

# cano

La herramienta  
del pintor



BROCHAS · RODILLOS · ESPÁTULAS · COMPLEMENTOS · EFECTOS DECORATIVOS · ECO-LINE

## Catálogo general de productos



CANO. La Empresa

2, 3

## Brochas

### Master-Line

Paletinas Triple MAX	5
Paletinas Profesionales	14
Paletinas Canarias	15
Plafoncinos	17
Brochones	18
Brochas redondas	19
Pinceles	20
Pinceles artistas	21

### Brico-Line

Paletinas Brico	22
Brochones	24
Brochas Prensadas	26
Pinceles	27
Pinceles artistas	28
Expositores pinceles	29

## Rodillos

### Master-Line

Rodillos	31
Midi y mini rodillo	34

### Brico-Line

Rodillos	35
Midi y mini rodillo	36
Varillas y Alargos	37
Cubetas	38

## Espátulas

### Espátulas

### Llanas

	41
	44
	47

## Complementos

### Abrasivos

### Protectores

### Empapelar

### Cortadores

### Pistolas silicona

	49
	50
	51
	53
	54
	55

## Efectos decorativos

### Expositores

	57
	66

## ECO-LINE

67



## La herramienta del pintor

CANO S.A.: tradición de la herramienta del pintor desde 1950

**Cano S.A.** es una empresa dedicada a la fabricación, producción y distribución de herramientas para la pintura.

Con más de medio siglo de historia, queremos ofrecerte con este nuevo catálogo, el presente de una empresa que está marcando una línea innovadora, dinámica y de continua evolución, convirtiendonos en unos de los principales productores de brochas y pinceles de España y de su distribución a nivel internacional.

**Cano S.A.** consigue, a través de una serie de productos de gran calidad, ser competitivos y entrar en el mercado en el que, sin una herramienta como la que ofrecemos, no podríamos conseguir resultados como los que esperamos, para seguir pintando contigo.

**Cano S.A.** is a company that produce and distribute painting tools.

With more than half a century hystory, we want to offer you, through this catalog, the present of our company that is an innovative, dinamic and continous evolution, reaching in one of the main producers of paint brushes and artist brushes in Spain and its distribution at international level.

**Cano S.A.** gets, with a high quelity product program, to be a competitive option and offer to the market the tools to keep painting with you.

**Cano S.A.** est une entreprise de fabrication, de production et de commercialisation d'outlis pour la peinture.

Avec plus de 50 ans d'expérience, nous voulons vous offrir grâce à ce nouveau catalogue, le reflet d'une entreprise innovante, dynamique et en constante évolution, ce qui a permis à cano de devenir un des principaux producteurs espagnols de brosses et pinceaux et de lui permettre de se placer à l'échelle internationale.

**Cano S.A.** se place, grâce à une gamme de produits de grande qualité, à un niveau compétitif sur le marché dans lequel sans des outils tels que ceux que nous proposons, nous ne pourrions pas obtenir les résultats que nous attendons, et ce pour continuer de peindre à vos cotés.



## La Experiencia y Solidez de una gran Compañía

Tenemos como objetivo ofrecer la mejor calidad en nuestros productos, cuidando los detalles y dando la mayor importancia a obtener la satisfacción de las personas que utilizan las herramientas que fabricamos.

Con esta filosofía, aseguramos la continuidad y precisión en un mercado en constante evolución sin perder el rango tradicional que nos caracteriza.

La innovación continua en la elaboración de nuevas herramientas para adaptarse a las necesidades del mercado permite reforzar y expandir la identidad de la empresa en el ámbito internacional.



## Experience and strength of a large company

Like main importance of the policy of the company, it is the pursuit of a marketing strategy that consists of the search of new production techniques, by a part already mechanized, together with a manual production in answer to the guarantee of which we maintain a high quality in all our products.

With this philosophy, we assured the continuity and precision in a market in constant evolution without losing the traditional rank that characterizes to us.

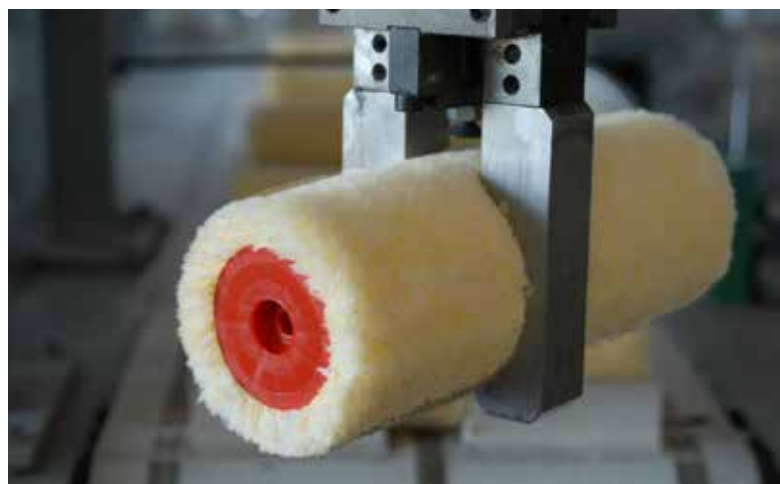
This passion with Cano which it is reaching every time more objective by exigencies of his policy, is the one that obtains that its mark goes being recognized and being demanded so much to national level as international.

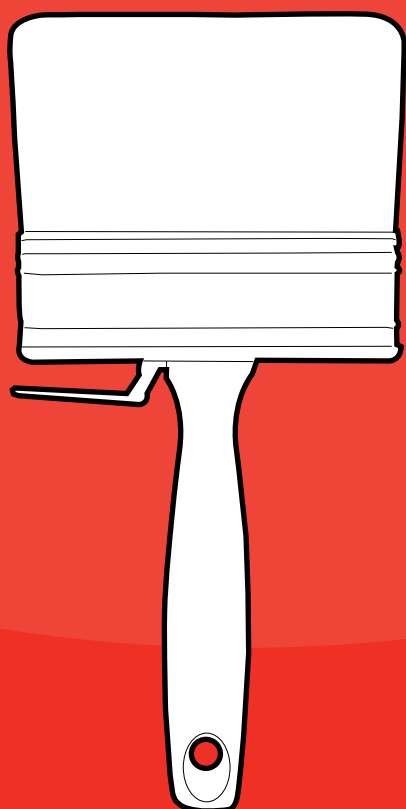
## L'expérience et la force d'une grande société

Comme principale importance de la politique de l'entreprise, c'est le suivi d'une stratégie de marketing qui consiste dans la recherche de nouvelles techniques de production, d'une part déjà mécanisée, avec une production manuelle en réponse à la garantie que nous maintenons une haute qualité dans tous nos produits.

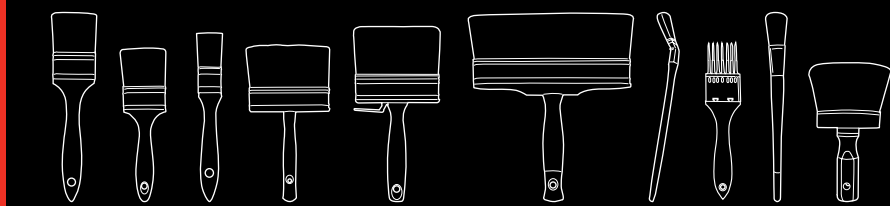
Avec cette philosophie, nous assurons la continuité et la précision sur un marché dans évolution constante sans perdre le rang traditionnel qui nous caractérise.

Cette passion avec celle qui Cano atteint chaque fois plus objectifs par des exigences de sa politique, l'est ce qui obtient que sa marque aille être reconnue et en étant demandé tant au niveau national comme international.





## Brochas



## LA BROCHA

Escobilla de cerda atada al extremo de un mango, que sirve especialmente para pintar. Se compone de un mango, virola y cerda. Por su forma pueden ser planas (llamadas comúnmente paletinas), o redondas.

**Mango:** Parte alargada o estrecha con un extremo libre por el cual se puede agarrar un instrumento o utensilio.

El mango de la brocha puede ser de madera o plástico.

**Virola:** Collarín de metal o plástico que sirve para reforzar el mango de una herramienta en la unión de este con la espiga (parte de una herramienta que se introduce en el mango).

**Cerda:** Pelo de cepillo, de brocha, de pincel, de materia animal o sintética.

**Epoxi:** El adhesivo base epoxi es un pegamento de excelentes propiedades. Se compone de dos partes: endurecedor y resina. Es el que utilizamos para unir las cerdas con el mango y la virola.



## THE PAINTBRUSH

Bristle tool with a handle specially used for painting. It is made of a handle, a ferrule and bristles. The shape can be flat and round.

**Handle:** Extended part or narrows with a free end by as an instrument or utensil can be taken hold.

The brush handle can be made with wood or plastic.

**Ferrule:** Ring of metal that serves to reinforce the handle of a tool in the union of this with the ear (part of a tool that is introduced in the handle).

**Bristle:** Hair for clearing brush, painting brush, artist brush, from animal or synthetic material.

**Epoxi:** Adhesive epoxi is a glue with excellent stickiness properties. It is made up of two parts: hardener and resin. It is the one that we use to bond the bristles with the handle and the ferrule.

## LA BROSSE

Brosse en soies (attachées à l'extrémité d'un manche), dont l'usage principal est celui de la peinture. Elle est composée d'un manche, d'une virole, et de soies. Sa forme peut être plate ou ronde.

**Manche:** Partie longue ou courte avec une extrémité libre par lequel tenir l'outil.

Le manche de la brosse peut être en bois ou en plastique.

**Virola:** Contour en métal ou plastique servant à renforcer le manche de l'outil avec l'épî (partie de l'outil qui est introduite dans le manche). Cette virole indique la taille de la brosse (elle est inscrite dessus).

**Soie:** Poil de brosse ou de pinceau, de matière animale ou synthétiques.

**Epoxi:** L'Epoxi est une colle avec d'excellentes propriétés adhésives. Il se compose d'endurcisseur et de résine. Il s'agit de celui que nous utilisons pour attacher les soies avec le manche et la virole.



Tabla de correspondencia de medidas aproximadas de las brochas planas. (Paletinas):

List of correspondence of approximate measures for the flat brushes:

Tableau de correspondance de tailles approximatives des brosses plates:

Pulgadas Inches Pouces	Milímetros Millimetres Millimètres	Nº español Spanish number Numéro espagnol
M		N
3/4"	20	9
1"	25	12
1 1/4"	30	15
1,5"	40	18
1 3/4"	45	21
2"	50	24
2 1/4"	55	27
2,5"	60	30
2 3/4"	70	33
3"	75	36
4"	100	48
5"	125	
6"	150	
7"	180	
8"	200	



Indicaciones de la simbología empleada para las diferentes medidas de los productos.



## EL PINCEL

Compuesto por un mango que en uno de los extremos tiene sujeto un manojo de pelos o cerdas.

Tipos de Pelo:

**Pony:** El pelo de pony es cilíndrico, oscuro y muy suave. Se usa habitualmente para acuarelas de escolares.

**Oreja de buey:** procede de la parte interior de las orejas. Es elástico y muy duradero. Utilizable en todo tipo de pintura.

**Pelo de cerda:** Ya hablamos anteriormente, muy utilizado para pinturas al oleo.

**Filamentos sintéticos:** De fibra de poliámi da, nylon, poliéster son de punta muy afilada. Adecuados para todo tipo de técnica pictórica, ideales para óleo y acrílico.



## ARTIST BRUSH

Instrument, used mainly to paint, made up of a long and thin handle of wood or metal that in one of the ends has subject a handful of hairs or bristles.

Types of hairs :

**Pony:** Pony is a cylindrical dark hair, very smooth. It is used for school-grade watercolour.

**Ox-ear hair:** taken from inside the ears. It is elastic and very lasting. Utilizable in all type o painting.

**Bristles:** We already spoke previously, very used for oils on canvas.

**Synthetic filaments:** Of polyamide fiber, nylon, polyester are of end very sharpened. Adapted for all type of pictorial technique, very suitable for oil and acrylic.

## LE PINCEAU

Outil utilisé principalement pour la peinture, composé d'un manche long et fin, en bois ou en métal, et qui à l'une des extrémités a une bote de poils ou soies.

Variété de poil :

**Pony :** Le poil de pony sont cylindrique, foncé et très lisse. Il est habituellement utilisé pour des aquarelles d'étudiants.

**Oreille de bœuf :** il vient de la partie intérieure des oreilles. Ilest élastique et très durable.Utilisable dans tout type de peinture.

**Poil de porc :** que nous avons évoqué avant, très utilisé pour la peinture a l'huile.

**Filaments synthétiques :** en fibre de polyamide, nylon, polyester, elles ont des pointes effilées. Elles sont utilisables pour tout type de techniques, idéals zpour la peinture a l'huile et acrylique.



## Guía

Los pictogramas que acompañan a los productos permiten identificar a la herramienta, a los soportes y a los tipos de superficie recomendados para su uso.

La descripción de cada herramienta facilita su elección en función del tipo de superficie a tratar y producto a aplicar.

### Guide

The symbols that accompany the products to identify the grassy, to the supports and the types of surface recommended for use.

The description of each tool facilitates your choice depending on the type of surface product treated and applied.

### Guide

Les symboles qui accompagnent les produits pour identifier la herbeux, les supports et les types de surface recommandés pour une utilisation.

La description de chaque outil facilite votre choix en fonction du type de surface produit traité et appliqué.



## Codificación de los pictogramas /Coding of pictograms /Codage des pictogrammes

A continuación se describen todos los pictogramas que se pueden encontrar en el catálogo y su significado.

Below are all glyphs that can be found in the catalog and its meaning. Voici tous les glyphes qui peuvent être trouvés dans le catalogue et sa signification.

Descripción /Description /Description	Tipo Type /Type	Descripción Description /Description
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Madera /Wood /Bois:</b> Informa del material del producto o del tipo de superficie. <b>Reports the product material or the type of surface.</b> Rapports de la matière du produit ou le type de surface.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Polímero /Polymer /Polymer :</b> Sólo está formado por un tipo de material plástico. <b>Consists of only one type of plastic material.</b> Ne comporte qu'un seul type de matériau plastique.</li> <li>• <b>Polímero Bimaterial /PolymerBimaterial /Polymerbimatière :</b> Compuesto por dos tipos de plástico. <b>Composed of two types of plastic.</b> Composé de deux types de plastique.</li> </ul>		 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metal /Metal /Métal :</b> Informa del tipo de metal del producto o del tipo de superficie. <b>Reports type of metal product or type of surface.</b> Indique le type de produit en métal ou le type de surface</li> </ul>	acero steel /acier Alu. inox.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Perfex /Perfex /Perfex :</b> Tipo de Filamento / cerda. <b>Type Filament.</b> Type Filament.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Syntesis /Syntesis /Syntesis :</b> Tipo de Filamento. <b>TypeFilament.</b> TypeFilament.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo de filamento/Tejido /Filament or tissue /Type de filamet ou tissus :</b> Este indicador se asocia a los elementos en contacto con el producto a aplicar (cerda o fibra), ya sea en una paletina o en un rodillo.  <b>This indicator is associated with the elements in contact with the product to be applied (or bristle fiber), either on a paintbrush or on a roller.</b> Cet indicateur est associé aux éléments en contact avec le produit à appliquer (ou de la fibre de poils), soit sur une pinceaux ou sur un rouleau.</li> </ul>	<b>Sintético</b> polifelt poliacrílico (polyacrylic)  <b>Natural</b>  <b>Microfibra</b>	  
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Superficie de aplicación /Area of application /Surfaces d'application :</b> El pictograma identifica la superficie de aplicación. <b>Pictogram identifies the application surface.</b> Pictogramme identifie la surface d'application.</li> </ul>	<b>Construcción</b>  <b>Rugosa</b> Rough. Irrégulière  <b>Lisa</b> Smooth. Lise	  
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bellas Artes /Fine Arts /Beaux-Arts :</b> Indicado para el ámbito de las Bellas Artes. <b>Indicated for the field of Fine Arts.</b> Indiqué pour le domaine des beaux-arts.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pintura base agua /Water based paint /Peinture à base d'eau :</b> Describe la composición del componente a aplicar. <b>Describe the composition of the component to apply.</b> Décrire la composition du composant à appliquer.</li> <li>• <b>Pintura base disolvente /Solvent based paint /Peinture à base de solvant.</b></li> </ul>		 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esponja /Sponge /Éponge</b></li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lana /Wool /Laine</b></li> </ul>	perlón	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Universal /Universal /Universal :</b> Describe el uso de caracter general que puede tener la herramienta. <b>Describes the use of a general nature that may have the tool.</b> Décrit l'utilisation de caractère general qui peuvent avoir l'outil.</li> </ul>		

## Marcas y gama de Cano: Perfex, Syntesis, Master-Line, Brico-Line y Eco-Line.

**max**  
"Disfruta pintando"



**Perfex**  
Cerde Sintética

**Perfex** es un monofilamento que se obtiene de una mezcla de dos tipos de poliéster PBT y PET, a la cual se le da un porcentaje de conicidad en función de los distintos tipos de aplicación para conseguir un óptimo resultado.

**Perfex** is a monofilament which is obtained from a mixture of two kinds of PBT and PET polyester, which is given a percentage of taper depending on the types of application for optimum.

**Perfex** est un monofilament qui est obtenu à partir d'un mélange de deux types de PBT et PET polyester, qui est donné en pourcentage du cône en fonction des types de demandes optimale



**Syntesis**

**Syntesis** es un monofilamento sintético especial para pinturas al agua pero se puede utilizar además para pinturas con base disolvente.

**Syntesis** is a special synthetic monofilament special for water paints but also can be used for solvent-based paints.

**Syntesis** est un monofilament synthétique spécial pour la Peinture à l'eau, mais peut également être utilisé pour les peintures à base de solvants.

**M**  
**Master-Line**

**Master-Line** es una línea de altas prestaciones desarrollada para profesionales exigentes que ofrece unas propiedades óptimas en relación a las características de la herramienta y su utilización.

**Master-Line** is a line of high performance developed for demanding professionals offers optimal properties with respect to the characteristics of the tool and its use.

**Master-Line** est une ligne de haute performance développée pour les professionnels exigeants offre des propriétés optimales en ce qui concerne les caractéristiques de l'outil et de son utilisation.

**B**  
**Brico-Line**

**Brico-Line** representa a la herramienta con unas magníficas cualidades adecuadas para las personas que realizan trabajos de bricolaje, "hazlo tú mismo".

**Brico-Line** represents a tool with superb qualities suitable for persons who carry out DIY, "do it yourself".

**Brico-Line** représente un outil aux qualités superbes adaptés aux personnes qui effectuent DIY, "do it yourself".

**ECO-LINE**

**Eco-Line** está compuesta por una serie de artículos que se ajustan al binomio calidad-precio con un magnífico resultado.

**Eco-Line** is composed by a selection of items that fit the binomial: quality-price.

**Eco-Line** est une ligne composée d'une série d'articles qui conviennent le binôme qualité-prix avec un excellent résultat.

## Descripción pictogramas. Brochas **Description pictograms, Brushes** Description des pictogrammes, Brosses

Mango	Mango de madera <b>Wood Handle</b> Manche en bois	
	Mango de plástico <b>Plástic Handle</b> Manche en plastique	
	Mango de plástico Bi-materia <b>Bi-Materia Handle</b> Manche Bi-Materia	
Virola	Virola de acero inox <b>Stainless steel Ferrule</b> Virole d'acier inoxydable	 inox.
	Virola de aluminio <b>Aluminium Ferrule</b> Virole en aluminium	 Alu.
Fibras	Fibra Perfex <b>Synthetic Fiber Perfex</b> Poils Perfex	
	Cerda <b>Bristle</b> Soies	
	Fibra sintética <b>Syntetic Fiber</b> Poils synthétiques	
	Fibra Syntesis <b>Syntesis Fiber</b> Poils Syntesis	
Superficie	Aplicación sobre superficie de madera <b>Application to wood surfaces</b> Application aux surfaces de bois	
	Aplicación sobre superficie de construcción <b>Application in construction surfaces</b> Application dans les surfaces de construction	
	Aplicación sobre superficie de metal <b>Application on metal surfaces</b> Application sur les surfaces métalliques	
	Aplicación Bellas Artes <b>Application of Fine Arts</b> Application des Beaux-Arts	
Diluyente	Pintura base agua <b>Waterborn Paint</b> Peinture acrylique	
	Disolvente <b>Solvent based paint</b> Peinture glycéro	





### Paletina triple MAX Naranja

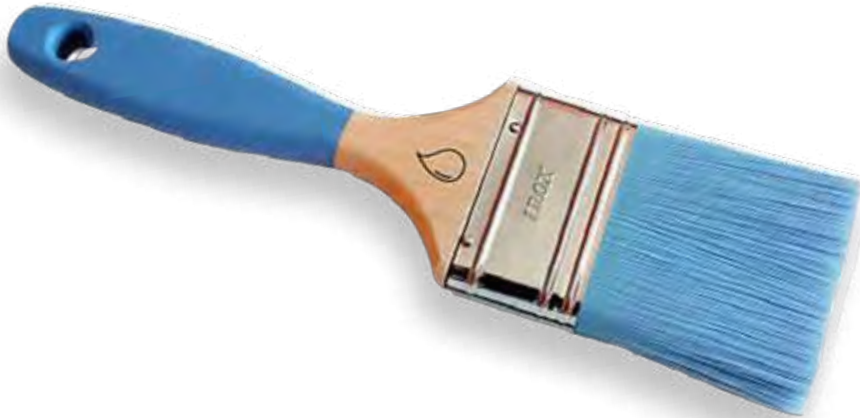
Triple paint brush MAX orange. Brosse triple MAX orange.



inox.



Cod	N	≡	⊘	→
0030	30	30	1 1/4"	14 50
0031	40	40	1,5"	15 55
0032	50	50	2"	16 65
0033	60	60	2,5"	16 65



### Paletina triple MAX Azul

Triple paint brush MAX Blue. Brosse triple MAX bleu.



inox.



Cod	N	≡	⊘	→
0020	30	30	1 1/4"	14 50
0021	40	40	1,5"	15 55
0022	50	50	2"	16 65
0023	60	60	2,5"	16 65



### Paletina triple MAX Gris

Triple paint brush MAX gray. Brosse triple MAX gris.



inox.



Cod	N	≡	⊘	→
0040	30	30	1 1/4"	14 50
0041	40	40	1,5"	15 55
0042	50	50	2"	16 65
0043	60	60	2,5"	16 65





Cod	N	⇐	⊘	→
0503	1"	25	1"	12 46
0504	1,5"	40	1,5"	14 55
0505	2"	50	2"	16 62
0506	2,5"	60	2,5"	16 70
0507	3"	75	3"	18 75
0508	4"	100	4"	20 80



### Paletina triple Cobre

Cooper triple flat paint . Brosse triple cuivre.

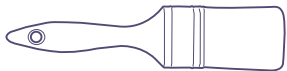


Cod	N	⇐	⊘	→
0634	1"	25	1"	16 56
0635	1,5"	40	1,5"	18 60
0636	2"	50	2"	19 68
0637	2,5"	60	2,5"	21 75
0638	3"	75	3"	23 80



### Paletina cuadruple profesional

Professional flat paint brush. Brosse professionnelle.

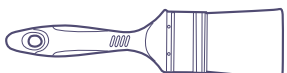


Cod	N	⇐	⊘	→
0595	3/4"	20	3/4"	13 45
0596	1"	25	1"	14 46
0597	1,5"	40	1,5"	15 46
0598	2"	50	2"	18 63
0599	2,5"	60	2,5"	20 68
0600	3"	75	3"	23 68
0601	4"	100	4"	27 74



### Paletina cuadruple negra Ronda

Quadruple black Ronda flat paint.brush. Brosse quadruple noir Ronda.



Cod	N	⇐	⊘	→
0603	1"	25	1"	12 56
0605	1,5"	40	1,5"	14 60
0607	2"	50	2"	15 68
0609	2,5"	60	2,5"	17 75
0611	3"	75	3"	18 80



### Paletina triple bi-material

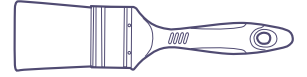
Triple paint brush bi-materia. Brosse triple bi-matière.





### Paletina Triple bi-material Perfix

Triple paint brush bi-material Perfix. Brosse triple bi-matière Perfix.

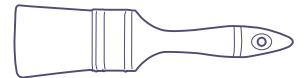


Cod	N	φ	∅	→
0007	1"	25	1"	12 45
0008	1,5"	40	1,5"	14 53
0009	2"	50	2"	15 65
0010	2,5"	60	2,5"	17 65
0011	3"	75	3"	18 69



### Paletina cuadruple

Quadruple flat paint brush. Brosse quadruple.



Cod	N	φ	∅	→
0537	1"	25	1"	16 56
0538	1,5"	40	1,5"	18 60
0539	2"	50	2"	19 68
0540	2,5"	60	2,5"	21 75
0541	3"	75	3"	23 80

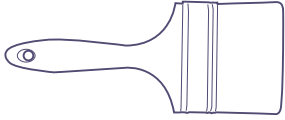


### Paletina radiador

Radiator flat paint brush. Brosse radiateur.



Cod	N	φ	∅	→
0612	12	25	1"	9 45
0615	15	30	1 1/4"	9 47
0618	16	40	1,5"	11 55
0621	21	45	1 3/4"	11 56
0624	24	50	2"	11 60
0627	27	55	2 3/4"	12 64

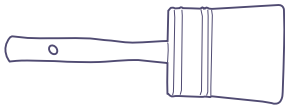


Cod	N	↔	⊘	→
0543	3"	75	3"	21 64
0544	4"	100	4"	21 64
0545	5"	125	5"	21 64
0546	6"	150	6"	21 64
0547	7"	180	7"	21 64
0548	8"	200	8"	21 64



### Paletina canaria mango plano

Block paint brush flat handle. Brosse rectangulaire manche plat.

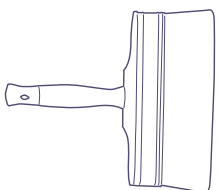


Cod	N	↔	⊘	→
0553	3"	75	3"	21 64
0554	4"	100	4"	21 64
0555	5"	125	5"	21 64
0556	6"	150	6"	21 64



### Paletina canaria mango redondo

Block paint brush round handle. Brosse rectangulaire manche rond.



Cod	N	↔	⊘	→
0590	4"	100	4"	21 58
0591	5"	125	5"	21 58
0592	6"	150	6"	21 58
0593	7"	180	7"	21 58
0594	8"	200	8"	21 58



### Pinceleta cerda montura color

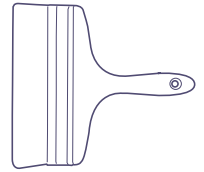
Block paint brush colour mount. Brosse rectangulaire monture de couleur.





### Paletina Spalter

Spalter flat paint brush. Brosse spalter.

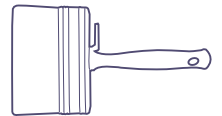


Cod	N	⇐	⊘	→
0549	100	100	4"	10 45
0550	150	150	6"	10 45
0551	200	200	8"	10 45



### Pinceleta mezcla

Block paint mix. Brosse rectangulaire mélange soies.

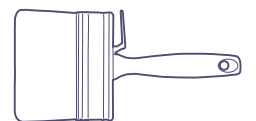


Cod	N	⇐	⊘	→
0573	3 x 12	120	4 3/4"	30 55
0574	4 x 14	140	5,5"	40 55
0575	5 x 15	150	6"	50 55



### Plafoncino cerdas

Bristle block paint brush. Brosse rectangulaire en soies.



Cod	N	⇐	⊘	→
0570	3 x 12	120	4 3/4"	30 75
0571	4 x 14	140	5,5"	30 75
0572	5 x 15	150	6"	30 75



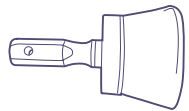


**Escobilla disco plástico mezcla**

Brush with plastic disc. Brosse avec disque en plastique.



Alu.



Cod	N	Ø	→
0003	3	9,5	6,5
0004	4	11	6,5
0005	5	12	6,5
0006	6	13	6,5

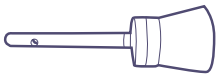


**Brochón temple**

Tempering brush. Brosse "détrempe".



Alu.

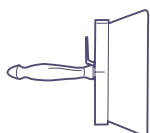


Cod	N	Ø	→
0172	2	7	7,5
0173	3	8	7,5



**Cepillo temple borde blanco**

Tempering brush. Brosse «détrempe».



Cod	Ø	→
0181	170	6,5 8



## Brocha prensada

Round shape pressing brush. Brosse ronde serrée.



Cod	N	Ø	→
0905	5	25	55
0907	7	30	59
0908	8	32	62
0909	9	35	67
0910	10	37	74
0912	12	39	78
0914	14	45	78
0915	16	49	80



## Brocha virola dorada

Round shape brush golden ferrule. Brosse ronde virole dorée.



Cod	N	Ø	→
0920	5	25	59
0922	7	30	60
0923	8	33	60
0924	9	36	68
0925	10	38	75
0926	12	40	80
0927	14	46	80



## Brocha prensada profesional

Professional shape pressing brush. Professionnel brosse serrée.



Cod	N	Ø	→
0857	2	25	55
0859	4	30	59
0861	6	32	62
0863	8	35	67
0865	10	37	74
0866	12	39	78



## Brocha prensada Perfex

Professional shape pressing brush. Professionnel brosse serrée.



Cod	N	Ø	→
0955	8	33	62
0956	10	37	70
0957	12	39	72



Cod	N	→	→
0659	2	3	30
0660	4	4	33
0661	6	5	35
0662	8	7	38
0663	10	10	41
0664	12	12	42
0665	14	14	43
0666	16	16	43
0667	18	18	45
0668	20	21	47
0669	22	26	50
0670	24	29	52
0671	26	30	59
0672	28	35	60



**Pincel plano virola oro**

Flat paint brush golden ferrule. Pinceau plat virole dorée.



Cod	N	Ø	→
0677	2	3,5	28
0678	4	4	30
0679	6	5	30
0680	8	5,5	32
0681	10	6	32
0682	12	7	35
0683	14	8,5	38
0684	16	11	42
0685	18	12	42
0686	20	15	44
0687	22	17	48
0688	24	18	54
0689	26	20	56
0690	28	23	65



**Pincel redondo virola oro**

Round paint brush golden ferrule. Pinceau rond virole dorée.



Cod	N	Ø	→
0800	28	23	65



**Pincel redondo Perfex**

Round paint brush Perfex. Pinceau rond Perfex.







## Pincel acuarela oreja buey redondo m/corto

Bush water color ear ox hair. Pinceau aquarelle avec boeuf poil.



Cod	N	Ø	→
1241	1	3	6
1242	2	4	8
1244	4	7	10
1246	6	9	12
1248	8	11	13
1250	10	12	16
1252	12	14	18
1254	14	16	21



## Pincel acuarela toray

Water colour artist flat brush toray. Pinceau aquarelle toray.



Cod	N	Ø	→
1150	5/0	1,5	5
1152	3/0	2	7
1153	00	2	7,5
1154	0	2,5	7,5
1155	2	2,5	10
1156	4	3,5	15,5
1157	6	4	18
1158	8	4,5	21
1159	10	6,5	25
1160	12	8	31



## Pincel oleo toray lengua de gato

Filbert oil artist brush in toray fibre. Pinceau usé bombé en poils toray.



Cod	N	Ø	→
1163	0	3	6
1164	2	4	8
1165	4	5	10
1166	6	6	12
1167	8	8,5	13
1168	10	10	16
1169	12	11	18



## Pincel oleo toray plano m/corto

Oil artist flat brush toray short handle. Pinceau à huile plat toray m/court.



Cod	N	Ø	→
1371	0	3	5
1372	2	4	7
1373	4	5	9
1374	6	6,5	10
1375	8	9	12,5
1376	19	10	14
1377	12	12	15

Cod	N	Ø	→
1380	0	3	7
1381	2	4	8
1382	4	5	10
1383	6	6,6	12
1384	8	9	16
1385	10	10	17
1386	12	12	19
1387	14	13	20
1388	16	14	21



### Pincel óleo toray plano

Oil artist flat brush toray. Pinceau à huile en poils toray.



Cod	N	Ø	→
1360	0	1,5	7
1361	2	2	8
1362	4	2,5	10
1363	6	2,5	12
1364	8	3,2	16
1365	10	3,5	17
1366	12	4	19
1367	14	4,5	20
1368	16	5	21



### Pincel óleo toray redondo

Oil artist round brush with toray. Pinceau rond à huile toray.



Cod	N	Ø	→
1282	2	3	6
1284	4	4	8
1286	6	7	10
1288	8	9	12
1290	10	11	13
1292	12	12	16
1294	14	14	18
1296	16	16	21



### Pincel óleo oreja/ buey plano

Oil artist brush with ox's ear hair. Pinceau plat à huile d'oreille de boeuf.



Cod	N	Ø	→
1172	2	7	30
1174	6	8	40



### Pincel óleo toray abanico

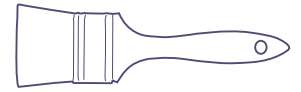
Fan oil artist brush in toray fibre. Pinceau éventail en poils de toray.





### Paletina semitriple Roja

Double thickness flat paint brush red. Double brosse plate rouge.

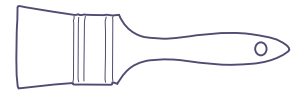


Cod	N	⇄	⊘	→
0360	9	20	¾"	8 44
0361	15	30	1¼"	10 45
0362	18	40	1,5"	10 45
0363	24	50	2"	15 45
0364	30	60	2,5"	15 50
0365	33	70	2¾"	15 50
0366	36	80	3¼"	15 50



### Paletina doble

Double thickness flat paint brush. Double brosse plate.



Cod	N	⇄	⊘	→
0309	9	20	¾"	8 44
0312	12	25	1"	8 44
0315	15	30	1¼"	10 45
0318	18	40	1,5"	10 45
0321	21	45	1¾"	11 45
0324	24	50	2"	11 50
0327	27	55	2¼"	11 54
0330	30	60	2,5"	12 56
0333	33	70	2¾"	12 58



### Paletina doble nylon

Double thickness nylon paint brush. Double brosse plate nylon.



Cod	N	⇄	⊘	→
0300	12	25	1"	8 38
0302	18	40	1,5"	10 38



### Paletina triple azul

Triple flat paint brush blue. Tiple brosse plate bleu.



Cod	N	⇄	⊘	→
0509	9	20	¾"	12 44
0515	15	30	1¼"	12 48
0518	18	40	1,5"	15 48
0524	24	50	2"	15 50
0530	30	60	2,5"	17 55
0533	33	70	2¾"	17 57
0536	36	75	3"	17

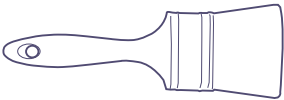


Cod	N	⇐	⇄	→
0409	9	20	¾"	12 45
0412	12	25	1"	12 45
0415	15	30	1¼"	12 45
0418	18	40	1,5"	15 55
0421	21	45	1¾"	15 55
0424	24	50	2"	15 55
0427	27	55	2¼"	17 60
0430	30	60	2,5"	17 60
0433	33	70	2¾"	17 62
0436	36	75	3"	17 65
0442	42	80	3¼"	17 65



### Paletina triple punta roja

Triple thickness flat paint brush red point. Triple brosse plate pointe rouge.

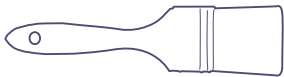


Cod	N	⇐	⇄	→
0460	1"	25	1"	13 45
0462	1,5"	40	1,5"	13 45
0464	2"	50	2"	16 50
0466	2,5"	60	2,5"	16 58
0468	3"	75	3"	18 64
0470	4"	100	4"	18 67
0471	5"	125	5"	18 70



### Paletina triple amarilla

Triple thickness flat paint brush yellow. Triple brosse plate jaune.



Cod	N	⇐	⇄	→
0012	1"	25	1"	12 45
0013	1,5"	40	1,5"	14 53
0014	2"	50	2"	15 65
0015	2,5"	60	2,5"	16 65
0016	3"	75	3"	17 69
0017	4"	100	4"	21 70



### Paletina triple mate Perfex

Triple thickness flat paint brush matte Perfex. Triple brosse plate mat Perfex.



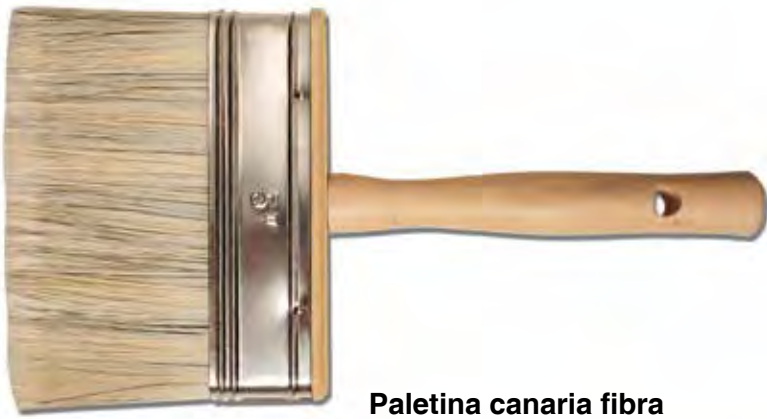
Cod	N	⇐	⇄	→
0484	¾"	20	¾"	12 43
0485	1"	25	1"	12 45
0487	1,5"	40	1,5"	14 50
0489	2"	50	2"	15 60
0491	2,5"	60	2,5"	16 62
0493	3"	75	3"	17 70
0495	4"	100	4"	21 78



### Paletina triple mate

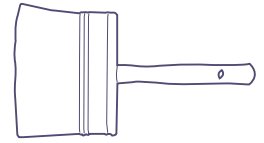
Triple matt paint brush. Triple brosse plate mat.





### Paletina canaria fibra

Block paint brush fibress. Brosse rectangulaire fibre.



Cod	N	←	⌀	→
0563	3"	75	3"	21 64
0564	4"	100	4"	21 64
0565	5"	125	5"	21 64
0566	6"	150	6"	21 64

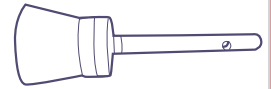


### Brocha shavyl

Shavyl brush. Brosse shavyl.



Alu.



Cod	N	Ø	→
0151	1	6	7,5
0152	2	7	7,5
0153	3	8	7,5



### Escobilla nylon profesional

Professional nylon brush. Brosse professionnelle en nylon

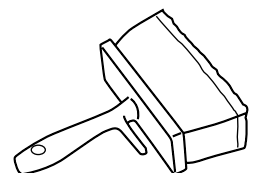


Cod	Ø	→
0097	15	5



### Cepillo cola

Tail brush. Brosse à encoller.



Cod	N	←	⌀	→
0179	130	5 1/8"	-	-





Cod	N	Ø	→
0872	6	29	52
0873	8	33	52
0874	10	37	58
0875	12	39	64

## Brocha prensada Hogar

Hogar pressing brush. Brosse Hogar serrée.



Cod	N	Ø	→
0850	6	29	59
0851	8	33	62
0852	10	37	70
0853	12	39	76
0854	14	45	78

## Brocha prensada "A Toxa"

"A Toxa" round shape brush. Brosse ronde "A Toxa".



Cod	N	Ø	→
0928	00	15	40
0929	0	18	52
0930	2	21	56
0931	4	25	61
0932	5	27	61
0933	6	29	64
0934	8	32	65

## Brocha de recortar mango madera.

Round cut up brush wooden handle. Brosse à recharger manche en bois.





## Pincel redondo

Round paint brush. Pinceau rond.



Cod	N	Ø	→
0702	2	3,5	13
0704	4	4,5	15
0706	6	5	17
0708	8	6	19
0710	10	7	25
0712	12	7,5	27
0714	14	8,5	27
0716	16	9,5	29,5
0718	18	12	35
0720	20	15	39
0722	22	17	46
0724	24	18	49
0726	26	20	50
0728	28	23	58



## Pincel corto plano

Flat paint brush. Pinceau plat.



Cod	N	Ø	→
0731	1	12	28
0732	2	13	30
0733	3	14	33
0734	4	16	35
0735	5	20	36
0736	6	22	39



## Pincel óleo cerda redondo

Oil artist round brush. Pinceau artistique à huile.



Cod	N	Ø	→
1302	2	3,5	12
1304	4	4,5	15
1306	6	5	17
1308	8	6	18
1310	10	7	20
1312	12	7,5	23
1314	14	9	26
1316	16	9,5	28
1318	18	11	31
1320	20	14	34
1322	22	16	38
1324	24	16	39
1326	26	17	44



## Pinceles óleo cerda plano

Oil artist flat brush. Pinceau plat à huile.



Cod	N	Ø	→
1332	2	5	7,5
1334	4	6	10,5
1336	6	7	12
1338	8	8	15
1340	10	9	18
1342	12	10,5	19
1344	14	12	20
1346	16	14	22
1348	18	16	24
1350	20	18	28
1352	22	21	30
1354	24	24	34
1356	26	25	38





Cod	N	Ø	→
1121	1	2	8,5
1122	2	3	10,5
1124	4	3,5	15
1126	6	5	19
1128	8	6	23,5
1130	10	7	29
1132	12	9	31



### Pincel acuarela Ref. 152

Water colour artist brush Ref 152. Pinceau artistique aquarelle Ref. 152.



Cod	N	Ø	→
1230	0	2	5
1231	2	4	14
1232	4	5	16
1233	6	7	16
1234	8	8	17
1235	10	10	17
1236	12	12	18



### Pincel hobby blanco plano mango corto

Hobby artist flat brush white. Pinceau artistique plat hobby blanc.



Cod	N	Ø	→
1210	0	2	8
1211	2	2,5	10
1212	4	3	14
1213	6	4	18
1214	8	5	20
1215	10	7	24
1216	12	7,5	27



### Pincel hobby naranja redondo mango corto

Hobby artist round brush orange. Pinceau artistique rond hobby orange.



Cod	N	Ø	→
1219	0	2	7
1220	2	3,5	7
1221	4	5	10
1222	6	7	11
1223	8	8	14
1224	10	10	15
1225	12	10	18



### Pincel hobby naranja plano mango corto

Hobby artist flat brush orange. Pinceau artistique plat hobby orange.



# Expositores pinceles



## Caja 54 pinceles

Case 54 paint brushes. Caisse de 54 pinceaux.

Cod  
1049

## Expositor escalera

Artist brush wooden "stair" display. Présentoir en bois "escalier" pinceaux.

Cod  
9790



## Expositor madera hobby

Artist brushes hobby wood display. Présentoir en bois "hobby" pinceaux.

Cod  
9791



## Expositor plástico hobby

Artist brush hobby plastic display. Présentoir en plastique pinceaux.

Cod  
9794



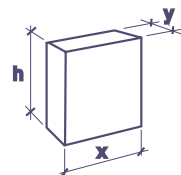
## Expositor de pinceles pared mango corto

Artist brush with short handle display for wall. Présentoir mural pour pinceaux à manche court.

Cod  
9602



h = 14 cms.  
x = 39 cms.  
y = 4 cms.

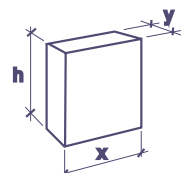


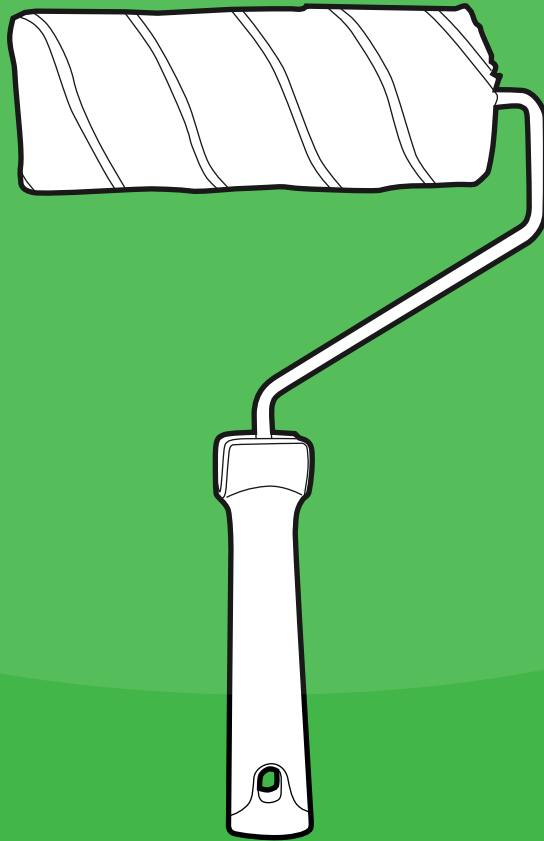
## Expositor pinceles pared mango largo

Artist brush with long handle display for wall. Présentoir mural pour pinceaux à manche long.

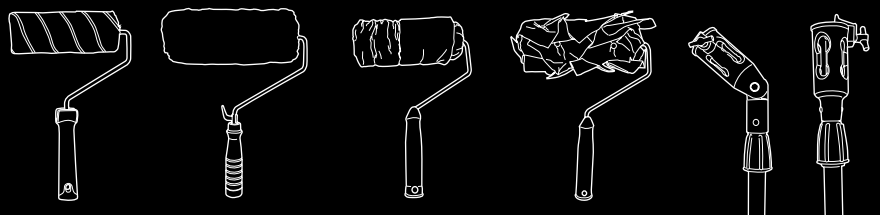
Cod  
9603

h = cms.  
x = 39 cms.  
y = 4 cms.





## Rodillos



**RODILLOS.** Cilindro cubierto de materia natural o de tejido sintético que gira sobre un eje metálico y provisto con un mango usado para pintar superficies.

Paint roller. Cylinder covered with natural material or tissue synthetic Which rotates around a metallic shaft and provided with a handle used to paint surfaces

Rouleau. Cylindre couvert d'un matériau ou d'un tissu naturel qui tourne autour d'un axe métallique avec une poignée utilisée pour peindre les surfaces

**Tejido:** - **Naturales:** Lana de oveja pelo largo y Velour (lana de oveja pelo corto).  
- **Sintéticos:** Poliamida, Poliéster, Poliacrílico, Microfibra y G-Felt.

Tissue: • **Natural:** Sheep wool long hair. Velour (short hair sheep wool).

• **Synthetic:** Polyamide, Polyester, Polyacrylic, Microfiber and G-Felt.

Tissu: • **Naturel:** Mouton cheveux en laine longue Velour (cheveux laine de mouton court).

• **Synthétique:** polyamide, polyester, polyacrylique, Microfibre et G-felt.

<b>Poliamida</b>	<b>Nylon</b>	Permite que la pintura se adhiera a las fibras entre filamentos no impregnado el hilo así no hay colapso por la naturaleza de la fibra, esta estructura acepta la cantidad correcta del producto para rechazar el excedente automáticamente.	3202,3978, 3979
	<b>Perlón</b>	Tipo de poliamida con estructura en hilo que se origina a partir de una formulación similar a la del nylon. Con estricto proceso de fabricación: estructura resistente, y especial proceso productivo y químico, hacen que estas fibras añadidas tengan una durabilidad y liberación mas controlada del producto durante la aplicación de la pintura.	3230, 3130, 3963
	<b>Tech 3</b>	Es una nueva poliamida con politratamiento que garantiza la mayor disposición de la pintura y facilita la limpieza.	3221, 3240
	<b>Trilox</b>	A diferencia de los hilos de sección oval, presenta una sección plana en forma de trébol que se realiza a través de extrusión que le confiere al hilo un aspecto brillante, que actua como escudo protegiendo la estructura de la fibra, y una mayor y mejor carga de pintura.	3227
	<b>Espuma flocada</b>	Hilos muy cortos adheridos a un fondo de espuma.	3973
<b>Poliéster</b>	Tejido en forma de malla. Solo compuesto por fibras discontinuas de poliéster , absorción de masas compactas, aptas para hidropinturas , resisten al disolventes pero no es fácil que su aplicación quede irregular e incontrolable. Algunos se presentan con hilos continuos similares al efecto esponja. No para pinturas de alta densidad.	5501, 5502, 3933, 3932	
<b>Poliacrílico</b>	Con estructura en Hilado. Es similar a al apariencia del Nylon, pero se diferencia porque las gotas de pintura penetran hasta la estructura de la fibra saturándola, por lo tanto la carga se expande de forma rápida pero inconstante. Es importante con este tejido usar las rejillas para uniformar la absorción de la pintura.	3980, 3979, 3240, 3919, 3920, 3946, 3942, 3943	
<b>Microfibra</b>	Con estructura tejido. Se produce en Poliester con una especial elaboración a punto de microfibra. El hilo absorbe por una acción mecánica (efecto esponja). La carga es muy buena y la liberación de la pintura depende de la presión manual. Tiene la gran ventaja de no perder pelo y que absorbe mucho.	3206, 3242	
<b>G-felt</b>	Innovacion de un tejido que siendo sintético sustituye a la Lana Mohair. Estructura original en diagonal de fibras cortas, con un hilo de una optima resistencia a los disolventes , no se colapsa y realiza un agradable acabado sobre superficies lisas minimizando el efecto piel de naranja.	3291, 3945	
<b>Lana</b>	Tejido natural que al ser "tejida" va mezclada de filamentos sintéticos para dotarlo de una mejor consistencia	3686, 3208, 3939, 3940	

## Descripción pictogramas. Rodillos **Description pictograms, Paint roller** Description des pictogrammes, Rouleau

Mango	Mango de plástico <b>Plástic Handle</b> Manche en plastique	
	Mango de plástico Bi-materia <b>Component Handle</b> Manche Bi-Materia	
Varilla	Varilla de acero <b>Steel frame</b> Monture en acier	 acero
Tejido	Tejido microfibra <b>Microfiber tissue</b> Tissu microfibre	
	Tejido poliacrílico <b>Polyacrylic tissue</b> Tissu polyacrylique	 poliacrílico
	Tejido PA_poliamida (nylon, perlón, tech 3, trilox, espuma flocada) <b>PA_polyamide tissue</b> Tissu PA_polyamide	 PA
	Tejido polifelt (G-felt) <b>Polyfelt (G-felt) tissue</b> Tissu polyfelt (G-felt)	 G-felt
	Tejido poliéster <b>Polyester tissue</b> Tissu polyester	 poliéster
	Tejido esponja (Poliamida, Poliéster) <b>Foam tissue</b> Tissu mousse	
	Tejido lana natural <b>Natural wool tissue</b> Tissu de mouton naturelle	
Aplicación	Superficie de construcción <b>Construction surface</b> Surface de construction	
	Superficie rugosa <b>Rough surface</b> Surface irrégulière	
	Superficie lisa <b>Smooth surface</b> Surface lise	
	Superficie madera <b>Wood surface</b> Surface en bois	
	Superficie metal <b>Metal surface</b> Surface métallique	
Disolvente	Pintura base agua <b>Waterbased Paint</b> Peinture acrylique	
	Disolvente <b>Solvent based paint</b> Peinture glycéro	



## Rodillo hilo bicolor

Bicolour thread paint roller. Rouleau fil bicolore.

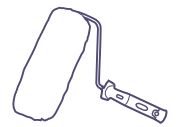


Cod	Ø	Ø v
3230	22	58 21 7



## Rodillo lana tejida

Woven wool paint roller. Rouleau en laine tissée.



Cod	Ø	Ø v
3636	22	48 24 7



## Rodillo tech 3

Tech 3 paint roller. Rouleau tech 3.



Cod	Ø	Ø v
3221	22	48 12 7



## Rodillo Trilox

Trilox paint roller. Rouleau Trilox.



Cod	Ø	Ø v
3227	22	48 13 7



## Rodillo antigota Master

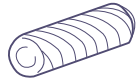
Master no-drop paint roller. Rouleau anti-goutte Master.



Cod	Ø	Ø v
3130	22	58 13 7



## Recambios Midi rodillo



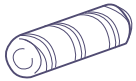
Cod	↔	∅	→
3291	15	35	5

### Recambio Midi rodillo G-Felt

G-Felt midi roller. Rouleau midi G-felt.



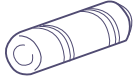
## Recambios Mini rodillo



Cod	↔	∅	→
3240	10	15	13

### Recambio Mini rodillo tech 3

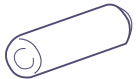
Tech 3 mini roller. Rouleau mini tech 3.



Cod	↔	∅	→
3963	10	15	12

### Recambio Mini rodillo antigota

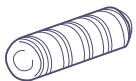
No-drop mini roller. Rouleau mini anti-goutte.



Cod	↔	∅	→
3937	10	15	-

### Recambio Mini rodillo flocado

Flocking mini roller. Rouleau mini floccage.



Cod	↔	∅	→
3245	10	15	5

### Recambio Mini rodillo G-Felt

G-Felt mini roller. Rouleau mini G-Felt.



Cod	↔	∅	→
3946	10	15	-

### Recambio Mini rodillo esponja p-3

Honey comb p-3 mini roller. Rechange nids d'abeilles p-3.







## Rodillo fachada hilo verde

Green thread facade roller paint. Rouleau façade fil vert.



acero

nylon



Cod	Ø	→	Ø v
3202	22	60	20 7



## Rodillo antigota arco iris

No-Drop rainbow roller paint. Rouleau arc en ciel anti-goutte.



acero poliacrílico



Cod	Ø	→	Ø v
3204	22	48	13 6



## Rodillo microfibra

Microfibre roller paint. Rouleau microfibre.



acero



Cod	Ø	→	Ø v
3206	22	42	15 6



## Rodillo antigota Brico

No drop paint roller Brico. Rouleau antigoutte Brico.



acero poliacrílico



Cod	Ø	→	Ø v
3919	18	42	15 6
3920	22	42	15 6

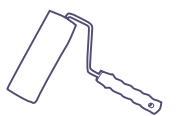


## Rodillo velour

Velour roller paint. Rouleau velour.

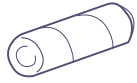


acero



Cod	Ø	→	Ø v
3208	18	42	4 6

## Recambios Midi rodillo



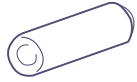
Cod	⇒	∅	→
3980	10	35	13
3979	15	35	13

### Recambio Midi rodillo antigota

No-Drop midi roller. Rouleau midi anti-goutte.



poliacrílico



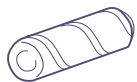
Cod	⇒	∅	→
3978	10	35	15
3979	15	35	15

### Recambio Midi rodillo hilo verde

Green threat midi roller. Rouleau midi fil vert.



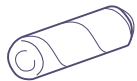
nylon



Cod	⇒	∅	→
3242	10	15	10

### Recambio Mini rodillo microfibra

Microfibre mini roller. Rouleau mini microfibre.



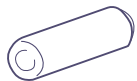
Cod	⇒	∅	→
3942	5	15	13
3943	10	15	13

### Recambio Mini rodillo antigota

No-Drop mini roller. Rouleau mini anti-goutte.



poliacrílico



Cod	⇒	∅	→
3933	5	15	-
3932	10	15	-

### Recambio Mini rodillo radiador

Radiator mini roller. Rouleau mini radiateur.



poliéster



Cod	⇒	∅	→
3939	5	15	4
3940	10	15	4

### Recambio Mini rodillo velour

Velour mini roller. Rouleau mini velour.



# Varillas y Alargos



## Varilla mini

Mini Roller Frame. Baguette mini.

Cod	Medidas
3929	6 cm

## Varilla corta

Mini Roller Frame. Baguette courte.

Cod	Medidas
3930	11 cm
3918	15 cm

## Varilla Larga

Mini Roller Frame. Baguette longue.

Cod	Medidas
3931	11 cm



## Alargo aluminio

Aluminium extension pole. Perche télescopique en aluminium.

Cod	Medidas
9316	4 m
9338	6 m



## Alargo aluminio brico

Aluminium extension pole brico. Perche télescopique en aluminium brico.

Cod	Medidas
9313	1 m
9318	2 m
9314	3 m



## Alargo aluminio articulado

Articulated aluminium extension pole.

Perche télescopique articulée en aluminium.

Cod	Medidas
9330	2 m

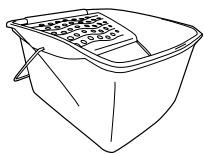


## Adaptador plástico brocha

Plastic adapter for brush.

Adaptateur en plastique pour brosse.

Cod	Medidas
9306	-

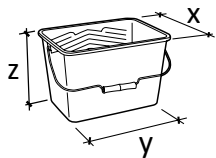


Cod	Medidas
3993	16L.

16L.  
x = 21cm.  
y = 33cm.  
z = 24cm.

## Cubeta 16L + rejilla "Ergo".

Bucket 16L + grille "Ergo". Camion 16L + grillage "ergo".



Cod	Medidas
3996	14L.

14L.  
x = 21cm.  
y = 33cm.  
z = 24cm.

## Cubeta de plástico 14L.

Plastic bucket 14L.. Camion en plastique 14L.



Cod	Medidas
3995	8L.
3992	12L.

## Cubeta de plástico 8 y 12L.

Plastic bucket 8 and 12L. Camion en plastique 8 et 12L.



Cod	Medidas
3991	14L.
4003	8 y 12L.

## Rejillas para cubetas.

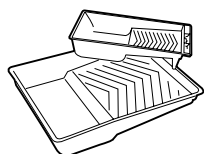
Grille for bucket. Grillage pour le camion.



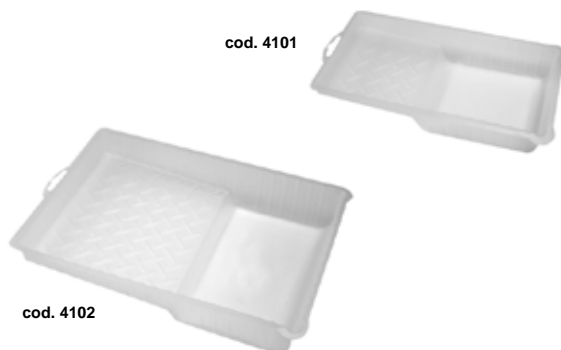
cod. 3991



cod. 4003



Cod	Medidas
3986	11cm.
3988	18cm.
3989	22cm.
4101	11cm.
4102	18cm.



cod. 4102

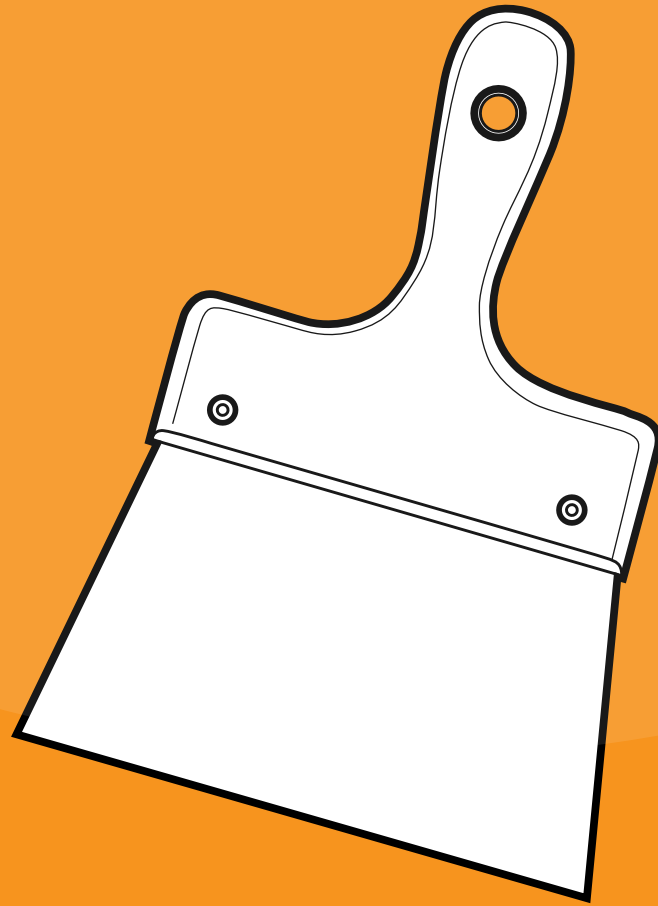
cod. 4101



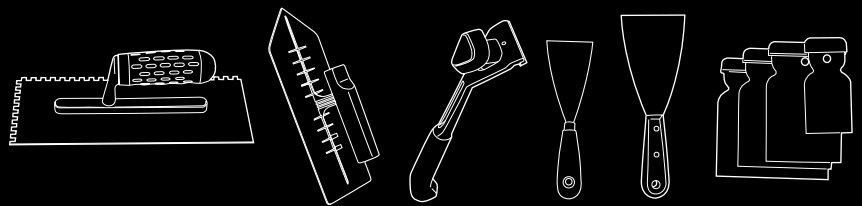
## Bandejas y fundas de plástico 11, 18 y 22cm.

Painting tray and cover tray painting 11, 18 and 22cm. Bac plate e couvercle en plastique 11, 18 et 22cm.





## Espátulas





## LA ESPÁTULA

Paleta, generalmente pequeña, con bordes afilados y mango largo, que utilizan los pintores para hacer ciertas mezclas, y usada también en otros oficios.

Una espátula es una herramienta que consiste en una lámina plana de metal o plástico con mango. Según su uso, hay diferentes tipos de espátula:

- Pintor. Se utiliza para limpiar, alisar, rascar, levantar incrustaciones, para mezclar diferentes pigmentos, etc.
- Llana. Se emplea para aplanar superficies, repartir material de construcción, o para efectos decorativos.
- Carroceros. Para aplicación de masillas y similares.



### PAINT KNIFE

Palette, usually small, with edges sharp and long handle, used by painters to make some mixtures, and used also in other jobs.

A paint knife is a tool consisting of a flat sheet of metal or plastic with a handle. According to its use, there are different types of spatula:

- Putty knife, Scrapping knife, Filling Knife. It is used for cleaning, smoothing, roughening, scaling up, to mix different pigments, etc.
- Trowel: It is used to flatten surfaces distributing building material, or for decorative purposes.
- Taping Knife. For a professional finish when taping and patching drywalls

### COUPEAU A ENDUIRE

Palette, généralement de petite taille, avec des bords forte et à long manche, utilisé par les peintres à faire certains mélanges, et utilisé également dans d'autres métiers.

Un coupeau a enduire est un outil constitué par une feuille plane de métal ou de plastique avec une poignée. Selon son utilisation, il existe différents types de spatule:

- Americain ,Reboucher : Il sont utilisée pour le nettoyage, le lissage, le grattage, intensification, de mélanger des différents pigments, etc.
- Platoir : Il est utilisé pour aplatir surfaces distribution de matériaux de construction, enduire, lisser, ou à des fins décoratif.
- Trousse Carrossier : Pour l'application des pâtes ou similars

## Descripción pictogramas. Espátulas **Pictograms description, Paint knife.** Description des pictogrammes, Couteau a enduire

Mango

Mango de madera **Wood Handle** Manche bois



Mango de plástico **Plástic Handle** Manche en plastique



Mango de plástico bi-material **Component Handle** Manche Bi-Materia



Hoja

Hoja de plástico **Plastic blade** Lame en plastique



Hoja de acero **Steel blade** Lame en acier



Hoja de acero inoxidable **Stainless steel blade** Lame en acier inoxydable



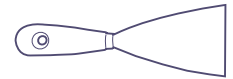
inox.





## Espátula hogar

Home putty knife. Couteau de peintre bricolage.



Cod	M	Ancho	Largo
9604	40	4	20,5
9605	50	5	21
9606	60	6	22
9607	70	7	23,5
9608	80	8	23,5
9609	90	9	24
9610	100	10	24,5



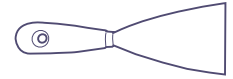
## Espátula inoxidable black

Black stainless steel scraping knife.

Couteau de peintre en acier inoxidable black.



inox



Cod	M	Ancho	Largo
9805	50	5	23
9806	60	6	23,5
9807	70	7	24
9808	80	8	24,5



## Espátula americana

American scraping knife. Couteau américain.



Cod	M	Ancho	Largo
9703	40	4	20
9705	60	6	22
9707	80	8	23
9709	100	10	24

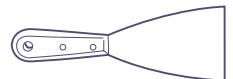


## Espátula "Master" inoxidable

"Master" stainless steel scraping knife. Couteau de peintre "master" inoxydable.



inox

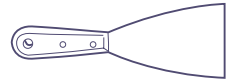


Cod	M	Ancho	Largo
9832	20	2	19,5
9835	50	5	21,5
9836	60	6	22
9837	70	7	22,5
9838	80	8	23
9840	100	10	24

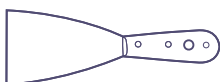


## Espátula rígida de decapar

Rigid scraping knife. Couteau de peintre rigide.



Cod	M	Ancho	Largo
9873	70	7	23



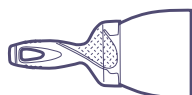
Cod	M	Ancho	Largo
9844	40	4	21
9846	60	6	22,5
9847	70	7	23
9848	80	8	23
9849	90	9	23,5
9850	100	10	24

## Espátula extra virola inoxidable

Extra stainless steel scraping knife. Couteau de peintre extra virole inoxydable.



inox



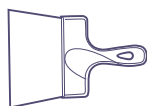
Cod	M	Ancho	Largo
9867	100	10	22,5
9868	120	12	23
9869	160	16	24
9870	180	18	25
9871	220	22	27

## Espátula emplastecer inox. mango bimatèria

Filling knife bimateria handle. Couteau à enduire manche bimatière.



inox



Cod	M	Ancho	Largo
9858	140	14	23,5
9859	160	16	24
9860	180	18	25
9861	200	20	27

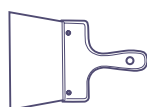
## Espátula emplastecer inox. roja

Stainless steel knife red.

Couteau a enduire inoxydable rouge.



inox



Cod	M	Ancho	Largo
9646	140	14	23
9647	160	16	23,5
9648	200	20	25

## Espátula emplastecer mango madera

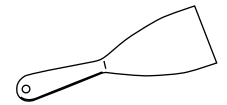
Filling knife wood handle. Couteau à enduire manche en bois.





## Espátula plástico azul 70mm.

Scraper plastic knife blue 70mm. Couteau de peintre bleu 70mm.

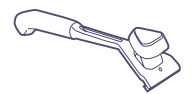


Cod	M	Ancho	Largo
9710	70	7	-



## Rascador profesional

Professional scraper. Racloir professionnel.



Cod	M	Ancho	Largo
9865	-	-	-



## Espátula carrozero pvc. 4 piezas

Set of pvc tapping knives. 4 units. Trousse de carrossiere pvc. 4 pièces.



	L	X
5	7,5	
8	10	
10	10	
12	10	

Cod	M	Ancho	Largo
9652	-	-	-



## Espátula carrozero acero. 4 piezas

Set of steel tapping knives. 4 units.

Trousse de corrossier aciev. 4 pièces.



	L	X
5	7,5	
8	10	
10	10	
12	10	

Cod	M	Ancho	Largo
9649	-	-	-



## Espátula carrozero inoxidable. 4 piezas

Set of stainless steel tapping knives. 4 units.

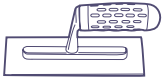
Trousse de corrossier inoxydable. 4 pièces.



	L	X
5	7,5	
8	10	
10	10	
12	10	

Cod	M	Ancho	Largo
9650	-	-	-





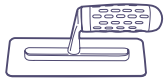
Cod	Medidas
9893	280 x 120



inox

## Llana inoxidable mango rojo

Stainless steel trowel with soft rubber handle. Platoir à stuc, poignée composite rouge.



Cod	Medidas
9894	200 x 80

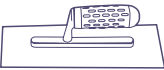


inox

## Llana inoxidable m/rojo cr. (cantos redondos)

Stainless steel trowel with soft rubber handle, round edges.

Platoir à stuc, poignée composite rouge, avec coins rond.



Cod	Medidas
9896	280 x 115

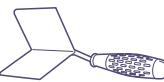


inox

## Llana estuco inox. m/rojo trapecio

Stainless steel trowel with soft rubber handle, trapezoidal.

Platoir à stuc, poignée composite rouge, forme trapèze.



Cod	Medidas
9902	100 x 78 x 75

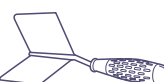


inox

## Llana estuco inox. m/rojo esquinas exteriores

Stainless steel trowel with soft rubber handle, outside coner.

Truelle d'angle exterior, poignée composite rouge.



Cod	Medidas
9903	100 x 78 x 75

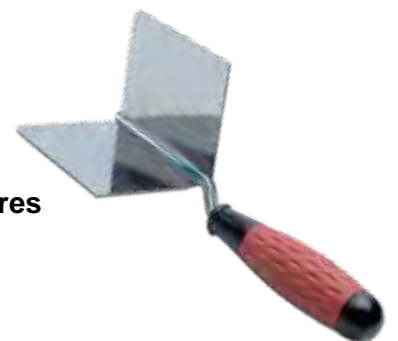


inox

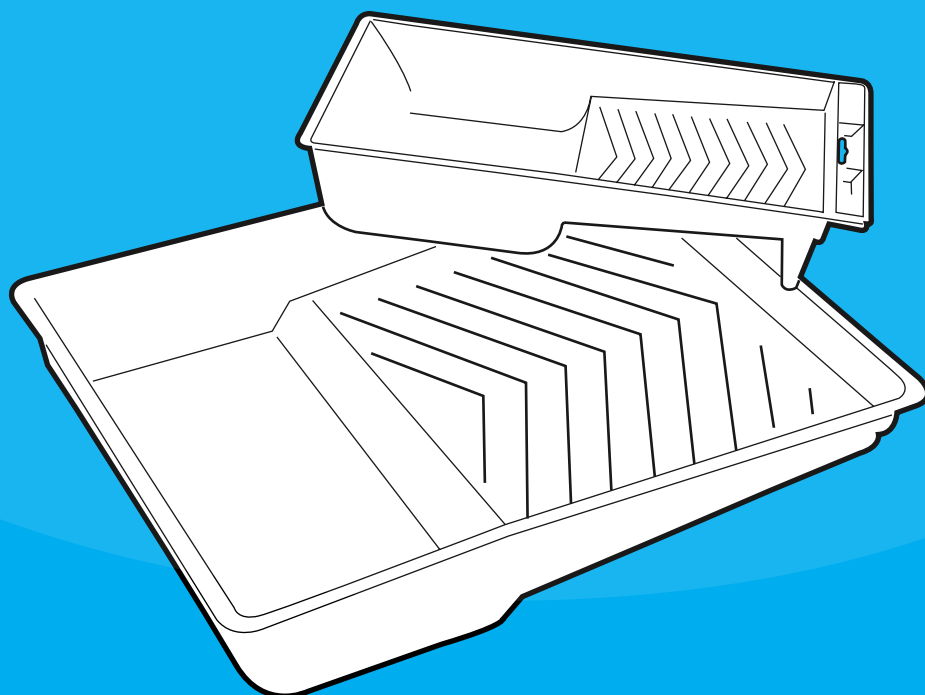
## Llana estuco inox. m/rojo esquinas interiores

Stainless steel trowel with soft rubber handle, inside coner.

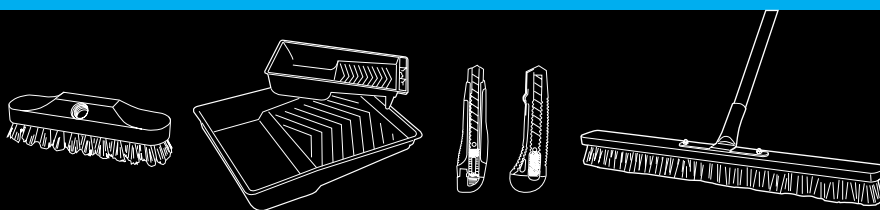
Truelle d'angle interieur poignée composite rouge.







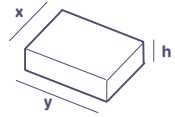
## Complementos





## Taco esponja

Sanding sponge. Éponge a poncer.



Cod	Tipo de grano	Medidas (cm)
9621	Fino	h = 2,5 x = 9,5 y = 7
9623	Medio	h = 2,5 x = 9,5 y = 7
9622	Fino	h = 1,5 x = 12 y = 10
9624	Medio	h = 1,5 x = 12 y = 10



## Esponja superflex

Superflex sanding flat sponge. Éponge superflex.

Cod	Tipo de grano	Medidas (cm)
9625	Fino	h = 0,5 x = 14 y = 11,5



## Cepillo púa metálica multiusos

Spid steel wire brush. Brosse convexe.



Cod	Ø	Ø	→
6498	24	1,5	3



## Púa metálica 3 x 17

Wire brush with wooden handle. Brosse métallique, manche en bois.



3 x 17 hileras de púas.

Cod	Ø	Ø	→
6500	29	3	2,5



## Púa metálica 5 x 15

Wire brush. Brosse métallique.



5 x 15 hileras de púas.

Cod	Ø	Ø	→
6502	29	3	2,5



Cod	Medidas	Espesor	
3997	4x5m.	7 micras	STANDARD
3998	4x5m.	12 micras	PROFESIONAL
3999	4x5m.	34 micras	EXTRA

## Lámina cubre todo

Cover foil. Plastique de protection.



Cod	Medidas
9722	L, XL, XXL

## Mono pintor

Painter's overall. Combinaison de peintre.



Cod	Medidas
9567	10 cm x 45 m
9575	15 cm x 20 m
9570	15 cm x 45 m
9574	30 cm x 20 m
9569	30 cm x 45 m
9573	45 cm x 20 m
9568	45 cm x 45 m

## Papel con cinta

Paper with band. Papier avec ruban.



Cod	Medidas
9576	90 cm x 100 m

## Papel adhesivo suelos

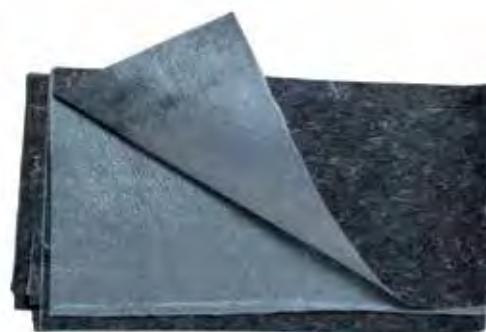
Protection paper for floor. Papier adhesive pour sol.



Cod	Medidas
9499	1 x 3 m
9500	1 x 4 m
9509	1 x 20 m

## Fielto protector de suelos

Cover fleece. Feutre protecteur pour sols.







## Mascarilla doble

Double mask. Masque double.



Cod	Medidas
9726	-



## Mascarilla standard

Standard mask. Masque standard.



Cod	Medidas
9725	-



## Mascarilla papel con válvula

Paper mask with valve. Masque de papier avec valvule.



Cod	Medidas
9727	-



## Cinta krepp

Krepp band. Ruban krepp.



Cod	Medidas
9580	19 x 45 mm
9581	25 x 45 mm
9582	30 x 45 mm
9583	38 x 45 mm
9584	50 x 45 mm



## Cinta tapagrietas

Cover crack band. Ruban couverture crevasse.



Cod	Medidas
4000	5 x 2000 cm



## Cinta tapagrietas papel

Cover crack paper band. Ruban couverture crevasse en papier.



Cod	Medidas
9588	5 x 1000 cm



## Cinta americana

American tipe band. Ruban americaine.



Cod	Medidas
9587	48 mm x 22 m



## Plástico con cinta

Plastic with band. Plastique avec ruban.



Cod	Medidas
9577	550 mm x 20 m



Cod	←	⊕	→
6532	320	20	42

## Cepillo empapelar cerda gris

Wall paper brush grey. Balai colleur gris.



Cod	←	⊕	→
6531	300	30	50

## Cepillo empapelar Fibra

Wall paper brush fiber. Balai colleur fibre.



Cod	←	∅	→
3954	150	-	-

## Rodillo empapelar poliuretano

Polyurethane roll paper. Rouleau de papier polyuréthane.



Cod	Medidas
9699	2 x 0,6 x 0,8 m

## Mesa empapelar 2 m.

Pasting table 2 m. Table pour colleur 2 m.



Cod	Medidas
9700	3 x 0,6 x 0,8 m

## Mesa empapelar aluminio

Aluminium pasting table. Table pour colleur aluminium





## Cutter mini reforzado

Mini cutter reinforced. Mini cutter renforcé.



Cod	Medidas
9738	9 mm



## Cutter profesional reforzado

Professional cutter reinforced. Cutter professionnel renforcé.



Cod	Medidas
9736	18 mm



## Cutter bi-materia

Paper mask with valve. Masque de papier avec valvule.



Cod	Medidas
9734	18 mm



## Set 10 hojas

10 sheets set. Set 10 lames.



Cod	Medidas
9744	18 mm



## Set 10 hojas trapecio (aluminio)

Set 10 trapeze sheets (aluminium) Set 10 lames trapèze (aluminium)

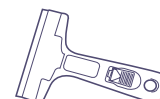


Cod	Medidas
9745	-



## Rascavidrios 100 mm.

Glass scrape. Grattoir de vitre.

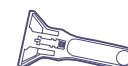


Cod	Medidas
9626	100 mm.

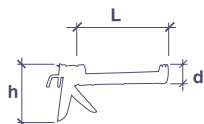


## Rascavidrios 65 mm.

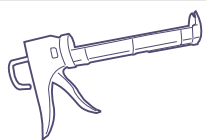
Glass scrape with handle. Grattoir de vitre avec poignée.



Cod	Medidas
9753	65 mm.



Medidas en cm.

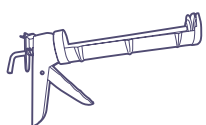


Cod	Ø	L	h
9780	5,5	23	17

## Pistola silicona cremallera reforzada cromada. Rf.102

Professional chromed rack gun for silicone. Rf. 102

Pistolet professionnel pour silicone a crémaillère. Rf. 102



Cod	Ø	L	h
9761	5,5	23	15,5

## Pistola silicona cremallera

Silicone gun whit zip.

Pistolet pour silicone avec crémaillère.

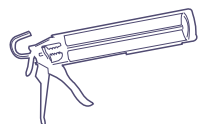


Cod	Ø	L	h
9786	5,5	24,5	21,5

## Pistola silicona giratoria profesional. Rf. 130

Professional revolving silicone gun. Rf. 130

Pistolet professionnel rotatif pour silicone. Rf. 130

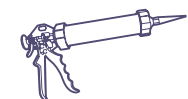


Cod	Ø	L	h
9781	5,5	25	20

## Pistola silicona skeleton bicolor. Rf. 103

Two-colours silicone gun. Metal skeleton type. Rf. 103

Pistolet skeleton bicolore pour silicone. Rf. 103



Cod	Ø	L	h
9787	5,5	25	20

## Pistola silicona tubular profesional. Rf. 131

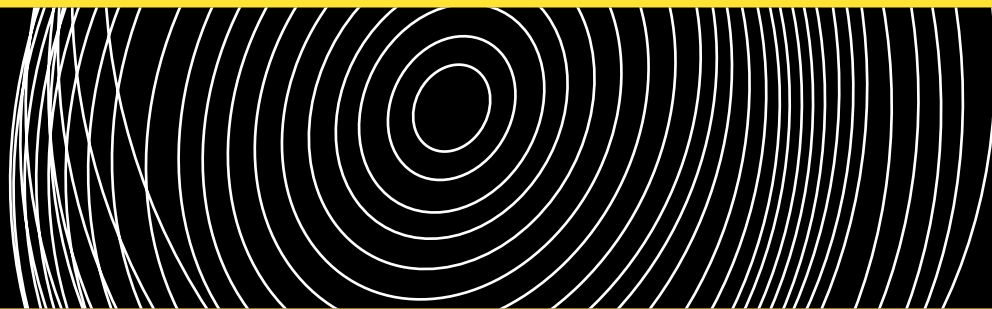
Professional tubular silicone gun. Rf. 131

Pistolet tubulaire professionnel pour silicone. Rf. 131

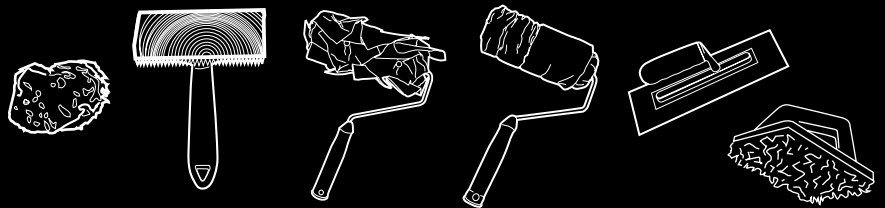








## Efectos Decorativos



## EFFECTOS DECORATIVOS

Una gran dosis de pasión para todo aquello que es original.

Los atrezos para la decoración de efectos sin límites han ampliado el horizonte de la aplicación de pinturas en el sector.

Se efectúan producciones personalizadas y de gran demanda.

Es para un trabajo exclusivo en decoración

### DECORATIVES EFFECTS

A great deal of passion for everything that is original.

The decoration tools for unlimited effects have broadened the scope of the application of paints in the sector.

Custom productions are performed in high demand  
Specially for decoration jobs.

### EFFETS DECORATIFS

Grand passion pour tout ce qui est original.

Les accessoires pour la décoration avec horizons illimités ont élargi l'application de peintures dans le secteur.






Productions personnalisées sont faites et en forte demande.  
Pour un travail exclusive dans la décoration.



## Descripción pictogramas. Efectos decorativos

Description pictograms, Decoratives effects

Description des pictogrammes, Effets decoratifs

Fibra	Virola	Esponja	Mango	Mango de madera <b>Wood Handle</b> Manche bois 
				Mango de plástico <b>Plástico Handle</b> Manche en plastique 
				Esponja (PA) <b>Foam (PA)</b> Mousse (PA) 
				Virola / Varilla de metal <b>Metal frame</b> Monture en metal 
				Cerda natural <b>Natural Bristle</b> Soies Natural 
				Fibra sintética <b>Synthetic Fiber</b> Poils synthétiques 
				Tejido lana <b>Wool tissue</b> Tissu de mouton 
Aplicación Universal, cualquier superficie <b>Universal application</b> Application universel 				





## Esponja Marina

Marina sponge. Marina esponge.

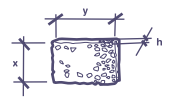


Cod	M	Ancho	Largo
3958	-	-	-

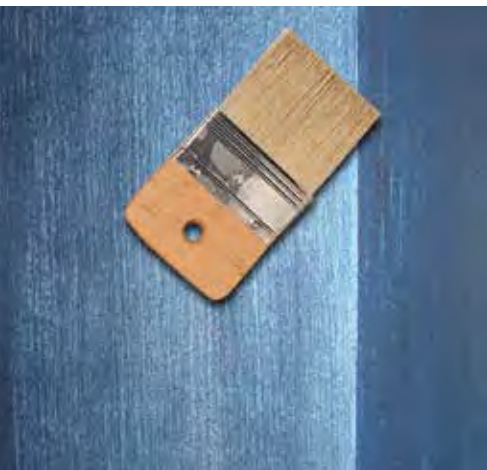


## Esponja sintética

Polyester sponge. Esponge polyester.



Cod	x	y	h
3959	150	100	50



## Paletina fiorentina

"Fiorentina" brush. Brosse "fiorentine"



Cod	M	⌀	⌀	→
1020	70	70	10	55
1022	100	100	10	55
1024	120	120	10	55

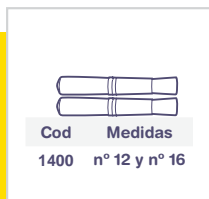


## Espátula "tierras fiorentinas"

Plastic trowel for "fiorentinas" Platoir en plastique pour "fiorentinas"

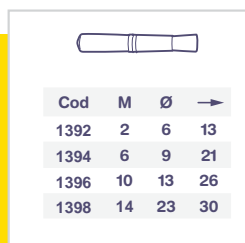


Cod	Medidas
9642	68 x 40 cm



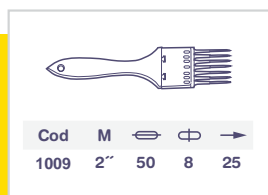
## Set 2 Pinceles estarcir

Stencil set 2 brush with white bristle. Set 2 pinceau pour pochoirs en soies.



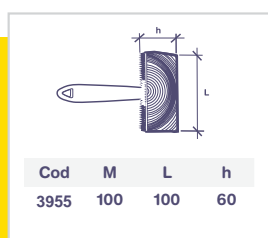
## Pincel cerda estarcir

Stencil brush with white bristle. Pinceau pour pochoirs en soies.



## Paletina dentada

Pipe over grainer. Brosse dentée.



## Veteador de goma

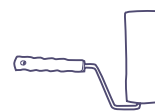
Rubber motler. Veineur en gomme.





## Rodillo esponja p/gr. hogar

Honey comb paint roller. Rouleau éponge p/gr. brico.



Cod	Medidas
3718	18
3722	22



## Rodillo esponja rinconera p/gr.

Honey comb paint roller for corners. Rouleau éponge pour coins.



Cod	Medidas
3830	-



## Manopla lana acrílica

Acrylic wool decoration globe. Moufle pour la decoration en laine acrylique.

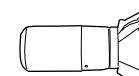


Cod	Medidas
3957	230x170 mm.



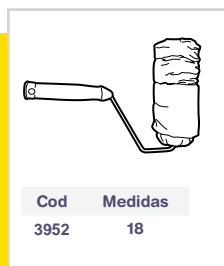
## Tampón veneciano

Venetian effect paint brush. Pochoir effects veneziano.



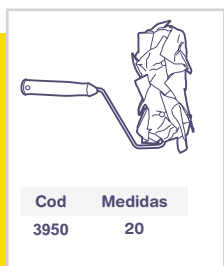
Cod	Medidas
3948	47 mm.





## Rodillo Pieltex

Pieltex paint roller. Rouleau Pieltex



## Rodillo veneziano S/50

Venetian paint roller S/50. Rouleau "veneziano" S/50



## Talocha Veneziano cuadrado

Venetian effect pad. Taloche effects Veneziano.



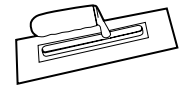


## Llana ABS plástico

ABS plastic trowel. Platoir ABS plastic.



ABS

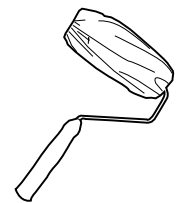


Cod	Medidas
9889	240x140 mm.



## Rodillo Plastex

Plastex paint roller. Rouleau Plastex.

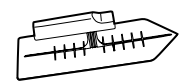


Cod	Medidas
3951	180 mm.

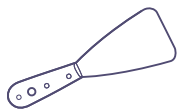


## Llana ABS para efectos

Flexible plastic trowel for deco effects. Platoir à effect déco en plastique.



Cod	Medidas
9890	240x95



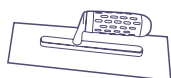
Cod	Medidas
9852	80 mm.
9851	70 mm.

## Espátula estuco inox.

Stucco knife.  
Couteau à stuc.



inox



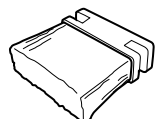
Cod	Medidas
9896	28x11,5x9,5cm.

## Llana estuco inox. m/rojo trapecio

Stainless steel trowel with soft rubber handle, trapezoidal.  
Platoir à stuc, poignée composite rouge, forme trapèze.



inox



Cod	Medidas
6604	3x10x17cm.

## Cepillo Pátinas 3x10

Patina brush 3x10. Brosse Patina 3x10.



Cod	Medidas
3947	150 x 150mm.

## Talocha Atrezzo

Atrezzo pad. Taloche Atrezzo.





# Expositores



## Bandeja para pinceles

Shelves for brushes. Tablettes pour brosses.

Cod	Medidas (cm)
9591	-

## Expositor grande

Big display. Expositeur grand.

Cod	Medidas (cm)
9600	206 x 92 x 57

**ECO-LINE**





## Paletina doble Eco

Flat brush doble Eco. Double brosse Eco.



Codigo	N°
4309	9
4312	12
4315	15
4318	18
4321	21
4324	24
4327	27
4330	30
4333	33
4336	36

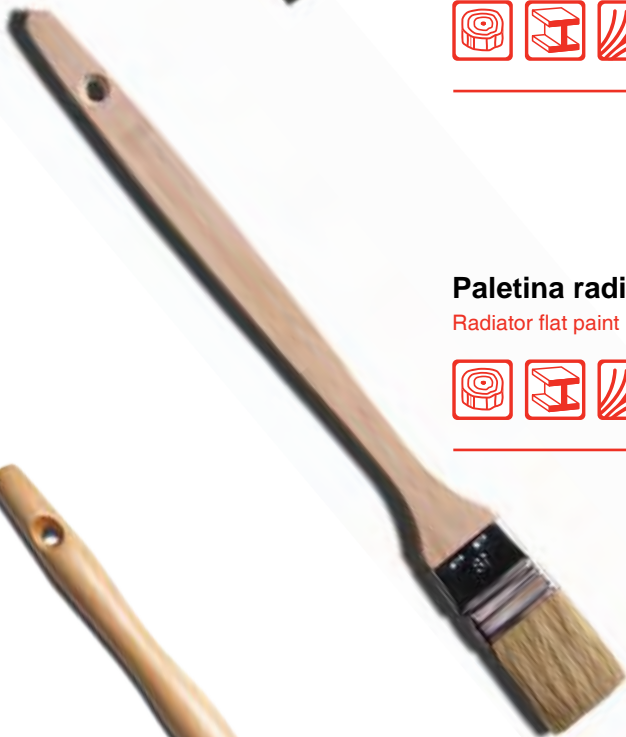


## Paletina triple Eco

Flat brush triple Eco. Triple brosse Eco.



Codigo	N°
4409	9
4412	12
4415	15
4418	18
4421	21
4424	24
4427	27
4430	30
4433	33
4436	36



## Paletina radiador Eco

Radiator flat paint brush Eco. Brosse radiateur Eco.



Codigo	N°
4512	12
4515	15
4518	18
4521	21
4524	24
4527	27



## Brocha prensada granate

Round brush garnet. Pouce Grenat.



Codigo	N°
4660	8
4661	10
4662	12



Codigo	N°
3938	6 cm.
3934	11 cm.

## Recambio radiador P-0 fino.

P-0 foam roller refill. Rechange mousse P-0.



Codigo	N°
3859	18
3860	22

## Rodillo felpón Eco.

Yellow roller felpón Eco. Rouleau felpón jaune Eco.



Codigo	N°
5501	18
5502	22

## Rodillo antigota Eco.

No drop paint roller. Rouleau antigoutte.



Codigo	N°
5497	18
5498	22

## Rodillo acrilico Eco.

Acrylic fibre paint roller. Rouleau en fibres acryliques.





cano



[www.cano-sa.com](http://www.cano-sa.com)

Políg.Ind. Su Eminencia, C/ B nº4  
41006 Sevilla\_Spain

Telf. (+34)954 66 36 53 · Fax. (+34)954 66 30 54