis, Pilar. *Nacimientos. Exposición celebrada en el Museo Nacional de artes decorativas.* Madrid, Afrodisio Aguado, 1951. 8º. 73 p, 51 ilustraciones fotográficas a toda página. Piel con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

852. Militaría-España. Bellido y Montesinos, Juan. *Historia militar de España por el comandante graduado, capitán de Infantería...* Madrid, Viota, Cubas y Vicente, 1865. 8º. XVI+341 p, 1 h. Holandesa con nervios.

Salida: 25 €

853. Lenin-Biografía. Weber, Hermann. *Lenin.* Barcelona, Salvat, 1989. 8º. 179 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

854. Historia Medieval de España-Vida cotidiana y costumbres. Aznar, Fernando. *España medieval. Musulmanes, judíos y cristianos.* Madrid, Anaya, 1990. Primera edición. 8º. 96 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

855. Antonio Machado-Juan Ramón Jiménez-Generación del 98. Senabre Sempere, Ricardo. *A. Machado y J. R. Jiménez: poetas del siglo XX.* Madrid, Anaya, 1991. Primera edición. 8º. 96 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

856. Literatura hispanoamericana-Pequeño formato. Cortázar, Julio. *Final del juego*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1964. 8º. 195 p, 2 h. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 20 €

857. Literatura siglo XX. Jammes, Francis. *Manzana de Anís*. Barcelona, Domenech, 1909. 8º alargado. 280 p. Tela editorial levemente rozada en el lomo.

Salida: 20 €

859. Generación del 98. Azorín [José Martínez Ruiz]. *El Político*. Madrid, Librería de los Suc.de Hernando, 1908. 8º menor. Portada y 212 p. Tela época Primera edición .

Salida: 20 €

861. Arqueología-Antiguo Egipto. Osman, Ahmed. *Extranjero en el Valle de los Reyes. La identificación de la momia egipcia de Yuya como el patriarca José arroja nueva luz sobre el Antiguo Testamento*. Barcelona, Planeta, 1988. 4º. 192 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

862. Historia natural. Monlau, José. *Programa de un curso de historia natural. Botánica [Mineralogía y Geología, y Zoología]*. Barcelona, Imp. El Porvenir, 1862. 3 partes en un vol. en 8º. I: 84 p. II: 112 p. III: 104 p. Ilustraciones. Holandesa época.

Salida: 20 €

863. Oratoria. Gómez Hermosilla, Josef. *Arte de hablar en prosa y verso*. Madrid, Imprenta Real, 1826. 2 vols. en 8º mayor. I: XII+400 p. II: Portada, 281+CXX p, 5 h. Pasta española con tejuelo de época. Cortes tintados.

Salida: 20 €

864. Literatura francesa. Moliere. *Oeuvres de... Avec des remarques grammaticales des avertissemens et des observations sur chaque pièce*. París, par la Compagnie des Libraires Associés, 1773. 8º. Portada (a dos tintas, y con viñeta calcográfica), 572 p; y 4 láminas calcográficas. . Piel s. XIX, con impresiones en seco.

Salida: 25 €

865. Geografía antigua. *Dictionnaire portatif de la Geographie Ancienne*. París, chez Lacombe, 1768. 8º. XXVIII+626 p, 3 h. Piel de época, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 20 €

866. Filología-Francia. Galmace, Antonio. *Llave nueva y universal para aprender... la lengua francesa.* Madrid, en la Oficina de Miguel Escribano : A costa de la Real compañía de Impresores y Libreros del Reyno, s.a. [1762]. 4º menor. 5 h, 400 p. Pergamino de época.

Salida: 20 €

867. Antropología-Sexualidad-Dedicatoria autógrafa. Casas, Enrique. *Las ceremonias nupciales: estudio de los ritos de profilaxia sexual privada y pública.* Madrid, Páez, 1926. 8. 281+VII+VI p. Ilustraciones. Cubiertas originales. Holandesa puntas moderna, con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Dedicatoria autógrafa. Primera edición.

Salida: 50 €

868. Crítica literaria-Teatro español. Machado, Manuel. *Un año de teatro (ensayos de crítica dramática).* Madrid, Biblioteca Nueva, s.a. [1917]. 280 p. Cubiertas originales (con deterioros). Manchas de agua.

Salida: 20 €

869. Viajes por España. Mellado. *Guía del viajero en España.* Madrid, Medina y Navarro, 1872. 8º. 284+8 p. Cuadros. Holandesa época muy rozada.

Salida: 25 €

870. Libros de artista-Buenos Aires. Rossi, Attilio. *Buenos Aires en tinta china. Dibujos. Prólogo de Jorge Luis Borges. Poema de Rafael Alberti.* Buenos Aires, Losada, 1951. 8º. 186 p. Ilustrado con dibujos de A. Rossi de los rincones más característicos de Buenos Aires. Cubiertas originales. .

Salida: 25 €

871. Esoterismo. Heindel, Max. *Concepto rosacruz del Cosmos o ciencia oculta cristiana. Tratado elemental sobre la evolución pasada del hombre, su constitución actual y su futuro desarrollo.* Buenos Aires, Ed. Kier, 1972. 8º. 477 p, 1 h. Holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

872. Zarzuela. Muñoz, Matilde. *Historia de la zarzuela y el Género Chico. Prólogo de D. Fernando José de Larra.* Madrid, Tesoro, 1946. 4º menor. 343 p. Láminas fotográficas. Holandesa. Primera edición.

Salida: 20 €

873. Literatura árabe-Premio Nobel. Mahfuz, Naguib. *Ecoss de Egipto. Pasajes de una vida.* Madrid, Martínez Roca, 1997. Primera edición española. 4º menor. 126 p. Cartoné editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Naguib Mahfuz (1911-2006), fue un escritor, columnista, dramaturgo y guionista de cine egipcio. En 1988 recibió el Premio Nobel de Literatura. Se considera como uno de los exponentes más importantes del existencialismo árabe y el escritor más reconocido de esta

lengua. Muchas de sus obras se han convertido en películas egipcias y extranjeras. Fue atacado en 1994 por unos extremistas islámicos y en 1996 fue catalogado por grupos radicales islámicos como hereje y amenazado de muerte].

Salida: 20 €

874. Esoterismo-Yoga-Varias obras en 1 volumen. Besant, Annie. *El yoga. Seguido de El hombre perfecto*. Buenos Aires, Editorial Kier, 1966. Primera edición en castellano. 8º. 122 p. Cubiertas originales. Intonso. Muy escaso en comercio. [Annie Wood Besant (1847-1933) fue una escritora ocultista británica. Fue periodista, revolucionaria, socialista, y líder activista a favor de la independencia de Irlanda, de la unificación e independencia de Italia, y luego de la India, llegando a ocupar la presidencia del Congreso Nacional Indio. En 1902 fue iniciada en la masonería mixta. Fue presidenta de la Sociedad Teosófica. En 1912, fundó la Orden del Templo de la Rosa Cruz inspirada en las enseñanzas del esoterismo occidental].

Salida: 20 €

875. Teoría del Arte-Encuadernación. Menéndez Pelayo, Marcelino. *Historia de las ideas estéticas en España*. Madrid, CSIC, 1940. 5 vols. en 4º. XX + 534 p; 506 p; 671 p; 422 p; 521 p. Holandesa con nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

876. Vida religiosa. Arbiol, Antonio (Fr.). *La religiosa instruida, con doctrina de la Sagrada Escritura... para todas las operaciones de su vida regular*. Madrid, en la Imprenta Real de la Gazeta : a costa de la Compañía de Impresores y Libreros del Reyno, 1776. 4º menor. 6 h, 652 p, 4 h. Pergamino época semidesprendida. Exlibris de tampón en portada.

Salida: 35 €

877. Historia del derecho. Domingo de Morató, Domingo Ramón. *Estudios de ampliación de la historia de los Códigos Españoles y de sus instituciones sociales, civiles y políticas*. Valladolid, Imp. y Lib. Hijos de Rodríguez, 1884. 8º. VII+376 p, 4 h. Holandesa época.

Salida: 20 €

879. Mecánica. *Elementos de cálculo vectorial*. Madrid, Litografía de F. Villagrasa, 1919. 4º. Varia. Holandesa moderna, lomo con nervios y ruedas doradas. Gráficas y funciones matemáticas. Ejemplar mecanografiado de la Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Texto característico de las Escuelas Españolas de Ingenieros.

Salida: 30 €

881. Literatura clásica. César, Julio. *Los comentarios de ...* Madrid, G. Colón, 1847. 8º. 379 p. Holandesa moderna. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

884. Memorias-Pena de muerte-Crímenes, delitos y asesinatos célebres. Chessman, Caryl. *El chico era un asesino*. Barcelona, Dux, 1960. 4º. 344 p. Láminas fotográficas. Encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y ruedas doradas. [Caryl Chessman (1921-1960) fue un ladrón y violador estadounidense que se hizo famoso como preso en el Corredor de la muerte en California. A los 27 años, fue condenado a muerte. Chessman estudió Derecho y Latín en prisión; fue el emblema de la lucha contra la pena de muerte; escribió cuatro libros y consiguió posponer ocho citas fijadas para que sea ejecutado. Caryl Chessman siempre se declaró inocente].

Salida: 20 €

885. Astronomía. Comas Solá, José. *Astronomía y ciencia general*. Madrid, F. Granada, 1907. 4º menor. 626 p. Retrato e ilustraciones. Holandesa pergamino; tejuelo en el lomo.

Salida: 25 €

886. Siglo de Oro-Sociedad española. Pfandl, Ludwig. *Cultura y costumbres del pueblo español de los siglos XVI y XVII. Introducción al estudio del Siglo de Oro*. Barcelona, Araluce, 1929. 8º mayor. 378 p. Láminas. Conserva cubiertas. Holandesa época.

Salida: 20 €

887. El Escorial. Quevedo, José. *Historia del Real Monasterio de San Lorenzo llamado comúnmente del Escorial desde su origen y fundación hasta el presente y descripción de las bellezas artísticas y literarias que contiene*. Madrid, Eusebio Aguado, 1854. 8º mayor. 6 h, 380 p. Holandesa época. Puntos de óxido.

Salida: 30 €

890. Biografías. Do Rego, José Luis. *El niño del ingenio de azúcar*. Madrid, Celeste Ediciones S.A, 2000. 4º. 126 p. Cubierta original ilustrada.

Salida: 20 €

891. Literatura inglesa del s. XX-Cultura-América. Wolfe, Tom. *The Kandy-Kolored Tangerine-Flake Streamline Baby*. Londres, Jonathan Cape, 1965. 8º. XVII+ 339 p. Cubierta original con sobrecubierta. Ilustraciones en blanco y negro a toda página. Primera edición de una serie de escritos del autor, muchos de ellos acerca de la nueva cultura americana.

Salida: 40 €

892. Literatura española. Sáenz- Díez, Juan Ignacio. *Ramón Llull, un medieval de frontera*. Madrid, Anya y Mario Muchnik, 1995. 4º. 156 p. Cubierta original ilustrada con solapa.

Salida: 20 €

893. Primera Guerra Mundial-Naval. Witschetzky, F. *El navío negro. Las hazañas del crucero auxiliar "Wolf" durante la gran guerra 1916- 1918.* Barcelona, Iberia, 1930. 4º menor. 356 p. Láminas fotográficas y mapa plegado. Cubiertas originales, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

894. Matemáticas financieras-Comercio. *Cálculo comercial. Resumen de las explicaciones de José Busquets Gorina.* Barcelona, Librería Bosch, 1940. 4º menor. 592 p. Cartoné editorial, lomo con ruedas doradas. Texto manuscrito mimeografiado.

Salida: 50 €

895. Agricultura-Economía rural. Rault de Ramsault, (Conde de.). *El agricultor español : periódico de Agricultura, Selvicultura, Horticultura, Ganadería... Veterinaria ... / redactado por... y de Ramsault y Angel Fernandez de los Rios.* Madrid, Fernandez de los Rios, s.a. [1851]. 8º. Portada con orla (grabada en madera a la testa) formada por pequeñas viñetas alegóricas al tema, 379 p., y 13 láminas con grabados en madera a la testa. Ilustrado con grabados. Pasta española época, con tejuelo y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 100 €

896. Literatura española del siglo XX-Literatura policiaca. Vázquez-Figueroa, Alberto. *¿Quién mató al embajador?.* Barcelona, Plaza & Janés, 1975. 8º. 235 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

897. Franciscanos-Misioneros-Mártires del Japón. Nenclares, Eustaquio María de. *Vidas de los mártires del Japón, San Pedro Bautista, San Martín de la Ascensión, San Francisco Blanco y san Francisco de San Miguel. todos ellos de la Orden de San Francisco... y de la de San Miguel de los Santos.* Madrid, Antonio Pérez Dubrull, 1862. 4º. 264 p, 4 h. 6 láminas litográficas (una de ellas a doble página). Holandesa época.

Salida: 35 €

898. Literatura satírica-Sociedad francesa-Libros ilustrados. Reybaud, Louis. *Jerónimo Paturot en busca de la mejor República.* Madrid, Imp. de Ramón Campuzano, 1856. 4º menor. 594 p, 1 h, y 9 láminas litográficas (completo según la pauta). Holandesa moderna con hierros dorados en el lomo. Reybaud satiriza con mano maestra a la sociedad francesa del gobierno de Julio. Primera edición castellana.

Salida: 35 €

899. Literatura del siglo XIX. García del Canto, Antonio. *Los tres hijos del crimen, novela filosófico-social... Edición de lujo, adornada con preciosas láminas litográficas.* Madrid, González y Ciria (Imp. de Pascual Gracia y Orga), 1861. 2 vols. en 4º menor. I: Frontis litográfico, 351 p. II: 447 . `Holandesa época con nervios.

Salida: 50 €

901. Cervantina. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.* Barcelona, Editorial Ramón Sopena (Biblioteca de Grandes Novelas⁹, s.a. {mitad s. XX}). 4º menor. 464 p. Cubierta anterior. Holandesa.

Salida: 25 €

903. Epigramas. Curriols, Felipe N. *Tesoro epigramático. Novísima compilación de epigramas y otras composiciones cortas del género festivo, tomados de nuestros mas distinguidos poetas.* Barcelona, Viuda é Hijos de Felipe N. Curriols, 1894. 8º. 621 p. Láminas con retratos e ilustraciones por los Sres. Eriz y Passos. Frontis. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados.

Salida: 35 €

904. Tanatopraxia-Tanatopraxia. Gómez y Alamá, José María. *Arte de disecar o de hacer las preparaciones anatómicas del cuerpo humano... Segunda edición ilustrada con figuras, corregida y aumentada con varios artículos.* Valencia, Imp. de José Domenech, 1872. 8º. 183 p, 3 h, 4 láminas litográficas (una rasgada pero sin pérdida). . Holandesa época.

Salida: 50 €

905. Historia del arte. Folch y Torres, Joaquín. *Resumen de la historia general del Arte.* Barcelona, Ed. David, 1928. 2 vols en 4º menor. I: 638 p, 1 h. II: 687 p. Muchas ilustraciones. Tela editorial con estampaciones.

Salida: 20 €

906. Córdoba-Publicaciones periódicas. Villegas Zea, José Luis (Director). *Axarquía. Revista de estudios cordobeses. Número 1.* Córdoba, Excma. Diputación Provincial de Córdoba, 1980. Primera edición. 4º. 328 p. Planos. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

907. Goya-Pintura española. Hagen, Rose-Marie y Rainer. *Francisco de Goya 1746-1828.* Köln, Taschen, 2005. Primera edición española. 4º. 96 p. Profusión de ilustraciones, muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

908. Literatura norteamericana. Brown, John. *Panorama de la Literatura Norteamericana contemporánea.* Madrid, Ed. Guadarrama, 1956. 4º menor. 563 p, 6 h. Láminas fotográficas. Holandesa puntas; nervios en el lomo. Primera edición castellana.

Salida: 20 €

909. Viajes en el siglo XVIII-Libros ilustrados-Facsímil. Sterne, Laurence. *Viaje sentimental de Sterne, a París, bajo el nombre de Yorick*. Madrid, Espasa-Calpe, 1984. 4º. 213 p. Ilustraciones y viñetas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de 3000 ejemplares. Facsímil de la edición de Madrid, Boix, 1843. [En 1765, afectado ya de tisis, Sterne decidió viajar a climas más cálidos que el de Inglaterra, y recorrió Francia e Italia, llegando hasta Nápoles. Tras su regreso a Inglaterra, decidió relatar sus viajes por el continente desde un punto de vista sentimental].

Salida: 20 €

911. Literatura del siglo XIX-Institución Libre de Enseñanza. Revilla, Manuel de la. *Obras. Prólogo del... señor d. Antonio Cánovas del Castillo y un discurso preliminar de d. Urbano González Serrano*. Madrid, Víctor Saiz, 1883. 4º. XLV+565 p, 1 h. Retrato. Holandesa época con nervios en el lomo, rozada. Dos sellos de tampón en la portada.

Salida: 30 €

912. Historia de España-Viajes. Gheude, Charles. *Espagne. Couverture et illustrations de Firmin Baes*. Lieja (Bélgica), Georges Thone, 1932. Folio. 219 p. Rústica ilustrada. Portada e ilustraciones de Firmin Baes.

Salida: 35 €

913. Publicaciones periódicas. *Revista esparta. Revista de espectáculos. 12 números*. Madrid, Imprenta Zoila Ascasíbar, 1932-1933. Folio menor. Sin paginación. Conjunto de 12 números ilustrados de revista de espectáculos.

Salida: 90 €

915. Fotografía-Erotismo. *Robert Mapplethorpe*. Madrid, Galeria Weber, Alexander y Cobo, 1991. 4º cuadrado. 70 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Andy Warhol, Louise Bourgeois...

Salida: 20 €

916. Exposiciones-Pintura española-Memorias y biografías. Cebrián Sotomayor, Ana María; Escalante Jiménez, José. *La palabra dibujada. José María Fernández Rodríguez. 1881-1947*. Antequera, PODiPrint, 2020. 4º cuadrado. 105 p. Cubierta original ilustrada. 126 láminas que reflejan la trayectoria del artista. Antonio Bonet Correa rescata a este artista sevillano.

Salida: 20 €

917. Gibraltar-Conflictos internacionales de España. Castiella, Fernando M^a. *Razones de España sobre Gibraltar*. s.l, 1966. Folio menor. Varia. Cubierta original. Incluye facsímiles de artículos de prensa.

Salida: 20 €

918. Movid madrileña-Arte-Retratos. Dueñas, Ángeles. *Retratos de la transición. Movid madrileña.* Móstoles, Gráficas Jomagar, 1983. Folio menor. 63 p. Rústica original ilustrada. Numerosas ilustraciones y retratos pictóricos.

Salida: 20 €

919. Antologías-Literatura española-Biografías. Nogueira Dobarro, Angel. *María Zambrano. Antología, selección de textos.* Barcelona, Anthropos, 1987. Folio menor. 129 p. Rústica original ilustrada. Textos publicados en revistas Suiz, Asomante, Orígenes, etc. Muchos de ellos inéditos.

Salida: 20 €

920. Orfebrería-Valencia. Beltrán, Antonio. *Estudio sobre el santo caliz de la catedral de Valencia.* Valencia, Inst. Diocesano Valentino "Roque Chabas", 1960. Folio menor. 131 p, XX láminas, 3 h. Rústica con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

921. Viajes-Ávila. Blázquez y Delgado Aguilera, Antonio. *Guía de Ávila o descripción de sus monumentos.* Ávila, Tip. de Cayetano González, 1896. 4º. 72 p, 4 h, y publicidad de negocios de la ciudad. Plano e ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. # Palau 30870.

Salida: 20 €

922. Toros-Comentarios. Amoros, Eladio. *Comentarios taurinos. El toro charro.* Salamanca, Hijos de Francisco Núñez, 1943. 8º. 101p, 1h. Cubierta original ilustrada. Manchas de óxido en plano superior. Dedicatoria autógrafa. Ilustraciones y grabados.

Salida: 20 €

924. Compañía de Jesús. *Los Jesuitas en España: sus obras actuales.* Madrid, (imp. Juan Bravo), 1931. 4º menor. 48 p. Rústica.

Salida: 30 €

925. Jerez de la Frontera-Lote de varias publicaciones. [3 folletos sobre Jerez]. 1: Liaño Pérez, Manuel. "Pregón de la feria de Jerez de la Frontera 1976". Jerez, 1976. 8º menor. 42 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. / 2: "Fiesta jerezana". Jerez, 1965. 4º menor. Sin paginar. Ilustraciones. Cubiertas originales. Publicidad de la época. / 3: "One hundred years of Wisdom 1854-1954. With the compliments of Wisdom & Warter Ltd. Sherry shippers. Jerez". Jerez, Jerez Industrial, 1954. 8º prolongado. Unas 60 p. sin numerar. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

927. Poesía siglo XX. Barral, Carlos. *Diecinueve figuras de mi historia civil*. Barcelona, Jaime Salinas, 1961. 8º. 83 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 30 €

931. Publicaciones periódicas-Libros de Horas. [Verve vol. III, nº 12]. *Les Fouquet de Chantilly. Les heures d'Étienne chevalier. La Vierge et les saints par Jean Fouquet*. París, Éditions de la Revue Verve, 1945. Folio mayor. 4 h, y otras 14 h. con láminas en color montadas (reproducciones del libro de horas. Certoné editorial desprendido y deteriorado.

Salida: 20 €

932. Poesía siglo XX. Fernández de Castro, Carlos. *El pájaro rojo... poemas escritos durante los años 1956-1957*. [Barcelona], Industrias graf. Fco Casamajó, 1960. Folio tabloide. 53 p. Ilustrado por Antonio Morillas. Hojas sueltas (color verde) impresas a una sola cara. Carpeta cartulina editorial.

Salida: 30 €

933. Publicaciones periódicas. Baschet, René. *L'Illustration, Exposition coloniale, 25 de mayo*. Paris, L'Illustration, 1931. Folio. Varia. Cubierta original ilustrada. Numerosas ilustraciones.

Salida: 50 €

934. Publicaciones periódicas. Baschet, René. *L'Illustration. L'Exposition coloniale, 27 junio*. París, L'Illustration, 1931. Folio. Varia. Cubierta original. Ilustraciones.

Salida: 50 €

935. Publicaciones periódicas-Nueva York. Baschet, René. *L'Illustration, New-York World's fair 1939. Le monde de demain*. Francia, Imprimerie de L'Illustration, 1939. Folio. Varia. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones y obras pictóricas.

Salida: 50 €

936. Publicaciones periódicas-Guerra de Cuba. *Le Petis Journal*. [7 numeros con noticias relativas a la guerra Hispano Estados Unidos]. París, 1898. Desde el 17 de abril hasta el 3 de julio de 1898. Portadas y contraportadas a color.

Salida: 75 €

937. Manuales de escritura-Siglo XIX-Caligrafía. Castilla Benavides, Antonio. *Curso completo de caligrafía general ó Nuevo sistema de enseñanza del arte de escribir*. Madrid, Oficinas tipo-lito-caligráficas del Curso Completo de Caligrafía General, 1866. Primera edición. 4º. 244 p. + lámina desplegable. Sin la portada ni la cubierta anterior en rústica. Exlibris de tampón. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

938. Pesca-Cofradías pesqueras. Díez de Rivera y Casares, Pascual. *La riqueza pesquera en España y las cofradías de pescadores*. Madrid, Editora Nacional, 1940. Primera edición. 8º. 133 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, pérdida de parte del lomo.

Salida: 20 €

939. Alfonso XIII-Historia de España-Historia de España. Fanch, Ramón de. *Genio y figura de Alfonso XIII*. Bilbao, El Noticiero Bilbaino, 1974. Primera edición. 4º. 306 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

940. Barcelona-Gremios. Molás Ribalta, Pedro. *Los gremios barceloneses del siglo XVIII. La estructura corporativa ante el comienzo de la Revolución industrial*. Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1970. 4º mayor. 674 p. Ilustraciones y láminas. Holandesa editorial con sobrecubierta ilustrada. Primera edición.

Salida: 20 €

941. Poesía cubana-Siglo XX. Guillén, Nicolás. *El diario que a diario*. La Habana, Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1972. 4º. 87 p, 4 h. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 30 €

942. Málaga-Comercio. Bejarano, Francisco. *Historia del Consulado y de la Junta de Comercio de Málaga (1785-1859)*. Madrid, CSIC, 1947. 4º mayor. 442 p. Láminas. Cubiertas rozadas.

Salida: 25 €

943. Literatura Siglo de Oro-Facsímil. Calderón de la Barca, Pedro. *La humildad coronada. Auto sacramental*. Madrid, Espasa-Calpe, 1980. 4º menor. XXVII p. 3 h. facsímil, 124 p. 2 h. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Edición facsímil del manuscrito 72 de la Biblioteca Nacional. Con estudio y transcripción. Tirada de 3000 ejemplares.

Salida: 20 €

944. Tango-Historia. Assunção, Fernando O. *El tango y sus circunstancias (1880-1920). Prólogo de de Olga Fernández Latour de Botas*. Buenos Aires, El Ateneo, 1998. 4º. 179 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Contiene CD grabado por el maestro Miguel Villasboas.

Salida: 20 €

945. Literatura de terror-Antologías-Cuentos y relatos cortos. Varios. *Cuentos de terror (antología de textos completos)*. 33 textos completos. Prólogo, selección, traducción y notas de Rafael Llopis Paret. Madrid, Taurus, 1963. 4º. 604 p. Ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

946. Sherlock Holmes-Literatura policiaca. Holmes, Sherlock. *Memorias íntimas de Sherlock Holmes, rey de los detectives*. México, Editora Nacional, 1964. 2 vols. en 4º. Paginaciones varias. 30 números con portada propia ilustrada en color. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

948. Viajes-Chile. Smith, W. Anderson. *Temperate Chile. A progressive Spain*. Londres, Adam and Charles Black, 1899. 8º. 4 h, 399 p, 1 mapa plegado; y 3 h de publicidad editorial. Lámina fotográfica. Exlibris de tampón. Tela editorial. Primera edición.

Salida: 50 €

950. Historia de la literatura-Enciclopedia. García Aller, Ángel. *Diccionario de los escritores del mundo*. Madrid, Everest, 1998. 4º. 622 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

951. Magia, alquimia, esoterismo y ciencias ocultas. *Tesoro de las ciencias ocultas. El libro infernal: La magia suprema roja y negra; Alquimia; Los admirables secretos de Alberto el Grande; Quiromancia y quirognomía; Cartomancia; Magnetismo; Espiritismo*. Buenos Aires, Lumen, 1962. 4º. 320 p. Ilustraciones. Tela con tejuelo y tipos dorados. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

952. Literatura estadounidense del siglo XX-Premio Nobel. Buck, Pearl S. *Los parientes*. Barcelona, Éxito, 1951. 4º menor. 398 p. Tela editorial, rozada. [Pearl Comfort Sydenstricker Buck (1892-1973), más conocida como Pearl S. Buck, fue una escritora estadounidense, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1938. Pasó la mitad de su vida en China, donde la llevaron sus padres misioneros con tres meses de edad y donde vivió unos cuarenta años].

Salida: 20 €

953. Gramática castellana-Humanismo en España-Facsímil. Lebrija, Antonio de. *Gramática de la Lengua Castellana*. Madrid, Espasa-Calpe, 1976. 4º menor. 17 p, 1 h, y facsímil. Portadas a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Tirada de 3000 ejemplares. Facsímil de la edición de Salamanca, 1492. [La hazaña de Antonio de Nebrija, a la que debe una posición de primer orden en la historia, es haber compuesto la primera Gramática castellana, primera también entre las gramáticas románicas, a las que servirá de modelo].

Salida: 20 €

954. Crítica sarcástica-Franquismo-Educación tradicional. Otero, Luis. *Al paso alegre de la paz. Enredo tragicómico sobre la escuela franquista y pedagogías afines.* Barcelona, Editorial Planeta, 1996. 4º. 361 p. Numerosas ilustraciones. Holandesa editorial en tela y cartoné editorial ilustrado; tipos en dorado.

Salida: 20 €

955. América-Bibliografía-Manuscritos. Paz, Julián. *Catálogo de manuscritos de América existentes en la Biblioteca Nacional.* Madrid, Tipografía de Archivos, 1933. 4º mayor. VIII+724 p. Holandesa nervios moderna, conservando cubiertas originales.

Salida: 65 €

958. Industria-Naval. González Revilla, Leopoldo. *La hipoteca naval en España. Estudio de legislación mercantil comparada.* Madrid, Infantería de Marina, 1888. 4º mayor. XXVI+490 p. Holandesa época, rozada.

Salida: 30 €

959. Historia-Independencia de las colonias españolas de América-Bolívar. André, Marius. *Bolívar y la democracia.* Barcelona, Araluce, 1924. Primera edición española. 4º. 284 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

960. Felipe II-Imperio Español-Personajes relevantes en la historia de España. Felipe II; Valdés, Pedro de; Martínez, Elviro. *Cartas de Felipe II al General Pedro de Valdés. Transcripción de Elviro Martínez.* Gijón, Biblioteca Asturiana, 1980. 4º. XIV + 131 p. Ilustraciones de Manuel Marola. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

961. Revolución Española de 1868 (La Gloriosa)-Sexenio Democrático (1868-1873)-Historia de España. Luz, Pierre de. *Los españoles en busca de un rey (1868-1871).* Barcelona, Editorial Juventud, 1948. Primera edición española. 4º menor. 184 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

962. Alquimia-Bibliografía española-Historia. Eslava Galán, Juan (Editor). *Cinco tratados españoles de alquimia.* Madrid, Tecnos, 1987. Primera edición. 8º mayor. 195 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria de Juan Eslava. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

963. Recetarios-Vegetarianismo. Coquelet et Tissier. *Régime végétalien*. Paris, Edouard Pelletan, 1914. 4º. 406 p. Viñetas. Tela moderna con tejuelo, conservando cubiertas originales. Ejemplar numerado.

Salida: 35 €

964. Hispanismo-Biografía. González Hernández, María Jesús. *Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía. Prólogo de Paul Preston*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2010. Primera edición. 8º mayor. 679 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. [Albert Raymond Maillard Carr (1919-2015) fue un historiador, profesor e hispanista británico, especializado en el estudio de la historia contemporánea de España].

Salida: 20 €

966. Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. *Cantos ceremoniales*. Buenos Aires, Losada, 1961. 4º. 112 p, 4 h. Cubiertas originales. Intonso. Primera edición.

Salida: 20 €

967. Tango-Historia. Priore, Oscar del. *El tango. De Villoldo a Piazzolla y después. Con el auspicio de la Academia Nacional del Tango*. Buenos Aires, Ediciones Manatí, 1999. 4º. 189 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Algunos subrayados con sombreador.

Salida: 20 €

968. Economía financiera-Naval. Ceballos Teresí, José. *Estudios económicos y financieros. Selección de artículos*. Madrid, Tall. tip. "El Financiero", 1933. 4º. 630 p. Tela editorial.

Salida: 20 €

970. Literatura humorística-Viajes. Camba, Julio. *La rana viajera / Aventuras de una peseta*. Madrid, Calpe, 1920 y 1923. 2 libros en 8º. 1: 259 p. 2: 234 p. Cubiertas. Manchas de óxido. Primeras ediciones.

Salida: 25 €

971. Viajes-París-Libros ilustrados. Aunós, Eduardo. *Viaje al París de hace cien años (Evocación del vivir romántico)*. Madrid, General de Ediciones, s.a. (1946). 4º menor. 249 p. Viñetas de Alonso y láminas a color de C. S. de Tejada. Piel editorial con estampaciones doradas. Ejemplar de la tirada de lujo de 250. Primera edición.

Salida: 30 €

972. Novela histórica. Fernández y González, Manuel. *El cocinero de su Magestad. (Memorias del tiempo de Felipe III)*. Edición ilustrada con magníficas láminas sueltas. Madrid, Imprenta de Fernando Gaspar, 1857. 4º. 940 p.+3 h. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo. Láminas en b/n fuera de paginación. Primera edición.

Salida: 50 €

973. Monarquía española. Fábregues, Salvador María. *El Libro de los Reyes: apuntes histórico-cronológicos-biográficos de los soberanos de España, desde los primitivos reyes de Iberia hasta nuestros días.* Valencia, Imp. de Juan Guix, 1867. 8º. 6 h, VII+384 p, 2 h. Piel, s. XIX, con nervios y filetes dorados en el lomo; en los planos filetes en seco. # 3 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 35 €

974. Literatura estadounidense del siglo XX. Sohmer, Steve. *Hijo favorito.* Barcelona, Plaza & Janés, 1988. Primera edición española. 4º. 541 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

975. Manuales y tratados-Deportes náuticos-Navegación. Bédart, G. *Manuel pratique du Yachtsman.* Paris, E. Bernard, 1900. 8º. 3h, 563p. Holandesa época con nervios en el lomo. Con fotografías de barcos del antiguo propietario.

Salida: 80 €

977. Radiología-Medicina. Amell-Sans, A. *Atlas de radiología clínica. Radiología del aparato respiratorio intra-torácico por el Dr... y precedida de unos Elementos de técnica radiodiagnóstica por el Dr. J. M. Vilaseca y Sabater.* Barcelona, Publicación del Laboratorio Robert, 1934. Primera edición española. 4º apaisado. 70 p. Profusión de láminas fotográficas con descripción enfrentada, ilustraciones y esquema desplegable. Tela editorial con tipos dorados.

Salida: 20 €

978. Toros. Silva Aramburu, José (Pepe Alegrías). *Enciclopedia taurina por... Corregida, aumentada y puesta al día por Don Ventura.* Barcelona, De Gassó, 1967. 8º. 384 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Tela editorial con estampaciones doradas.

Salida: 20 €

980. América. Castelar, Emilio. *Historia del descubrimiento de America.* Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. 4º menor. 594 p. Tela deteriorada. Ejemplar corto de márgenes. Firma estampillada de Castelar en la última hoja.

Salida: 20 €

981. Literatura estadounidense del siglo XX. Shaw, Irwing. *Crepúsculo en Bizancio.* Barcelona, Plaza & Janés, 1975. Primera edición española. 8º. 316 p. Tela editorial con tipos dorados y sobrecubierta ilustrada. [Irwin Shaw (1913-1984) fue un escritor estadounidense que incursionó en diferentes géneros: drama, novela, cuento y guiones, tanto radiales como cinematográficos].

Salida: 20 €

982. Tango. Ulla, Noemí. *Tango. Rebelión y nostalgia.* Buenos Aires, Jorge Álvarez, 1967. Primera edición. 8º. 223 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

985. Literatura policiaca-Lote de varias obras. James, P. D. *Cubridle el rostro / Mortaja para un ruiseñor / La calavera bajo la piel.* Barcelona, Edhasa, 1989-1987-1988. Primera edición española. 3 vols. en 8º mayor. 254 p; 386 p; 432 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas.

Salida: 20 €

986. Palestina-Historia y Geografía-Arqueología. Munk, S.. *L'Univers. Histoire et description de tous les peuples. Palestine.* Paris, Firmin Didot, 1845. 4º. 2 h, 704 p. Holandesa época. Manchas de óxido. Mapas (uno plegado), planos y grabados de lugares y escenas de la historia de Palestina.

Salida: 35 €

987. Psicoanálisis. Jung, Carl Gustav. *Teoría del psicoanálisis.* Barcelona, Plaza y Janés, 1970. Primera edición española. 8º. 205 p. Cartoné editorial ilustrado. [Carl Gustav Jung (1875-1961) fue un médico psiquiatra, psicólogo y ensayista suizo, figura clave en la etapa inicial del psicoanálisis, fundador de la escuela de psicología analítica, también llamada psicología de los complejos y psicología profunda. Aunque durante la mayor parte de su vida centró su trabajo en la formulación de teorías psicológicas y en la práctica clínica, también incursionó en otros campos de las humanidades, desde el estudio comparativo de las religiones, la filosofía y la sociología hasta la crítica del arte y la literatura].

Salida: 20 €

988. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Mendoza, Eduardo. *El misterio de la cripta embrujada. / El laberinto de las aceitunas.* Barcelona, Seix Barral, 1979 / 1982. 2 vols. en 8º. 178 p. / 271 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

989. Poesía española del siglo XX-Firma autógrafa. Ruiz Padilla, Carlos. *Mas. Poemas para mis amigos.* Córdoba, 1969. Primera edición. 8º. 54 f. Cubiertas originales. Firma y dedicatoria autógrafa. Escaso en comercio. # No en BNE.

Salida: 20 €

990. Jorge Guillén-Lote de varias obras-Generación del 27. Guillén, Jorge. *Lenguaje y poesía. Algunos casos españoles. / Antología. Selección y prólogo de José Manuel Blecua.* Madrid / Salamanca, Alianza Editorial / Anaya, 1969 / 1970. 2 vols. en 8º. 211 p. / 150 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

995. Cocina-Renacimiento español-Facsímil. Nola, Ruperto de. *Libro de guisados. Manjares y potajes intitulado Libro de Cozina de Ruperto de Nola, cocinero mayor de su majestad el Rey Don Fernando de Nápoles.* Madrid, Espasa-Calpe, 1971. 8º. LXIX f. Portada a dos tintas. Facsímil con portada orlada, letras capitulares decoradas y escudo. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Tirada de 3000 ejemplares. Facsímil de la edición de Logroño, Miguel de Eguía, 1529. [Se considera una obra de gran valor para conocer la gastronomía catalana, y de algunas regiones de la Europa occidental, en la Edad Media y el Renacimiento].

Salida: 20 €

996. Moral católica-Historia. Meeks, Wayne A. *Los orígenes de la moralidad cristiana. Los dos primeros siglos.* Barcelona, Ariel, 1994. Primera edición española. 4º menor. 284 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

998. Viajes-Oriente. Lamartine, Alfonso de. *Viaje al Oriente... [Tomo II].* Madrid, P. Madoz y L. Sagasti, 1846. 8º. 580 p. Holandesa época deteriorada. Junto con: Real Academia Española. "Gramática de la Lengua Castellana". Madrid, Imp. y fund. de Manuel Tello, 1874. 8º. 423 p, 2 h. Pasta española época, con tejuelo, y ruedas doradas en el lomo; pequeños deterioros.

Salida: 20 €

999. Moral-Lógica. Herrera Dávila, D. J. y Alvear, D. A. *Lecciones de moral cristiana / Lecciones de lógica.* Sevilla, Mariano Caro, 1827. 2 libros en un vol en 8º menor. 1: 131 p. 2: 96 p, 4 p. Las dos obras en un vol con encuadernación holandesa época, con tejuelo.

Salida: 20 €

1000. Reforma y Contrarreforma. Andry, Claude. *L'héresie des protestans et la verité de l'Eglise Catholique mises en évidence... II partie.* Lion, chez la Veuve & fils Viret, 1714. 8º menor. 4 h, 470 p. Piel época con nervios, tejuelo y hierros dorados, deteriorada.

Salida: 20 €

1001. Historia de España. Zabala, Pío. *Historia de España y de la civilización española en la edad contemporanea.* Barcelona, Sucesores de Juan Gili, s.a (años 70). 2 vols. en 8º I: 521 p. II: 444 p. Ilustraciones. Tela editorial. Exlibris.

Salida: 20 €

1002. Prisiones. López, Marcial Antonio. *Descripción de los más célebres establecimientos penales de Europa y los Estados Unidos, seguida de la aplicación práctica de sus principios y régimen interior a las casas de corrección, fuerza y reconciliación que pudieran plantearse en España...* Tomo 1. Valencia, Imp. de Benito Monfort, 1832. 8º. XVIII+289 p, 2 h. Cubiertas originales. Única edición.

Salida: 20 €

1003. Costumbres-Francia. Dufort, Joseph. *Résolutions de plusieurs cas de conscience sur la coutume de Normandie, dédiées à nosseigneurs les archevêque & évêques de la même province.* Caen, chez G. Le Roy, 1764. 8º menor. XIV+466 p, 2 h. Piel época, con nervios y hierros dorados en el lomo; con leves desperfectos. Primera edición.

Salida: 20 €

1004. Doctrina política. Spanzotti, Gerónimo. *Defensa de los pueblos contra la tiranía de los reyes.* Barcelona, Juan Oliveres, 1836. 8º menor. 2 h, 211 p, 2 h. Cubiertas originales. # Según el CCPBE un sólo ejemplar (y en biblioteca privada).

Salida: 20 €

1005. Derecho. T[apia], E[ugenio] de. *Manual de práctica forense en forma de diálogo con el correspondiente formulario de pedimentos. Segunda edición corregida y aumentada.* Barcelona, en la of. de J. Francisco Piferrer, 1825293 p, 1 h. 8º menor. 293 p. Cubiertas mudas de protección; cortes sin desbarbar.

Salida: 20 €

1007. Antonio Pérez-Instrucción de gobernantes-Siglo XVI. Pérez, Antonio. *Norte de Príncipes, Virreyes, Presidentes, Consejeros y Gobernadores, y advertencias políticas sobre lo público y particular de una Monarquía importantísimas a los tales: fundadas en materia y razón de estado, escritas por... Secretario de Estado que fue del Rey... Phelipe, Segundo de este nombre. Para el uso del Duque de Lerma, Gran Privado del... Phelipe Tercero. Nota preliminar de Martín de Riquer.* Madrid, Espasa-Calpe, 1969. 8º. 130 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada de 3000 ejemplares.

Salida: 20 €

1009. Literatura del siglo XIX-Simbolismo. Villiers de l'Isle-Adam, Auguste. *Axel.* París-Londres, J. M. Dent, s.a (1921). 8º. 273 p. Retrato. Tela editorial estampada; tipos dorados. Muy escaso en comercio español. [Jean-Marie Mathias Philippe Auguste, más conocido como Auguste Villiers de L'Isle-Adam (1838-1889) fue un escritor francés cuya obra, que abarca la poesía, el teatro y la narración, se orienta en gran parte hacia el movimiento simbolista].

Salida: 20 €

1010. Bohemia literaria española-Literatura española del siglo XX. Carretero Novillo, José María (El Caballero Audaz). *Carmen Puerto.* Madrid, Ediciones Caballero Audaz, 1947. Primera edición. 8º. 292 p.

Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y tejuelo; tipos e hilos dorados; hierros en seco; conservando en el interior las cubiertas originales ilustradas. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB001335584-8. [José María Carretero Novillo (1887-1951) fue un escritor y periodista cordobés, más conocido por El Caballero Audaz. De vida azarosa, espadachín conocido por sus varios duelos. En sus novelas combinaba la pornografía y el erotismo, el costumbrismo y el sentimentalismo. Ardiente propagandista de la facción nacional en la Guerra Civil. Fue completamente olvidado tras su muerte].

Salida: 20 €

1011. Madrid-Gastronomía-Curiosidades y anécdotas. Cofradía de la Buena Mesa. *Madrid gastronómico 1976*. Madrid, Academia Española de Gastronomía, 1976. 8º prolongado. 135 p. Plano desplegable. Guaflex editorial con estampaciones plateadas.

Salida: 20 €

1012. Doctrina católica-Instrucción de jóvenes. Hallez, D. G. *Cours triennal d'instructions a l'usage des pensionnats, des écoles dominicales et des congrégations de jeunes personnes*. París - Tournai, Casterman, 1861. 5 vols en 8º menor. Unas 350 p, por vol. Exlibris de tampón en las portadas. Holandesa época.

Salida: 20 €

1013. Sermones. Billot, M. *Prones réduits en pratique, pour les dimanches et principales fetes de l'annee*. Avignon, F. Chambeau, 1817. 5 vols. en 8º. I: 415 p. II: 398 p. III: 374 p. IV: 390 p. V: 418 p. Piel de época con doble tejuelo. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1014. Generación del 27-Antologías. Felipe, León. *Obra poética escogida. Prólogo y selección al cuidado de Gerardo Diego*. Madrid, Espasa-Calpe, 1977. 8º. 263 p. Retrato. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1015. Literatura del siglo XX. Zweig, Stefan. *Amok*. Venezuela, Ediciones Maracay, s.a. (primera mitad s.XX). 8º menor. 117 p. Tela editorial con tipos dorados. Edición escasa en comercio. [Zweig estaba fascinado e influido por el trabajo de Sigmund Freud. Al igual que otras obras de Zweig, Amok tiene claros elementos psicoanalíticos. Se trata de una obsesión extrema, que lleva al protagonista a sacrificar su vida profesional y privada].

Salida: 20 €

1016. Poesía del s. XVIII. Tansillo Luigi. *Poesie*. Londra (Livorno), Gio. Tommaso Masi, , 1782. 8º menor. Retrato y frontis grabado, XXIV+362 p. Holandesa, s. XIX, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeño deterioro en la parte superior del lomo. Tansillo (1510-1568), natural de Venosa, estuvo al servicio de la Casa de Toledo. Gozó de la estima de Cervantes, que en Don Quijote cita una octava del sabio veneciano..

Salida: 25 €

1017. Poesía del s. XVIII. *Poesie di diversi autori.* Londra (Livorno), Gio. Tommaso Masi, , 1782. 8º menor. Frontis grabado, 2 h, 428 p. Holandesa, s. XIX, con tejuelo y hierros dorados en el lomo; pequeño deterioro en la parte inferior del lomo. .

Salida: 25 €

1018. Teatro- Novelística del siglo XIX. Tamayo y Baus, Manuel. *Obras de... Con un prólogo de d. Alejandro Pidal y Mon.* Madrid, Suc de Rivadeneyra, 1898- 900. 4 vols. en 8º. I: LV+370 p, 1 h. II: 553 p. III: 543 p. IV: 521 p. Retrato grabado. Holandesa época con doble tejuelo y nervios: Primera edición de sus obras completas.

Salida: 50 €

1019. Poesía española del siglo XX-Firma autógrafa. Mostaza Galiano, Benito. *Donde se ocultan las palabras.* Sevilla, Coria Gráfica, 1987. Primera edición. 8º. 57 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1020. Literatura satírica-Renacimiento español-Facsímil. Pulgar, Hernando del; Mendoza, Íñigo de. *Coplas de Mingo Revulgo glosadas por Hernando del Pulgar.* Madrid, Espasa-Calpe, 1972. 8º. 17 p, 39 h. Portada y letras capitulares decoradas. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de la edición de Sevilla, Juan de León, 1545. Tirada de 3000 ejemplares.

Salida: 20 €

1021. Literatura del siglo XX-Ficción histórica-Premio Nobel. Lagerkvist, Par. *Barrabás.* Barcelona, Edhasa, 1956. Primera edición española. 8º. 190 p. Tela editorial con tejuelo y estampaciones doradas. [Es quizás la novela más famosa de Lagerkvist. La novela se basa en la historia bíblica de la liberación del ladrón Barrabás en lugar de Jesucristo. El escritor imagina la vida de Barrabás después de su liberación. El criminal cree que fue salvado para difundir el mensaje de Jesús, pero en su lucha religiosa no entiende el porqué de las persecuciones ni la inacción de Dios para evitarlas. La obra fue llevada al cine].

Salida: 20 €

1022. Héroes en la literatura-Literatura de aventuras y viajes. Vázquez de Parga, Salvador. *Héroes de la aventura. Los grandes mitos de la novela de aventuras analizados por uno de los mejores especialistas.* Barcelona, Planeta, 1983. Primera edición. 8º. 255 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1024. Literatura española del siglo XIX-Costumbrismo. Caballero, Fernán. *La Gaviota, novela original de costumbres españolas.* Madrid, Mellado, 1861. 2 tomos en 1 vol. en 8º mayor. XXXI + 203 p; 236 p. Tela s. XX, con tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

1026. Generación del 27. Rosales, Luis. *Retablo sacro del nacimiento del Señor.* Madrid, Escorial, 1940. 8º. 54 p, 5 h. Ilustraciones de Romero Escassi. Impresión a dos tintas. Tela editorial. Mancha de agua que afecta a todo el vol. Primera edición. .

Salida: 20 €

1027. Teoría literaria-Vanguardias. Cela, Camilo Jose. *La obra literaria del pintor Solana.* Madrid, Alfabara, 1967. 8º mayor. 100 p. Retrato. Cubiertas originales. .

Salida: 20 €

1028. Sevilla-Hospicios y casas de misericordia. Utrera, Juan Evangelista de. *La orfandad protegida, o la excelencia de la compasión cristiana con los huérfanos... practicada... por el beaterio de la Santísima Trinidad de esta ciudad de Sevilla.* Sevilla, Mariano Caro, 1829. 4º menor. Lámina grabada (con retrato); 6 h, 168 p. Cosido pero sin encuadernación.

Salida: 40 €

1029. Poesía del siglo XX-Modernismo. Darío, Rubén. *Sol de Domingo. Poesías inéditas.* Madrid, Lib. de los Suc. de Hernando, 1917. 8º. 253 p. Cubiertas originales rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

1031. Autobiografía-Generación del 27. Moreno Villa, José. *Vida en claro. Autobiografía.* México, Colegio de México, 1944. 8º mayor. 278 p, 5 h. Láminas. Cubiertas originales rozadas. Primera edición.

Salida: 30 €

1032. Adolescentes. Herbert, Martín. *Vivir con adolescentes.* Barcelona, Planeta, 1988. Primera edición española. 8º. 273 p, 4 h. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1033. Actores célebres-Biografía. Wills, Garry. *John Wayne's America.* New York, Touchstone Book, 1997. 4º menor. 380 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1034. Mata Hari-Bailarinas célebres-Espionaje. González-Ruano, César. *Mata-Hari*. Barcelona, Ediciones G. P, 1958. 8º menor. 127 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1035. Cantantes célebres-Tango. Zubillaga, Carlos. *Carlos Gardel. Prólogo de Jorge Luis Borges*. Madrid, Júcar, 1986. 8º. 157 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1036. Agatha Christie-Lote de varias obras-Literatura policiaca. Christie, Agatha. *El caso de los anónimos; El tren de las 4,50; La muerte visita al dentista; Testigo de cargo; Tres ratones ciegos*. Barcelona, Biblioteca Oro, 1959-1999. 5 vols. en 8º. 190 p; 238 p; 236 p; 188 p; 255 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1042. Literatura italiana-Siglo XIX-Libros ilustrados. Amicis, E. de. *Los amigos. Edición... ilustrada*. Barcelona, Ramón Molinas, 1889. 4º mayor. 314 p, 2 h. Ilustraciones. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

1043. Literatura modernista-Argentina. Darío, Rubén. *Canto a la Argentina y otros poemas*. Madrid, Biblioteca Corona, 1914. 8º menor. 157 p. Encuadernación editorial en tela estampada (rozada en el lomo). Primera edición.

Salida: 20 €

1045. Literatura de principios del siglo XX. Roberts Rinehart, Mary. *El intermedio de la vida (The amazing interlude)*. Barcelona, Edita S.A., 1928. Primera edición española. 8º. 318 p. Viñetas, letras capitulares decoradas y ornamentos tipográficos. Tela editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1046. Literatura del siglo XX-Literatura italiana. Bevilacqua, Alberto. *Humana aventura*. Barcelona, Plaza & Janes, 1975. Primera edición española. 8º. 255 p. Tela editorial con tipos dorados. [Alberto Bevilacqua (1934-2013) fue un escritor, director de cine y guionista italiano, además de poeta y periodista].

Salida: 20 €

1047. Londres-Lote de varias obras. Merino, Joaquín. *Londres, para turistas pobres / Londres, para turistas ricos*. Barcelona, Ediciones Marte, 1972-1975. 2 vols. en 8º mayor. 298 p/253 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1048. Literatura española del siglo XX-Lote de varias obras. Mendoza, Eduardo. *Una comedia ligera / La isla inaudita / La verdad sobre el caso Savolta*. Barcelona, Seix Barral, 3 vols. en 8º. 383 p; 236 p; 426 p. Cubiertas originales ilustradas y cartóné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1049. Mariología-Dedicatoria autógrafa. García D. Figar, Antonio. *Mater Dolorosa o el Libro del Dolor*. Barcelona, Imp. Altés, 1929. 4º menor. 191 p. Rústica con sobrecubierta. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1050. Guerra de la Independencia Española-Armada Española. Obanos Alcalá del Olmo, Federico. *La Marina en el bloqueo de la Isla de León (1810-1812)*. Madrid, Imprenta del Ministerio de Marina, 1905. 4º menor. 406 p. Falto de cubiertas.

Salida: 100 €

1051. Publicaciones periódicas. Cela, Camilo José. *El extramundi y los papeles de Iria Flavia*. La Coruña, Talleres de Obradoiro Gráfico, 1995-2002. 4º menor. 204. Cubiertas originales. Número 1 de esta cabecera fundada y dirigida por Camilo José Cela. Textos de Gabriel García Márquez, Octavio Paz, Camilo José Cela, etc.

Salida: 30 €

1052. Biografías y semblanzas. Villena, Luis Antonio de. *Biografía del fracaso. Perseverancia y validez de un mito contemporáneo*. Barcelona, Planeta, 1977. Primera edición. 4º. 243 p. Cartóné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1053. Fútbol-Sevilla-Cómic. Campuzano, Luis Felipe. *¡Ole mi Sevilla!. El cómic oficial de la historia del Sevilla F.C.* Córdoba, Bookadillo, 2007. Primera edición. 4º menor. 109 p. Completamente ilustrado con viñetas a color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1055. Trashumancia-Literatura juvenil-Libros ilustrados. López Narváez, Concha. *Las horas largas. Ilustraciones de Juan Ramón Alonso*. Madrid, Anaya, 1997. 8º. 222 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1056. Historia-Renacimiento italiano-Florenia. Tenenti, Alberto. *Florenia en la época de los Médicis*. Madrid, Sarpe, 1985. 8º. 160 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1058. Literatura hispanoamericana. Sender, Ramón J. *Cabrerizas altas*. México, Mexicanos Unidos, 1965. 8º. 176 p. Cubiertas originales. Tirada de 1000 ejemplares. Contiene 3 novelas cortas: I: "Cabrerizas altas". II: "El Tonatiu". III: "Las rosas de Pasadena". Primera edición.

Salida: 45 €

1059. Al Ándalus-Poesía medieval. Al-Mu'Tamid. *Poesía. Traducción, introducción y notas de Miguel José Hagerty*. Barcelona, Antoni Bosch, 1979. 8º. 139 p. Cubiertas originales ilustradas. [Abu l-Qásim al-Mutamid (1040-1095) fue el rey de la taifa de Sevilla y último rey abadi. Al-Mutamid fue un notable poeta y, durante su reinado, la cultura floreció en Sevilla. En su corte gozaron de favor los poetas y literatos].

Salida: 20 €

1060. Cante andaluz-Coplas populares. Carrillo Alonso, Antonio. *La poesía tradicional en el cante andaluz, de las jarchas al cantar. Prólogo de Emilio García Gómez*. Sevilla, Editorial Andaluzas Unidas, 1988. Primera edición. 8º. 234 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1061. Nuevas tecnologías-Medios de comunicación. Cebrián, José Luis. *La red. Cómo cambiarán nuestras vidas los nuevos medios de comunicación*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1998. Primera edición. 8º. 251 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1062. Montserrat-Monasterios-Cataluña. Boix, Maur M. *Qué es Montserrat. Una montaña, un santuario, un monasterio, una comunidad de espíritu*. Barcelona, L'Abadia de Monserrat, 1974. 8º. 75 p. Ilustraciones y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1063. Romería del Rocío. Álvarez-Gastón, Rosendo. *El Rocío a examen. Pasado, presente y futuro de la devoción mariana rociera*. Almonte (Huelva), Editorial Católica Española, 1975. Primera edición. 8º mayor. 188 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1064. Norte de África. Wiew, L. *En-Sidi-Saide la-Blanca*. Madrid, Lib. Antonio Rubiños, 1916. 8º. 253 p, 1 h. Cubiertas originales. Precisa encuadernación. Única edición. # No en el CCPBE.

Salida: 50 €

1065. Comercio-París. *Registre des deliberations et ordonnances des marchands merciers de París, 1596-1696. Manuscrit incendie aux archives de la ville le 24 mai 1871.* Paris, Leon Willem, 1878. 8º mayor. 2 h, 303 p. Holandesa nervios de época, con falta de la parte inferior del lomo., conservando cubiertas originales. Tirada de 350 ejemplares, perteneciendo el ofertado a la serie de 320, sobre papel Holanda.

Salida: 30 €

1066. Literatura policiaca-Novela de suspense-Lote de varias obras. *Leroux, Gaston. "La máquina de asesinar"; Van Dine, S. S. "La serie sangrienta"; Whitney, Phyllis. "El rojo es para el asesinato. Un misterio dactiloscópico"; Dickson, Carter. "Murió como una dama"; Leroux, Gastón. "La muñeca sangrienta".* Madrid, Espasa-Calpe, 1947-1961. 5 vols. en 8º. 163 p; 162 p; 219 p; 211 p; 164 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1067. Literatura siglo XX. *Delibes, Miguel. 377 A, madera de héroe.* Barcelona, Destino, 1987. 8º mayor. 439 p. Cubiertas originales ilustradas. Primera edición.

Salida: 20 €

1070. Política española del s. XX-Dedicatoria autógrafa. *Cardell, Carlos. Antología de José Calvo Sotelo.* Madrid, Espasa-Calpe, 1942. 8º. 156 p, 1 h. Rústica. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1071. Antiespañolismo-Excolonias españolas de América. *Barón Castro, Rodolfo. Españolismo y antiespañolismo en la América Hispánica. La población hispanoamericana a partir de la Independencia.* Madrid, Ediciones Atlas, 1945. Primera edición. 8º. 110 p. Mapas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1072. Ensayo-Dedicatoria autógrafa. *Grinda y López-Dóriga, José. Pinceladas.* Santander, , Artes gráf. de la vda. de F. Pons, 1935. 8º menor. Ilustrado con dibujos del autor. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1073. Viajes-Dedicatoria autógrafa. *Tato Cumming, Gaspar. Un viaje alrededor del mundo.* Madrid-Burgos, Ed. Alonso, 1941. 4º menor. 227 p. Láminas con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria autógrafa. Prólogo de W. Fdez. Flórez. Primera edición.

Salida: 20 €

1074. América Precolombina. Riva Agüero, José de la. *Civilización peruana. Época prehispánica.* Lima, Ed. Lumen, 1937. 4º menor. 173 p. Cubiertas originales, algo sucias.

Salida: 25 €

1075. Colonias Españolas-Historia de España. Amblard, Arturo. *Notas coloniales.* Madrid, Pérez y Cía., 1904. Primera edición. 4º. 331 p. Cuadro desplegable. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1076. Revolución Mexicana-Historia. Reed, John. *México insurgente (La revolución de 1910).* Madrid, Sarpe, 1985. 8º. 274 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1077. Pueblos indígenas-Sexualidad. Tüllmann, Adolf. *Vida amorosa de los pueblos naturales. Comportamiento sexual de las comunidades primitivas.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1971. 8º. 391 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1079. Toros-Literatura española de principios de siglo XX. López Núñez, Juan. *El niño de las monjas.* Madrid, Rivadeneyra, 1922. Primera edición. 8º. 316 p. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Escaso en comercio. # En CCPB solo 1 ejemplar, CCPB000968161-2. [López Núñez, Juan (1885-1967). Periodista, novelista, ensayista y dramaturgo. La fama y el éxito económico le llegan con *El niño de las monjas* (1922), novela de tema taurino y tinte melodramático, que adaptó para el teatro en 1923 y que conoció cuatro versiones cinematográficas].

Salida: 20 €

1080. Sexualidad. Algora Gorbea, J. *El hombre, la mujer y el problema sexual.* Barcelona, Círculo de Lectores, 1965. Primera edición. 8º. 289 p. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1081. Cocina-Lote de varias obras. Varios. *Como preparar: Las verduras; Los mariscos; Los pasteles; Las ensaladas; El chocolate.* Madrid, Servilibro, 1996. 5 obras en 8º. 61 páginas por vol. Ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1082. Pintura-Lote de varias obras. Cogniat, Raymond; Charensol, Georges; Brion, Marcel. *Gauguin; Degas; Chagall; Van Gogh.* Barcelona, Argos, 1961-1965. Primera edición española. 4 vols. en 8º. 82 p; 87 p; 86 p; 87 p. Numerosas ilustraciones y láminas. Holandesa editorial en tela con estampaciones doradas. Todos en primera edición.

Salida: 20 €

1085. Extraterrestres-OVNIS. López Guerrero, Enrique. *Mirando a la lejanía del universo*. Barcelona, Plaza & Janés, 1978. Primera edición. 4º. 618 p. Numerosas ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1089. Guerra Civil. Sánchez del Arco, Manuel. *El sur de España en la reconquista de Madrid. (Diario de operaciones, glosado por un testigo)*. Sevilla, Cerón, 1936. 8º. 272 p. Holandesa, conservando cubiertas originales. Exlibris de tampón. Primera edición, muy rara y buscada. # Palau 294725.

Salida: 30 €

1091. Literatura policiaca-Lote de varias obras. Hammett, Dashiell. *La llave de cristal / El halcón maltés / Cosecha roja / El agente de la continental*. Madrid, Alianza Editorial, 1967-1974. 4 vols. en 8º. Paginaciones variadas (unas 250 p. por vol.). Cubiertas originales ilustradas. [Samuel Dashiell Hammett (1894-1961) fue un escritor estadounidense de novela negra, cuentos cortos y guiones cinematográficos, además de activista político. (El hombre delgado) y el agente de la Continental (Cosecha roja). También escribió bajo los seudónimos de Peter Collinson, Daghull Hammett, Samuel Dashiell y Mary Jane Hammett].

Salida: 20 €

1092. Manuales y tratados-Cinematografía. Agel, Henri y Genevieve. *Manual de iniciación cinematográfica. Para clases de bachillerato superior y curso preuniversitario*. Madrid, Rialp, 1958. Primera edición española. 8º. 370 p. Láminas fotográficas. Tela con tejuelo; tipos e hilos dorados.

Salida: 20 €

1093. Marruecos. Caillé, Jacques. *La petite histoire de Rabat*. Casablanca, George J. Sedbon, 1950. 8º. 222 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1095. Marruecos Español-Guerra del Rif-Guerra del Rif. Bermudo-Soriano, Eliseo. *El Raisuni (caudillo de Yebala)*. Madrid, Francisco G. Vicente, 1941. Primera edición. 4º. 140 p. Lámina fotográfica con retrato de Raisuni. Cubiertas originales ilustradas..

Salida: 20 €

1096. Unamuno-Generación del 98. Unamuno, Miguel de. *Poemas de los pueblos de España. Prólogo, selección y notas de Manuel García Blanco*. Madrid, Anaya, 1969. 8º. 174 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1097. Publicaciones periódicas-Literatura siglo XX. *La Novela Cómica*. Madrid, 1916. 15 entregas en un vol. en 4º menor. Obras de Arniches, Muñoz Seca, Benavente, Raparaz, Mas y Cadenas, Pérez Galdós y otros. Holandesa época, con doble tejuelo y nervios, rozada.

Salida: 20 €

1098. Marina Española-Historia de España. Fernández Almagro, Melchor. *Política naval de la España moderna y contemporánea*. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1946. Primera edición. 8º. 281 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios; tipos, hilos y hierros dorados. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1099. Espiritualidad. Almeida, Teodoro de. *El hombre feliz, independiente del mundo y de la fortuna; ó arte de vivir contento en cualesquier trabajos de la vida*. Barcelona, Imprenta de D. Pablo Riera, 1855. 8º mayor. 509 p, 1 h. Pasta española, lomo con hierros dorados. Grabado calcográfico de Pedro Alabern.

Salida: 20 €

1100. Periodismo de investigación-Memorias. Talese, Gay. *El reino y el poder*. Barcelona, Grijalbo, 1973. Primera edición española. 8º. 397 p. Cartoné editorial. Escaso en comercio. [Gay Talese (1932), periodista y escritor estadounidense. A principios de la década del sesenta escribió para el diario The New York Times y ayudó a definir el periodismo literario o nuevo periodismo. En la obra explica las intrigas secretas del diario The New York Times, revelando las historias y rivalidades del diario más influyente del mundo].

Salida: 20 €

1101. Política del siglo XIX-Guerra Franco-Prusiana (1870-1871). *Gambetta 1869-1879. Avec un portrait par And. Gill et un autographe*. París, Librairie Sandoz et Fischbacher, 1879. 8º. 516 p. Retrato y lámina con facsímil de manuscrito. Tela de época con tejuelo; tipos e hilos dorados. Muy escaso en comercio. [Léon Michel Gambetta (1838-1882), masón y republicano intransigente con el Imperio, en 1869 concurre a las elecciones generales y elaboró un programa radical que defendía el sufragio universal, la supresión de los títulos nobiliarios, la elección de los funcionarios, la supresión de los ejércitos permanentes, la separación Iglesia-Estado, la abolición de los monopolios, y numerosas reformas económicas y sociales. Tuvo un papel decisivo en la Guerra franco-prusiana y en la Instauración de la III República].

Salida: 20 €

1103. Publicaciones periódicas-Deporte-Publicaciones satíricas. *Barrabas: la revista satírica del deporte*. Barcelona, 1972 - 1975. Números 1 a 153; en 3 vols. en folio mayor. Se llegaron a publicar 228 números (hasta el año 1977). Encuadernación símil piel. Publicación dedicada al mundo del deporte y al

fútbol en particular que a través de su humor gráfico y trabajo literario se atrevió de forma satírica a criticar al poder. Tuvo como fundador a Xavier de Echarri; como destacados colaboradores a Óscar Nebreda, Ivà, García Lorente, Já, Joma, y José M^a. García entre otros. En su primera portada realizada magistralmente por Gin, aparecían enfrentados Agustí Montal, presidente del Barça, y don Santiago Bernabéu, .

Salida: 150 €

1104. Picasso. Eduard, Paul; Sabartès, Jaime; Sima, Michel. *Picasso à Antibes*. Paris, René Drouin, 1948. Folio. 2h, 127p, 1h. Cubierta original con ilustración de Pablo Picasso. Ilustraciones del pintor con algunas de sus obras.

Salida: 200 €

1105. Lote de varias publicaciones-Motocicletas. [3 pasquines publicitarios (*Triumph* y *BSA*), y 3 manuales técnicos de *BMW*]. Impresos de los años 50 del s. XX.

Salida: 20 €

1109. Publicaciones periódicas. García Rúa, Antonio. *Revista La Sota. Números 1-13*. Madrid, Asociación Española de Coleccionismo e Investigación del Naípe, 1989-1995. 4^o. Varia. Conjunto de 13 revistas. Numerosas ilustraciones.

Salida: 60 €

1110. Libros de artista. Arroyo, Eduardo; Malraux, André. *Oraisons funèbres*. Paris, André Sauret para Michael Trinckvel, 1984. Folio mayor. 158 p, 3 h. Libro de artista compuesto por 10 litografías a doble página y 20 ilustraciones en negro en el texto de Eduardo Arroyo, mas una sencilla "André Malraux". El estuche está realizado por Bernard Duval. La obra está firmada a lápiz por el pintor en la justificación de tirada.

Salida: 400 €

1112. Publicaciones periódicas-Náutica. [Lote de revistas de náutica (9 vols. encuadernados en holandesa)]. Las cabeceras de las revistas son: - *The Rudder*. Con 6 números no consecutivos de 1946; primer trimestre de 1947 y 1948; 1949 completo (12 números). - *Yachting*: año 1927, encuadernado sin publicidad. - *Motor Boating*: primer trimestre de 1953. - *The Motor Ship*: primer trimestre 1948 - *Yachts Man* (Segundo trimestre 1964 - *Yachting World*: Segundo trimestre 1948.

Salida: 190 €

1113. Toros. Cossio, Jose María de. *Los Toros. Tratado técnico e histórico*. Madrid, Espasa Calpe, 1943- 61. 4 vols Folio menor. I:1024 p II:1040 p III:1030 p IV:1033 p. Multitud de ilustraciones en b/n y color. Holandesa editorial.

Salida: 35 €

1115. Rodríguez de la Fuente-Fauna-Libros ilustrados. Rodríguez de la Fuente, Félix. *Enciclopedia Salvat de la fauna*. Pamplona, Salvat, 1970. Primera edición. 11 vols. en folio. 300 páginas por tomo. Profusión de ilustraciones fotográficas a color, muchas a toda página. Encuadernación editorial en símil piel con estampaciones doradas y adornos en seco.

Salida: 20 €

1116. Literatura romántica-Libros ilustrados. *Cartas de Abelardo y Eloisa, precedida de un ensayo histórico por Mr y Madame Guizot. Edición adornada con ocho láminas finas.* Barcelona, Imp. de A. Bergnes, 1839. 2 vols en 8º. I: 312 p, 1 h. II: 323 p, 1 h. Ejemplar sin las láminas que lleva esta edición. Holandesa época rozada.

Salida: 20 €

1118. Colonias españolas en África. Moreno Gilabert, Andrés. *La ciudad dormida (Larache). Memorias de un soldado.* Madrid, Suc. Rivadeneyra, 1923. 4º. 378 p. Láminas. Cubiertas originales muy rozadas. Tenuas manchas de agua en preliminares.

Salida: 20 €

1119. Colonias españolas en África. Arija, Julio. *La Guinea española y sus riquezas. (Estudios coloniales). Historial político, Geografía, Geología, Lingüística, Etnografía, Agricultura, Riquezas naturales, El presente y el gran porvenir colonial.* Madrid, Espasa- Calpe, 1930. 8º. 229 p, y láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

1121. Viajes y expediciones-Siglo XVIII-España en África-Dedicatoria autógrafa. Cencillo de Pineda, Manuel. *El brigadier Conde de Argelejo [Felipe de Santos Toro] y su expedición militar a Fernando Poo en 1778. Prólogo José Díaz de Villegas.* Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1948. 8º mayor. 221 p. Ilustrado con mapas, facsímiles y 16 láminas con reproducciones, fuera de texto en blanco y negro. Cubiertas originales ilustradas a dos tintas, algo fatigado en el lomo. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1123. Ensayo-Bécquer. Palacio, Eduardo L.. *Pasión y gloria de Gustavo Adolfo.* Madrid, (Gráf. Espejo), 1947. 223 p, 1 h. Piel flexible; tejuelo en el lomo.

Salida: 20 €

1124. País Vasco-Historia. Lasa Apalategui, José. *El pueblo vasco. Democracia testigo de Europa.* Zarauz, Itxaropena, 1980. Primera edición. 8º. 220 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1125. Revolución Rusa. Trotski, León. *Historia de la revolución rusa.* Madrid, Sarpe, 1985. 2 vols. en 8º. 355 p; 478 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris manuscrito y de tampón. Algunos subrayados en el prólogo de tomo I.

Salida: 20 €

1126. Órdenes secretas-Rosacruz. Hartmann, Franz. *En el umbral del santuario.* Buenos Aires, Editorial Kier, 1959. Primera edición en castellano. 8º. 124 p. Cubiertas originales. [Franz Hartmann (1838-1912) fue un célebre escritor teosófico alemán estudioso de las doctrinas de Paracelso, Jakob Böhme y la Tradición Rosacruz. Fundó la Orden Rosacruz Esotérica e intentó establecer un monasterio teosófico. Participó en varios grupos ocultistas y masones. El término rosacruz se refiere originalmente a una legendaria orden secreta que habría sido fundada por Christian Rosenkreuz en el s. XIV. Diversas organizaciones esotéricas modernas denominadas fraternidades u órdenes, usan rituales relacionados, con la francmasonería y reivindican ser las herederas de la legendaria Orden Rosacruz].

Salida: 20 €

1127. Pensamiento, opinión e impresiones-Lote de varias obras. Savater, Fernando. *La filosofía tachada precedida de Nihilismo y acción; La piedad apasionada.* Madrid; Salamanca, Taurus; Ediciones Sígueme, 1978; 1977. 2 vols. en 8º. 253 p; 112 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1128. Literatura del siglo XX-Lote de varias obras-Best seller. Allende, Isabel. *De amor y de sombra; Eva Luna; El plan infinito.* Barcelona, Plaza & Janés, 1984-1987-1991. 3 vols. en 4º. 281 p; 282 p; 347 p. Cubiertas originales ilustradas cartón editorial con sobrecubierta ilustrada. En primera edición excepto Eva Luna que es segunda edición. [Allende es considerada como la escritora viva más leída del mundo de la lengua española].

Salida: 20 €

1129. Sevilla-Semana Santa. Calvo, Saturnino. *Bocetos de Semana Santa y guía de Sevilla.* Madrid, Fernando Fé, 1888. 8º. 221 p. Holandesa época, lomo con nervios .

Salida: 20 €

1130. Viajes por España. Kératry, E. de. *Petits Mémoires.* Paris, Ollendorf, 1898. 8º. 382 p. Holandesa. Exlibris de tampón. Dos capítulos relativos a la estancia en España.

Salida: 40 €

1131. Literatura inglesa del s. XX. Somerset Maugham, William. *Entonces y ahora.* Barcelona, José Janés, 1946. Primera edición española. 8º. 276 p. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados. [William Somerset Maugham (1874-1965) fue un escritor británico, autor de novelas, ensayos, cuentos y obras de

teatro. Durante la década de 1930 fue considerado el escritor más popular y mejor pagado del mundo. A lo largo de 60 años escribió más de 100 relatos y 21 novelas, además de gran número de piezas teatrales, biografías, libros de viajes y ensayos].

Salida: 20 €

1133. Industria española-Siglo XIX. Tortosa y Picón, Mariano. *Nociones de las principales industrias que son objeto de explotación en España.* Madrid, Agustín Avrial, 1895. 8º. 2 h, 140 p. Ilustraciones. Holandesa época con hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1134. Ensayo-Espiritualidad-Mujeres españolas célebres. Álvarez, Lili. *En tierra extraña.* Madrid, Taurus, 1959. 4º. 335 p. Cubiertas originales. [Lili Álvarez, (1905-1998) fue una polideportista, escritora y periodista española. Pionera del deporte español, fue la primera mujer española que participó en unas Olimpiadas. En 1931 fue la primera tenista en utilizar falda-pantalón un vestuario considerado escandaloso para la época. En 1927 escribió artículos políticos de España y entrevistó a Victoria Kent y Clara Campoamor. También cubrió la Guerra Civil. Continuó activa en los deportes y comenzó a escribir sobre temas relacionados con las mujeres y temas religiosos. Apoyó activamente el movimiento mundial feminista. Participó en la fundación del partido Izquierda Democrática Cristiana en 1965. Mantuvo una intensa relación de amistad con Carmen Laforet sobre la que ejerció una influencia religiosa y una ambigüedad sexual que Laforet mantuvo siempre oculta].

Salida: 20 €

1135. Feudalismo-Historia medieval. Parain, Charles; Vilar, Pierre y otros. *El Feudalismo.* Madrid, Sarpe, 1985. 8º. 285 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 20 €

1136. Literatura fantástica-Ciencia-Ficción. Zimmer Bradley, Marion. *Darkover. La herencia de los Hastur.* Barcelona, Ediciones B, 1989. Primera edición española. 4º menor. 466 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1137. Guerras americanas del s. XIX-Autobiografía. Gutiérrez, Hipólito. *Cronica de un soldado de la Guerra del Pacífico.* Santiago de Chile, Ed. del Pacífico, 1956. 8º. 108 p, 2 h. Cubiertas originales. Edición original.

Salida: 25 €

1138. Clases sociales-Trabajo. Quetglas Gayá, Bartolomé. *Curso de cuestiones sociales.* Madrid, H.O.A.C, 1962. 4º menor. 397 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio. [Bartomeu Quetglas y Gayà. Escritor y sociólogo. (1900-1964). Ordenado de sacerdote el 1924, durante la Segunda República intentó la creación de sindicatos católicos en Mallorca. Montó cajas de compensación de las cargas familiares. Estallada la

guerra civil intervino en la redacción del Fuero del trabajo. Posteriormente fue nombrado director del Instituto Nacional de Previsión].

Salida: 20 €

1139. Literatura policiaca. Fletcher, J. S. *¿Quién mató a James Machin?*. Madrid, Rialto, 1944. Primera edición española. 8º mayor. 123 p. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio. [Joseph Smith Fletcher (1863-1935) fue un periodista y autor inglés. Escribió más de 230 libros sobre una amplia variedad de temas, tanto de ficción como de no ficción, y fue uno de los escritores ingleses más prolíficos de ficción detectivesca].

Salida: 20 €

1140. Órdenes religiosas-América-Filipinas. Clavijo y Clavijo, Salvador. *La obra de la orden hospitalaria de San Juan de Dios en América y Filipinas*. Madrid, Artes Gráficas Arges, 1950. 8º mayor. 204 p. Cubierta original. Retrato del Santo. Ilustraciones y fotografías de planos, lugares y escenas del acontecimiento.

Salida: 25 €

1141. Derecho. Schapp, Wilhelm. *La nueva ciencia del derecho*. Madrid, Revista de Occidente, 1931. Primera edición española. 4º. 247 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1142. Sindicalismo-Doctrina social de la Iglesia. Brugarola, Martín. *El sindicalismo actual y la doctrina social católica*. Madrid, Instituto Social León XIII, 1954. 4º. 62 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1143. Falange Española. *Bases de la revolución nacional. Doctrina e historia de la revolución nacional española*. Barcelona, Editora Nacional, 1939. Primera edición. 4º. 74 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1145. Matemáticas-Encuadernación. Rey y Heredia, José María. *Teoría trascendental de las cantidades imaginarias*. Madrid, Imprenta Nacional, 1865. Folio menor. XX+343 p. Edición única. Libro importante. Grabado calcográfico del autor con su firma. El ejemplar tiene una rara encuadernación de Premio del Instituto del Cardenal Cisneros.

Salida: 100 €

1146. Historia de España. Sociedad Literaria. *Historia de España desde los tiempos más remotos hasta el año 1840 onclusive. Seguida de una estadística moderna de la Península e islas adyacentes*. Barcelona, Imprenta del Imparcial, 1843. 4º menor. 2 h, , 596+168 p; Láminas grabadas. Holandesa época.

Salida: 60 €

1147. País Vasco-Arquitectura. *Villas Basques. Introduction par Jean Soupre.* Paris, Charles Massin, (hacia 1960). 4º mayor. 36 láminas con fotografías y planos. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Interesante publicación arquitectural con planos, villas y casas tradicionales vascas.

Salida: 25 €

1148. Arte religioso-Iconos. Popova, O.. *La miniature Russe XIº début du XVIº siècle. 69 reproductions dont 48 en couleurs.* Dinamarca, D'Art Aurora, 1984. Folio. 28 p, 1 h, 48 láminas. Rústica ilustrada, 48 láminas en blanco y negro y a color.

Salida: 25 €

1149. Iconografía-Inglaterra-Siglo XIX. *The National Portrait Gallery of illustrious and eminent personages, chiefly of the Nineteenth Century. With memoirs by W. Cooke Taylor, Ll.D. Vol. II.* Londres, Peter Jackson, Late Fisher, Son & co., 128 p, y 60 excelentes retratos (grabados al acero). Tela editorial rozada, y con pequeños desperfectos.

Salida: 35 €

1151. Arquitectura-Vanguardias. Baldellou, Miguel A. Y Antón Capitel (europea y americana). *Summa Artis...Vol. XL Arquitectura española del siglo XX [y XLI: Arquitectura europea y americana despues de las Vanguardias].* Madrid, Espasa-Calpe, 1995 y 1996. 2 vols. Folio menor. 1: 657 p. 2: 704 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubierta.

Salida: 25 €

1152. Arte-Iberoamérica. Sebastián López, Santiago y otros. *Summa Artis...Vol. XXVIII [y XIX]. Arte iberoamericano desde la colonización a la independencia.* Madrid, Espasa-Calpe, 1985. 2 vols. en folio menor. I: 702 p. II: 683 p, 1 h. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial.

Salida: 30 €

1158. Pintura española-Arquitectura-Siglo XVII. Camón Aznar, José. Y José Hernández Díaz (Escultura y Arquitectura). *Summa Artis...Vol. XXV. La Pintura Española del siglo XVII [y vol. XXVI: La Escultura y Arquitectura españolas del siglo XVII].* Madrid, Espasa-Calpe, 1977 y 1988. 2 vols. en folio menor. 1: 660 p. 2: 758 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial.

Salida: 25 €

1159. Pintura española-Escultura. Gómez-Moreno, María Elena y otros. *Summa Artis...Pintura y escultura española.* Madrid, Espasa-Calpe, 1992-1993. 2 vols. en folio menor. I: XXXV-I (siglo XIX),567 p; II: XXXVII (siglo XX 1939-1990),677 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 25 €

1160. Arte oriental. Rivière, Jean Roger. Y Fernando G. Gutiérrez (Japón). *Summa Artis...Vol. XIX. El Arte de la India. [XX: el arte de la China; y XXI: El arte del Japón]*. Madrid, Espasa-Calpe, 1969, 1966 y 1967. 3 vols. en folio menor. 1: 803 p. 2: 626 p. 3: 567 p, 1 h. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial.

Salida: 30 €

1161. Pintura-Gran Bretaña. Luna, Juan J. *Summa Artis...Vol. XXXIII. Pintura británica (1500-1820)*. Madrid, Espasa-Calpe, 1989. Folio menor. 700 p. Ilustraciones y láminas en color. Tela editorial con sobrecubiertas.

Salida: 20 €

1163. País Vasco. Altube, Fernando. *1857- 1873 Guipuzcoa- San Sebastián. Didier petit de meurville*. San Sebastián, Txuri Urdiñ, (1994). Folio apaisado. 69 p+láminas en color. Tela con sobrecubierta ilustrada. Obra dedicada a las pinturas y dibujos del diplomático y pintor francés y a sus andanzas por el País Vasco en la segunda mitad del siglo XIX.

Salida: 25 €

1165. Publicaciones periódicas. Perojo, José del. *Nuevo mundo. 1913*. Madrid, Imprenta y Fotograb. de Nuevo Mundo, 1913. 2 vols Folio. Sin paginación. Holandesa moderna, lomo con nervios y hierros dorados. Numerosas ilustraciones fotográficas.

Salida: 40 €

1166. La Habana-Arte-Homenajes. Ceballos, Flor. *Mariano. Exposición. La fiesta del amor. Pinturas, dibujos, cerámicas y vitrales*. La Habana, Plaza Vieja, 1987. Folio. Sin paginación. Cubiertas originales ilustradas. Numerosas ilustraciones. Fotografías realizadas por Raidel Chao, las cuales muestran la trayectoria del artista. Varios autores colaboran en este homenaje a Mariano.

Salida: 40 €

1167. Ensayo-Arqueología-Navarra. Maluquer de Motes, Juan. *El yacimiento hallstático de Cortes de Navarra. Estudio crítico*. Pamplona, Institución , 1954. Folio. 200 p, 89 láminas. Cubierta original ilustrada. Numerosos grabados de cerámicas, planos, y láminas fotográficas sobre el lugar.

Salida: 35 €

1168. Juegos Olímpicos-Grecia clásica. Durantez, Conrado. *Olimpia y los juegos olímpicos antiguos*. Burlada (Pamplona), Industrias Gráficas Castuera, 1975. 2 vols. en Folio mayor. I: 249 p II: 500 p. Cartoné moderno. Texto a dos columnas. Numerosas ilustraciones en blanco y negro y a color, y con planos.

Salida: 30 €

1170. Astronomía. Varios. *The Cambridge Encyclopaedia of Astronomy*. Londres, Jonathan Cape, 1977. Primera edición. Folio menor cuadrado. 481 p. Profusión de ilustraciones y láminas fotográficas. Cartoné editorial con tipos plateados; sobrecubierta ilustrada. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1171. Historia-Arte-Siglo XVI y XVII. Duvosquel, Jean-Marie; Vandevivere, Ignace. *Splendeurs d'Espagne et les villes belges 1500-1700*. Bélgica, Crédit Communal, 1985. Folio mayor. 694 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Numerosas láminas artísticas en blanco y negro y en color. Edición de lujo ofrecida por Crédit Communal con motivo de su 125 aniversario.

Salida: 30 €

1172. Colecciones-Historia del mueble-Realeza Española. Feduchi, L.. *Colecciones reales de España. El mueble. Introducción por el Excmo. Sr. D. Juan de Contreras y López de Ayala, Marqués de Lozoya*. S.l. [Madrid], Patrimonio Nacional (Hauser y Menet), 1965. 4º cuadrado. 527 p, 25 h. Tela editorial. Fotografías en blanco y negro y a color. Al final, desplegable de tabla con índice de láminas y una breve explicación.

Salida: 20 €

1173. Historia del traje. Mingote. *Historia del traje*. Madrid, MYR Ediciones, 1963. Folio menor. 208 p, 3 h. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Numerosas ilustraciones del autor. Mingote fue un dibujante, escritor y periodista español, miembro de la Real Academia Española.

Salida: 20 €

1175. Literatura hispanoamericana. Rójas, José M. *Biblioteca de escritores venezolanos contemporáneos ordenada con noticias biográficas*. Caracas - París, Rójas hermanos - Jouby et Roger, 1875. Folio menor. XIX+808 p. Holandesa época, con nervios y hierros dorados. Cortes pintados a juego con las guardas en papel de peines. Óxido.

Salida: 35 €

1176. Publicaciones periódicas-Economía española. *Hacienda. Vida económica*. Madrid, 1912 - 1914. Folio menor. Números 1 a 67, y 77. 784+249 p. y desde la p, 381 a la 393. Holandesa época. Revista de periodicidad semanal dedicada a la información económica y financiera, la relacionada con las diferentes administraciones públicas y la de las empresas. Se distingue por su longevidad en una materia tan árida, dado que inició su andadura en 1912 y no cesó hasta 1936 con el inicio de la Guerra Civil.

Salida: 20 €

1178. Facsímil-Derecho. Celso, Hugo de. *Repertorio universal de todas las leyes destos reynos de Castilla abreviadas y reduzidas en forma de repertorio decisivo por...*. Estudio preliminar de Javier Alvarado Planas. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2000. Folio. XXXII p, y facsímil de la edición de Medina del Campo, 1553. Cartoné editorial.

Salida: 20 €

1179. Teología. Corella, Jayme. *Suma de la Theología Moral. Su materia, los tratados más principales de casos de conciencia.* Madrid, en la imprenta de Manuel Román, 1734. Folio. XXIV+452 p, 22 h. Portada a dos tintas y con viñeta xilográfica. Pergamino de época. # Palau 61977.

Salida: 100 €

1180. Bibliofilia-Literatura hispanoamericana. Rojas, Ricardo. *El país de la selva.* Buenos Aires, Ed. Kraft, 1946. Folio menor. 200 p, 3 h. Ilustrado con las reproducciones de los dibujos en color de Alfredo Gramajo. Ejemplar en rama; cubiertas originales y estuche. Edición numerada; este ejemplar es uno de los 100 numerados I a C, impresos en papel verjurado, y con la firma del autor .

Salida: 20 €

1181. Literatura francesa-Ilustradores. Farrère, Claude. *L'extraordinaire aventure d'Achmet Pacha Djemaleddine, pirate, amiral, gran d'Espagne et marquis.* Paris, L'Intermédiaire du Bibliophile, 1927. Folio. 108 p. Cubierta original. Ilustraciones en color de H. Grand 'Aigle (44 acuarelas: cubierta, frontis, y 42 en el texto). Ejemplar numerado de tirada limitada. En perfecto estado.

Salida: 110 €

1182. Primera Guerra Mundial-Literatura francesa-Ilustradores. Dorgelès, Roland. *La boule de gui.* Paris, Membres du cercle Grolier, 1925. Folio menor. 97 p, 1 h. Cubierta original. Ilustraciones por Charles Fouquieray, 45 dibujos de los cuales 10 a toda página. Ejemplar numerado de tirada limitada.

Salida: 150 €

1184. Cervantina-Bibliografía. Río y Rico, Gabriel-Martín del. *Catálogo bibliográfico de la sección Cervantes de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1930. 4º mayor. XVIII + 915 p. Holandesa moderna, conservando cubiertas originales. Lomo con nervios y hierros dorados.

Salida: 50 €

1185. Marruecos-Libros ilustrados. Amicis, Edmundo. *Marruecos... Obra ilustrada con multitud de grabados representando monumentos, ciudades, armas, tipos y costumbres. Dibujos del natural por Stefano Ussi y C. Biseo.* Barcelona, Espasa, s.a. [1892]. Folio menor. 479 p, 2 h. Láminas litográficas (algunas cromo) e ilustraciones. Holandesa de época rozada. Puntos de óxido.

Salida: 50 €

1186. Sevilla-Libros ilustrados. Álvarez Palacios, Fernando; Ferrand, Manuel; Rosa, Julio M. de la. *Sevilla ayer y hoy (Libro-guía de la ciudad)*. Sevilla, Edisur, 1984. Primera edición. 4º. 419 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Holandesa editorial en símil piel profusamente decorada con hierros dorados, rozada.

Salida: 20 €

1195. Educación-Fascismo. Palant, Victoria. *Cómo hacer de tu hijo fascista*. Madrid, Altalena, 1978. Primera edición. 8º alargado. 159 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1196. Sevilla. Luzón Nogué, José M. *Sevilla la vieja. Un paseo histórico por las ruinas de Itálica*. Sevilla, Focus- Abengoa, 1999. Folio. 235 p. Ilustraciones y láminas en color y b/n. Tela editorial con lámina montada. Junto con: Aya, Atín. "Sevillanos". Idem, 2001. Folio cuadrado. 139 p. Láminas fotográficas en b/n. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1197. La Celestina-Literatura española del Renacimiento-Facsímil. Rojas, Fernando de. *Tragicomedia de Calisto y Melibea*. Madrid, Espasa Calpe, 1975. 4º. 15 p. + edición facsímil. Viñetas y letras capitulares decoradas. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Tirada de 3000 ejemplares. Facsímil de la edición de Valencia, 1514. Edición muy escasa en comercio.

Salida: 20 €

1198. Segunda Guerra Mundial-Libros ilustrados. Lapierre, Dominique y Collins, Larry. *¿Arde París?*. Buenos Aires, Plaza y Janés, 1967. 4º menor. 488 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1200. Moda masculina. Keers, Paul. *El guardarropa del perfecto caballero. La ropa clásica y el hombre moderno*. Madrid, Temas de Hoy, 1989. Primera edición española. 8º. 117 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1202. Literatura-Marruecos. Juarros, César. *La ciudad de los ojos bellos (Tetuán)*. Madrid, Mundo Latino, 1922. 8º. 315 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1203. Órdenes militares. *Reglamento de las Ordenes Militares de S. Fernando y S. Hermenegildo.* Madrid, Imprenta Real, 1815. 4º. 45 p. Cartoné moderno. # Palau 255233, que equivoca la paginación: "Castillo de Peralada".

Salida: 30 €

1205. Educación-Sordomudos. Valade Gabel, J. J. *Guía de los maestros de primera enseñanza, para empezar la educación de los sordo- mudos.* Barcelona, Jaime Jepús, 1865. 8º. 101 p, 1 h. Lámina con el alfabeto manual. Holandesa moderna. # Palau 346896: no colaciona la lámina.

Salida: 30 €

1206. Ensayo-Música. Peña y Goñi, Antonio. *La obra maestra de Verdi. Aida. Ensayo crítico musical.* Madrid, F. Igleias y P. García, 1875. 8º. 159 p. Tela flexible, conservando cubiertas originales. # Palau 217481.

Salida: 30 €

1207. Fábulas-Sabiduría. *Calila y Dimna. Fábulas. Prólogo y vocabulario de Antonio G. Solalinde.* Madrid, Calleja, 1917. 8º. 293 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Edición escasa en comercio. [Calila e Dimna es una colección de relatos probablemente mandada traducir por Alfonso X el Sabio. Originariamente, es una obra india que fue traducida al persa medio, una compilación de máximas de los sabios de la Antigüedad sobre cómo vivir y cómo hablar].

Salida: 20 €

1208. Literatura del Romanticismo-Varias obras en 1 volumen. Novalis. *Himnos a la noche; Enrique de Ofterdingen.* Madrid, Editora Nacional, 1975. 8º. 301 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1210. Nacionalismo vasco-Historia. Payne, Stanley G. *El nacionalismo vasco. De sus orígenes a la ETA. Prólogo de Carlos Seco.* Barcelona, Dopesa, 1974. 8º mayor. 342 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1211. Inventores españoles-Pioneros de la aviación. Warleta, José. *Autogiro. Juan de la Cierva y su obra.* Madrid, Instituto de España, 1977. Primera edición. 8º. 340 p + láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Dedicatoria manuscrita. Escaso en comercio. [Juan de la Cierva y Codorníu (Murcia, 21 de septiembre de 1895-Croydon, 9 de diciembre de 1936)1 fue un inventor y científico aeronáutico español, ingeniero de caminos, canales y puertos y aviador. Inventó el autogiro, aparato precursor del actual helicóptero].

Salida: 20 €

1212. Novela histórica-Antigua Roma. Waltari, Mika. *Marco el Romano*. Barcelona, Círculo de Lectores, 1970. 8º. 439 p. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1217. Literatura española del siglo XX-Mujer. Linares, Luisa María. *Doce lunas de miel. Novela*. Barcelona, Juventud, 1941. Primera edición. 8º. 160 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Luisa-María Linares (1915-1986) fue una escritora madrileña que escribió, entre 1939 y 1983, numerosas obras, ampliamente reeditadas y traducidas y que fueron adaptadas cinematográficamente en más de una veintena de ocasiones en distintos países. Era hermana de la también novelista Concha Linares-Becerra e hija del dramaturgo Luis Linares Becerra, primo de Manuel Linares Rivas].

Salida: 20 €

1219. Numerología-Tarot-Adivinación. Javane, Faith; Bunker, Dusty. *La clave secreta de los números. Como trazar el plano del futuro de cada persona*. Barcelona, Martínez Roca, 1984. Primera edición española. 8º. 304 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 20 €

1220. Literatura hispanoamericana del siglo XX-Poesía. Rubalcava, Adam. *Arroyo escondido*. México, Jardín Cerrado, 1970. Primera edición. 8º. 105 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1221. Biografías-Toros. K-Hito. *Manolete ya se ha muerto: muerto está, que yo lo vi*. Madrid, (La Editorial Católica), [1947]. 4º menor. 350p. Rústica con sobrecubierta ligeramente rasgada por ambos planos. Ilustraciones en blanco y negro. K- Hito es pseudónimo de Ricardo García López.

Salida: 50 €

1222. América. Parnaso [Sudamericano]. Barcelona, Maucci, (1916). 4 vols. en 8º. Piel con nervios y ruedas doradas.

Salida: 20 €

1223. Arte-Palacio Real. Exposición Internacional de Barcelona 1929. *El arte en España. Guía del Museo del Palacio Nacional*. Barcelona, Eugenio Subirana, 1929. 8º. 702 p. Láminas y plano plegado. Holandesa en tela y cartoné editorial impreso.

Salida: 30 €

1224. Diccionario histórico. Valverde, José María. *Diccionario de historia*. Barcelona, Planeta, 1995. Primera edición. 8º. 321 p. Tela editorial con tipos plateados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1225. Perestroika-Unión Soviética. Bayón, Félix. *La vieja Rusia de Gorbachov*. Madrid, El País, 1985. Primera edición. 8º. 239 p. Cubiertas originales ilustradas. [Félix Bayón (1952-2006) fue un periodista y escritor español. Trabajó durante muchos años como enviado especial en los cuatro continentes y como corresponsal en Moscú. Para El País cubrió, entre otros acontecimientos históricos, la Revolución Islámica desde Teherán. Además, Félix Bayón fue corresponsal diplomático y jefe de la sección de Cultura].

Salida: 20 €

1226. Crítica política y social-Historia del siglo XX. Gallo, Max. *Manifiesto para un oscuro fin de siglo*. Madrid, Siglo XXI, 1991. Primera edición española. 8º. 171 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1227. Artículos periodísticos. Iglesias, Juan. *Surcos. Artículos periodísticos*. Madrid, Editora Nacional, 1978. Primera edición. 8º. 250 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1228. Vida después de la muerte-Reencarnación-Esoterismo. Nuevo González, Eliseo. *Vivimos de nuevo. La reencarnación a la luz de las religiones y de la historia, del esoterismo y de la ciencia natural*. Barcelona, Edicomunicación, 1991. Primera edición. 8º. 240 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1229. Conquista de América-Historia de España-Siglo XVI. Varios. *Letters and people and spanish indies sixteenth century*. Cambridge, Cambridge University Press, 1976. Primera edición. 8º mayor. XIII+267 p. Lámina con facsímil de manuscrito. Cubiertas originales. Muy escaso en comercio español.

Salida: 20 €

1230. Fenicios-Vida cotidiana y costumbres-Historia antigua. Lara Peinado, Federico. *Así vivían los fenicios*. Madrid, Anaya, 1990. Primera edición. 8º. 96 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1231. Marruecos Español-Militaria. (Berenguer y Fuste, Dámaso). *La guerra en Marruecos (ensayo de una adaptación táctica)*. Madrid, Excelsior, 1918. 8º. 192 p, 2 h. Falta cubierta anterior. El autor fué un militar y político español (Cuba 1873- Madrid- 1953). # No en Palau. .

Salida: 20 €

1233. Militarista-Norte de África-Dedicatoria autógrafa. Serra Orts, A.. *Recuerdos de la Guerra del Kert de 1911-12..* Barcelona, Imprenta elzeveriana de Borrás, Mestres y C.^a, 1914. 8º. 224 p, 6 planos, 4 de ellos plegados. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas ilustradas, con pequeños deterioros. Dedicatoria autógrafa. # Palau 310069.

Salida: 30 €

1234. Poesía del siglo XX-Antologías. Varios. *Antología de poesía mediterránea.* Valencia, Ayuntamiento de Valencia, 1985. Primera edición de la antología. 8º. 190 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1235. Poesía española del siglo XX. Durán Vázquez, Emilio. *Paralelo 40.* Sevilla, Esc. Gráfica Salesiana, 1975. Primera edición. 8º alargado. 62 p. Cubiertas originales ilustradas. Raro en comercio.

Salida: 20 €

1238. Literatura francesa-Siglo XX-Libros ilustrados. Pagnol, Marcel. Dubout (il.). *Marius. Pièce en quatre actes.* París, Éditions Fournier, s.a. [1950]. 4º. 241 p. Ilustrado con pochoirs de Dubout. Edición numerada. Holandesa con nervios.

Salida: 50 €

1239. Napoleónica-Biografía-Historia. Dupont, Marcel. *Carolina Bonaparte (La hermana preferida de Napoleón).* Madrid, Artes Gráficas Sol, 1945. Primera edición española. 4º menor. 169 p. Láminas fotográficas. Holandesa editorial en cartoné ilustrado. [Carolina Bonaparte (1782-1839) fue hermana menor de Napoleón Bonaparte. Fue reina de Nápoles durante el reinado de su cónyuge Murat, y regente de Nápoles durante su ausencia].

Salida: 20 €

1241. Historia-Palacio Real. Conde de Altea. *Historia del palacio de España en Roma.* Menorca, Imnasa, 1972. Folio menor. 198 p. Holandesa moderna, lomo con ruedas, hierros dorados y doble tejuelo. Autógrafo de Jaime Jorro Beneyto (Conde de Altea). Láminas fotográficas .

Salida: 35 €

1242. Toros-Homenajes. Bartels-Suermondt, Anya. *José Tomás. Serenata de un amanecer.* Madrid, Lunweg, 2010. Folio. Sin paginación. Cubierta original ilustrada. Numerosas fotografías del torero a lo largo de su trayectoria. Prólogo de Joaquín Sabina. El libro es un homenaje de la fotógrafa Anya Bartels-Suermondt, testigo fiel del arte del maestro desde su reaparición el 17 de junio de 2007.

Salida: 20 €

1243. Ferrocarriles-Sahara Español. González Jiménez, E. *Ferrocarriles africanos: el Transahariano*. Madrid, Ministerio de la Guerra, 1933. 4º mayor. 225 p, 8 mapas plegados. Falta cubierta posterior; lomera deteriorada. Primera edición.

Salida: 20 €

1244. Viajes-Marruecos. Gavira, J. *El viajero español por Marruecos, Don Joaquín Gatell ("El Kaisd Ismail")*. Madrid, Ares, 1949. 4º. 173 p. Láminas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 35 €

1247. Derecho-Guerra de África. Rodríguez de Viguri y Seoane, Luis. *La retirada de Annual y el asedio de Monte Arruit*. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1924. 4º. 103 p. Mapa en color, plegado. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1248. Trajes regionales españoles Libros ilustrados. Palencia, Isabel de. *El traje regional de España, su importancia como expresión primitiva de los ideales estéticos del país. Prólogo de D. Luis Pérez Bueno. Ilustraciones de Loygorri*. Madrid, Voluntad, 1926. 4º. 155 p. + 245 láminas, cuatro de ellas en color, y dibujos de Loygorri. Tela editorial estampada. Primera edición. # Palau 210156.

Salida: 30 €

1249. Pablo VI-Papado. Calderón, Cipriano. *Montini, Papa*. Salamanca, Ediciones Sígueme, 1963. Primera edición. 4º. 370 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada.

Salida: 20 €

1251. Toledo-Bibliografía. Pérez Castor, Cristóbal. *La imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad desde 1483 hasta nuestros días*. Madrid, Manuel Tello, 1887. Folio menor. XXIII+392 p. . Holandesa moderna con doble tejuelo, nervios y hierros dorados. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en 1886.

Salida: 40 €

1252. Bibliografía. Foulche-Delbosc, Isabel y Puyol, Julio. *Bibliografía de R. Foulche-Delbosc (1864-1929)*. Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1931. 4º. 171 p, 1 h. Cubiertas originales. Holandesa moderna, con tejuelo, nervios y hierros dorados. Se colacionan 436 obras.

Salida: 20 €

1253. Propaganda política-Guerra Civil Española. (Aunós, Eduardo). *La dominación roja en España. Avance de la información instruida por el ministerio público.* Madrid, Ministerio de Justicia, s.a. [ca.1943]. 4º. XII + 264 p. Numerosas láminas fotográficas. Holandesa con nervios.

Salida: 20 €

1254. Literatura catalana. Verdaguer, Mosen Jacinto. *Canigó. Leyenda pirenaica del tiempo de la Reconquista.* Madrid, Fortanet, 1898. 4º mayor. XX+304 p. Láminas e ilustraciones. Media holandesa con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1256. Bibliografía-Teatro. Varios. *Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Blass, 1934-35. 2 vols. en 4º. 664 p; 717 p. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 35 €

1257. Filosofía Oriental. *Beng Sim Po Cam o espejo rico del claro corazón. Primer libro chino traducido en lengua castellana.* Madrid, Victoriano Suárez, 1959. 4º. 212 p, 1 h. Holandesa con tejuelo, y filetes dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1258. Historia de España. Aguado Bleye, Pedro. *Manual de historia de España.* Bilbao, Editorial Elexpuru, 1927-1931. 2 tomos en 1 vol. en 4º. I. Prehistoria, edades antigua y moderna: XV+403 p. II. Edad moderna (1474-1833): 590 p. Holandesa época.

Salida: 20 €

1259. Insectos. Wigglesworth, V. B. *La vida de los insectos.* Barcelona, Destino, 1974. 4º mayor. 396 p. Profusión de ilustraciones fotográficas en b/n y color de insectos. Tela editorial.

Salida: 20 €

1261. América Precolombina-Arqueología. Peñafiel, Antonio. *Nombres geográficos de México. Catálogo alfabético de los nombres de lugar pertenecientes al idioma "Nahuatl". Estudio jeroglífico de la matrícula de los tributos del Código Mendocino.* México, Of. tip. de la Secretaría de Fomento, 1885. Folio. 260 p, 2 h. Y Atlas (en color): 2 h, y XXXIX láminas. Holandesa s. XIX. Bella edición única de los dibujos representativos de los pueblos antiguos mexicanos.

Salida: 50 €

1262. América-Colombia-Vida rural. Gómez, María Ángela. *Herencia colonial en la vida rural colombiana, según estudio y comentarios de María Ángela Gómez, vifta por la cámara de Enrique Álvarez*

Díaz. Bogotá, Italgraf, 1974. 2 vols Folio mayor. Sin paginación. Tela editorial con sobrecubierta. Fotografías realizadas por Enrique Álvarez Díaz. Ilustraciones hechas por Enrique Izquierdo.

Salida: 50 €

1264. Diccionario-Semántica. Olive, Pedro María de. *Diccionario de sinónimos de la Lengua Castellana.* Madrid, Imp. de L. Boix, 1843. Folio. 326 p. Falta el tercio inferior de la portada. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 25 €

1265. Arte-Vanguardias. Piñeros Corpas, Joaquín. *Santiago Martínez Delgado. El pintor, el humanista, el colombiano.* Bogotá, Talleres de la Litografía Arco de Bogotá, 1974. Folio. 172 p, 3 h. Cartoné con sobrecubierta ilustrada. Retrato del artista con su firma. Numerosas ilustraciones y láminas que reflejan la trayectoria del artista. Santiago Martínez Delgado fue un pintor, ilustrador y publicista colombiano, representante del estilo Art Déco.

Salida: 30 €

1266. Pleitos entre nobles. *Por los Duques de Osuna, y María Dominga Téllez Girón, su hija. Con el Condestable de Castilla. Sobre que se declare no aver lugar al recurso intentado por el Condestable del auto de la Chancillería de Valladolid, en cuya cabeza se puso a María Dominga.* S.l, ca. 1700. Portada (orlada y con viñeta calcográfica), 12 f. Cartoné moderno.

Salida: 20 €

1267. Geología. Varios. *Rocas y fósiles.* Barcelona, Planeta, 1997. Folio. 288p. Cartoné editorial ilustrado. Numerosas ilustraciones.

Salida: 20 €

1268. Viajes por España. Dieulafoy, Jane. *Castille et Andalousie.* París, Hachette, 1908. 4º mayor. 144 p, III+ 1h. Holandesa moderna. Conserva las cubiertas originales. Fotografías.

Salida: 170 €

1269. Literatura hispanoamericana. Neruda, Pablo. Gustavo Ortiz Hernán. Guillermo Atías. *Presencia de Ramón Lopez Velarde en Chile.* Santiago, Fondo del Plan Chileno-Mexicano de Cooperación, 1963. Folio. 58 p, 1 h. Cubiertas rozadas, y con pequeños desperfectos.

Salida: 20 €

1270. Arquitectura. Wattjes, J. G. *Nieuw-Nederlandsche Bouwkunst. Een Verzameling van fotografische.* Ámsterdam, Uitgevers-Maatschappij, 1926. 2 vols. en folio. I: X p, 1 h, 10 p, y unas 200 p con reproducciones fotográficas y dibujos arquitectónicos. . II: XII p, y unas 200 p con reproducciones

fotográficas y dibujos arquitectónicos. Cartoné editorial con sobrecubierta. Con sellos de tampón del arquitecto Ricardo Bastida.

Salida: 75 €

1271. Sevilla-Semana Santa. Arenas, Luis. *Semana santa en Sevilla. Introducción y acotaciones literarias de Luis Ortiz Muñoz... Prologo de Joaquin Romero y Murube.* Madrid (Vitoria, Fournier), 1947. Folio. XIX+309 p. Láminas fotográficas. Tela editorial con sobrecubierta. .

Salida: 20 €

1272. Generación del 27-Fascismo español. Gimenez Caballero, Ernesto. *Roma madre.* Madrid, Jerarquía, 1939. 4º mayor. XXXII+236 p. Texto a 2 tintas. Cubiertas originales rozadas.

Salida: 30 €

1274. Casa Real española. Tracy, G. M. *Les Bourbons de Henri IV a Louis XVI.* Sant'Andrea, Nouvelle Librairie de France, s.a (mediados s.XX). Folio. 398 p+ tabla. Centenares de ilustraciones y láminas, algunas en color. Holandesa editorial.

Salida: 20 €

1276. Poesía castellana-Siglo XV-Encuadernación. Baena, Juan Alfonso de. *El cancionero de... : (siglo XV). Ahora por primera vez dado a la luz con notas y comentarios.* Madrid, Imprenta de La Publicidad, a cargo de M. Rivadeneyra, 1851. Folio. LXXXVII, 732 p. : 2 láminas cromolitográficas plegadas ("J. V. Dueñas lo copiò... E. M. lo litº... lit de BA...", facsímiles de dos hojas del códice). Holandesa época con filetes dorados en el lomo.

Salida: 130 €

1277. Shakespeare-Catalán. Shakespeare, William. *Teatre.* Barcelona, Josep M^a. de Segarra, 1935 [en realidad 1943-1952].. 6 vols. en folio I: "La tempestat. Romeo i Julieta. Nit de Reis. Othello". 512 p., 2 h. II: "Coriola. Juli Cesar. Antoni i Cleopatra. Titus Andronic". 584 p., 2h. III: "Al vostre gust. El mercader de Venecia. Molt soroll per no res. Macbeth". 460 p., 2 h. IV: "Els dos cavallers de Verona. L'amansiment de l'harpià. Les alegres casades de Windsor. A bon fi tot li és camí"; 490 p., 2 h. V: "Pericles. Cimbeli. Un somni de nit de Sant Joan. La comèdia dels errors". 457 p. 1 h. VI: "Conte d'hivern. Treball d'amor perdut. Mesura per mesura. Timon d'Atenes"; 517 p. 1 h. Cartoné editorial deteriorado, pero interior en perfecto estado. Dedicatoria manuscrita de Sagarra. Edición numerada de 340 ejemplares con la firma manuscrita del traductor; éste es uno de los 290 (106) impresos sobre papel de hilo "Vitela Guarro". Esta edición apareció sin ningún dato sobre el impresor y los editores y con una fecha falsa para evitar la censura. # Palau 311592.

Salida: 35 €

1278. Ferrocarriles. Cambó y Batlle, Francisco de A. *Elementos para el estudio del problema ferroviario en España recopilados bajo la dirección del...* Madrid, Ministerio de Fomento (Artes graf. , 1918-1920. 3

vols en folio. II: XIII+155 p, 1 h. III: XV+246 p, 1 h, 2 planos plegados. IV: LXIV+354 p, 5 h. Falta Tomo I. Gráficos. Cartoné editorial. Exlibris de tampón.

Salida: 35 €

1280. Madrid-Arte. Varios. *Imagen de Madrid en la pintura: album de cuarenta y dos pinturas de vistas y monumentos de Madrid.* Madrid, Ayuntamiento, 1998. Folio. 30 p, y 42 láminas en color. Tela editorial estampada.

Salida: 20 €

1282. Bibliografía-África-Asia. Ternaux-Compans, Henri. *Bibliothèque Asiatique et Africaine ou Catalogue des ouvrages relatifs a l'Asie et a l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. [Suplemento].* París, chez Arthus Bertrand, s.a. [ca. 1845]. 8º. De la p, 281 a la 347. Conserva cubierta anterior. Pasta valenciana (firmada V. Arias), con doble tejuelo, nervios y lomo cuajado; corte superior dorado.

Salida: 35 €

1283. Literatura de suspense-Literatura estadounidense del siglo XX. Macdonald, John D. *Un lunes los matamos a todos.* Barcelona, Luis de Caralt, 1975. Primera edición española. 8º. 261 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. [Stephen King se refirió a MacDonald como "el gran entretenedor de nuestra época y un genial narrador de historias"].

Salida: 20 €

1285. Literatura del siglo XX-Literatura italiana. Pitigrilli (Dino Segre). *Dolicocéfala rubia.* Barcelona, Editorial Planeta, 1958. Primera edición española. 8º. 339 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Exlibris de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1286. Nacionalismo vasco-Independentismo. Morán, Gregorio. *Los españoles que dejaron de serlo. Euskadi, 1937-1981. Cómo y por qué Euskadi se ha convertido en la gran herida histórica de España.* Barcelona, Planeta, 1982. Primera edición. 8º. 412 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1287. Cocina-Bacalao. Amster, Mauricio. *El Bacalao. Los 99 modos de prepararlo.* Madrid, Imprenta de Galo Sáez, 8º. 71 p, 1 h. Holandesa moderna. Conserva cubiertas.

Salida: 20 €

1291. Filipinas. Retana, W. E. *Vida y escritos de José Rizal*. Madrid, Lib. Gral. de Victoriano Suárez, 1907. 4º. XVI+512 p. 16 láminas. Cubiertas muy rozadas, y con desperfectos. Precisa encuadernación. Prólogo y epílogo de Javier Gómez de la Serna y Miguel de Unamuno. .

Salida: 30 €

1292. Economía-Finanzas. Ceballos Teresi, José G. *La realidad económica y financiera de España en los treinta años del presente siglo*. S.l [Madrid], Tall. Tipográficos de "El Financiero", s.a. [años 30 s. XX]. 8 vols en 4º Unas 550 p por vol. Tela editorial.

Salida: 100 €

1293. Métodos de tortura-Siglo XIX. Varios. *Suplicios orientales del siglo XIX*. Madrid, Fenicia, 1970. Primera edición. 8º. 219 p. Láminas ilustradas. Cubiertas originales ilustradas. Firma manuscrita.

Salida: 20 €

1294. Cataluña-Federalismo y nacionalismos en España-Historia de España. González Casanova, José Antonio. *Federalismo y autonomía. Cataluña y el Estado español 1868-1938*. Barcelona, Editorial Crítica, 1979. 8º. 368 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1295. Novela histórica del siglo XIX-Felipe III-Libros ilustrados. Fernández y González, Manuel. *El cocinero de su Majestad (Memorias del tiempo de Felipe III) por... Edición ilustrada con grabados*. Madrid, Librería de F. Fe, 1907. 2 vols. en 8º. 441 p; 450 p. Láminas. Cubiertas originales en rústica. Edición muy escasa en comercio.

Salida: 20 €

1296. Matrimonio. Miralta, Constancio. *El sacramento espúreo. Exposición práctica, histórica y crítica del matrimonio canónico*. Madrid, Imp. de Ramón Angulo, 1887. 8º. 386 p, 1 h. Holandesa época. Conserva cubierta anterior.

Salida: 70 €

1297. Literatura s. XIX-Política española. Donoso Cortes, Juan. *Obras de... Marqués de Valdegamas, ordenadas y precedidas de una noticia biográfica de don Gavino Tejado*. Madrid, Tejado, 1854- 1855. 5 vols en 4º. I: LXXXVIII+347 p. II; 412 p. III: 426 p. IV: 406 p. V: 403 p. Holandesa época rozada y con pequeños desperfectos.

Salida: 50 €

1298. Legislación-Industria-Siglo XIX. Garcés, Benito Vicente. *Contribución industrial. Reglamento y tarifas de 20 de marzo de 1870 con las reformas acordadas en 19 de mayo. Edición especial del Anuario de*

Comercio. Madrid, Imp. de los Sres. Campuzano Hnos., 1870. 8º. 157 p, 1 h. Cartoné moderno. # No en Palau.

Salida: 30 €

1300. Generación del 98. Valle Inclán, Ramón del. *Farsa y licencia de la reina castiza*. Madrid, Tall. Artes de la Ilustración, 1922. 8º. 156 p. Cubiertas originales. Puntos de óxido. Primera edición. # Palau 350379.

Salida: 30 €

1301. Literatura siglo XX-Franquismo. Calvo (coronel). *El Caudillo y el Otro*. Buenos Aires, Ed. Master Fer, 1967. 8º. 254 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 30 €

1302. Penitenciarías. Cabrerizo, Francisco. *Las prisiones de Londres y las nuestras. Comparación, enseñanzas que de ella se deducen y conclusiones*. Madrid, Estudios Penitenciarios, 1911. 4º. 219 p. Láminas. Holandesa nervios. Dedicatoria autógrafa. Exlibris de tampón.

Salida: 30 €

1303. Ceuta-Etnología. Sureda Blanes, Francisco. *Abyla Herculana. Introducción al estudio de la etnología berberisca y al de la historia de Ceuta*. Madrid, Calpe, 1925. 8º. 318 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales..

Salida: 30 €

1304. Universidad-Argentina. González, Joaquín V. *La Universidad Nacional de la Plata: memoria sobre su fundación*. Buenos Aires, Tall. gráf. de la Penitenciaría Nacional, 1905. 8º. XXX p, 1 h (blanca), 177 p. Tela época. Con planos, fotos en b/n e ilustraciones. Óxido. Contiene: El proyecto de ley, idea general del proyecto, espíritu y tendencias de la enseñanza, organización universitaria, gobierno y administración, bases financieras, documentos anexos como: proyecto del convenio, ley de ratificación del convenio anterior, fundacion del museo de La Plata, leyes, decretos, actas para la realizacion de la universidad.

Salida: 20 €

1305. Australia-Misiones. Salvado, R. *Memorias históricas sobre la Australia y la Misión Benedictina de Nueva Nursia*. Madrid, Editorial Católica, 1946. 8º mayor. XXIV+439 p. Retrato e ilustraciones. Tela editorial.

Salida: 20 €

1309. Rebeliones populares-Córdoba-Historia de España-Siglo XV. García Aguilera, Raúl; Hernández Ossorno, Mariano. *Revuelta y litigios de los Villanos de la encomienda de Fuenteovejuna (1476)*. Madrid, Editora Nacional, 1975. Primera edición. 8º. 340 p. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas.

[Famosa revuelta antiseñorial que llevaron a cabo los vecinos de Fuente Obejuna en 1476, contra el comendador mayor de la Orden de Calatrava Fernán Gómez de Guzmán, al que dieron muerte].

Salida: 20 €

1310. Literatura árabe-Siglo XX. Tawfiq Al-Hakim. *Diario de un fiscal rural*. Madrid, Instituto Hispano Árabe de Cultura, 1987. 8º. 216 p. Traducida del árabe por E. García Gómez. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1311. Novela histórica-Cruzadas. Martet, Jean. *Azrael. La novela de las cruzadas*. Barcelona, Luis Caralt, 1945. Primera edición. 8º. 269 p. Cubiertas originales. Exlibris de tampón. Escaso en comercio.

Salida: 20 €

1312. Literatura del siglo XIX-Romanticismo. Lamartine, Alfonso de. *Genoveva*. Madrid, Luis Tasso, 1860. Primera edición en castellano. 8º. 315 p. Lámina grabada. Tela editorial con estampaciones doradas y gofrados, rozada. Exlibris de tampón. Escaso en comercio. [Alphonse Marie Louis Prat de Lamartine (1790-1869) fue un escritor, poeta, historiador y político francés del período romántico].

Salida: 25 €

1313. Misioneros-África. Zarco, Mariano de. *Actuación de los misioneros españoles en la cuestión del Mny*. Madrid, Instituto de estudios Africanos, 1950. 4º. 57 p, 5 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1314. Almanagues-Poesía francesa-Siglo XVIII. *Almanach des muses 1765 [et 1766]*. París, chez de Lalain, 1769. 2 años en un vol. en 8º menor. I: Frontis calcográfico, 162 p. II: Frontis, VIII+164 p, y 2 láminas grabadas de música notada. Piel época, con tejuelo, y lomo cuajado, deteriorada.

Salida: 20 €

1316. Fábulas. Florián. *Fables*. Paris, chez Belin-Le Prieur, 1825. 8º menor. 214 p. Pasta época con tejuelo y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1318. Historia-Reales Academias-Ciencias. Real Academia de Ciencias exactas, físicas y naturales. *[Anuario, creación y antecedentes de la Academia]*. Madrid, Imprenta de la Viuda é Hijo de D. E. Aguado, 1883-1891. 3 vols 8º menor. I: 248 p II: 296 p III: 354 p. Tela editorial, tomo III planos y lomo desprendidos del texto.

Salida: 30 €

1319. Historia-Real Academia Española. Real Academia. [*Breve historia de la Real Academia y sus directores*]. Madrid, Impresión y fundición de M. Tello, 1887. 12º menor. 141 p. Tela editorial con orla.

Salida: 20 €

1320. Almanagues-Casa Real española-Segunda República. Varios. *Nuevo almanaque de la colección "al servicio del pueblo".* Introducción por "El Caballero Audaz". Mandamientos del buen monárquico por d. Antonio Goicoechea. Madrid, Caballero Audaz, 1936. 12º. Sin paginación. Contiene en todas sus páginas imágenes sobre la familia Borbón de los fotógrafos Alfonso, Kaulak, Díaz Casariego, Campúa, etc. Es un álbum de fotos de exaltación de la causa monárquica en tiempos de la Segunda República.

Salida: 60 €

1321. Historia-Reales Academias-Ciencias morales y políticas. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. [*Resumen histórico de la Academia*]. Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1887-1890. 8º menor. I: 98 p, 1 h II: 116 p. Tela editorial con cortes dorados.

Salida: 25 €

1322. Novela histórica-Antigua Roma. Didier, Carlos. *Roma subterránea ó los carbonarios de Italia...* traducida libremente al castellano por J.P. y Latre y L. Millana. Madrid, Imprenta de Omaña, 1839. 8º. 310 p. Holandesa época rozada. Exlibris.

Salida: 30 €

1325. Psicología. Jung, Carl Gustav. *Los complejos y el inconsciente.* Madrid, Alianza Editorial, 1974. 8º. 452 p. Cubiertas originales ilustradas. [Carl Gustav Jung (1875-1961) fue un médico psiquiatra, psicólogo y ensayista suizo, figura clave en la etapa inicial del psicoanálisis, fundador de la escuela de psicología analítica, también llamada psicología de los complejos y psicología profunda. Aunque durante la mayor parte de su vida centró su trabajo en la formulación de teorías psicológicas y en la práctica clínica, también incursionó en otros campos de las humanidades, desde el estudio comparativo de las religiones, la filosofía y la sociología hasta la crítica del arte y la literatura].

Salida: 20 €

1326. Historia del sexo. Graham, John Murray. *Historias pasionales. Estudio del comportamiento sexual a través del tiempo.* Barcelona, Fénix, 1972. Primera edición española. 8º. 185 p. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1327. Literatura española de principios de siglo XX-Biografía. Hernández-Catá, Alfonso. *Pelayo González. Algunas de sus ideas, algunos de sus hechos, su muerte.* Barcelona, Ramón Sopena, s.a. (principios del s. XX). 8º. 302 p. Cartoné editorial ilustrado (lomo quebradizo). [Alfonso Hernández Catá (1885-1940), periodista, escritor, dramaturgo y diplomático hispano-cubano. En cuanto a narrativa, cultivó la novela erótica y romántica al estilo de Insúa].

Salida: 20 €

1328. Crítica histórica. Volney, M. *Las ruinas o meditación sobre las revoluciones de los imperios por... precedidas de una noticia necrológica por el señor Daru. Se halla a continuación la Ley Natural.* París, gran Patio del Palacio Real, 1836. 8º menor. 374 p; y 2 láminas grabadas. . Pasta española época con tejuelo y ruedas doradas en el lomo; pequeña falta de piel en la cabezada.

Salida: 25 €

1329. Literatura s. XIX. Fernández de Moratín, Leandro. *Obras dramáticas y líricas.* Madrid, Francisco de P. Mellado, 1844. 2 vols en 8º menor. I: 541 p. II: 552 p. Holandesa de época. Cortes tintados.

Salida: 20 €

1332. Fascismo. Ludwig, Emil. *Conversaciones con Mussolini.* Barcelona, Juventud, 1932. 8º. 222 p. Láminas. Conserva cubierta superior. Tela moderna con tejuelo. Primera edición.

Salida: 30 €

1333. Derecho-Francia. *Les Codes Français en miniature. Édition Diamant.* París, Audin, 1836. 16º. Paginaciones varias. Grueso volumen (6 cm) con paginaciones varias. Piel época con ruedas doradas en el lomo.

Salida: 30 €

1334. Guerra de África. Frisch, R. J (coronel). *Guerre d'Afrique. Guide-annexe des règlements sur le Service en Campagne et de Manoeuvres.* París, Henri Charles-Lavauzelle, s.a [1903]. 12º. 183 p. Ilustraciones explicativas. Tela editorial.

Salida: 20 €

1335. Sociedad del siglo XIX. Lamennais, F. *Pasado y porvenir del pueblo.* Madrid, establecimiento Tipográfico, 1841. 12º. 192 p. Pasta española de época con tejuelo.

Salida: 20 €

1336. Educación popular. Degerando (Joseph Marie, Baron de). *De la perfeccion moral o de la educacion de si mismo... Obra que en 1825 obtuvo en la Academia francesa el premio fundado por Mr. Monthyon para el libro más util a las costumbres.* Sevilla, Imp. de Mariano Caro, 1841. 2 vols. en 8º I: 590 p. II: 423 p.

Holandesa época.

Salida: 20 €

1337. Catalanismo. Marinel-lo, Manuel. *La verdad del catalanismo*. Barcelona, Felipe Fiol, 1901. 8º. 206 p, 1 h. Cubiertas originales. # Palau 152110.

Salida: 30 €

1339. Filología. (Álvarez, Emanuel (S. J.). [*Prosodia*]. [Cervera, Real Universidad, 1764]. 8º. 270 p, 1 h; falta portada. Pergamino época.

Salida: 20 €

1340. Cristianismo. D.J.S. y B.. *Moral de Jesucristo y de los Apóstoles tomada de los libros divinos del Nuevo Testamento*. Madrid, Imp. de Burgos, 1815. 8º menor. VIII+398 p, 2 h. Pasta española época con tejuelo.

Salida: 20 €

1343. Literatura modernista-Literatura hispanoamericana. Dominici, Pedro Cesar. *Dionysos (Novela) Costumbres de la antigua Grecia*. París-México, Lib. de la V de C. Bouret, 1904. 8º menor. 4 h, 373 p, 1 h. Ilustraciones. Holandesa época rozada. Primera edición.

Salida: 30 €

1344. Semana Santa-Encuadernación. *L'office de la semaine sainte, français et latin, selon le missel et breviaire romain*. Toulouse, Douladoure, 1819. 8º menor. XXIV+612 p. Piel de época con estampaciones doradas.

Salida: 55 €

1345. Fábulas-Siglo XIX. La Fontaine, Jean de. *Fables de La Fontaine. Stereotype d'Herhan*. París, Dabo, 1822. 12º. XXXVI+402 p. Pasta española de época co tejuelo.

Salida: 55 €

1346. Literatura s. XIX. Creuze de Lesser, M. *Les chevalies de la table ronde. Poeme et vingt chants, tire des vieux romanciers*. Paris, Delaunay, 1812. 8º menor. frontis, XXX+400 p. Holandesa época.

Salida: 45 €

1348. Cervantina. Cervantes, Miguel de. *Novelas ejemplares*. Barcelona, Montaner y Simón, s.a. [2ª mitad s. XX]. 4º mayor. 366 p, 3 h. Láminas. Holandesa editorial.

Salida: 30 €

1351. Botánica-Biobibliografía. Colmeiro, Miguel. *La Botanica y los botanicos de la Peninsula Hispano-Lusitana. Estudios bibliograficos y biograficos.* Madrid, Rivadeneyra, 1858. Folio menor. X p, 1 h, 216 p. Holandesa nueva con nervios y tejuelo. Cubiertas originales. Intonso.

Salida: 35 €

1352. Libros prohibidos-Relación Iglesia y Ciencia. *Index librorum prohibitorum. SSMI D. N. Leonis XIII ... Constitutiones apostolicae de examine et prohibitione librorum.* Romae, Typis Vaticanis, 1900. 4º. XXIII+316+8 p. Holandesa con doble tejuelo, nervios y hierros en seco.

Salida: 50 €

1357. Reino de Aragón-Valencia-Arte. Dieulafoy, Jane. *Aragon et Valence.* Paris, Hachette, 1901. Folio. 2 h, 144 p, 2 h. Tela editorial. Numerosas ilustraciones.

Salida: 80 €

1358. Pintura. Varios. *La luz en la pintura. Prologado por Antonio Gala.* Barcelona, Carroggio, 1998. Primera edición. Folio. 126 p. Numerosas ilustraciones y láminas en color. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1360. Facsímil-Publicaciones periódicas-Generación del 98. Varios. *Alma española. Madrid (23 números). Noviembre 1903- Abril 1904. Introducción, índices y notas por Patricia O'Riordan.* Madrid, Turner, 1978. Folio mayor. Varia. Edición facsímil de esta cabera en la que colaboraron escritores de la generación del 98.

Salida: 60 €

1361. Publicaciones periódicas. Varios. *Gutiérrez.* Madrid, Rivadeneyra, 1928-1931. 4º mayor. Varia. Conjunto de 8 números originales de esta cabecera de humor. Semanario español de humorismo.

Salida: 150 €

1362. Publicaciones periódicas. Varios. *Buen humor. Semanario satírico.* Madrid, 1922-1930. 4º mayor. Varia. Conjunto de 11 números originales de esta cabecera de humor.

Salida: 150 €

1363. Colombia-Antropología. Pérez de Barradas, José. *Colombia de norte a sur. Edición del ministerio de asuntos exteriores relaciones culturales.* Madrid, Blass, 1943. 2 vols Folio mayor. I: XVI+174 p, 104 h

(láminas fotográficas) II: 2 h, 215 p, 233 h (continuación láminas), 1 h. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Planos superiores y lomo ligeramente desgastados. Fotografías originales. Tomo I con retrato anónimo del Licenciado Gonzalo Ximenes de Quesada, y breve dedicatoria al citado, pues conquistó el Reino de Nueva Granada y fundó la ciudad de Santa Fe de Bogotá (1538). Tomo II intonso. Edición limitada de ejemplares.

Salida: 75 €

1367. Lote de varias obras-Generación del 27-Generación del 98. Varios. *Conjunto de 12 obras de conocidos autores de la Generación del 27 y del 98 en ediciones de la segunda mitad del s. XX, todos con sus cubiertas originales.* De García Lorca: Romancero gitano, Antología poética, Doña Rosita la soltera, Libro de poemas; De Miguel Hernández: Poemas de amor, El rayo que no cesa; De Pedro Salinas: Razón de amor; De Antonio Machado: Los complementarios; De Unamuno: El espejo de la muerte; De Valle-Inclán: Flor de santidad; De Ramón J. Sender: Carolus Rex; De Alberti: La arboleda perdida.

Salida: 20 €

1370. Bibliografía-Manuscritos-Irlanda. Sweeney, James Johnson. *Manuscritos irlandeses primitivos.* México, Hermes, 1965. Primera edición en castellano. 8º. 24 p, 28 láminas en color. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1371. Literatura del siglo XX-Relatos cortos-Primera Guerra Mundial. Malaparte, Curzio. *Sangre.* Barcelona, José Janés, 1958. Primera edición española. 8º. 191 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tejuelo y tipos dorados; estampación en cubierta anterior. [Curzio Malaparte (1898-1957), fue un periodista, dramaturgo, escritor de relato corto, novelista y diplomático italiano. El apellido elegido para firmar sus obras significa literalmente "de mal lugar", es un juego de palabras con Buonaparte, en referencia a Napoleón Bonaparte. La obra literaria de Curzio Malaparte es una de las más representativas de la Italia del siglo XX].

Salida: 20 €

1372. Guerras civiles argentinas del s. XIX-Historia de Argentina. Sarmiento, Domingo F. *Facundo. Civilización y barbarie.* Madrid, Editora Editorial, 1975. 8º. 373 p. Cubiertas originales ilustradas. [Juan Facundo Quiroga, (1788-1835) fue un caudillo argentino, partidario de un gobierno federal durante las guerras intestinas en su país, posteriores a la declaración de la independencia. La imagen terrible de Facundo se cristalizó en esta popular obra que contiene un ataque al dictador Rosas. El objetivo de Sarmiento fue la demostración de la tesis de que las guerras civiles argentinas dirimieron el conflicto entre la civilización (representada por Gran Bretaña, Francia y los Estados Unidos) y la barbarie (identificada con los indígenas, los españoles y las personas de Rosas y Quiroga)].

Salida: 20 €

1373. San Pablo. Holzner, Josef. *El mundo de San Pablo: (visiones sobre el mundo interior y exterior del Apóstol).* Madrid, Rialp, 1951. 8º. 352 p, 2 h. Holandesa época, con nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 20 €

1374. Generación del 98. Baroja, Pío. *Camino de perfección. (Pasión mística)*. Madrid, Rafael Caro Raggio, 1920. 8º. 255 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1375. Casa Real española. *Don Juan de Borbón. Conde de Barcelona*. Madrid, Prensa Española, 1967. 8º. 69 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1376. Guinea Española. Rodríguez Barrera, Joaquín. *Viaje, vida y costumbres de Fernando Póo*. Barcelona, Vila, Aleu & Domingo, 1931. 8º. 189 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1377. Expedición de los Diez Mil-Clásicos griegos. Jenofonte. *Anábasis*. Madrid, Sarpe, 1985. 8º. 251 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [La Anábasis o Expedición de los Diez Mil es un relato del historiador griego Jenofonte, discípulo de Sócrates que participó como aventurero y posteriormente como comandante en la campaña formada por contingentes de mercenarios griegos, reclutados por el persa Ciro el Joven, durante su revuelta para obtener el trono, contra su hermano mayor, el rey aqueménida Artajerjes II Memnón].

Salida: 20 €

1378. Literatura de Ciencia-Ficción-Lote de varias obras. Aldiss, Brian. *Heliconia verano / Heliconia invierno*. Barcelona, Minotauro, 1990 / 1993. Primera edición española. 2 vols en 8º. 428 p / 564 p. Tela editorial con tipos plateados; sobrecubiertas ilustradas. Escasos en comercio. [Brian Wilson Aldiss (1925-2017) fue un escritor inglés de ciencia ficción. Fue uno de los principales representantes de la llamada Nueva Ola de la ciencia ficción británica. Narra la evolución de un planeta llamado Heliconia a través de los siglos y de las formas de vida que lo pueblan].

Salida: 20 €

1381. Desnudos-Pintura española. Aguilera, Emiliano M. *El desnudo en la pintura española*. Madrid, Librería Bergua, 1935. 8º. 47 p. + numerosas láminas de las obras. Portada a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas, rozadas. Primera edición.

Salida: 20 €

1382. Literatura policiaca. Quentin, Patrick. *Enigma para tontos*. Barcelona, Edhasa, 1956. Primera edición española. 8º. 260 p. Cubiertas originales ilustradas. [Patrick Quentin era en realidad seudónimos correspondientes a cuatro escritores que colaboraron juntos en uno u otro momento: Hugh Callingham

Wheeler (1912-1987), Richard Wilson Webb (1901-1966), Martha Mott Kelley (1906-1989) y Mary Louise White Aswell (1902-1984)].

Salida: 20 €

1383. Literatura policiaca. Chesterton, G. K. *El escándalo del padre Brown*. Barcelona, Tartessos, 1942. Primera edición española. 8º. 222 p. Cartoné editorial, rozado. [El Padre J. Brown es un personaje de ficción creado por el novelista inglés G. K. Chesterton (1874-1936). El Padre Brown es un cura católico de apariencia ingenua cuya agudeza psicológica lo convierte en un formidable detective].

Salida: 20 €

1384. Viajes por España. Sorrento, Luigi. *In Ispagna. Impressioni e studi*. Catania, Minerva, 1913. 8º mayor. 143 p. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1385. Sevilla-Matemáticas. *Proposiciones de aritmética, y algebra, que han de explicar los discipulos de primer año de los Reales Estudios de Matemáticas, que están al cuidado de la Real Sociedad Patriotica de Sevilla, en el colegio de San Hermenegildo.* (Sevilla), Vázquez, Hidalgo y Compañía, 1786. 8º. 25 p. Cartoné.

Salida: 45 €

1387. Sociedad-Humor gráfico-Siglo XIX. Pons, Angel. *Notas alegres*. Madrid, M. Fernández y Lasanta, 1892. 8º. 225 p, 10 h de publicidad editorial. Cubiertas originales. Precisa encuadernación. Primera edición.

Salida: 20 €

1388. Literatura s. XIX-Literatura humorística. Castro y Serrano, José de. *Dos historias vulgares... La serpiente enroscada. El reloj de arena*. Madrid, Fernando Fé, 1891. 8º. 274 p. Viñetas de Ángel Pons. Cubiertas originales. Primera edición.

Salida: 30 €

1389. Psicología-Lote de varias obras. Reuchlin, Maurice; Piaget, Jean. *Los métodos en psicología; La epistemología genética*. Barcelona, A. Redondo, 1970. Primera edición española. 2 vols. en 8º. 152 p; 137 p. Cubiertas originales. Exlibris manuscrito y de tampón.

Salida: 20 €

1392. Viajeros y exploradores-Norte de África. Cabrera, Angel. *Magreb -El-Aksa. Recuerdos de cuatro viajes por Yebala y por el Rif*. Madrid, Ed. Voluntad, 1924. 8º. 270 p, 1 h. Láminas fotográficas. Cubiertas originales deterioradas. Precisa encuadernación. # 2 ejemplares en el CCPBE.

Salida: 30 €

1393. Palencia. Bleye, Valentín. *Guía turística de Palencia y su provincia*. Palencia, Imprenta Provincial, 1977. 8º. 301 p. Numerosas láminas fotográficas y planos desplegables. Cartoné editorial ilustrado.

Salida: 20 €

1394. Literatura española del siglo XVIII-Viajes por España. Cadalso, José. *Cartas marruecas. Edición preparada por Rogelio Reyes Cano*. Madrid, Editora Nacional, 1975. 8º. 284 p. Cubiertas originales ilustradas. [Es un conjunto de noventa cartas que narran la historia de un joven marroquí que habiendo viajado por toda Europa llega a España en la comitiva de un embajador de Marruecos, y que aprovecha la oportunidad para conocer las costumbres y la cultura del país, y compararlo con otros países europeos].

Salida: 20 €

1395. Literatura satírica-Crítica política y social-Libros ilustrados. Reybaud, Louis. *Jerónimo Paturot en busca de una posición social*. Barcelona, Viuda de Luis Tasso, s.a. (principios del siglo XX). 8º. 374 p. Láminas en color. Tela editorial con estampaciones florales plateadas. Primera parte de Jerónimo Paturot, la segunda será "Jerónimo Paturot en busca de la mejor República". [Louis Reybaud (1799-1879), fue un escritor, economista y político francés. La presente es una ingeniosa sátira social de la sociedad francesa del gobierno de Julio que tuvo un éxito prodigioso].

Salida: 20 €

1397. Pintura-Lote de varias obras. Varios. *Los grandes genios del arte: Van Gogh, Renoir, Rembrandt, Velázquez, Ribera, El Greco*. Madrid, Biblioteca El Mundo, 2004. 6 vols. en 4º. 189 p. por vol. Profusión de láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas.

Salida: 20 €

1398. Lote de varias obras-Literatura estadounidense del siglo XX-Premio Nobel. Buck, Pearl S. *El patriota; Ven, amado mío; Bambú; Amor; Peonía*. Barcelona, Editorial Planeta - Mateu - Caralt, 1953-1976. Primera edición española. 5 vols. en 8º mayor. 344 p; 361 p; 401 p; 223 p; 345 p. Tela editorial con estampaciones doradas. [Pearl Comfort Sydenstricker Buck (1892-1973), más conocida como Pearl S. Buck, fue una escritora estadounidense, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1938. Pasó la mitad de su vida en China, donde la llevaron sus padres misioneros con tres meses de edad y donde vivió unos cuarenta años].

Salida: 20 €

1399. Literatura de cordel. Madariaga, Salvador de. *Romances de ciego*. Madrid, Atenea, 1922. 8º menor. 120 p. Retrato. Tela editorial. Primera edición. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1401. Marruecos. Castellanos, Manuel P. (Fr.). *Historia de Marruecos*. Madrid, C. Bermejo, 1946. 2 vols. en 4º. I: 701 p. II: 393 p. Lámina con retrato del autor. Cubiertas originales.

Salida: 30 €

1403. Cuba-Dedicatoria autógrafa. *Contestación a la memoria publicada por el señor Marqués de la Habana sobre su último mando en Cuba*. Madrid, Imp. de Gil y Ferro, 1876. 8º mayor. 352 p, 2 estados plegados. Faltan las 5 láminas. Precisa encuadernación. Dedicatoria autógrafa.

Salida: 20 €

1404. Viajes y expediciones-África. Romano, Julio. *Los exploradores D'Almonte y Benitez / Viajes de Alí Bey el Abbassí*. Madrid, Instituto de Estudios Africanos, 1950 y 1951. 2 libros en 4º. 1: 183 p, 3 h. 2: 117 p. Ambos con sus cubiertas originales ilustradas.

Salida: 25 €

1405. Marruecos Español. Cola Alberich, Julio. *Escenas y costumbres marroquíes*. Madrid, CSIC, 1950. 4º. 223 p. Cubiertas originales, ilustradas,.

Salida: 20 €

1406. Sexualidad. Marañón, Gregorio. *La evolución de la sexualidad y los estados intersexuales*. Madrid, Javier Morata, 1930. 4º. XVI + 273 p. Cubiertas originales, la posterior con peque falta de papel.

Salida: 20 €

1407. Literatura francesa. Claretie, Léo. *Historia de la Literatura Francesa (900-1900)*. París, Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas, 1908. 2 vols en 4º. I: "Desde los orígenes hasta fines del siglo XVII"; 2 h, 868 p. II: "desde el siglo XVIII hasta fines del XIX"; 2 h, 1207 p. (Completo). Versión castellana por Miguel de Toro y Gómez. Holandesa moderna, con nervios e impresiones doradas en el lomo.

Salida: 25 €

1408. Viajes por España-Publicaciones periódicas-Siglo XVII. Huygens, Lodewijck. *Spaans journaal. Reis naar het hof van de koning van Spanje, 1660-1661*. Zutphen (Países Bajos), Walburg Pers, 2005. 4º. 384 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Retrato del autor. Ilustraciones en blanco y negro y a color.

Salida: 70 €

1409. Viajes por España. Lardeur, J. *Choses d'Espagne*. Paris, Lefort, 1913. 4º. 239 p. Láminas. Holandesa. Primera edición.

Salida: 60 €

1410. Viajes por España. Bernard. *De Lorient à Toulon sur mer et sur terre.* Paris, Delagrave, 1887. 4º menor. 235 p. Ilustraciones. Cartoné editorial. Puntos de óxido. Primera edición.

Salida: 50 €

1411. Literatura juvenil-Libros ilustrados. Spyri, Juana. Mercedes Llimona (il.). *Heidi: una narración para los niños y para los que aman a los niños.* Barcelona, Juventud, 1957. 4º. 207 p. Ilustraciones y láminas que reproducen los dibujos en color de Mercedes Llimona. Tela editorial.

Salida: 20 €

1412. Literatura juvenil-Libros ilustrados. Carroll, Lewis. *En el mundo del espejo. Continuación de Alicia en el País de las Maravillas.* Barcelona, Ed. Juventud, 1944. 4º. 141 p, 2 h. Ilustrado con los dibujos clásicos de J. Tenniel. Cartoné editorial. Puntos de óxido.

Salida: 20 €

1414. Literatura policiaca. Blake, Nicholas. *La bestia debe morir.* Buenos Aires, Emecé Editores, 1965. 8º. 240 p, 3 h. Cubiertas originales ilustradas. EScaso en comercio.

Salida: 20 €

1415. Historia de Roma-Emperadores. Suetonio Tranquilo, Cayo. *Los doce Césares.* Madrid, Sarpe, 1985. 8º. 324 p. Cubiertas originales ilustradas. Exlibris de tampón. [Cayo Suetonio Tranquilo a (70-126 ac) fue un historiador y biógrafo romano durante los reinados de los emperadores Trajano y Adriano. Formó parte del círculo de amistades de Plinio el Joven y de Adriano. Su obra más importante es las Vidas de los doce césares, en la que narra las vidas de los gobernantes de Roma desde Julio César hasta Domiciano].

Salida: 20 €

1418. Literatura francesa-Mitología-Libros ilustrados. Salignag de la Mote-Fenelon, Francisco. *Aventuras de Telémaco seguidas de la de Aristonoo, por M. Fenelon, y un ensayo sobre la vida y obras del mismo autor. Nueva traducción castellana por Mariano Antonio Collado, ilustrada con grabados por Teodoro Blasco Soler.* Valencia, Lib. de Casiano Mariana, 1843. 4º. 5 h, XV+555 p. Frontis litográfico y portada con viñeta xilográfica. Ilustrado con grabados en madera a la testa. Texto fileteado. Holandesa época con nervios y ruedas doradas en el lomo.

Salida: 50 €

1421. Iconografía-Inglaterra. Páez Ríos, Elena. *Iconografía Britana. Catálogo de los retratos grabados de personajes ingleses de la Biblioteca Nacional.* Madrid, Biblioteca Nacional, 1948. 4º mayor. XXIV + 839 p. Láminas. Cubiertas originales.

Salida: 25 €

1426. Publicaciones periódicas-Música. Varios. *Revista Musical.* . Bilbao, Tip. de El Nervión, 1910 - 1912. Primera edición. 2 vols. en 4º. I: de pág. 177 a 200. II: de pág. 281a 312. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio.

Salida: 70 €

1429. Publicaciones periódicas. Perojo, José del. *Nuevo mundo.* 1910. Madrid, Imprenta y Fotograb. de Nuevo Mundo, 1910. Folio. Sin paginación. Holandesa moderna, lomo con nervios, hierros dorados, y ligeramente deteriorado por ambos extremos. Numerosas ilustraciones fotográficas.

Salida: 30 €

1431. Novela de aventuras-Libros ilustrados. Verne, Julio. [2 novelas de la editorial Sáenz de Jubera]. Madrid, (principios s. XX). 2 vols. en folio menor 1. "Miguel Strogoff, de Moscou a Irkutsk... Primera parte". 2. "Keraban el testarudo. Primera parte". Ambos con ilustraciones y encuadernados en tela.

Salida: 20 €

1433. Viajes por España-Historia-Monumentos. Godard, León. *L'Espagne. Moeurs et paysages. Histoire et Monuments.* Tours (Francia), Alfred Mame et fils, 1882. 4º. 350 p. Tela editorial decorada, cortes dorados. Manchas de óxido. Quinta edición (primera con los grabados de Doré). Láminas. # Foulché 499.

Salida: 70 €

1434. Historia naval-Armada Española. Clavijo y Clavijo, Salvador. *La trayectoria hospitalaria de la Armada Española.* Madrid, Instituto Histórico de Marina, 1944. 4º. 327 p. Cubierta original. Planos y fotografías referentes a lugares y escenas sobre la Armada Española.

Salida: 40 €

1435. Jerez de la Frontera-Árabes en España-Edad Media. Guerra y Alonso, Juan Moreno de. *Bandos en Jerez. Los del puesto de abajo. Estudio local y genealógico de la Edad Media en las fronteras del Reino moro de Granada. Dedicada a la memoria de los jerezanos... del Río de la Plata.* Madrid, Talleres Poligráficos, 1929. 4º. 150 p. Cubierta original. Láminas fotográficas. Intonso.

Salida: 50 €

1436. Publicaciones periódicas-Numismática. Schlumberger, Gustave. *Un nouveau jeton Béarnais. Extrait de la revue numismatique, 1901, p. 268.* Paris, Chez C. Rollin et Feuardent, 1901. 4º. 5 p. Ilustrado con la reproducción de la moneda estudiada. Rústica.

Salida: 20 €

1439. Traje tradicional-Salamanca. García Boiza, Antonio y Domínguez Berrueta, Juan. *El traje regional salmantino*. Madrid, Espasa Calpe, 1940. Folio menor. 31 p, y 61 láminas fotográficas en b/n. Rústica con sobrecubierta ilustrada.

Salida: 50 €

1443. Teatro del siglo XX-Comedias españolas. Benavente, Jacinto. *Los intereses creados. Comedia de Polichinelas en dos actos, tres cuadros y un prólogo*. Barcelona, Ediciones Hora, 1951. Folio menor. 156 p. Camisa y estuche cartoné editorial. Estuche deteriorado. Dedicatoria del autor. Aguafuertes de Irene C. Astort.

Salida: 80 €

1444. Sociedad española-Feudalismo. Escosura y Hevia, Antonio. *Juicio crítico del feudalismo en España y de su influencia en el estado social y política de la nación*. Madrid, J. Martín Alegría, 1856. 4º. 2 h, 125 p, 1 h. Holandesa moderna, con nervios y hierros dorados en el lomo.

Salida: 20 €

1445. Partitura musical. Gounod, Ch. *Vingt mélodies pour chant et piano. 1er, recueil [et 2me. recueil]*. París, Choudens Père & Fils, s.a. [fin s. XIX]. 2 partes en un vol. en 4º. I: Frontis, 1 h (índice), 123 p. II: Frontis, 1 h, 123 p. Holandesa época. .

Salida: 20 €

1446. Hoja volante-Catecismo. *Noticia y suscripción para la obra intitulada instrucciones generales en forma de catecismo*. S.i.t. [Madrid, 2ª mitad del s. XVIII]. Pliego de 2 h, en 8º, impreso por sus cuatro caras.

Salida: 60 €

1447. Manuscrito-Tribunal de la Rota-Autógrafo. [Cédula de concesión de honores del Tribunal de la Rota a Miguel Antonio de Antuñano]. Madrid, 1818 (10 de septiembre). Pliego de 2 h, en folio. Con firma manuscrita del duque del Infantado. .

Salida: 50 €

1448. Hoja volante-Libros-Iglesia Española. *Subscripción a una obra intitulada: colección en latín y castellano de las bulas, constituciones, encíclicas, breves y decretos*. Madrid, en la Imprenta Real, 1790. Pliego de 2 h, en 8º, impreso por sus cuatro caras. Manchas de agua.

Salida: 80 €

1449. Manuscrito-Comercio de géneros. *Precios de los artículos que se construyen en esta fab.ca para varios cuerpos del Ejército.* Barna, 1828 (30 de mayo). Pliego de 2 h, en 4º, manuscrito por tres caras. Con membrete (grabado al cobre): "Jorge Paricio F.te de Morriones, Hechillas... en Barna. Firmado "Jorge Paricio".

Salida: 100 €

1450. Guerra de la Independencia Española-Murcia. *[Bando sobre la recogida de plata de particulares para sufragar la Guerra. Comienza:] Aviso al Público. La Junta Superior de Observación y defensa con fecha de 28 del anterior noviembre....* S.i.t. [Murcoa, 1810]. 1 h, en folio impresa por una cara. Anotación manuscrita en lápiz azul en la parte superior.

Salida: 120 €

1451. Guerra de la Independencia Española-Tributos. *[Circular del Consejo de Regencia para facilitar el pago del tercio por donativo de las alhajas de oro y plata de los templos y particulares, para sufragar los gastos de guerra. Comienza:] Excmo. Señor. Para el más fácil y exacto cumplimiento del Decreto....* S.i.t. [Cádiz, 1811]. Pliego de 2 h, en folio, impreso por dos caras. Se adjuntan 2 cartas manuscritas relativas a la cuestión..

Salida: 120 €

1452. Publicaciones periódicas-Valencia-Isabel II. *Suplemento al Diario Mercantil de Valencia. [Petición de la Milicia Urbana de Valencia a la Reina de evitar oprimir con la "fuerza odiosa de las bayonetas"].* Impreso en Valencia y reimpresso en Barcelona, en la of. de Oliveres, 1835. 1 h, en folio, impresa por una cara.

Salida: 60 €

1453. Segunda República. *[Palau vota a Alcalá Zamora].* Elecciones Segunda república. texto a máquina de A. Palau apoyando a Niceto Alcalá Zamora.

Salida: 20 €

1454. Publicaciones periódicas-Zaragoza. *Diario de Zaragoza. Núm 162. Jueves 11 de junio de 1835.* Zaragoza, 1835 (11 de junio). Pliego de 2 h, en folio, impreso por sus cuatro caras. Esencialmente con noticias relativas a la milicia.

Salida: 50 €

1455. Milagros-Terremotos. *[Relación de los prodigios obrados por San Felipe Neri en un terremoto en Benevento].* S.i.t. , [ca. 1703]. 8º. 3-16 p. [En la p. 4:] "Relación del prodigio obrado por S. Phelipe Neri en la persona del... cardenal Vicente María Orsini, despues Benedicto XIII, en un terremoto de Benavento". [En la p. 8:] "...a favor de los Padres de la Congregación de Nursia, territorio del Papa, en el terremoto de dicha ciudad de 14 de enero de 1703". [En la p. 13:] "... en la persona de Juan Antonio Marinucci". .

Salida: 100 €

1456. Trienio liberal-Militaria-Salario. Guardias de la Persona del Rey. [*Petición de los miembros del extinguido cuerpo de Guardias de la Persona del Rey al Congreso Nacional en relación a su retiro y los sueldos futuros*]. Madrid, en la imp. de Leonardo Núñez de Vargas, 1822. 4º menor. 7 p.

Salida: 100 €

1458. Hoja volante-Literatura religiosa. *Prospecto de la obra Compendium Salmanticense in duos tomos distributum Universae Theologiae Moralis, auctore R. P. Fr. Antonio a S. Joseph.* S.i.t. [Madrid, ca. 1790]. 1 h, en 8º, impresa por sus dos caras.

Salida: 40 €

1459. Hoja volante-Literatura religiosa. *Prospecto para la reimpresión de las obras del... D. Fr. Gerónimo de Lanuza, del orden de Predicadores, obispo que fue de Barbastro y Albarracín.* S.i.t., 2ª mitad del s. XVIII]. Pliego de 2 h, en 8º, impreso por sus cuatro caras.

Salida: 60 €

1460. Hoja volante-Polígrafos españoles. *Prospecto alas obras del abate ex-Jesuita D. Lorenzo Hervás y Panduro... [con una] Idea de la obra.* Madrid, en la Imprenta Real, 1789. Pliego de 2 h, en 8º, impreso por sus cuatro caras.

Salida: 40 €

1461. Monasterios y conventos-Cataluña. *Documentos inéditos con que se demuestra la existencia de un monasterio de Premostratenses en la diócesis de Vich a principios del siglo trece. Publícalos con la serie de los abades y priores del mismo monasterio e ilústralos con notas.* Vich, por o Valls impresor de S.M., 1827. 8º. 8 p.

Salida: 60 €

1463. Publicaciones periódicas-América. *Suplemento de la gaceta del gobierno de Guatemala del sábado 30 de julio de 1814.* Guatemala, en la imp. de Beteta, 1814. 1 h, en 4º menor, impresa por ambas caras. Se anuncian las elecciones de diputados a Cortes y las de sus respectivos suplentes. .

Salida: 100 €

1464. Publicaciones periódicas-Guerra de la Independencia Española. *Suplemento a la Gaceta de la Regencia del sábado 11 de septiembre de 1813.* . Cádiz, Imp. Nacional, 1813. 8º mayor. 6 h, y un estado plegado (p, 969 a 1198). Ejército de reserva de Andalucía. Estado Mayor. Cuartel General de Casas Salderres de Garaya, 15 de octubre de 1813 (es copia), Gaceta de la Regencia de las Españas del jueves 4 de noviembre de 1813. Cádiz: imprenta Nacional, 1813. Pp.1191- 1198. (210 x 145 mm.). .

Salida: 120 €

1465. Cantabria. *Resumen de los memoriales del pleito de la villa de Laredo con la villa del puerto de Santoña sobre el quebrantamiento de la ría y canal de Salve que cada una de las partes pretende ser suya.*, Santoña, imprenta de F. Hernández, 1905. 4º menor. 19 h. sueltas. Resumen recortado de un periódico de los memoriales del pleito de la villa de Laredo con la villa del puerto de Santoña, publicado en tres entregas..

Salida: 120 €

1466. Manuscrito-Militaria-Siglo XIX. Marques de Francos. *Reforma con toda decisión aceptada por altas dignidades de la milicia e ilustrados generales en su inmensa mayoría y por el ejército aun en los refractarios a la situación de reserva.*. Madrid, 1884 (1 de julio). 8 h, en 4º menor, manuscritas por quince caras. Informe dirigido a Antonio Cánovas del Castillo. León López Francos (Palencia, 1822-1898) fue agraciado con el título pontificio de marqués de Francos, que le concedió Su Santidad el papa Pío IX, Con la Restauración borbónica se halló afiliado al Partido Liberal-Conservador desarrollando una intensa actividad, especialmente en asuntos militares.

Salida: 100 €

1467. Guerra de la Convención-Portugal. *Estado General del cargamento de la fragata portuguesa la Medusa procedente de Brasil para Oporto, apresada por la división francesa del Comandante Robín, conducida a esre puerto [Cádiz].* Cádiz, por don Josef Niel, 1795. 1 h, en folio impresa por una cara. El cargamento consistía fundamentalmente de algodón, cuero, almidón y arroz.

Salida: 100 €

1468. Manuscrito mecanográfico-Armas blancas. Gracia, Francisco de. *Resumen de la verdadera destreza de las armas blancas compuesta por... Maestro aprobado en todos los reinos y señoríos de sus Magestades Católicas.* S.l, s.a. [ca. . 23 h, en 8º mayor, mecanografiadas (copia con papel tintado) por una cara.

Salida: 80 €

1470. Física-Luz. Menges, Charles L.R.E. *Nouvelles vues. Faraday-Maxwelliennes (supplément). Sur la propagation de la Lumière.* Paris, Imprimerie Gauthier- Villars et Cie, 1924. 4º. VI+ 44p. Cubierta original. Plano inferior ligeramente desprendido. Esquemas y cálculos matemáticas acerca del estudio de la luz.

Salida: 20 €

1472. Publicaciones periódicas. Asociación de Graduadas de la Universidad de Puerto Rico. *Asómate. Revista trimestral.* San Juan de Puerto Rico, Talleres de la Casa Baldrich, 1952. 4º. 94 p. Cubiertas originales. Número monográfico dedicado a Pedro Salinas. Textos de Jorge Guillén, Juan Ramón Jiménez, Vicente Llorens, Ricardo Gullón y otros.

Salida: 30 €

1474. Grabado. [4 folletos publicitarios de las ediciones de la Rosa Vera]. "Exposición del grabado español contemporáneo"(2 unidades); "Las ediciones de la Rosa Vera"; y "13 aguaforts i 13 escultures de Josep Granyer".

Salida: 20 €

1475. Monarquía española-Siglo XIX. Martínez de la Rosa, Francisco. *Discursos pronunciados por... en las discusiones del Congreso relativas a la contestación del discurso de la Corona.* Madrid, Imp. de Norberto llorenci, 1837. 8º. 58 p. Cubiertas originales mudas.

Salida: 20 €

1476. Hoja volante-Hagiografía. *Prospecto a la obra de las vidas de los padres, mártires, y otros principales santos.* Valladolid, en casa de la vda. e hijos de Santander, 1789. Pliego de 4 h, en 8º, impreso por sus ocho caras.

Salida: 40 €

1477. Poesía española del siglo XX. Benítez Carrasco, Manuel. *La muerte pequeña. Prólogo de Miguel Pérez Ferrero.* Madrid, Talleres de Esceliner S.L., 1948. 8º mayor. 160 p. Cubierta original ilustrada. Primera edición. Autógrafo. Prólogo de Miguel Pérez Ferrero.

Salida: 40 €

1478. Cuba-Epistolario. Cañete, Manuel. *La paz de Cuba. Epístola a Á D. Adelardo López de Ayala.* Madrid, Imprenta y Fundición de M. Tello, 1879. 8º menor. 10 p.

Salida: 50 €

1479. Astronomía. Riquelme y Laín Calvo, Joaquín. *Orígenes de la astronomía. Discurso inaugural que en la solemne apertura del curso académico de 1874 a 1875 leyó ante el claustro de la universidad de Barcelona el catedrático de la facultad de ciencias.* Madrid, Imprenta de Medina y Navarro, 1874-1875. 8º. 105 p. Cubierta original. Firma del autor.

Salida: 30 €

1481. Sigüenza-Turismo-Siglo XX. Tormo y Monzó, Elías. *Sigüenza. Patronato Nacional del Turismo.* Madrid, Gráficas Marinas, 1930. 8º. 60 p, 8 h. Cubierta original ilustrada. Mapa plegado. Fotografías.

Salida: 20 €

1482. Aranjuez-Turismo-Siglo XX. Tormo y Monzó, Elías. *Aranjuez. Patronato Nacional del Turismo.* Madrid, Gráficas Marinas, 1928. 8º. 62 p, 9 h. Cubiertas originales ilustradas. Plano inferior ligeramente desprendido. Fotografías.

Salida: 20 €

1483. Contra los daños del tabaco. Serrano Piqueras, Manuel. *Para dejar de fumar y desintoxicarse. Por el Dr...* Madrid (Jaén), s.i. (Tall. Gráf. del diario "Jaén"), s.a. [1964]. 8º. 41 p, 4 h. Cubiertas originales. Opúsculo por uno de los médicos pioneros en la lucha contra la adicción al tabaco.

Salida: 20 €

1484. Poesía religiosa-Siglo XIX. *Oraciones y alabanzas en forma de un amoroso canto de Trisagio dedicadas a la Santísima Virgen María... en el misterio de su gloriosa Asunción a los Cielos.* Madrid, Imp. de don Eusebio Aguado, 1837. 8º menor. Portada, 15 h. Cubiertas originales.

Salida: 20 €

1485. Manuscrito-Reino de Aragón. *Carta ejecutoria de hidalguía a favor de Berenguer Pastor de la villa de Alcañiz del reino de Aragón.* Folio. 14 h. Papel timbrado. Márgenes con huellas de humedad antigua. Cubiertas de papel pintado.

Salida: 140 €

1486. Realeza Española-Genealogía. Esteban y Díaz, Wenceslao. *Ilustraciones del Árbol genealógico-cronológico-histórico de los soberanos de España.* Toledo, Librería Lara, 1886. Folio. Sin paginar. Láminas plegadas (faltan la 6º y 7º). Cubierta superior, con faltas de papel.

Salida: 20 €

1488. Manuscrito. *[Testamento de Gaspar Fuster, doctor en derecho de Valencia, residente en Lloch de Burjasot].* 1648 (2 de septiembre). Folio. 4 h, de pergamino. Texto escrito en valenciano. Legajo sin encuadernación. Cubiertas de papel con título..

Salida: 200 €

1490. Madrid-Aniversarios-Guerra de la Independencia Española. *[Lote de 5 impresos conmemorativos de los sucesos del 2 mayo en Madrid].* Programa de la función cívico-religiosa que para conmemorar tan glorioso año se celebrara en igual fecha del presente año de 1894. Madrid 1894. Imprenta y lit. municipal. 2 h, Ayuntamiento de Madrid, [manifiesto a los madrileños con motivo del dos de mayo siendo alcalde el conde de Romanones] Imprenta y lit. municipal. Madrid, 2 de mayo de 1894. 1 h., Ayuntamiento de Madrid [invitación al homenaje a las víctimas del dos de mayo y a la memoria de Daoiz y Velarde]. 1 h., Imprenta y lit. municipal, 1894, 270 x 215 mm. Ayuntamiento de Madrid [invitación a las honras fúnebres en memoria de los héroes del dos de mayo de 1808] Madrid, 29 de abril de 1894. 1h., 215 x 144 mm. Madrid, actos Dos de Mayo. Programa de la función cívico religiosa del dos de mayo de 1808, con que se ha de celebrar en el presente año de 1874 la memoria de los primeros

mártires de la Independencia Española. 2 h., .

Salida: 60 €

1491. Real Hacienda. [Góngora, Francisco Antonio]. *Instrucción y modelos aprobados por S. M. para el orden de contabilidad que se ha de observar en la administración, recaudación, e intervención de las rentas reales.* Madrid, Imp. de D. León Amarita, 1827. Folio. Portada, 52 p. El impreso que se ofrece no lleva los modelos. Se adjunta: "Estados de sueldos totales y de sueldos líquidos y de gratificaciones totales y de gratificaciones líquidas que corresponden a cada clase, de que trata el artículo 72 del Real decreto de 31 de mayo último". S.i.t. [Madrid, 1792]. 1 h, y 13 f. Y: "Estados de sueldos de los gefes y oficiales de los cuadros de reemplazo en residencia fija, y de los gefes y oficiales reformados". 4 h. Cosido en un solo documento (en folio).

Salida: 20 €

1492. Manuscrito-Confesores-Monarquía española. *Catálogo de los confesores que de la orden de Predicadores han tenido los Reyes y Reinas de Castilla.* Manuscrito del s. XVIII. 5 h, en folio manuscritas por nueve caras. Desde San Fernando hasta Carlos II.

Salida: 25 €

1494. Relaciones entre Iglesia y Estado-Sevilla. [Providencia mandada por el Consejo para que se comuniquen a todas las ciudades y dicesanos del Reino sobre la solicitud de rogativas por lluvias u otras calamidades. Comienza:] *En el Consejo se ha visto un expediente.* S.i.t. [Madrid, 1770], Pliego de 2 h, en folio, impreso por tres caras. Corresponde al Gobierno Secular la solicitud de las rogativas.

Salida: 20 €

1495. Administración Pública-Siglo XVIII. [Comunicación sobre el reestablecimiento de la correspondencia entre los ministros y los corredores para optimizar el funcionamiento de la Administración. Comienza:] *Por los Autos-acordados 14 y 48 tit. 4, lib. 2 de la Recopilación...* S.i.t. [Madrid, 1767]. 4 h, en folio impresas por siete caras. Sellos de tampón de antigua biblioteca. Entre los asuntos que deben tratar destacan los excesos en los fastos de las cofradías, si se cuidan los montes, si hay presencia de vagos o medigos.

Salida: 20 €

1497. Manuscrito-Madrid-Obras públicas. *Listado de los jornales y materiales devengados y gastados en la obra del pozo que se ha hecho en la calle del Espejo, casa del almacén del carbón perteneciente a mi señora doña Theresa Valera y Salcedo, de orden del señor don Joseph de Larnuy, su administrador, desde el lunes 8 de agosto de este presente año que empezó la obra hasta el día de la fecha que es en la forma sig.te.* Madrid, 1764. Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por sus cuatro caras. Importes detallados de los jornales y materiales de la obra de un pozo en la calle del Espejo, 1764. . Firma manuscrita del administrador. .

Salida: 120 €

1498. Certificación de limpieza de sangre-Medicina española. [Memorial del doctor Miguel Pérez de Almansa, médico del Rey nuestro señor, en su real casa de Borgoña, para que: "V.M. le sirviese de mandar en su real casa no huviesse medicos que no fuessen christianos viejos, limpios de toda mala raza de iudios, moros, esclavos ò penitenciados por el Santo Oficio, de la qual hasta oy no se ha tomado resolucion ..."]. S.i.t. [ca. 1678], Folio. 14 f. Numerosos orificios de polilla afectando al texto.

Salida: 150 €

1499. Literatura argentina-Libros ilustrados. Pereyra, Nicandro. *Apuntes con rocío de Buenos Aires. Versos con magnolia y tango. Xilografías originales de: Antonio Berni, Albino Fernández, Víctor L. Rebuffo, Luis Seoane, Carlos Torrallardona.* Buenos Aires, Albino y asociados, 1978. Folo. 60 p, 2 h. Cubiertas originales ilustradas. Edición numerada. Con firma a lápiz de Albino Fernández.

Salida: 50 €

1500. Funcionarios públicos-Siglo XVIII. *Relación de servicios del doctor don Joseph Antonio Becerril, natural de la ciudad de Teruel, en el Reyno de Arag'pn.* S.i.t. [Madrid, 1728]. Folio. Pliego de 2 h, en folio, impreso por tres caras. ..

Salida: 80 €

1502. Manuscrito. *Auto de pedimento del Real conbento de Santa Fee la Real de Toledo contra Andrés Rodríguez vecino de Nambroca.* [Toledo, Monasterio de Comendadoras de Santiago. 1749- 1750. Folio, 25 h., Papel timbrado, Legajo sin encuadernar..

Salida: 140 €

1503. Relaciones internacionales de España-México. *España y Méjico en el asunto de la Convención Española.* Madrid, Eusebio Aguado, 1855. Folio. 92 p. Cubiertas (la anterior desprendida). # Palau 82080.

Salida: 20 €

1504. Historia-Legislación española. Marqués de Camarasa. *Los foros. El foro temporal (ó arriendo enfitéutico). El foro perpétuo (ó censo enfitéutico).* Madrid, s.i., 1885. Folio mayor. 52 p, 9 h, 2 h. Cubierta original.

Salida: 40 €

1505. ManuscritoUniformes militares. [Comunicación sobre la observancia en el diseño de uniformes militares. Comienza:] *El Exmo. S.or D.n Antonio Cornel con fecha de 24 de oct.re ultimo me dice lo siguiente.* Madrid, 1799. 1 h, en folio, manuscrita por ambas caras. Firmado Juan de Piña y Ruiz (Murcia, 1747 – 1820. Intendente de Ejército graduado y gobernador del Banco de San Carlos).

Salida: 20 €

1507. Manuscrito-Policía-Madrid. [*Consideraciones en torno al proyecto de Policía Urbana y seguridad en la Corte. Comienza:*] Examinado el proyecto de policía urbana y de seguridad de la Corte... 4 h, en folio, manuscritas por seis caras. Con membrete del Ministerio de Gracia y Justicia.

Salida: 20 €

1508. Manuscrito-Vagos, ociosos y marginados. *Disposiciones sobre vagos.* S.l. [Madrid], s.a. [ca. 1820]. Pliego de 2 h, en folio, manuscrito por tres caras. Con el membrete del "Ministerio de Gracia y Justicia de España". El manuscrito recoge la legislación al respecto desde 1775; finaliza: "Los nobles reputados por vagos servirán en las armas en calidad de distinguidos".

Salida: 20 €

1509. Esgrima. Gestoso y Pérez, José. *Esgrimidores sevillanos. Documentos inéditos para su historia.* Madrid, Rev. de Arch. Bili. y museos, 1911. 4º. 23 p. Firmas facsimiladas. Cubiertas originales. La nómina la integran 37 maestros esgrimidores; desde el Maestre Rodrigo (1498) a Manuel Morante (1683). # Palau 101719.

Salida: 20 €

1510. Inquisición-Documentos históricos. Muñoz, Bartolomé. *Comunicación al Gobernador del Consejo. Del 15 de mayo de 1804.* Madrid, Consejo de la Inquisición, 1804. Folio. 2 h. Edición única. Sobre las competencias entre la Jurisdicción Real Ordinaria y el Tribunal del santo Oficio de la Inquisición. Fechado el 23 de julio de 1804. Firma original de B.Muñoz.

Salida: 25 €

1511. Inquisición-Documentos históricos. Calderón Yzaguirre, Bartolomé. *Comunicación de la Inquisición de Granada de la Real Orden de 17 marzo de 1815.* Granada, Consejo de la Inquisición, 1815. Folio. 1 h. Edición única. Sobre el modo de vestir y las veneras a utilizar los miembros de la Inquisición. Con membrete de la Inquisición. Fechado el 20 de mayo de 1815. Inquisición de Granada. Rubricado.

Salida: 30 €

1512. Inquisición-Documentos históricos. Secretario de Estado. *Comunicación de 24 de febrero de 1799 del Secretario de Estado al Inquisidor General.* Madrid, Consejo de la Inquisición, 1799. Folio. 2 h. Edición única. Sobre el uso de la espada, del bastón de mando y de las insignias propias de los militares, ante el Tribunal de la Inquisición de Murcia. Madrid 30 de octubre de 1799. Muy curioso.

Salida: 30 €

1513. Inquisición-Documentos históricos. *Comunicación de la decisión de S.M. sobre consulta de 24 julio de 1802.* Madrid, Consejo de la Inquisición, 1804. Folio. 1 h. Edición única. Sobre la presencia de Comisarios y Familiares del Tribunal de la Inquisición en actos públicos. Comunicación firmada en Madrid el 16 de noviembre de 1804.

Salida: 25 €

1514. Inquisición-Documentos históricos. Muñoz, Bartolomé. *Comunicación el 16 de septiembre de 1818 del Secretario de Gracia y Justicia.* Madrid, Consejo de la Inquisición, 1819. Folio. 2 h. Edición única. Al presidente del Tribunal de la Inquisición sobre cómo eximirse del servicio de armas. Fechado en Madrid el 15 de marzo de 1819. Firmado por Bartolomé Muñoz. Muy curioso.

Salida: 30 €

1515. Inquisición-Documentos históricos. Higuera, Ignacio de. *Comunicación sobre cumplimiento de la Real Pragmática Sanción de junio de 1768.* Madrid, Consejo de la Inquisición, 1769. Folio. 2 h. Edición única. Acerca de Reglas sobre Prohibición de libros, formación de Edictos y pase de los Breves concernientes a la Inquisición.

Salida: 20 €

1516. Real Cédula-Comercio de géneros. *Real cédula... por la qual se manda que todos los que manejen granos en estos reinos... observen la pragmática de once de julio de mil setecientos sesenta y cinco, y que no se reputen como copiales los granos que son de puro comercio.* Madrid, Pedro Marín, 1785. Folio. 4 h. Escudo real grabado en portada. La pragmática citada previene que "se lleven libros bien ordenados en que consten todas las porciones de granos que han comprado y vendido".

Salida: 25 €

1517. Manuscrito-Hospicios y casas de misericordia. *Créditos y acciones cedidas a los R.es Hosp[ital]es G,ral y Pasion, por el Ess.no del numero dn. Santiago Estepan según es.ra otorgada a este efecto en 2 de oct.e de 1793.* S.l. [Madrid], s.a [1804]. Folio. 4 h, manuscritas por todas sus caras. Se relaciona los bienes cedidos a los hospitales. Santiago Estepan había recibido de su tío, Bernardo de Paz (capitán de artillería), los bienes que ahora entrega (entre ellos un crédito contra el Rey por medicinas suministradas a las tropas, y 3 acciones contra la compañía de sedas de Toledo).

Salida: 50 €

1518. Cantabria-Imprenta-Siglo XIX. Pedraja Fernández, Eduardo de la. *Primeras páginas de las investigaciones históricas sobre la introducción de la imprenta en la provincia de Santander, y bibliográficas de su prensa oficial y particular....* Santander, 1890. Folio. 5 h, . Separata paginada de la p, 223 hasta la 232.

Salida: 100 €

1519. Semana Santa-Madrid-Fiestas. Santa iglesia catedral de Madrid. *[Programa de fiestas y oficios de Semana Santa en la catedral de Madrid].* Madrid, Harmonium Cottino, 1905. 8º. 4 h.

Salida: 50 €

1520. Instituciones jurídicas-Siglo XVIII. *Real provisión de Su Magestad... creando un promotor de concursos, obras pías, y otros juicios universales en Madrid.* Madrid, en la of. de Antonio Sanz, 1769. Folio. 4 f..

Salida: 60 €

1521. Hacienda Pública-Siglo XVIII. *Real cédula de S. M... por la qual se manda observar el Real Decreto inserto, en que se abre un préstamo de doscientos quarenta millones de reales por el tiempo, y baxo las... condiciones que se exponen.* Madrid, en la imp. de la viuda e hijo de Marín, 1795. Folio. 6 h.

Salida: 65 €

1522. Militar-Siglo XVIII. *Ordenanza para la elva de ocho mil hombres que debe hazerse en esta año de mil setecientos y veinte y seis, en los pueblos de todas las provincias de estos Reynos, para recluta, y aumento de los Regimientos de Infantería Española.* S.i.t. [Madrid, 1726]. Folio. 5 h. Con el desglose de lo que cada provincia aporta al reclutamiento. Lérida es la provincia que más aporta con 591 individuos.

Salida: 55 €

1523. Militar-Siglo XVIII. *Real ordenanza adicional a la de reemplazos de tres de noviembre de mil setecientos y setenta, por la qual se sirve S. M. declarar varias esenciones y casos para la mas facil y exacta egecución del alistamiento.* Madrid, Imp. de Pedro Marín, 1773. Folio. Portada y 39 p.

Salida: 70 €

1524. Montes-Ganadería-Siglo XVIII. *Real cédula de S. M... en que para evitar los daños que causa el ganado cabrío al fomento de los arbolados, se manda guardar lo prevenido en el cap. 16... de la Recopilación.* Madrid, imp. de la viuda de Marín, 1790. Folio. 4 h, impresas por 7 caras. Papel timbrado.

Salida: 70 €

1525. Facsímil-Publicaciones periódicas-Vanguardias. (Barradas, il.). *El Monigote [nº 1].* S.l. [Montevideo, 1913. gran folio. 4 h; papel quebradizo; pequeños desperfectos. Con sello de tampón de la Biblioteca Nacional de Uruguay. Rarísima publicación satírica sobre el ambiente cultural uruguayo. Facsímil del primer número de esta revista ilustrada integramente por Barradas.

Salida: 20 €

1526. Caballos-Granada. *Carreras de caballos en Granada, en los días 8 y 10 de junio de 1885.* S.i.t. (Granada, 1885). Folio. 2 h, con una ilustración en la cabecera. Presidente honorario, S.M el rey. Presidente: Sr. D. Pedro Vasco y Vasco... (Sigue una lista con los jueces de campo, jueces de salida, jueces del peso, handicappers y jurado. Normas para la inscripción y horarios, premios y distancias de las 10 carreras programadas).

Salida: 30 €

1529. Literatura universal-Siglo XX. [16 libros de la colección "Gigante" del editor Luis de Caralt]. Barcelona, (años 40-50 del s. XX). 16 vols. en 8º. Todos con la encuadernación editorial en tela. Obras de Mercedes Fórmica, John Galworthy, J. Steinbeck, Sinclair Lewis, Ina Seidel y otros. Varias son primeras ediciones en castellano.

Salida: 25 €

1532. Lote de invendidos. [Conjunto de 9 obras que salieron en subasta de forma independiente y no se vendieron, sobre religión, mujer, hebraica, Sevilla, entre otros. Ediciones del s. XIX y s.XX]. [SE FACILITARÁ UNA RELACIÓN DE LAS OBRAS QUE COMPONEN EL LOTE A LOS INTERESADOS QUE LA SOLICITEN].

Salida: 40 €

1536. Poesía siglo XX. Varios. 77 Colección de Adonais. Madrid, Ediciones Rialp S.A., Siglo XX. 8º menor. Varia. Colección de 77 adonais (dos con autógrafo), de varios autores, entre ellos Leopoldo Rodríguez Alcalde, Ernesto Contreras y Clementina Arderú.

Salida: 200 €

1537. Comercio español-Ayuntamientos. Real cédula de S. M... por la qual se manda, que en las ciudades, y villas donde huviere comerciantes, y no esté establecido Consulado, el corregidor, o Alcalde Mayor, con el Ayuntamiento, elijan un comerciante de por mayor, y otro de por menor... Madrid, en la imp. de Pedro Marín, 1773. Folio. 3 h, impresas por cinco caras.

Salida: 55 €
