

NATUR  
BY TEGAR

I want to inspire people.  
I want someone to say, because of you  
I didn't give up.



NATUR  
BY TEGAR



NATUR COLLECTION



Lo natural al enfrentar un nuevo proyecto es ilusionarse y confiar en nuestras propias fuerzas. Pero todos sabemos que ese comienzo sirve más como reto, **desafío a nuestra tendencia** a la preocupación, para de ese modo, progresar en la acción.

La reacción del observador, del primer público es la simplificación en un "me gusta/no me gusta" y la sensación de que todo es más fácil y natural de lo que en realidad fue, y todos sabemos lo difícil que en realidad resulta esto de la sencillez aparente. Y eso es el éxito, que parezca natural.

gracias





N 01 COMPOSICIÓN 01  
ROBLE NORDIC / BLANCO MATE

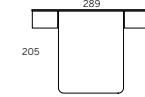
289  
42  
205  
120

N 01A ARMARIO 01  
ROBLE NORDIC / BLANCO MATE



COMPOSICIÓN 01  
ROBLE NORDIC / BLANCO MATE

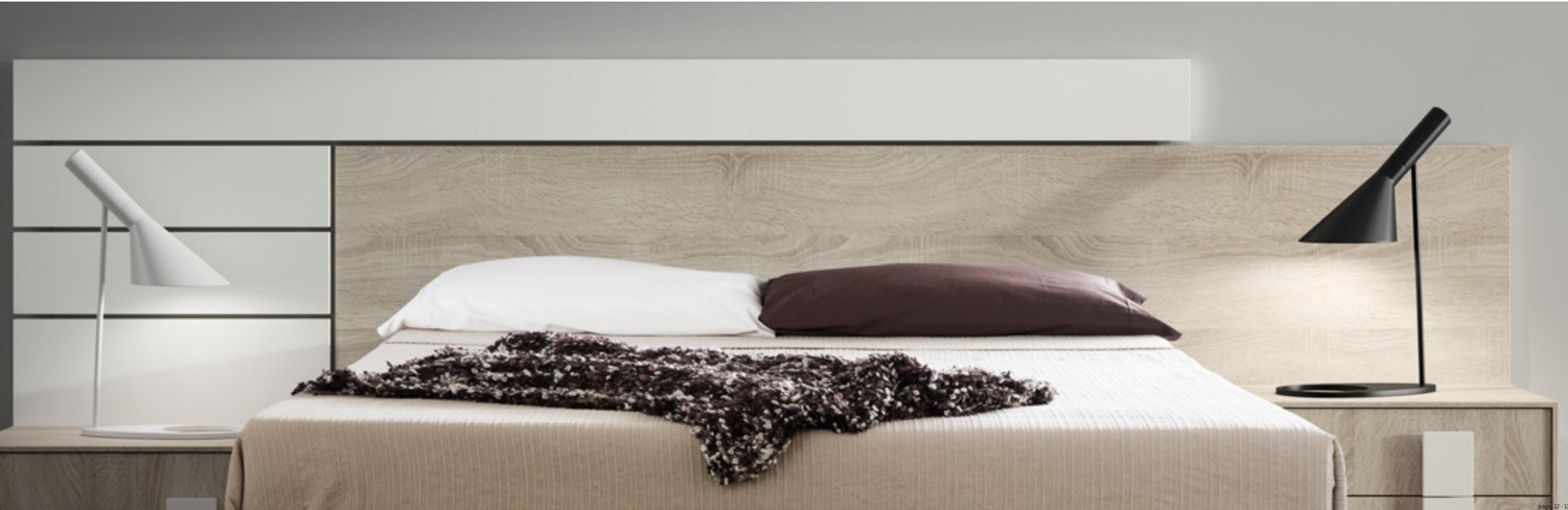




N 02 COMPOSICIÓN 02  
ROBLE POLAR / BLANCO MATE



N 02 COMPOSICIÓN 02  
ROBLE POLAR / BLANCO MATE





N 02A ARMARIO 02  
ROBLE POLAR / BLANCO MATE

A photograph of a woman with dark hair, wearing a purple cardigan over a plaid dress, standing in a garden. She is positioned in front of a large, aged brick wall with several windows and a wooden door. A tree with dense green foliage is leaning against the wall. The ground is covered in green grass and fallen autumn leaves.

NATUR by Tegar

# LO NATURAL<sup>^</sup> ES RESPONDER

LO NATURAL RESISTIR  
NATUR COLLECTION, MUEBLES QUE RESISTEN MODAS,  
DORMITORIOS QUE RESPONDEN A TUS DESEOS.

Lo natural hoy es ser espontáneo, menos elaborado. Nuestro mueble aparece menos elaborado, y más pensado, al mismo tiempo es más natural porque es más fresco, con un color y una luz más mediterránea. Un mueble que pretende resistir modas y responder a tus deseos.

La clave hoy es "resistir y responder" y hay que conjugar con fuerza esos dos verbos, para vencer y convencer. A tus valores y a tus posibilidades les debes toda esa confianza, y ese margen de tiempo que permitirá lograr llegar a la meta, a tu meta. Nunca pidas perdón por ser tú mismo, sé ...

tú mismo



COMPOSICIÓN 03  
BLANCO MATE / ROBLE NORDIC

N 03

289  
205

42  
62





N 03B COMPOSICIÓN 03B  
ROBLE NOBUK / BERENJENA





N 04

COMPOSICIÓN 04  
ANTIK / PERLA / BERENJENA / OCRE

Composición lineal compuesta por el cabecero "BERLÍN" con dos bandejas metálicas. Con el color Antik y las bandejas a colores conseguimos un diseño rústico pero moderno a la vez. Bañera con cuatro cajones inferiores y baúl abatible de gran capacidad. Las mesitas forradas por todo su alrededor con grosor de 10 mm, le dan un aire más minimalista.

Zona estudio con grosor de 50 mm adosada a la parte derecha del cabecero.

BERLÍN



N 04 COMPOSICIÓN 04  
ANTIK / PERLA / BERENJENA / OCRE



N 04A ARMARIO 04  
PERLA / OCRE





N 05

COMPOSICIÓN 05  
BLANCO MATE / ANTRACITA

Composición compuesta por el moderno  
cabecero "PISA" en contraste de colores  
Blanco y Antracita. Bañera ingletada,  
mesitas y cómoda con cajones desiguales  
forrada con 10 mm en el exterior.

PISA



SE  
ES  
RESULTAD  
PROCE



**N 05B** COMPOSICIÓN 05B  
ROBLE NORDIC / CANELA / ARENA



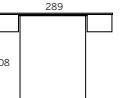
289  
205 42  
201



# INT.ENVIRONMENT



⑧



## N 06

COMPOSICIÓN 06  
ANTIK / ANTRACITA

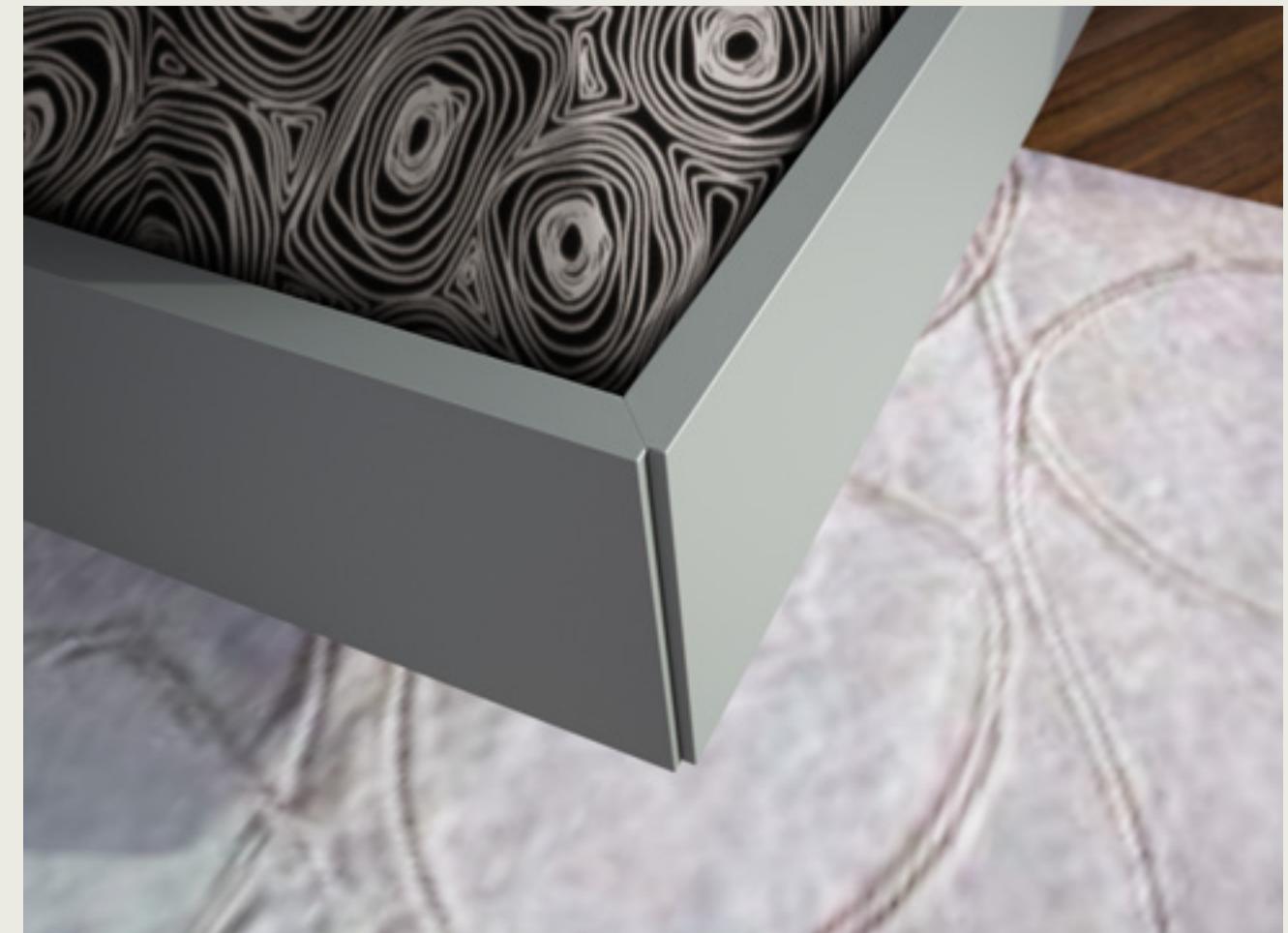
Cabecero modelo "SIENA" combinado en colores ANTIK Y ANTRACITA con iluminación indirecta mediante leds. Bañera con unión mediante inglete. Las mesitas son de dos cajones con tapa de 10 mm y con el modelo de tirador "ONA".

Armario de dos puertas correderas con perfilería de color negro.

SIENA

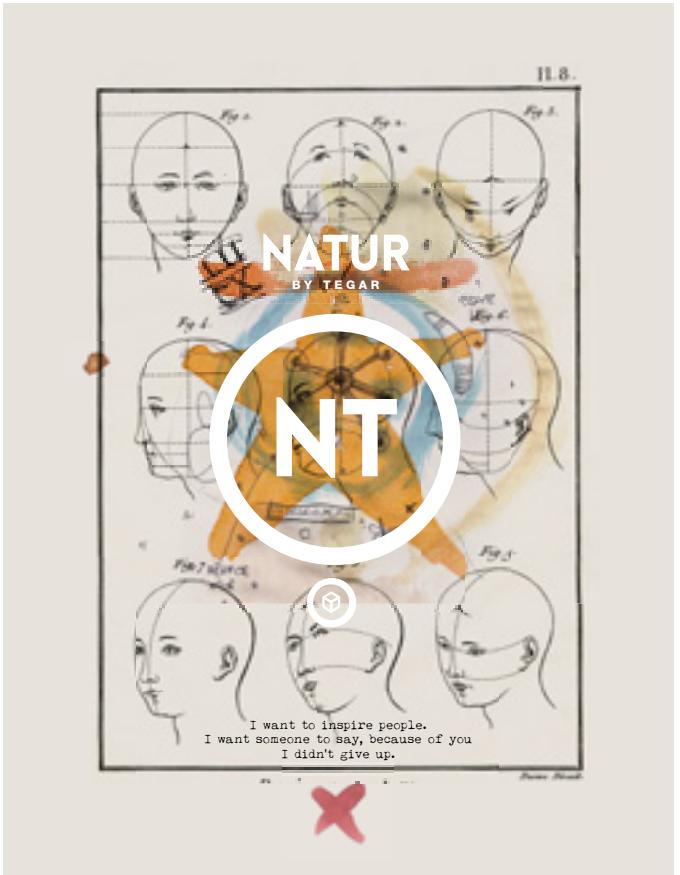


N 06 COMPOSICIÓN 06  
ANTIK / ANTRACITA



N 07 COMPOSICIÓN 07  
ROBLE NOBUK / BLANCO MATE





**N 07A2**

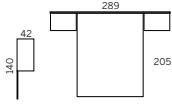
ARMARIO 07-2  
ANTRACITA / PERLA /  
BLANCO MATE / BERENJENA

Armario de seis puertas batientes combinadas en BICOLOR, TRICOLOR y MULTICOLOR. Este tipo de puertas nos permite combinar una amplia gama de [diferentes colores](#).

**N 07B**

COMPOSICIÓN 07B  
ANTRACITA / PERLA /  
BLANCO MATE / BERENJENA

Cabecero modelo "OSLO" con triple combinación de colores. Bahera ingletada, mesitas de dos cajones con tapa de 10 mm, con tirador "TILE". A destacar el [nuevo modelo](#) de cómoda con dos cajones superiores y 2 puertas en la parte inferior.





NATUR by Tegar

**LA  
NUEVA ERA  
EL VALOR DEL  
ARTE Y EL DISEÑO**  
CON ELEMENTOS NATURALES. CONVIVIR CON  
LA NATURALEZA SIN AGREDIRLA

⑧

Nuestro camino es el de la ecodiversidad humana,  
todos somos parte de la naturaleza y por fin nos  
reconocemos como individuos no aislados, pero  
si independientes, **no únicos pero si diferentes....**

Para la nueva era de la humanidad, el valor oro  
será sustituido por el valor del arte y el diseño que  
se realiza con los elementos naturales y convive  
con la naturaleza sin agredirla, y naturaleza somos  
**todos, no sólo** plantas, animales y personas.

Nuestro camino es el de la ecodiversidad humana  
Lo natural eres tú, la ausencia del hombre, o su  
aislamiento, éso es lo que no es natural...

todos

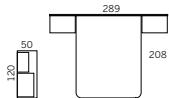




Cabecero modelo "LUTTON" con degradado de colores de forma panelada vertical. Bañera curvada con mesitas de un cajón encima de tarima. Dcha: detalle del armario con 6 puertas modelo "LUTTON" con tirador "LINE". Dcha bis: detalle del chifonier elevado sobre tarima, con espejo y tres cubos colgantes.



N 08 COMPOSICIÓN 08  
ANTRACITA / PERLA / BLANCO MATE





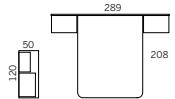
N 08B

COMPOSICIÓN 08B  
ANTIK / ANTRACITA / ARENA / BLANCO MATE

Cabecero modelo "LUTTON" con degradado de colores de forma panelada vertical.

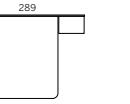
Bañera curvada con mesitas de un cajón encima de tarima.

LUTON



El cabecero modelo "BAHÍA CON LUZ" se define por ser un panel moldurado con dos lámparas sobrepuertas en los laterales mediante un sensor touch de activación.

N 09 COMPOSICIÓN 09  
BLANCO MATE

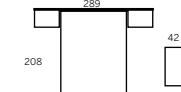


N 10 COMPOSICIÓN 10  
BLANCO MATE / ROBLE NORDIC





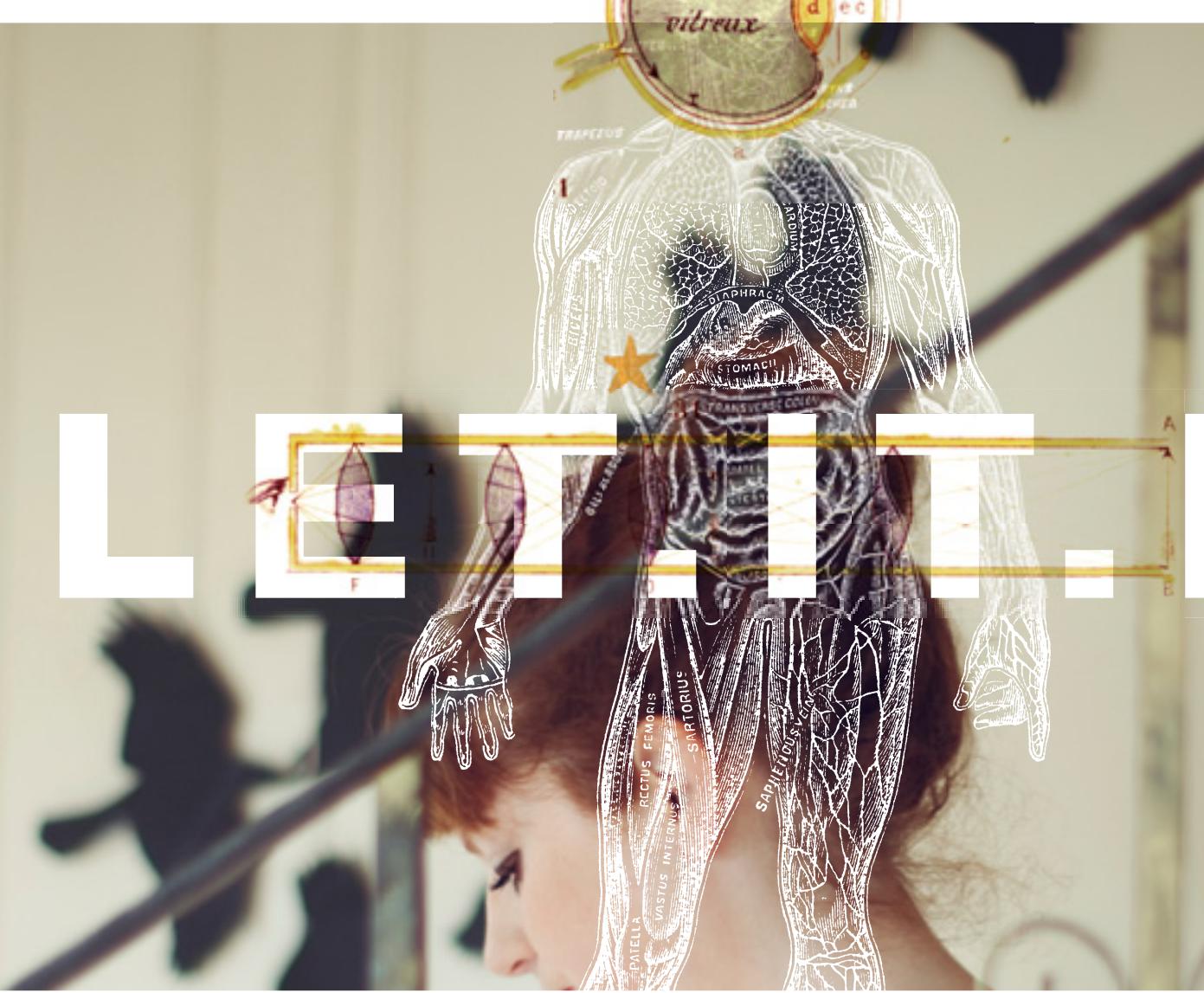
N 10 COMPOSICIÓN 10  
BLANCO MATE / ROBLE NORDIC



Izq: Detalle frontal del cabecero "Zenit"  
Dcha: como novedades destacadas del programa Natur, todos nuestros armarios llevan freno de retención en todas sus puertas.

El tirador modelo "NATUR" puede colocarse en un mismo armario de forma vertical u horizontal.

# ENTRETIEN



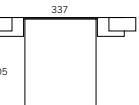
N 11  
COMPOSICIÓN 11  
ROBLE NOBUK / ARENA





Cabecero modelo "BONN" combinando blanco mate y perla. A destacar la nueva modulación de mesitas asimétricas.

N 12 COMPOSICIÓN 12  
BLANCO MATE / PERLA



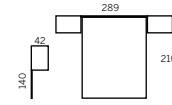




Izq: detalle del armario con puertas modelo "ZENIT" y tirador LINE. Dcha. sup: detalle zona módulo con cubos colgantes.Dcha. inf: detalle de bañera elevable con faldón

### N 13

COMPOSICIÓN 13  
ROBLE NORDIC / PERLA / BLANCO MATE





NATURAL<sup>^</sup>  
ES RESPONDER  
LO NATURAL RESISTIR

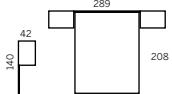
NATUR COLLECTION. MUEBLES QUE RESISTEN MODAS,  
DORMITORIOS QUE RESPONDEN A TUS DESEOS.

N 14

COMPOSICIÓN 14  
ROBLE NOBUK / PERLA

Composición con cabecero central  
"BAHÍA", bañera ingletada, panel espejo,  
mesitas de noche y chifonier con patas y  
forrados con 10 mm. Tirador vertical.

BAHÍA





N 14A ARMARIO 14  
ROBLE NOBUK / PERLA



N 15A ARMARIO 15  
BLANCO MATE / TAUPE



# O ENCILLO LA MAYORÍA DE LAS VECES, EL ULTADO A UN COMPLEJO E INTRINCADO OCESO DE DEPURACIÓN

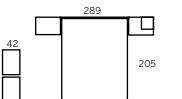


N 16  
COMPOSICIÓN 16  
ANTRACITA / AGUA

Atrevida composición formada por el cabecero "LONDON" combinando colores Antracita y Agua, dónde tanto la mesita de noche por una parte, como el módulo librería por la otra, van colgados a pared.

Bañera curvada y chifonieras  
con tirador "NATUR"

LONDON



N 16

COMPOSICIÓN 16  
ANTRACITA / AGUA

Detalle chifonieres con sistema de guía  
oculta con retención en los cajones.



N 17V

VESTIDOR 17  
BLANCO MATE / ANTRACITA / AGUA / PERLA

Vestidor abierto con barras metálicas  
y una gran variedad de colores y  
complementos.

340  
56.4



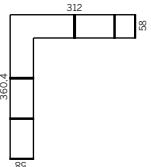
NT.SOMETHING



N 18V

VESTIDOR 18  
ANTRACITA / BLANCO MATE / OCRE /  
ÁMBAR / BERENJENA / GRANA

Vestidor rinconero sin puertas, con  
múltiples variedades de colocación de  
todas las piezas que forman nuestro  
vestidor. A destacar la gran variedad  
de colores combinables para todas  
las zonas del vestidor sin ninguna  
limitación!!



PI.8.

N 19

COMPOSICIÓN 19  
ANTIK / TAUPE

Composición formada por un armario, cama  
abatible vertical de 135, zona estudio y estéticos  
estantes a pared mediante sujeción con soportes  
ocultos.



LL  
YORIA  
ESES, EL  
E INTRINCADO  
CION

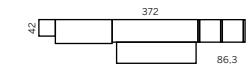




N 20 COMPOSICIÓN 20  
ROBLE NORDIC / BLANCO MATE



**N 20**  
COMPOSICIÓN 20  
  
Práctico e improvisado dormitorio/salón para cuando el aprovechamiento del espacio es lo más importante.  
A destacar nuestro sistema de cama abatible vertical de 135 con escritorio integrado, sin necesidad de vaciar los objetos que tengamos en él. Aparte de la estética, resaltar que todas nuestras camas abatibles están construidas mediante aluminio, lo que hace que el conjunto sea más ligero de peso para el buen funcionamiento del sistema y un excelente agarre a pared.  
  
También queremos destacar, que en nuestros sistemas abatibles las patas que soportan el sistema, son automáticas tanto para su entrada como para su apertura como para su cierre!





NATUR by Tegar

Las cosas forman parte de un mundo que ya nunca es inerte e inerme a las acciones del hombre.  
Nos revelamos contra la insensatez, la asfixia, necesitamos crecer todo nuestro capital humano, y olvidarnos de las tecnologías que lo excluyen Que excluyen tus deseos de ser sociable, amable.

La clave hoy es "resistir y responder", resistir al egoísmo, al individualismo, al yoísmo, y conjugar el nosotros, el tuísmo, y el todos. Hablar de valores del ser humano, de su bondad, y no de su maldad. Las nuevas metas están cercanas a tus compañeros de viaje, son muy parecidas entre si. Ser felices y hacerlo siempre cerca de los tuyos, los que llamas familia.

familia



SE  
ES  
RESULTA  
PROCE



N01 págs. 06 - 09

N02 págs. 10 - 15

N03 págs. 18 - 19

N03B págs. 20 - 21

N04 págs. 22 - 25

N05 págs. 26 - 27



N05B págs. 28 - 29

N06 págs. 32 - 35

N07 págs. 36 - 39

N07B págs. 40 - 41

N08 págs. 44 - 45

N08B págs. 46 - 47

N09 págs. 48 - 49

N10 págs. 50 - 53

N11 págs. 56 - 57

N12 págs. 58 - 59

N13 págs. 60 - 64

N14 págs. 66 - 68

# NT. YOU WILL BE



N09 págs. 48 - 49

N10 págs. 50 - 53

N11 págs. 56 - 57

N12 págs. 58 - 59

N13 págs. 60 - 64

N14 págs. 66 - 68



N15 págs. 69 - 71



N16 págs. 72 - 74



N17 págs. 80 - 81



N20 págs. 82 - 83

**NATUR**  
BY TEGAR



## ARMARIOS



N01A pág. 08



N02A pág. 14



N04A pág. 25



N10A pág. 53



N11A pág. 57



N13A pág. 62



N07A pág. 39



N07A2 pág. 40



N08A pág. 45



N14A pág. 68



N15A pág. 69

## VESTIDORES



N17V pág. 75



N18V pág. 78

## TIRADORES



LINE



TILE



ONA



VERTICAL



BOTTOM



NATUR



TRAPEZZIO

## DISEÑOS DE MADERA



ROBLE POLAR



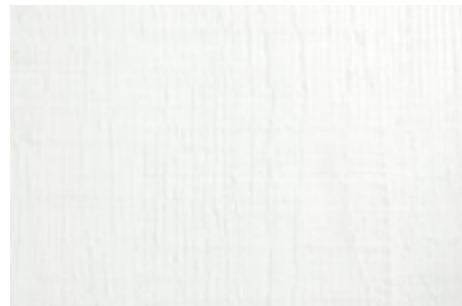
ROBLE NORDIC



ROBLE NOBUK



ANTIK



PAPIRO



NIEVE

## ACABADOS LISOS



BLANCO MATE



PERLA



ANTRACITA



CARBÓN



ARENA



TAUPE



CANELA



ÁMBAR



OCRE



GRANA



BERENJENA



BERMELLÓN



TURQUESA



AGUA



LIMA



LINO



**NATUR**  
BY TEGAR

I want to inspire people.  
I want someone to say because of you  
I didn't give up.



Cuando terminas un proyecto, comienza casi sin saberlo, sin sentirlo, el siguiente proyecto. Es por eso que todos los proyectos deben algo al anterior, y que todos dejaron algo para lucirse en los siguientes. Así que el mejor modo de terminar con éxito es asegurarnos de haber dejado un camino de futuro abierto, innovador para encadenar el siguiente paso.

Sois vosotros, público, los que nos dejaréis saber si lo que parecía, fue, si lo que quiso, pudo. La sensación del trabajo bien hecho ya es nuestra. Pues quien trabaja con honestidad y lo da todo lo sabe sin necesidad de que se lo corroboren, y eso ya es un hecho. Para todo lo demás, esperamos vuestro mejor juicio..

gracias





TEGARMOBEL



Diseño de producto:  
Roser Calafat, Emilio Fonollosa  
y equipo TEGAR MOBEL.

Fabricante:  
TEGAR MOBEL, S.L.

Photo technology:  
[www.3drendererg.com](http://www.3drendererg.com)

Impresión:  
Oficina 200 bis

Tegar Mobel mobiliario se reserva el derecho de introducir modificaciones, cambio de detalles, etc. que considere necesarios en beneficio del producto y dentro de su criterio. Aviso: Debido al proceso de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos.

Queda prohibido cualquier tipo de reproducción total o parcial de la imágenes, textos, ilustraciones y grafismos del catálogo.

[www.tegarmobel.com](http://www.tegarmobel.com)

Depósito Legal: XXXXXXXXXX



TEGARMOBEL  
TEGAR MOBEL, S.L. - Pda. Els Plans,  
Polígon 71, Parcela 44  
43560 LA SENIA (Tarragona)  
Tel. 977 575 361 - fax 977 57 00 00  
info@tegarmobel.com

TEGARMOBEL.COM