

FROZEN Y EL BOSQUE ENCANTADO

El Musical



MURALLA
MURCIA MEDIEVAL



El Baúl de los Sueños

Teatro Musical para toda la familia con **CANCIONES EN DIRECTO**

Elenco de **4** artistas profesionales



Argumento:

En un lugar lejano de la Vega Media de Murcia, vivía confinado Chris, o como a él le gustaba que le llamaran, “**Lord Christopher de las Torres**”... de las Torres de Cotillas.

Él era un alocado, chiflado y experto de las nuevas tecnologías, y además, y aunque parezca contradictorio, un apasionado de todo lo que tenía que ver con la historia y las leyendas de la Edad Media. Podríamos decir que era algo así como un “**Millenial Medieval**”.

Tal era su locura, y más en esos días de encierro, que hasta imitaba esas grandes luchas, con cualquier cosa que pillaba por casa, y claro, lo subía a sus redes sociales, como buen joven de ahora... Aunque también, aprovechaba todo eso que le venía a su loca mente para plasmarlo por escrito y editar así, libros de aventuras para niños o como él los llamaba, “**Cuentos medievales para infantes**”.

Un día, estaba en su peculiar despacho, adornado con un gran castillo de fondo, el cual le servía de inspiración para sus obras. Pero hoy ni ese espectacular castillo impreso le inspiraba. Así que ahí seguía sentado y sin saber cómo empezar esa dichosa historia que se le estaba haciendo montaña arriba.

Él buscaba una historia original sobre un misterioso bosque encantado en un reino que pretendía dar una vuelta de tuerca a todo lo visto hasta ahora, pero la inspiración no tocó ese día su puerta, eso sí, el repartidor de Amazon no faltó, y trajo su nuevo aparato moderno, ¡¡la nueva “**Aspiradora robot 2300**”!



Hasta que de repente llega a sus manos un extraño y mágico libro que desprendía mucho frío. Chris al abrirlo siente que se congela y lo lanza al suelo, y de ahí sale, de repente, la Reina Elsa de Arendelle, cantando **“Mucho más allá”**.

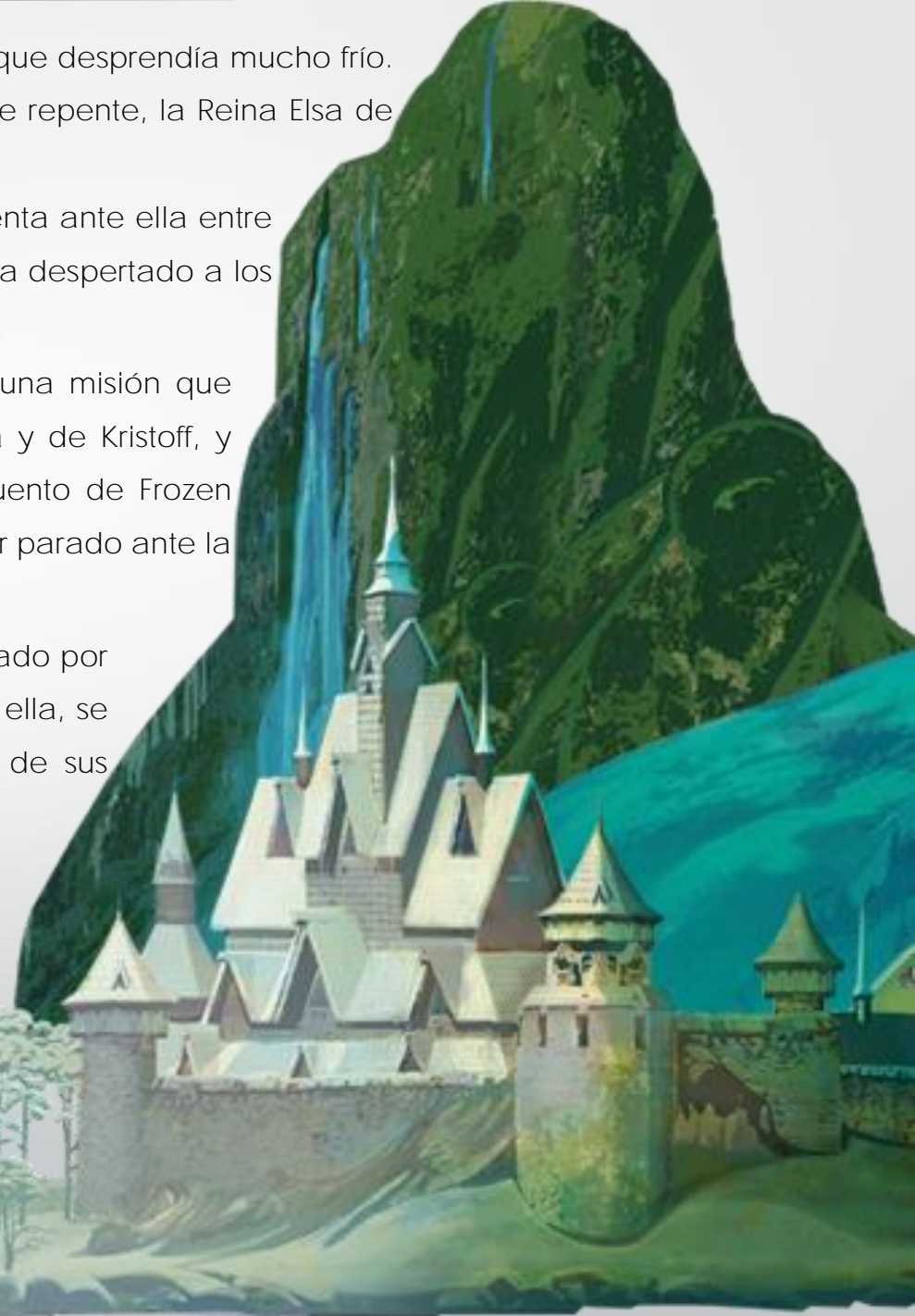
Chris alucinado por tener ante él a su majestad la Reina Elsa, se presenta ante ella entre un mar de dudas, y le dice que la ha escuchado cantar y que piensa que ha despertado a los espíritus de un bosque encantado.

Elsa, afirma esta creencia, pero ella está preocupada, porque tiene una misión que realizar y no puede hacerlo sola y necesita la ayuda de su hermana Anna y de Kristoff, y decide ir en busca de ellos; pues por lo visto, todos los personajes del cuento de Frozen habían viajado a través del libro a ese extraño lugar. Pero Chris, no podía estar parado ante la situación y decide ir corriendo tras ella para ayudarla en la aventura.

Tras esto, aparece en escena Kristoff, el cual está desorientado y obsesionado por cómo pedir matrimonio a Anna, su amada, y no sabe cómo hacerlo. Pues él sin ella, se siente perdido, y lo muestra con una canción, que le empuja a ir en busca de sus compañeras de cuento, que no deben de estar muy lejos.

Chris, por otra parte, ha perdido de vista a Elsa, y decide recordar las aventuras que él ha leído en los libros sobre los personajes de Frozen, para ver si así, llega a una conclusión de lo que sucede, pero cree que le falta algo de madurez, para poder afrontar todo.

Kristoff se encuentra, por primera vez, con el alocado escritor, el cual, está a lo suyo y decide contarle cosas con datos curiosos, pero Kristoff necesita encontrar urgentemente a Anna, para declararle su amor, y ahora no puede estar pendiente de un loco extraño, que dice cosas sin sentido.



Y en todo este lio, aparece desorientada Anna. Kristoff sin pensárselo dos veces se lanza a la aventura de intentar pedirle matrimonio, pero Anna, no entiende por dónde quiere ir Kristoff, y solo piensa en encontrar a Elsa, la cual aparece por sorpresa con la decisión de querer encontrar respuestas sobre esas voces que oye, y junto a Anna, recuerdan una bonita canción que les cantaba su madre.

Durante la canción de las hermanas, Kristoff desaparece para preparar una sorpresa y el escritor se pone a buscar soluciones en las nuevas tecnologías. Chris encuentra en internet un documento extraño donde se veían los elementos de la naturaleza, y él mostrando todos sus saberes les da pistas, sobre por dónde puede ir el asunto, pues, por lo visto, existe un quinto espíritu que es el puente entre ellas y la naturaleza, y puede que ahí esté la respuesta.

Elsa, atenta a lo dicho por el escritor, llega a la conclusión de que ella es realmente el quinto espíritu y que la solución a todo estaba en su persona, mostrándolo con una canción una emotiva, espectacular y muy reveladora.

Tras esto, aparecen de nuevo, Anna, el escritor y Kristoff, cantando una canción, en la lanzan un mensaje que nada va a cambiar entre ellos, después de esto, pues existe una unión inquebrantable llena de sentimientos.

Kristoff, aprovecha ese momento de felicidad grupal, para declararse a Anna y pedirle, de manera especial, matrimonio; y Anna no duda ni un segundo en decirle que sí.

Elsa ve que ha llegado el momento de ceder el trono a Anna y hacerla reina de Arendelle, pues ya habían encontrado las respuestas del pasado, y ahora ella tenía que cuidar de la naturaleza, y que ellos dos, se tenían que hacer cargo del reino, creando así una nueva generación del pueblo de Arendelle.



La obra finaliza con los personajes pudiendo volver a su cuento, y Chris escribiendo la historia perfecta para su nueva obra literaria medieval, entendiendo así, un gran mensaje educativo, y es que si uno se esfuerza consigue todos sus propósitos y que las nuevas tecnologías, nos pueden ayudar en muchas cosas si sabemos utilizarlas con cabeza y para el bien de la sociedad.

Tracklist:

- ✓ 01- ENTRADA ESCRITOR Y NARRADOR en OFF (ESCRITOR) "Epilogue" de la Bso Frozen 2
- ✓ 02 – MUCHO MAS ALLÁ (ELSA) Bso Frozen 2
- ✓ 03 – PERDIDO EN EL BOSQUE (KRISTOFF) Bso Frozen 2
- ✓ 04 – CUANDO MADURE (ESCRITOR) – Bso Frozen 2
- ✓ 05 – LA RESPUESTA ENCONTRARÁS (ELSA Y ANNA) Bso Frozen 2
- ✓ 06 - MUÉSTRATE (ELSA) Bso Frozen 2
- ✓ 07 – LO QUE NO CAMBIARÁ (GRUPAL) – Bso Frozen 2
- ✓ 08 - SOMOS (GRUPAL) – OT 2018
- ✓ 09 – LET IT GO (SALUDOS FINALES) – Bso Frozen 1
- ✓ 10 – MUCHO MÁS ALLÁ de David Bisbal (SALIDA PUBLICO) Bso Frozen 2.

Duración de la obra: 40 minutos



Cartel Original:



Contratación:



ANTONIO SÁNCHEZ – 666 42 20 53
produce.asanchez@gmail.com



Síguenos en:

@espectaculosclapclap

Dirección Oficina:

Calle Gómez Cortina, 11. CP 30005
San Nicolás (MURCIA)

Una PRODUCCIÓN escrita y dirigida
por Christian Fuentes Moreno para:



El Baul de los Sueños
Música · Producción · Teatro y mucho más...